इ, कर्माव क्रिन्द्यते । ज, क्रिन्द्रित क्रिन्द्रते । छ, क्रिन्द्रते । रुदि रोदने । इति दुर्गोदासः ॥

स्ति द, य ज इर् कोरे। इति कविकल्प दुमः। (दिवा-परं खकं नेटा) खन्तः स्वस्तीययुक्तः। कोर खादी-भावः। य, किदाति वस्तं पयसा। ज, कोरियाति कोतस्यति। इर्, खिकारत् खकोरीत्। खस्मात् प्रमादित्वात् उ इत्यन्ये। इति दुर्गारासः॥ (यथा, नाररमञ्चराचे।

"सुवेशं पुरुषं दृष्टा भातरं यदि वा सुतम्। योनिः सिद्धति नारीमां सत्यं सत्यं हि नारद।"॥) सित्रं, वि, (सिद् कर्त्तरि सः।) खाईम्। इत्यमरः। १११९०५॥ भिजा इति भाषा। (यथा, रामायमे १। ४२। १८।

"गङ्गायाः सन्निनिक्षत्रे सस्तन्येषां महात्मनाम्। स्वर्गे गच्चेयरत्नन्तं सर्वे च प्रपितामहाः"॥)

तिन्नाचाः चि, (क्षेत्रादिकोदेन किन्ने कोदयको च-चित्रां यस्य।) क्षेत्रादिना किन्नरच्छः। कपादि-जनितकोदयकां चच्चथस्य सः। तत्पर्यायः। चुन्नः २ चिन्नः ३ पिन्नः ४। कर्म्भधारयेग किन्ने चच्चिम की। इत्यमरः। २। ६। ६०॥

सिम्म, य उ ज उपतापे। इति कविकस्पद्गमः॥
(दिवां—उमं—खकं—सकं च—सेट्। उदिलात् का
वेट्।) य ज, सिम्मिति सिम्मिते। उ, सिम्मित्वा
सिम्मि। उपताप इइ उपत्रप्तीभावः। तत्करमाइ।
सिम्मितं न च निष्पाचिति इनायुधः। सिम्मिते सम्मित्वा समित्वा स

क्षिम, ज ग विद्यती । इति कविकत्यद्रमः ॥ (ऋशं-परं-सकं-वेट्।) ज, खक्षेमीत् खिक्कत्वत् । ग, "इत्यमाराध्यमानोऽपि क्षिमाति सुवनचयम्"। इति दुर्गादासः॥

क्रिशितः, त्रि, (क्रिश्+कर्त्तरि काः इट्वा।) क्रियः। इत्यमरः। ३।१।६८॥

बिक्टः, त्रि, (क्षिण् + तः पद्ये नेट्।) क्षेत्रयुक्तः।

(यथा, मेधदूते प्छ।

"इन्टोर्नेन्यं त्वरनुसरमस्तिष्ठकान्ते विभक्तिं "॥)

तत्त्वर्थायः। सिवितः र। पूर्वापरविषद्धवाक्ये,
स्ती। तत्त्वर्थायः। संजुक्तम् र परस्परपराष्ट्रतम्
३ ! इत्यसरः। ३ । १ । ८ प्राः । भागवते ।
१ । ८ । १२ ।

"जीवितुं नाइंध क्रिस्टं विषयमाँ हाश्रयाः" ॥) क्रिक्टः, स्ती, (क्रिय् + भावे क्रिन्।) क्रीयः। सेवा। इति धरगो॥

क्रीवंकं, क्री, (क्रीव + क्षः। ानपातनात् वक्षोयः। क्रीतमधार्ध्यं क्रवतीति। क्षकं चेपे + क्षत्येभ्यी-प्रपीति हः।) यस्तिधका। इत्यमरः। १।८।२०६॥ (क्षस्य पर्कायाः यथा। "यख्याकं मधुकं यस्टि स्नीतकं मधुयस्टिका" ॥ इति वैद्यकरत्ममानायाम् ॥ "खानूपं खानमद्वेव स्नीतकं दिविधं स्टितम्" ॥ इति चरके सूचस्याने प्रथमेऽध्याये ।

"धामा गिरिकाञ्चनकी रसेषु हान्तारसे सप्तिकारसे च । दतं पिनेत् क्षीतकसंप्रसिद्धम् पित्तार्व्वदी तच्चठरी च जन्तुः"॥ इति सुञ्जते चिकित्सितस्थाने १८ खधाये॥)

