

“धातकी धातुपुष्पी च तावत्पुष्पी च कुञ्जरा ।
सुभिन्ना बहुपुष्पी च वज्रिज्ज्वाला च सा स्मृता ॥”
इति भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे प्रथमे भागे ॥
सुभोरकः, पुं, पलाशवृक्षः । इति हारावली ॥
सुभूः, वि, (शोभना भूतत्पत्तिर्यस्य ।) सुजन्मा ।
इति सुभूवोधव्याकरणम् ॥ (शोभना भूतुमिः ।)
उक्तं सुभूमौ, स्त्री । तत्सम्बन्धिनि, त्रि ॥
सुभूतिकः, पुं, (सुष्ठु भूतिर्यत्र । कप्) विस्ववृक्षः ।
इति राजनिर्घण्टः ॥
सुभूमः, पुं, कान्तवोर्यः । स तु जिनानां अष्टम-
चक्रवर्त्ती । द्वाते हेमचन्द्रः ॥
सुष्ठुशं, स्त्री, (सुष्ठु, शुश्रूम् ।) वादम् । अतिशयम् ।
इति शब्दरत्नावली ॥ (यथा, देवीभागवते ।
२ । ६ । २६ ।
“शश्यामि तं हिज्जाय यन मन्दः समर्पितः ।
त्वाञ्चापि सुष्ठुशं कुन्ति ! नो चेत् मां त्वं
भजिष्यसि ॥”)
तद्वति, त्रि ॥
सुभूः, स्त्री, (सुष्ठु भूयस्याः । वा ऊङ्) ।
सुभूः, नारी । इति जटाधरः ॥ (शोभना
भूः । यथा, भागवते । ३ । २३ । ३२ ।
“सुभूवा सुदता सख्यस्त्रिधापाङ्गेन चक्षुषा ।
पञ्चकोषस्थया नीलैरलकैश्च लसन्मुखम् ॥”)
सुन्दरभूयुक्ते, त्रि ॥ (यथा, भागवते । १८ । ४५ ।
“सुनसं सुभूवं चारु कपोलं सुरसुन्दरम् ॥”)
सुमं, स्त्री, (सुष्ठु मातीति । मा + कः ।) पुष्पम् ।
इत्यमरटीकायां भरतः ॥ (यथा, राजेन्द्र-
कर्णपूरे । ७४ ।
“किं हारैः किमु कङ्कणैः किमु सुमेः किं
कर्णपूरैरलं
केयूरैर्मणिकुण्डलैरलमलं साङ्ख्यैरखरैः ।
पुंसामिकमखण्डनं पुनरिदं शशोर्मते मण्डनं
यन्निष्पीडितपावर्णेन्द्रशकलस्यन्दोपमाः
सुक्तयः ॥”)
सुमः, पुं, (सुष्ठु माति सौन्दर्यमिति । मा + कः) ।
चन्द्रः । नभः । इति संक्षिप्तसारोणादिवृत्तिः ॥
सुमङ्गला, स्त्री, (सुष्ठु मङ्गलं यस्याः ।) वाय-
सोलौ । इति रत्नमाला ॥ माकडुजाता इति
माकडिया इति च भाषा ॥ अर्हतां माता ।
इति हेमचन्द्रः ॥ कामाख्यादेशीयनदौविशेषः ।
यथा, कालिकापुराणे ८१ अध्याये ।
“नदौ सुमङ्गला नाम हिमपर्वतनिर्गता ।
पूर्वस्थां मणिकूटस्य सदा स्रवति शोभना ॥
मणिकूटं समारुह्य यस्यां पश्यति वै नदीम् ।
स गङ्गास्नानजं पुण्यमवाप्य त्रिदिवं व्रजेत् ॥”
अतिशयचेमयुक्ते, त्रि ॥
सुमतः, त्रि, सुन्दरज्ञानविषयः । सुशब्दपूर्वक-
मनधातोः क्तप्रत्ययेन निष्पन्नः ॥
सुमतिः, पुं, (शोभना मतिर्यस्य ।) वर्त्तमानकल्पी-
याहङ्गदः । भूतकल्पीयाहङ्गदः । इति हेम-
चन्द्रः ॥ सुन्दरमतियुक्ते, त्रि । (यथा, भाग-
वते । १० । ६० । ३८ ।

“त्वं वै समस्तपुरुषार्थमयः फलाला
