

अनिवृद्धं भवेद्गीतं वर्णादिनियमं विना ॥
यद्वा गमकधातुगैरनिवृद्धं विना कृतम् ।
निवृद्धं भवेद्गीतं तालमानरसाक्षितम् ॥
कन्दो गमकधातुगैर्वर्णादिनियमैः कृतम् ॥
ऋग्भिः पाद्यमभूद्गीतं सामभ्यः समपद्यत ।
यजुर्भ्योऽभिनया जाता रसाश्चाथर्वणः स्मृताः ॥”

अथ संगीतलक्षणम् ।

“तालवादादुक्तं गीतं नटीभिर्यत्र गीयते ।
वृत्त्यस्यानुगतं रङ्गे तत् सङ्गीतकमुच्यते ॥” * ॥

अथ गीतप्रशंसा ।

“सङ्गीतकेन रम्येण सुखं यस्य न चेतसि ।
मनुष्यवृधो लोके विधिनैव स वञ्चितः ॥
संसारदुःखदग्धानामुत्तमानामनुग्रहात् ।
प्रभुणा शङ्करेणात्र गीतवादां प्रवाशितम् ॥
गीतं वादां तथा वृत्तं तैर्यत्रिकमिदं मतम् ।
तूर्यशब्दो नृदङ्गे स्यात् मुरजेऽपि च दृश्यते ॥
गीतज्ञो यदि गीतेन नाप्नोति परमं पदम् ।
रुद्रस्यानुचरो भूला तेनैव सह मोदते ॥
गीतेन हरिणा रङ्गं प्राप्नुवन्त्यपि पक्षिणः ।
वनादायानि फणिनः शिशवो न रुदन्ति च ॥

कृतिचमत्कृतये किमतः परं

फणिवरोऽश्वतरो वत पञ्चमः ।

अपि नृतां यदवाप महालसां

मधुरगीतवशीकृतशङ्करः ॥

परमानन्दनिवृद्धमभिममतफलं वशीकरणम् ।
सकलजनचित्तहरणं विमुक्तिवीजं परं गीतम् ॥
गीतं पौनपयोधरा समदना नारी विचित्रा कथा
रम्यं हर्षमृतलं सुधांशुकिरणप्रोद्दीपिता यामिनी ।
चित्तज्ञाः सुहृदः सुताः सुमनसो भक्ताः पुनः
सेवकाः

शुद्धं गीतफलं कविलमतुलं संसारसारा मताः ॥”

“शुद्धशालगंसङ्कीर्णभेदाद्गीतं त्रिधा मतम् ॥”

शुद्धस्वचं विंशतिर्वधा,—

“एला सोऽदभवा सपाटकरं तत्पञ्चतालेश्वरः
कौरातसरचक्रपालविजया गदां त्रिभङ्गिस्तथा ।
टिङ्कीवर्णसरः पुटौ द्विपदिका सुक्तावली माहका
लस्यो दण्डकवर्णनीति कथिताः शुद्धास्तु ते
विंशतिः ॥”

एलादीनामेतेषां विंशतिसंख्यकानां प्रबन्धगीता
नामङ्गानि षट् भवन्ति । तथा च ।

“पदं तानो विरुदश्च तालः पाटुः स्वरस्तथा ।

एलादीनां षडङ्गानि कथितानि विरिञ्चिना ॥

पौनःपुन्यं न देशीये गीते दोषोऽभिजायते ।

श्रीप्रोक्तारेण वर्णानां तथा चैव प्रसारणे ॥

लिङ्गान्यत्वे विसृत्यो च संयुक्ताक्षरमोचये ।

परिवर्तेऽक्षराणाञ्च ह्रस्वदीर्घव्यतिक्रमे ॥” * ॥

अथ शालगच्छम् ।

“ध्रुवको मण्डकश्चैव प्रतिमण्डो निसावकः ।

वासकाः प्रतिलाभश्च तथाया चैकतालिका ॥

यतिश्च कुमरश्चेति शालगं सूत्रमीरितम् ॥” * ॥

अथ सङ्गीतसूत्रम् ।

“चैत्री मङ्गलकस्तथा न गणिका च चैतिकाटोमवी

दोहा स्याद्गुल्लस्तथा गुरुबलो गीता च
गोविस्तथा ।

चैत्रोकोऽप्यथ कारिका त्रिपदिकेत्येतानि काम-
द्विधा

संक्षेपेण चतुर्दशः प्रकटितान्यत्राधमानि क्रमात् ॥

इति सङ्गीतदामोदरः ॥

(सङ्गीतस्यान्यद्विवरणं गानशब्दे द्रष्टव्यम् ॥*)

