

“गौर्भूवासुसुखी खिन्ना रुदन्ती कण्ठं विभोः॥”  
खिरहिट्टी, स्त्री, महासमझा। इति राज-  
निर्घण्टः॥

खिलं, चि, (खिल् + कः।) हलादिना कृष्टभूमिः।

खिल भूइ इति भाषा॥ तत्पठ्यायः। अग्र-  
हृतम् २। इत्यमरः। २। १। ५॥ सारसंक्षिप्ते  
वेधसि च पुं। इति मेदिनी॥

“खिलो नारायणः प्रोक्त इवस्तनुणाः स्मृताः।”  
इति खिलेषु हरिवंशे इत्यत्र नीलकण्ठटीका॥

ख, ड ध्वनौ। इति कविकल्पद्रुमः॥ (भां-आत्मं-  
अकं-अनिट्।) ड, खवते। इति दुर्गादासः॥

खङ्गाहः, पुं, (खं इत्ययत्तशब्दं कुर्वन् गाहते  
रणस्थलं विलोडयतीति। गाह् + अच्।) कण्ठ-  
वर्णघोटकः। इति हेमचन्द्रः॥

खण, उ स्तोत्रे। इति कविकल्पद्रुमः॥ (भां-परं-  
सकं-सेट्। उदित्वात् ङा वेट्।) उ, खोजित्वा  
खङ्गा। स्तोत्रं चोर्थम्। इति दुर्गादासः॥

खञ्जाकः, पुं, (खञ् + आकः निपातनात् जस्य  
द्वित्वम्।) देवताङ्ककचः। इति रत्नमाला॥  
खञ्जाक इति कश्चित् पाठः॥

खड, ड ड खञ्जे। इति कविकल्पद्रुमः॥ (भां-  
आत्मं-अकं-सेट्-इट्।) पञ्चमखरी। खञ्जः  
खोदनम्। ड, कर्मणि खञ्जते। ड, खञ्जते  
खोङ्। इति दुर्गादासः॥

खड, क } भेदे। इति कविकल्पद्रुमः॥

खड, ड क } (चुरां-परं-सकं-सेट्।) पाक्षिक  
इति। डौ पञ्चमखरिणौ। क, खोडयति।  
द्वितीय आद्यखरीति कातन्नाद्याः। खमते तु  
द्वितीयखाद्यखरित्वे पूर्वोऽपीदृशवन्धः स्यात्।  
पञ्चमखरित्वे तु खजातीयस्य पुनःपाठात् पूर्वो  
नेदृशवन्धः। खडयति। खण्डयतीति प्रयोगस्तु  
खडि इ मथौल्यस्मात् घञि खण्डं करोतीति औ  
साध्यम्। तस्य भेदवाचिष्यन्तु धातूनामनेकार्ध-  
त्वात्। इति दुर्गादासः॥

खुर, श्र विनेखने। खेदने। इति कविकल्पद्रुमः॥  
(तुदां-परं-सकं-सेट्।) श्र, खुरति भूमिं लण्य  
वा लोकः। खोरिता। खुरः श्रफम्। इति  
दुर्गादासः॥

खुरः, पुं, (खुर खेदने + कः। यद्वा “ऋक्षेन्द्राय-  
वञ्जोति” उणां। २। २८। इति रन् शुणा-  
भावोऽन्त्यलोपपन्नः।) श्रफम्। गवादीनां पादा-  
यम्। (यथा, मनुः। ४। ६७।  
“न भिन्नशृङ्गाचिखुरैर्न बालधिविरूपितैः॥”)

कोलदलम्। नखीनामगन्धद्रव्यम्। इति मेदिनी॥  
खेदनवस्तु। नापितस्य खुरः। इति शब्दरत्ना-  
वली॥ खङ्गादीनां पादुकम्। इति धरणी॥ खुरा  
इति भाषा॥

खुरकः, पुं, (खुर + संज्ञायां कन्। खुरो गन्धद्रव्य-  
विशेषः स इव कायति वा। कै + कः।) तिल-  
वृक्षः। इति शब्दचन्द्रिका॥ (तिलशब्देऽस्य  
गुणादयो बोद्धव्याः॥)

