

अपि च । “संवत्सरप्रदीपे ।  
‘पञ्चम्यां पूजयेत्तन्मूर्तिं पुण्यधूपान्नवारिभिः ।  
मन्त्राधारं लेखनीं च पूजयेत्तन् लिखिततः ।  
माघे मासि सिते पक्षे पञ्चमीया श्रियः प्रिया ।  
तस्याः पूर्वाह्ण एवेह कार्यः सारस्वतोत्सवः ।  
सारस्वत इत्युपादानात् श्रियः सरस्वत्याः ।  
तथा च व्याहृतिः ।  
‘लक्ष्मीसरस्वतीधीर्जवर्गसम्यग्निभूतिशोभासु ।  
उपकरणवैश्वर्यरचनाविधाय च शीरिति प्रथिता ।’  
तथा चोक्तं गां दद्यादित्यादी नानाधर्मशब्दस्यापि  
प्रसिद्धार्थत्वेन व्यवहारः विपरीतार्थग्राहक-  
वाक्यशेषसत्त्वं तु अप्रसिद्धार्थत्वेन च व्यवहियते  
सर्वदा नानार्थानां व्यवहारस्तु द्व्येकाद्यादा-  
विति ।

‘तस्मिन्प्रकलमिन्दोर्बिभ्रती शुभकान्तिः  
कुचभरनमिताङ्गी सन्निवसिता सितान्ते ।  
निजकरकमलोदलखनीपुस्तकश्रीः  
सकलविभवसिद्धे पातु वाग्देवता नः ।’  
इति शारदोक्तं ध्यायेत् ॥

पादादिभिः पूजयित्वा ।  
‘भद्रकाल्ये नमो नित्यं सरस्वत्यै नमो नमः ।  
वेदवेदान्तवेदाङ्गविद्यास्थानेभ्य एव च स्वाहा ॥’  
इति ब्रह्मपुराणोद्येन चिः पूजयेत् ॥  
मन्त्रसूक्ते ।  
‘नम्रजोवच द्रोणश्च सरस्वत्यै न दापयेत् ।’  
सरस्वतीं संपूज्य ।  
‘यथा न देवो भगवान् ब्रह्मा लोकपितामहः ।  
त्वां परित्यज्य सन्निष्ठेतथा भव वरप्रदा ॥  
वेदाः शास्त्राणि सर्वानि ब्रह्मगीतादिकश्च यत् ।  
न विहीनं त्वया देवि तथा मे सन्तु सिद्धयः ॥  
लक्ष्मीर्मैधा धरा पुष्टिर्गौरी तुष्टिः प्रभा धृतिः ।  
एताभिः पाहि तनुभिरष्टाभिर्भोगैः सरस्वति ।’  
इति मन्त्रपुराणोद्येः प्रार्थयेत् ॥

इति तिथ्यादितत्त्वम् ॥ \* ॥ अथ सरस्वती-  
मन्त्रादि ।

“अद्विष्टसंख्यो देवावादिनिष्ठद्वयम् ।  
सरस्वत्या दशाक्षरीं वागैश्वर्यफलप्रदः ॥”  
मन्त्रो यथा । वद वद वाग्वादिनि वद्विबलमेति  
दशाक्षरः । तथा निबन्धे ।

‘सुवनेश्वरीसंपुटोदयं महासारस्वतप्रदः ॥’\* ॥  
अस्य यन्त्रम् ।

“योमेन्दौ रसनार्णकणिकमचां हन्तेः स्फुरत्-  
केशरं  
पञ्चान्तगतपञ्चवर्गयशला वर्णादिवर्गं क्रमात् ।  
आसाखश्रिय लान्तलाङ्गलियुजा चौणी-  
पुरेणावृतं  
यन्त्रं कल्पितमत्र पूजयतु तां वर्णात्मिकां  
देवताम् ॥”

गोतमीये ।

“कणिकायां प्रेतबीजं विधिना विनिलेखितं गुरुः ।  
ततः षोडशकेशरेषु विलेखितं षोडश खरान् ॥  
तथाष्टदशमध्ये च वर्गाष्टकं यथाविधि ।