यद्वाक्यया सुमतयो विस्मजन्ति कृतज्ञम् ।
तेषां विभो समुचितो भवतः समाजः
पुंसः स्त्रियाश्च रतयोः सुखदुःखिनोर्न ॥” ॥
शोभना मतिः ।) शोभनमती, स्त्री ॥
सुमतिः, स्त्री, (शोभना मतिर्यस्याः ।) विष्णु-
यशसः पत्नी । सा कल्किमाता । यथा,—
“सम्भले विष्णुयशसो गृहे प्रादुर्भवाव्यहम् ।
सुमत्यां मातरि विभोः कन्यायां तन्निदेशतः ।
चतुर्भिर्भादभिर्देव करिष्यामि कलिचयम् ॥”
इति कल्किपुराणे २ अध्यायः ॥
अपि च । तत्रैव ।
“सुमत्यां विष्णुयशसा गर्भमाधत्त वैष्णवम् ॥”
“सुमतिस्तं सुतं लब्ध्वा विष्णुं जिष्णुं जगत्पतिम्
पूर्णकामा विप्रमुखाणां ह्ययादाज्ञवां शतम् ॥”
सुमदनः, पुं, (सुष्ठु मदयति कोकिलादौनिति ।
सु + मद + णिच् + क्तः ।) आम्नवृक्षः । इति
राजनिर्घण्टः ॥
सुमदात्मजा, स्त्री, (सुमदः आत्मज इव यस्याः ।
सुमदस्य आत्मजेव इति वा ।) अम्बरसः । इति
त्रिकाण्डशेषः ॥
सुमधुरं, स्त्री, (सुष्ठु मधुरम् ।) अत्यर्थमधुर-
वाक्यम् । तत्पर्यायः । सान्त्वम् २ । इति हेम-
चन्द्रः ॥ अतिशयमधुररसयुक्ते, त्रि ॥ (यथा,
महाभारते । १३ । ५४ । १५ ।
“गीतध्वनिं सुमधुरं तथैवाध्यापनध्वनिम् ।
हंसान् सुमधुरांश्चापि तच्च शृण्वान् पार्थिवः ॥”)
सुमधुरः, पुं, (सुष्ठु सुधुरो रसो यत्र ।) जीव-
शाकः । इति राजनिर्घण्टः ॥
सुमनः, पुं, (सुष्ठु मन्यते इति । सु + मन + अच् ।
गोधूमः । इत्यमरः । २ । ८ । १८ ॥ (अस्य
पर्यायो यथा,—
“गोधूमः सुमनोऽपि स्यान्नविधः स च कीर्तितः ।
महागोधूम इत्याख्यः पञ्चाङ्गेषात् समागतः ॥
इति भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे प्रथमे भागे ॥)
धुस्तूरः । इति शब्दमाला ॥ मनोहरः त्रि ।
इति शब्दरत्नावली ॥
सुमनः, [स] स्त्री, (शोभनं मना यस्मात् ।) पुष्पम् ।
इत्यमरः ॥ (यथा, भागवते । ४ । १५ । ७ ।
“प्रशंसन्ति स्म तं विप्रा गन्धर्वप्रवरा जगुः ।
सुमुचुः सुमनोधाराः सिद्धा नृत्यन्ति स्त्रः स्त्रियः ॥”)
उत्तममनश्च । शोभनमनोयुक्ते, त्रि ॥ (यथा,
महाभारते । १ । ४८ । १० ।
“ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैशाः शूद्राश्चैव स्वकर्म्मसु ।
स्थिताः सुमनसो राजंस्तेन राज्ञा स्वधि-
हिताः ॥”)
सुमनःपत्रिका, स्त्री, (सुमनसो जात्याः पत्रिका) ।
जातीयपत्रिका । इति राजनिर्घण्टः ॥
सुमनःफलं, स्त्री, (सुमनसो जात्याः फलम् ।)
जातीयफलम् । इति राजनिर्घण्टः ॥
सुमनःफलः, पुं, (सुष्ठु मनो यस्मात् तादृशं फलं
यस्य ।) कपिलवृक्षः । इति शब्दचन्द्रिका ॥

सुमनसः, स्त्री, भूक्ति, पुष्पम् । इत्यमरः । २ । ४ । १७ ॥