खुरणसः, चि, (खुर इव नासिका अस्य “अञ्जा-

सिकाया इति” ५। ४। ११८। इति अच्  
नसादेशश्च “पूर्वपदात् संज्ञायामगः” ८। ४। ३।  
इति णत्वम्।) चिपिटनासिकः। इत्यमरः।  
२। ६। ४७॥ चिपिटानाकयुक्त इति भाषा॥

खुरणाः, चि, (खुर इव नासिका अस्य “खुर  
खुराभ्यां वा नस्” इति नसादेशः “पूर्वपदा-  
दौति” ८। ४। ३। इति णत्वम् च।) खुरणसः।  
इत्यमरः। २। ६। ४७॥ छिपिटानासिकायुक्त इति  
भाषा॥

खुरप्रः, पुं, (खुर इव प्राति खुरास्त्वत् कार्यं  
पूरयतीत्यर्थः। खुर + प्रा + कः।) बाणविशेषः।  
इत्यमरटीकायां खामी॥ खुरपा इति भाषा॥

खुरली, स्त्री, (खुरेः सङ्घ विविधानि अस्त्रादीनि  
लाति पौनःपुन्येन शिचार्यमन्त्र। ला यङ्गणे +  
इन् + वा डौच्।) शराभ्यासः। इति हेमचन्द्रः॥

खुराकः, पुं, (खुर + आकन्।) पशुः। इत्यु-  
णादिकोषः॥

खुरालकः, पुं, (खुर इव अलति पर्याप्तोतीति।  
अल + कल्।) लौहमयवाणः। इति शब्द-  
माला॥

खुरालिकः, पुं, (खुरायां आलिभिः कायति  
प्रकाशते। कै + कः।) ग्रामभौमिकः। नापि-  
तेर भौङ्गि इति भाषा। नाराचः। उपधानम्।  
इति मेदिनी॥ खुरालिकोऽपि पाठः॥

खुई, ड क्रीडायाम्। इति कविकल्पद्रुमः (भां-  
आत्मं-अकं-सेट्।) पञ्चमखरी। दीर्घणः  
पृथक्पाठात् पूर्वस्य न दीर्घः। ड, खुईते। इति  
दुर्गादासः॥

खुल्लं, स्त्री, (खुद् + सम्प्रदादित्वात् क्तिप्। खुद्  
लातीति। ला + कः।) पृथोदरात् साधुः।  
नखीनामगन्धद्रव्यम्। इति शब्दचन्द्रिका॥  
खुद्रे नीचे च चि॥

खुल्लकः, चि, (खुल्ल + खार्थे कन्।) खल्यः।  
नीचः॥ कनिष्ठः। दरिद्रः। निष्ठुरः खलः।  
इत्यमरटीका॥

खुल्लतातः, पुं, (खुल्लः कनिष्ठः तातस्य पितुरिति  
पूर्वनिपातः।) पिहकनिष्ठभाता। इति शब्द-  
रत्नावली॥ खुडा इति भाषा॥

खुल्लमः, पुं, (खुल्लेन मीयते इति। मा + घञर्थे  
कः।) पण्याः। इति त्रिकाण्डशेषः॥

खुई, ड क्रीडायाम्। इति कविकल्पद्रुमः॥ (भां-  
आत्मं-अकं-सेट्।) वृक्षखरी। ड, खुईते।  
इति दुर्गादासः॥

खेखीरकः, पुं, (खे आकाशे खीलक इव लस्य  
रत्वम्।) शब्दवती यष्टिः। इति हारावली॥

खेगमनः, पुं, (खे आकाशे गमनं अस्य।) काल-  
कण्ठपक्षी। इति शब्दमाला॥

खेचरः, पुं, (खे चरतीति। चर + “चरेष्टः”  
३। २। १६। इति टः।) अलुक् समासः।)