कादिमान्ताः पञ्च पञ्च वर्गाः स्युर्मातृकोदिताः ॥  
यादिवान्ताः प्रादिहान्ता ङ-चमौशे प्रवि-  
न्यसेत् ॥

चतुरस्रं चतुर्द्वारं दिक्षु वं तं विदिक्षु च ॥ \* ॥  
अस्य पूजाप्रयोगः । प्रातःकृत्वादिपीठन्यासान्तं  
कर्म विधाय केशरेषु मध्ये च पीठशक्तौ न्यसेत् ।  
यथा, ‘ॐ मेधायै नमः । ॐ प्रज्ञायै नमः ।  
ॐ प्रभायै नमः । ॐ विद्यायै नमः । ॐ धियै  
नमः । ॐ धृत्यै नमः । ॐ सुख्यै नमः । ॐ  
बुद्धेयै नमः । ॐ विदोष्यै नमः । मध्ये तदुपरि  
ॐ पद्मासनाय नमः ।’ प्रणवादिनमोऽन्तेन  
पूजयेत् । तथा च सारदातिलके ।

“आधारशक्तिमारभ्य पीठशक्त्यन्तमर्चयेत् ।  
मेधाप्रज्ञाप्रभाविद्याधीष्टतिष्ठतिबुद्धयः ॥  
विदोष्यरी च सम्योक्ता ताराद्या नव शक्तयः ।  
वर्णाङ्गेन सनं दद्यात् स्मृतिं मूलेन कल्पयेत् ॥”  
ततः कृत्वादिन्यासः । तद्यथा । शिरसि ॐ  
कल्पकृषये नमः । मायापुटितच्छेत् ॐ दृष्ट-  
तये कृषये नमः । मुखे विराट्कृन्दसे नमः ।  
हृदि वागीश्वर्ये देवतायै नमः ॥ \* ॥ अथ  
मन्त्रन्यासः । शिरसि वं नमः । श्रवणयोर्दं नमः  
वं नमः । चक्षुषोर्दं नमः वां नमः । नासि-  
कयोर्वीं नमः दिं नमः । वदने निं नमः ।  
लिङ्गे खां नमः । गुह्ये हां नमः ॥ \* ॥  
ततो मातृकायाः कराङ्गन्यासौ कृत्वा ध्यायेत् ।  
तथाच निबन्धे ।  
“शिरःश्रवणदृष्टनासावदनान्मुगुदेष्मिन् ।  
न्यस्य वर्णान् षडङ्गानि मातृकोक्तानि कल्प-  
येत् ॥”

ततो ध्यानम् ।

“तस्मिन्प्रकलमिन्दोर्बिभ्रती शुभकान्तिः  
कुचभरनमिताङ्गी सन्निवसिता सितान्ते ।  
निजकरकमलोदलखनीपुस्तकश्रीः  
सकलविभवसिद्धे पातु वाग्देवता नः ॥”

एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शङ्खस्थापनं कुर्यात् ।  
ततः पीठपूजां कृत्वा केशरेषु मध्ये दिक्षु च  
मेधादिपीठमन्त्रान् संपूज्य पुनर्ध्यात्वावाहनादि-  
पञ्चपुष्पाङ्गलिदानप्रथमेन कर्म विधाय आव-  
रणपूजां कुर्यात् । अम्भिकोद्ये अं कं खं गं घं  
ङं आं हृदयाय नमः । एवं नैर्हते इं चं हूं जं  
झं ञं ईं शिरसे स्वाहा । वायुकोद्ये उं टं ठं  
डं ढं णं जं शिखायै वषट् । ईशाने एं तं थं  
दं धं नं ऐं कवचाय हूं । मध्ये औं पं फं बं  
भं मं औं नेत्रत्राय वौषट् । दिक्षु अं यं रं लं  
वं शं घं सं हं ङं अः करतलपृष्ठाभ्यां  
अस्त्राय फट् । ततः पञ्चसु पूर्वदिक्षु ॐ योग्यै  
नमः । ॐ सत्यायै नमः । ॐ विमलायै नमः ।  
ॐ ज्ञानायै नमः । ॐ बुद्धेयै नमः । ॐ सुख्यै  
नमः । ॐ मेधायै नमः । ॐ प्रज्ञायै नमः ।  
दक्षायै नमः । ब्राह्मणाया मातरः पूज्याः प्रणवादि-  
नमोऽन्तिकाः । तद्विद्विद्वादीन् वच्चादींश्च  
पूजयेत् । ततो धूपादिविचर्यनानां कर्म समा-

