मत्खोद

मत्स्वाश्वाः, पुं, (नाश्यतीति नश् + शिच् + | मत्साची, की, (मत्सानां खचीशीव खचीशि ख्ल्। मत्सानां नाम्कः। सदैव सत्समचक-तयात्य तथात्वम्।) कुररपची। इति भूरि-प्रधीय: ॥ मतुख्यना प्रकर्भार जि ॥

संत्खनाज्ञनः, पुं, (नाज्ञयतीति नज्ञ् + विच् कु:। सत्स्यस्य नाधनः।) कुररपची। इति हेमचन्द्र: 1818०१॥

मन्खपिता, की, (कट्रीवियो। इत्समर:। २। १। ८६॥ (तया चाखाः पर्यायाः। "नड़ी तु कटुका तिका कथाभेदा कटुब्सरा। व्यश्रीका मन्ख्याकला चक्राङ्गी प्रकुलाहनी ॥ मत्खिपता कावहरहा रोहियो कट-

रोडियो॥"

इति भावप्रकाशस्य पूर्वखंख प्रथमे भागे॥) मत्खवन्धी, [न्] पुं, (मत्खान् बन्दं धर्तुं ध्रील-सखा मनुख + वन्य + इनि: 1) घीवर: । यथा, "कीवलों धीवरी दासी मत्खवन्धी च

जालिक: ॥"

इति इलायुधः॥" ("जयान्ये दाकी र्यमिक इरामे में खनिकाभ:

प्रभात बागय जालेराच्हादितो इदः।"

इति पचतन्ते। ५। २६।)

मत्यवन्धिनी, की, (मत्खवन्धिन्+िक्वयां डीप्।) सत्स्यधानी। इति इलायुधः॥

मत्खरकः, युं, (मत्खरकः । प्रवीदरादिलात् साधः।) मन्खरङ्गपची। इति भूरिपयोगः॥ मत्खरङ्गः, पुं, (मत्खान् रङ्गति भचगार्थ तसमीपं गच्हतीति। सस + राग + चच्।) पचितिश्रव:। साहराङ्गा इति भाषा। (यथा, "विश्ववविदितो चा मत्खरक्ने कलकः॥"

इत्युद्धरः ॥)

तन्तर्याय:। सन्याधी २ जलसद्गु: इ सणी-चकः । इति ছारावली । सत्खाग्रनः ५ मीनरङ्गः ६ मत्खरङ्गः ७ सुचित्रकः ए। इति प्रस्दावली ॥

मत्खराजः, पुं, (मत्खेषु राजा श्रेष्ठः समा-सान्तरम्।) रोष्टितमत्खः। इति निकाख-धेष: ॥ विराटराज: ।

("तस्य तहचनं श्रुला मत्स्र राजः प्रतापवान्।" इति महाभारते। १। ६६। २९।)

मत्खविता, स्त्री, कटुका। इति वैद्यवम् ॥ मत्खवेधनं, क्षी, (मत्खोविधातेश्नेनेति मत्ख+ विध + करणे खुट्। सत्खानां वैधनसिति वा।) विक्रिम्। इत्यसर:।१।१०।१६॥ मन्ख्यवेधनी, खी, (मन्ख्यवेधन + डीप्।) मह्तु-पची। इति जटाधर:॥ विक्यम्। इति प्रब्द्रहावली ॥

मत्ख्यस्मानिकः, पुं, (मत्खाना सन्तानिकाच।) मत्स्यख्ञनविश्वेषः। यथा,---

"दम्बीरङ्गारे सलवगो वेश्वारैकपस्कृतः। साइकः ऋटुते चेन सत्स्यसन्तानिको भवेत्॥" इति ग्रब्दचित्र का।

पुष्परूपाणि चर्च्या यखाः। मत्खाचि + "बहुब्रीष्टी सक्ष्यक्शो: खाङ्गात् घच्।" ५। । ७३। इति घच्डीय च।) जासी। इत्य-सर:। २। ४।१६०॥ सा च सोमलतायाम्। बाक्षीशाके इति केचित्। इति भरतः ॥ यथा, "बाची वयसा मत्साची मीनाची सोम-

वसरी। मत्खाची प्रिधिरा रचा बबदोवचयापचा ॥" इति राजनिषेत्रः ॥

गरहदूका। इति राजनिर्धेष्टः ॥ ष्टिलमोचिका। त्रासीयाकः। इति रत्नमाला। (गण्डदूर्बार्थे पर्यायो यथा,---"मकद्वां तु मकाकी सन्खाची प्रकृता-

मत्स्यादनी॥ तत्पर्यायो गुणाख यथा। महेकी क्क्मक्री चाइतिच। इति लीके। "मन्खाची वाक्रिका मन्खगन्या मन्खाद-

गीति च।

संत्खाची याहियों भीता कुछिपत्तकपास-

लघुक्तिसा कषाया च खादी कट्विपाकिनी।" इति भावप्रकाश्रस्य पूर्वस्वके प्रथमे भागे॥) मत्राङ्गी, स्त्री, (मत्रामां अङ्गसिवाङ्गं यसा:।)

ष्टिलमोचिका। इति विकाखश्चेष:॥ मत्खादनी, स्त्री, (मत्खेरबते इति मत्स्य + व्यद + लुग्ट् गौरादिलात् कीष्।) जलपिपाली। इति राजनिवेग्टः ॥ (तथा च पर्यायः ॥ "जनप्रयासिश्वता भारदी भावलादगी।