स्तीतिकका, स्ती, (कीतकं क्रयाऽस्वस्याः। "क्षत इनिठनी"। ५ । २ । ११५ । इति ठन् रख नत्म्॥)
नीनीटचः। इत्यमरः। २ । ८ । ८ ८ ॥ (सीतकः
+खार्थं कन् टाप् कत इतं च । यित्रभुका॥)
स्तीत, ऋ ङ क्षभार्थेः। इति कितकत्प्यमुमः॥ (आक्षात्मं-क्षकं-सेट्॥) क्षन्तःस्वद्यतीययुक्तः। क्षभाक्ष्मम्मम्मम्भीभावः। छ, श्रोकेन सीवते सर्वः।
इति इन्नायुभः। ऋ, क्षिम्सीवत्। इति दुर्गा

चिक्क ३ पिक्ष 8। कर्म्भधारयेग क्षिन्ने चचुषि क्षीव, ऋ ङ वान्तवत्। (मां - चात्मं - चक्वं - सेट्।) क्षी। इत्यमरः। २।६।६०॥ ऋ, खिक्षीवत्। छ, क्षीवते। वान्तवदिति क्षा, य उ ज उपतापे। इति कविकस्यम्भः॥ क्षीवछ खधार्छ्ये इत्यर्थः। इति दुर्गादासः॥ (दिवां - उमं - चकं - चकं च - सेट्। उदिलात् क्षा क्षीवः, पुंक्षी, (क्षीवछ खधार्छ्ये 'इग्पधेति''।३।

१। १३५। इति कः।) स्तीपुरविभन्नः।
तत्पर्यायः। पर्यः २ वपंसकम् ३ द्वतीयाप्रकृतिः ६
प्रावः ५। इत्यमरः।२।६।३८॥ द्वतीयप्रकृतिः ६
पर्यः ७ सर्यः प प्रावः ८। इति तट्टीका॥ प्रयत्वहीनः। तस्य वच्याम्। यथा, उदाहतत्वे।
"न मूत्रं पेनिनं यस्य विद्या चाप्यु निमच्चिति।
मेष्ट्योन्मादशुक्राभ्यां हीनः क्वीवः स उच्यते"॥
(यथा, प्राश्रसंहितायाम्।
"नर्ये स्ते प्रतिने क्वीवे च प्रतिने पत्नौ।

पञ्चापत्स नारीयां पतिरन्धो विधीयते"॥ क्रीवस्तु चतुर्देशप्रकारः। यथाच् नारदः। "चतुर्वप्रविषः प्रास्त यखो दछो मनीबिभिः। चिक्तिस्य शाचिकितस्य से तेथा मुक्तो विधिः क्रमात्॥ निसर्गधाडोऽनाड्य पद्मबाङ्क्तघेव च। व्यभिश्रापादगुरो रोगाद् देवकोधात् तथैव च ॥ र्देखां वाहत्त्वा उसे कारे वातरेता सुखेनगः। व्यक्तिमा मोघवीत्रव प्राचीनोऽन्यापतिक्वया ॥ तत्राद्यावप्रतीकार्थी। पद्माखं मासमाचरेत्। चनुकामात् चयस्याच कानः संबत्धरः सहतः॥ इंब्योषग्डादयो येऽन्धे चलारः समुदाहृताः। त्वल्यान्ते पतितवत् चतयोन्या चिप स्तियाः॥ खाचेत्रमोधवीजाभ्यां क्षतेषि पतिकर्माण । पतिरन्यः सहतो नार्या वत्सराई प्रतीच्य तु॥ शानीनस्यापि दृष्टसी संयोगादुक्त्येद्ध्वनः। तं ज्ञीनवेगमन्यस्तीवालाद्याभिवपाचरेत्॥ अन्यस्यां यो मनुष्यः स्यादमनुष्यः खयोविति । जभेत खाम्यं भत्ती भी स्तत्कार्यं प्रजासते ॥ ष्प्रायार्थं स्त्रियः स्टष्टाः स्त्रीचेत्रं वीजिनी नराः।

द्येनं वीजवते देयं सवीजो द्येनमर्हात"॥)