गीयते स्म इति । गे शब्दे + कर्मणि क्तः ।)

शब्दिते चि । इति मेदिनी । ते । १६ ॥

गीतमोदी, [न] पुं, (गीतेन सङ्गीतेन मोदते

इति । सुट् + “नन्दिग्रहीति” ३ । १ । १३४ ।

इति णिनिः ।) किन्नरः । इति शब्दरत्नावली ॥

(सङ्गीतानुरागिणि चि ॥)

गीता, स्त्री, (गीयते स्म आत्मविदोपदेशात्मिका

ब्रह्मतत्त्वोपदेशमयी कथा यत्र । गे + क्त ।)

ग्रन्थविशेषः । भगवद्गीतेति ख्याता । सा तु

अर्जुनस्य मोहनवृत्तार्थं महाभारतीयभीष्म-

प्रवृत्तान्तर्गता कर्म्मोपासनाज्ञानकाण्डत्रयात्मिका-

ष्टादशाध्यायी श्रीकृष्णोक्ता । यथा,—

“भारते सर्ववैदार्थो भारतार्थश्च कृत्स्नशः ।

गीतायामस्ति तेनेयं सर्वश्लाघ्यमयी मता ॥

इयमष्टादशाध्यायी क्रमात् षट्कचयेण हि ।

कर्म्मोपास्तिज्ञानकाण्डत्रितयात्मा निगद्यते ॥”

इति नीलकण्ठः ॥

“गीता सुगीता कर्म्मया किमन्यैः श्लाघ्यविस्तरेः ।

या स्वयं पद्मानाभश्च मुखपद्मात् विनिःसृता ॥”