मत्सादनी मत्स्यमन्या चाल्लवीत्वपि वीर्षिता॥"

मत्खाचा। महेकी इति लोने ॥ तत्पर्यायो यथा, भावप्रकाशस्य पूर्वस्वके प्रथमे भागे। "मत्खाची वाक्रिकामत्खगन्या मत्वाद-नीतिच।")

मत्खाप्राः, पुं. (मत्खानवातीति मत्ख+ व्यम् + व्यः।) मत्स्यरङ्गपची। इति विकाख-ग्रेव: । मत्खभचने चि॥

मत्खी, खी, (मत्ख + जाते हींव!) खीमत्ख-जाति:। इति सुम्बनीधयाकर्यम्॥

मत्खोदरी, की, (मत्ख्य उदरं उत्पत्तिखानं यखाः । मन्खगर्भे जातलाद्खास्त्रथालम् ।) सत्यवती या च वासमाता। इति चटाधरः॥ (यथा देवीभागवते। २।१। १८। "कालिका वसुना इत्ता तरसा जालजी विने। नाचा कालीति विखाता तथा मत्छी-

दरीति च॥")

(मन्खा उदरे गर्भे यखा:।) काश्री खतीर्थ-विशेषः'॥ यथा,—

"कैनावादेः समायाताः सप्तकोटिमिताः प्रभो !। दुर्गाणि तै: ज्तानीष्ट सप्तखर्मसमानि च ॥ सङ्घाराणि सयन्त्राणि कवाटिवकटानि च।

कोटिकोटिभटान्यानि वर्ञहिबहितान्यपि॥ तत: ग्रीलं महादुर्गे तै: काग्रीपरित: कतम्। परिखा निस्तालिन्दा मत्स्वीद्या जलाविला॥ मन्स्योदरी दिधा जाता विचरनाचरा पुन:। तख तीर्थं महत् खातं मिलितं गाङ्गवारिशा यदा संचारमार्गेया गङ्गासाः प्रसरेदिच तदा मतुखीदरीतीर्थं लभ्यते पुख्यगौरवात्॥ स्याचन्द्रमसी: पर्वतदा कोटिगुगं भ्रतम्। सर्वपर्वाखि तत्रेव सर्वतीर्थात तत्र वै। तजैव सर्वेतिङ्गानि गङ्गा मत्स्वीदरी यतः॥ सत्खोद्यांच ये जाता यच कुचापि मानवाः। क्ततिपष्डप्रदानास्ते न मातुरुदरेश्याः ॥ चवित्तक्तिमदं चेचं मत्स्याकारत्माप्रयात्। परित: खर्चनीवारि संवारे परिवीचते ॥ सत्सीर्थां कतसाना ये नरासी नरोत्तमाः। श्वलापि बहुपापानि नेचनी भास्तरे: पुरीम् ॥ किं साला बहुतीर्थेष्ठ किं तम्ना दुष्करं तप:। यदि मत्स्वोदरी साताः कुतो गर्भभयं ततः ॥ यत्र यत्र वि लिङ्गानि वृदेविषेत्रतान्यपि। तच मत्खोदरीं प्राप्य सुवातो मोचभाजनम्॥ सन्ति तीर्थान्यनेकानि भूभूवःखरातान्यपि । न समानि परं तानि को चंपीनापि निश्चितम् ॥ इत्यं तीर्घं सतं तेन विभी ! कैलासवासिना। गबाधिपेन सुमञ्जत् सुमञ्जीदरक्रमेखा॥"

इति काशीखके हृ अधाय: ॥ मच इ कुळी। इति कविकल्पह्म: ॥ (भ्वा०-पर०-व्धे-सक॰-कींगे खक॰-सेट्।) इ मन्याते। कुम्बी वधकेशी। इति दुर्गादासः ॥

मथ ज र गाहै। इति कविकस्पहमः॥ भ्वा०-पर्वत • सेट्।) ज मत्यः मधः। ए खम-थीत्। इति दुर्गादासः॥

मथनं, कारे, (मध्यते इति मध + भावे ल्यंट्।) विलोड्नम्। मञ्जोया इति भाषा। यथा,-"कार्षं मन्दमतिः कोरं सथनं चीरवास्थः। किं तच प्रमाख्वें यच मज्जित मन्दर: ॥" इति भागवते। १।१।१। टीकायां श्रीधरखामी ॥ व्यक्त विशेष:। यथा, इरिवंशे । २३६।१०। "ऐषीकमक्तमेन्द्रच वाययं ग्रीश्ररं तथा। वायकं मधनं नाम कापालमध किन्द्रम् ॥")

मचनः, पुं, (मचति रोगानिति मच+ कर्णरि ख्य:।) मिखकारिकाल्य:। इति रक्षमाला ॥ (मयनकारके, जि । केश्रिमचनसुक्तमधनाहि-दश्रात्।)

मधितं, जी, (मध + तः।) निर्णेतची तम्। इता-सर: १२१६।५३॥ यथा, उच्छा चितायाम् १५०१२६।

"चारे वद्खामिथतेन युक्ते दिनोधित पायितमायसं यत्॥") व्यस्य गुराः। कपपित्तनाधाकत्वम्। रोचनत्वम्। घातुषुष्टिदलच । इति राजवस्मः ॥ विसी-ड़िते, चि ॥ (तथा च प्रयायान्तरं प्रकारा-नारच यथा,—

"घोजना सथितं तक्रसद्ख्यक्तिक्कापि च।