शिवः। इति शब्दरत्नावली॥ विद्याधरः। इति  
जटाधरः॥ पारदः। इति राजनिर्घण्टः॥  
आकाशचारिणि चि॥

(“इतो हन्ति जरायाधिं मूर्च्छितो याधिघातकः।  
बद्धः खेचरतां धत्ते कोऽन्यः कृतात् लपाकरः॥”  
इति वैद्यकरसेनसारसंघे जारमारणाधि-  
कारः॥

मेघादिराशिः। यथा ज्योतिषतत्त्वे—“खेचराश्च  
सर्वे॥”)

खेचरान्नं, स्त्री, (खेचरं द्विदलादिमिश्रितं अन्नम्।)  
द्विदलादिसहितपकतखुलम्। खिचङ्गीति भाषा॥  
इति पाकराजेश्वरः॥

खेट, तु क भञ्जणे। इति कविकल्पद्रुमः॥ (अदन्त-  
चुरां-परं-सकं-सेट्।) अचिखेटत्। इति  
दुर्गादासः॥

खेटं, स्त्री, (खे + अट् + अच्।) लण्यम्। इति  
शब्दरत्नावली॥ खेटुमपि पाठः॥

खेटः, पुं, (खे आकाशे अटति। अट् + अच्।)  
यष्टिः। यथा, भावविवेके।

“यस्मिन् राशौ स्थितः खेटस्तेन तं परिपूरयेत्॥”  
खेटः, चि, (खिट् + अच्। खेट् + कः वा।) अधमः।

इत्यमरः। ३। १। ५४॥ घोटकः। इति शब्दरत्ना-  
वली॥ सुनिन्दकः। इति विश्वः॥ सुनन्दक इति  
पाठे बलरामस्य गदा इति कश्चित्॥

खेटः, पुं, स्त्री, (खिच्यते भयमुत्पद्यते अस्मा-  
दनेन वा। खिट् + अपादाने करणे वा घञ्।)  
नृगया। इत्यमरहेमचन्द्रौ॥ कफः। (खिच्यते  
भक्षोपयोगिग्रन्थादिना उपजीयते अस्मात्।)  
ग्रामभेदः। स तु कर्षकग्रामः। (तथा च भाग-  
वते। १। ६। ११।

“खेटखर्बटवाटीश्च वनान्युपवनानि च॥”  
“खेटाः कर्षकग्रामाः” इति श्रीधरखामी॥

चर्म। इति मेदिनीशब्दरत्नावली॥

खेटकः, पुं, (खेट + खार्थे कः।) ग्रामभेदः।  
चासार गां इति भाषा॥ इति जटाधरः॥

फलकम्। इति हेमचन्द्रः॥ “खेटकं वसुनन्दके”  
इति हारावली॥ वसुनन्दको धनवृद्धिजीवकः।  
इति तत्त्वचौ॥ बलदेवस्य गदा इति कश्चित्॥

खेटः, पुं, (खेटति भयमुत्पादयत्यनेन। खिट्  
खेटकः + करणे घञ्। खेट + खार्थे कः।)  
यष्टिः। यथा,—

“यष्टिरूपेण खेटः। त्वमरिचं हारकारकः।  
देवीहस्तस्थितो निर्वन्मम रक्षां कुर्वन् च॥”

इति शारदीयदुर्गापूजापद्धतौ  
अक्षपूजाप्रकरणम्॥

“खेटकं पूर्णचापस्य पोशमहुः प्रमेव च॥”  
इति च तत्र दशसुखाया दुर्गाया ध्यानम्॥

खेटितालः, पुं, (खे अटतीति अट् इन्। खिट् +  
इन् वा। खेटिः तालोऽस्य।) वैतालिकः। इति  
शब्दमाला॥

खेटौ, [न] पुं, (खेट् + णिनिः।) नागरः। कामी।  
इति शब्दमाला॥

खेड, तु क भञ्जणे। इति कविकल्पद्रुमः॥ (अदन्त-  
चुरां-परं-सकं-सेट्।) अचिखेटत्। इति दुर्गा-  
दासः॥