इति स्वामी ॥

(अस्याः प्रयोजनादिकं श्रीमद्भिर्मधुसूदनसरस्वती-

पादैर्विस्तरशो गीतागूढार्थदीपिकायां दर्शितम् ।

तद्वयथा,—

“सहितकस्य संसारस्यात्यन्तोपरमात्मकम् ।

परं निःश्रयसं गीताश्लाघ्योक्तं प्रयोजनम् ॥

सच्चिदानन्दरूपं तत् पूर्णं विष्णोः परं पदम् ।

यत्प्राप्तये समारब्धा वेदाः काण्डत्रयात्मकाः ॥

कर्म्मोपास्तिस्तथाज्ञानमिति काण्डत्रयं क्रमात् ।

तद्वाष्टादशाध्यायीगीताकाण्डत्रयात्मिका ॥

एकमेकेन षट्केन काण्डमत्रोपलक्ष्येत् ।

कर्म्मनिष्ठाज्ञाननिष्ठे कथिते प्रथमान्वयोः ॥

यतः समुच्चयो नास्ति तयोरेति विरोधतः ।

भगवद्भक्तिनिष्ठा तु मध्यमे परिकीर्तिता ॥

उभयानुगता सा हि सर्वविघ्नानोदिनी ।

कर्म्ममिश्रा च शुद्धा च ज्ञानमिश्रा च सा त्रिधा ॥

तत्र तु प्रथमे काण्डे कर्म्म तत्प्रागवर्त्मना ।

त्वंपदार्थो विशुद्धात्मा सोपपत्तिर्निरूप्यते ॥

द्वितीये भगवद्भक्तिनिष्ठत्ववर्णनवर्त्मना ।

भगवान् परमानन्दस्तत्पदार्थोऽवधार्यते ॥

तृतीये तु तयोरेक्यं वाक्यार्थो वर्ण्यते स्फुटम् ।

एवमप्यत्र काण्डानां सन्ध्यां शक्तिः परस्परम् ॥

प्रत्यध्यायं विशेषस्तु तत्र तत्रैव वक्ष्यते ।

सुक्तिसाधनपूर्वकं श्लाघार्थत्वेन कथ्यते ॥

निष्कामकर्म्मनिष्ठानं त्यागात् कान्धनिष्ठयोः ।

तत्रापि परमो धर्म्मो जपस्तुत्यादिकं हरेः ॥

चीणपापस्य चित्तस्य विवेके योग्यता यदा ।

निवानित्यविवेकस्तु जायते मुदङ्गस्तदा ॥

इहासुचार्यवैराग्यं वशीकाराभिधं क्रमात् ।

ततः श्रमादिसम्यक्तां सद्भावो निश्चितो भवेत् ॥

एवं सर्वपरित्यागात्मसुखा जायते दृढा ।

ततो गुरुपसदनमुपदेशश्च हस्ततः ॥

ततः सन्देहहानाय वेदान्तश्रवणादिकम् ।

सर्वसुत्तरमीमांसाश्लाघमत्रोपयुज्यते ॥

ततस्तत्परिपाकेन निदिध्यासननिष्ठता ।

योगश्लाघस्तु सम्यग्गुरुपचीणं भवेदिह ॥

चीणदोषे तत्तत्तत्त वाक्यातत्त्वमतिर्भवेत् ।

साक्षात्कारो निर्विकल्पः शब्दादेवोपजायते ॥

अविद्याविनिवृत्तिस्तु तत्त्वमभ्यसतो भवेत् ।

तत आचरणे चीणे चीयेते भ्रमसंशयौ ॥

अनारब्धानि कर्म्मणि नश्यन्त्येव समन्ततः ।

न चागामीनि जायन्ते तत्त्वज्ञानप्रभावतः ॥

प्रारब्धकर्म्मविशेषाह्वाना तु न नश्यति ।

सा सर्वतो बलवता संयमेनोपशान्तिरिति ॥

संयमो धारणा ध्यानं समाधिश्चित्ति यत्किम् ॥

यमादिपञ्चकं पूर्णं तदर्थमुपयुज्यते ॥

ईश्वरप्रणिधानात्तु समाधिः सिध्यति इतम् ।

ततो भवेन्मनोनाशो वासनाक्षय एव च ॥

तत्त्वज्ञानं मनोनाशोवासनाक्षय इत्यपि ।

युगप्रतिपत्तयाभ्यासाज्जीवमुक्तिर्दृढा भवेत् ॥

विहृतसन्ध्यासकथनमेतदर्थं श्रुतौ श्रुतम् ।

प्रागसिद्धो य एवांशो यतः स्यात्तस्य साधने ॥

निरुद्धे चेतसि पुरा सविकल्पसमाधिना ।

निर्विकल्पसमाधिस्तु भवेदत्र चिभूमिकः ॥

युत्तिष्ठते स्वतस्त्वाद्ये द्वितीये परबोधितः ।

अन्ते युत्तिष्ठते नैव सदा भवति तन्मयः ॥

एवमन्तो ब्राह्मणः स्याद्विरिष्ठो ब्रह्मवादि नाम्

गुणातीतः स्थितप्रज्ञो विष्णुभक्तश्च कथ्यते ॥

अतिवर्णाश्रमी जीवन्मुक्त आत्मारस्तितथा ।

एतस्य कृतकत्वत्वात् श्लाघमस्मान्नवर्तते ॥

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

इत्यादिश्रुतिमानेन कायेन मनसा गिरा ।

सर्वांस्वशासु भगवद्भक्तिरत्रोपयुज्यते ॥

पूर्वभूमौ कृता भक्तिरुत्तरां भूमिमानयेत् ।

अन्यथा विघ्नबाहुल्यात् फलसिद्धिः सुदुर्लभा ॥

पूर्वाभ्यासेन तेनैव द्वियते ह्यवशोऽपि सः ।

अनेकजन्मसंसिद्ध इत्यादि च वचो हरेः ॥

यदि प्रागभवसंस्कारस्याचिन्त्यत्वात् कश्चन ।

प्रागेव कृतकत्वः स्यादाकाशफलपातवत् ॥

न तं प्रति कृतार्थत्वाच्छ्लाघमारब्धमिष्यते ।

प्राक्सिद्धसाधनाभ्यासादुद्भूत्या भगवत्कृपा ॥

एवं प्राग्भूमिसिद्धावप्युत्तरोत्तरभूमये ।

विधेया भगवद्भक्तिसां विना सा न सिध्यति ॥

जीवन्मुक्तिदशायानु न भक्तेः फलकल्पना ।

अदृष्टत्वादिवत्तेषां स्वभावो भजनं हरेः ॥

आत्मारामाश्च सुनयो निर्यन्था अप्युत्तमैः ।

कुर्वन्त्यहेतुकीं भक्तिमित्यंभूतगुणो हरिः ॥