पयेत् ॥ \* ॥ अस्य पूरश्चरणं दशलक्षजपः ।  
तथा च ।

“दशलक्षं जपेन्मन्त्रं दशांशं जुहुयात्ततः ।  
पुष्करिकैः पयोऽभ्यक्तैस्तिलैस्त्रिमधुरान्वितः ॥”  
इति ॥ \* ॥

मन्त्रान्तरम् ।

“हृदयान्ते भगवति वदशब्दयुगं ततः ।  
वाग्देवि विवर्जितायान्तं वाग्भवाद्यं समुचरेत् ॥”  
अस्य पूजाप्रयोगः । प्रातःकृत्वादिपीठन्यासान्तं  
कर्म विधाय केशरेषु मध्ये च पूर्वोक्तमेधादि-  
पीठशक्तौः पीठमनुच न्यसेत् । ततः पूर्वोक्त-  
कृत्वादिन्यासं कृत्वा कराङ्गन्यासौ कुर्यात् । तद्-  
यथा । ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । नमस्तर्जनीभ्यां  
खाहा । भगवति मध्यमाभ्यां वषट् । वद वद  
अनामिकाभ्यां हूं । वाग्देवि कनिष्ठाभ्यां  
वौषट् । स्वाहा करतलपृष्ठाभ्यां फट् । एवं  
हृदयादिषु । तथा च निबन्धे ।

“मनोः षड्भिः पदैः कुर्यात् जातियुक्तं षड्-  
ङ्गकम् ॥”\* ॥

ततो ध्यानम् ।

“शुभां खच्छविषेपमात्यवसनां शीतोऽश्वच्छो-  
ज्ज्वां  
आख्यामचगुणं सुधाढ्यकलसं विद्याश्च हस्ता-  
मृजेः ।

विभागां कमलासनां कुचनतां वाग्देवतां  
संस्मितां  
वन्दे वाग्देविभवप्रदां त्रिनयनां सौभाग्यसम्य-  
करीम् ॥”

एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शङ्खस्थापनं कुर्यात् ।  
ततः पूर्वोक्तक्रमेण पूजयेत् । किन्त्वङ्गमन्त्रे  
विशेषः । अस्य पूरश्चरणमष्टलक्षजपः । तथा च ।  
“हृदयाश्रीं जपेन्मन्त्रं वसुलक्षमनन्यधीः ।  
दशांशं जुहुयादन्ते तिलैराभ्यपरिष्कृतैः ॥  
तारो मायाधरो विद्वः शक्तिस्तारः सरस्वती ।  
डेन्तो नमोऽन्तको मन्त्रः प्रोक्त एकादशा-  
क्षरः ॥”\* ॥

अस्याः पूजाप्रयोगः । प्रातःकृत्वादिपूर्वोक्त-  
पीठमन्त्रान् विन्यस्य पूर्वोक्तं कृत्वादिन्यासं  
कुर्यात् । ततो मन्त्रन्यासः । ॐ नमो ब्रह्म-  
रन्ध्रे । ह्रीं नमो भ्रमध्वे । ऐं नमः ह्रीं नमः  
चक्षुषोः । ॐ नमः सं नमः कर्णयोः । रं नमः  
खं नमो नासिकयोः । ल्यैं नमो मुखे । नं नमो  
लिङ्गे । मं नमो गुह्ये । ततः कराङ्गन्यासौ ।  
ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ऐं तर्जनीभ्यां स्वाहा ।  
इत्यादि । एवं हृदयादिषु । तथा च निबन्धे ।  
“मन्त्रवर्णान् न्यसेन्मन्त्री वाग्भवेनाङ्गकल्पना ॥”  
इत्यादि ॥ \* ॥

ततो ध्यानम् ।

“वाणीं पूर्णनिशाकरोज्ज्वलसुखीं कर्पूरकुन्द-  
प्रभा-  
चन्द्रार्द्धाङ्कितमस्तकां निजकरैः संविभ्रती-  
मादरात् ।