सुप्रोतं मन चाभिरिति सुमनसः नित्यबहुवच-
नान्तत्वात् बहुवचननिर्देशः । भूक्ति स्त्रियः
सुमनसः । इति रत्नकोषः ॥ बहुवच्य रमा-
सिकता अप् सुमनसोऽम्बरस इति भूक्ति वाम-
नोऽपि । भूक्ति भूरिप्रयोगः । एकत्वश्च दृश्यते ।
सुमनाः पुष्पमालाख्योः स्त्रियां ना धीरदेवयो-
रिति मेदिनी । वैशा श्मशानसुमना इव वर्ज-
नीया इति शूद्रकप्रयोगश्च । सुमनसः क्लौवत्व-
मपि पुष्पं सुमनः कुसुममिति गाममालादिदृश-
नात् । अप्रत्याख्ये दधिमुमनसीति क्लौवत्वं
कान्दसमित्येके । इति भरतः ॥ (यथा, महा-
भारते । १३ । ८८ । २०—२२ ।
“मनो ह्यादयते यस्मात् त्रियञ्चापि ददाति च ।
तस्मात् समनसः प्रोक्ता नरैः सुकृतकर्म्मभिः ॥
देवताभ्यः सुमनसो यो ददाति नरः श्रुतिः ।
तस्य तुष्यन्ति वै देवास्तुष्टाः पुष्टिं ददत्यपि ॥
यं यमुद्दिश्य दीयेरन् देवं सुमनसः प्रभो ।
मङ्गलार्थं स तेनास्य प्रीतो भवति दैत्यप ॥”)
सुमनाः, स्त्री, जातीयपुष्पवृक्षः । इति शब्दरत्ना-
वली ॥ (यथा, भरतधृतसुश्रुतः ।
“सुमनायाश्च पत्राणि पटोलारिष्टयोस्तथा ॥”)
सुमनाः, [स] पुं, (शोभनं मनो यस्य ।) देवता ।
इत्यमरः । १ । १ । ७ ॥ सुष्ठु मन्यते सुमना-
अस्य । शोभनं मनोऽस्य इति वा । इति भरतः ॥
प्रणिहितः । इति मेदिनी । पूतिकरञ्चः । इति
शब्दमाला ॥ निम्बः । महाकरञ्चः । गोधूमः ।
इति राजनिर्घण्टः ॥ (शोभनचित्ते, त्रि । यथा,
महाभारते । ३ । २६ । २१ ।
“ततस्ते ब्राह्मणाः सर्वे वकं दालभ्यमपूजयन् ॥
युधिष्ठिरे स्तुयमाने भूयः सुमनसोऽभवन् ॥”)
सुमनाः, [स] स्त्री, (सुष्ठु मनो यस्याः ।) पुष्पम् ।
मालती । इति मेदिनी । जातीय । शतपत्नी ।
इति राजनिर्घण्टः ॥ “सुष्ठु मन्यते जनैर्मनोज्ञ-
त्वात् शोभनं मनोऽस्यामिति वा सुमनाः सान्ता
स्त्रौलिङ्गा च ।
“स्त्रियां सुमनसो भूक्ति पुष्पे जातीयो च मेदतः ।
विदुष्यपि यदा दृष्टस्तदा मेदेन श्रियते ॥”
इति व्याङ्गिः ।
“सुमनाः पुष्पमालाख्योः स्त्रियां नाधीरदेवयोः ।
इति सान्तो मेदिनी । आकान्तापि सुमनास्ति ।
“सुमनायाश्च पत्राणि पटोलारिष्टयोस्तथा ।
इति सुश्रुतः ॥” इत्यमरटीकायां भरतः ॥
सुमनोरजः, [स] स्त्री, (सुमनसां रजः ।)
परागः । इत्यमरः । २ । ४ । १७ ॥
सुमन्तुः, पुं, सुनिविशेषः । स चाथर्ववेदशास्त्रा-
प्रचारकः । वज्रवारकश्च । यथा,—
“तत्रर्ग्वेदधरः पैलः सामगो जैमिनिः कविः ।
वैशम्पायन एवैको निष्णातो यजुषामुत ॥
अथर्वार्जिरसामासीत् सुमन्तुर्दाक्षो मुनिः ।
इतिहासपुराणानां पिता मे रोमहर्षणः ॥”
इति श्रीभागवते । १ । ४ । २०—२२ ॥