ावः, बीज, विकासक्षीतः। इतासरः। ३।३।२१२।

(यथा, महामारते र । खर्जुनाभिगमने । २३११ र । "कि चित्राजन् न निर्वेदारापद्मः क्षोवजीविकाम्"॥ धर्मकार्व्यादी निरुद्धाहः । यथा, मनी र । १६५ । "खाचार हीनः क्षीवस्त्र निर्वे याचनकस्वथा"॥)

लोदः, पं, (क्लिद् + भावे घन्।) चार्तम्। यथा,—

"पदस्थितस्य पद्मस्य बन्ध् वस्यमास्तरौ ।

पदच्यतस्य तस्यैव लोदलेणकरावमौ"॥

इत्युद्धद्धः॥ (यथा च याज्ञवल्लासं हितायाम्।

"रसात्त्रसमं भ्रीयां खेषं लोदं समाद्वम्"॥

चन मिताच्चरा। "रसादुदकात् रसनेन्द्रियं

भ्रीयमङ्गानां खेषं खिम्धतां सदुतासहितं लोद
मार्द्रताम्"॥)

कोदनः, एं, (कोदयति क्षेप्रादिभिरिति। क्षिद् + श्विष् + कर्त्तरि ल्युः।) कपः। इति प्रव्दचन्त्रिका। पश्चप्रकारक्षेप्रान्तर्गतक्षेप्रविश्वेषः। इति सुखनोधः॥ (भावे + ल्युट्। खाद्गीकरणस्। यथा, भागवते ३। २६। १३।

"क्रोदनं पियन्न द्विप्तः प्रायानाष्यायनोदनम्"॥) कोदा [न्] पुं, (क्रोदयित प्रीतरिक्षाभिर्जनम्। क्रित्द + शिष्ट् + "श्चन् उच्चन् पूषन् भी इक्रिति"। उसां ५। १५८। इति कनिन्। न लीपे पूर्व्व-दीर्घः।) चन्द्रः। इत्ययादिकोषः॥

कोदुः, एं, (कोदयति इति । क्षिद् + "प्रृ खृ खि-इति"। उमां १।११। इति उन्।) चन्द्रः। इति चिकाम्डपेषः॥ सन्निपातः। इति संचिप्त-सार उमादिवृत्तिः॥

क्रोग्र, छ वधे। उपनापे। इति कविकल्पह्रमः॥ (भा-काक्षं-सकं उपनापार्थे स्वकं सेट्।) छ,क्रोग्रते चिक्रोग्रे। धानुप्रदीपे तु क्रोध यक्कायां वाचीति मूर्जन्यान्तो दृश्यते। क्रोधते न दृष्यावाक्यमिति। चलाय्धोऽपि। इति दुर्गादासः॥

क्रियः, पं, (क्रिय् + भावे घन्।) दुःख्न्। तत्य-य्योयः। चादीनवः २ चाचवः ३। इत्यमरः॥ (यथा, भगवद्गीतावाम्।१२।॥।

"सी प्रोऽधिकतर स्तेषामय सास सी तेतान्"॥) सतु पञ्च विधः। चित्याः १ विद्याविरोधिनी ! चित्रां १ च्यान्या श्वास्ता १ द्रच्छाः। विष्रेषः। देषः १ वैरिता। चित्रविष्रः ५ मरगा-भयम्। इति कुसुमाञ्जन्तिः॥ (तथाच पातञ्जने साधनपादे २। २—३।

"समाधिभावनार्यः क्षेणतमूक्रणार्थेख । खिन-चाऽस्मितारागदेवाभिनिवेणाः"॥

"क्षेत्रतनृत्वर्यार्थं इत्युक्तं तत्र के क्षेत्रा इत्याह। व्यविद्यादयो वच्यमायानद्यकाः पञ्च ते वाधना-नद्यां परितापमुपननयन्तः क्षेत्रप्रकृद्यनाचाः मवन्ति। ते हि चेतिस प्रवर्त्तमानाः सर्वार-नद्यां गुर्वापरियामं द्रव्यन्ति"। इति तट्टीका-कद्मानमार्नेखः॥) क्योपः। व्यवसायः। इति मेदिनी॥

कोषितः, चि, (क्रेग्रोऽस्य जातः। क्रेग्र + इतः।) कोष्यमुक्तः। यथा,-- प्रकारतिकके। "निहां यातो मस पविरसी कोषितः कर्म्यदुःखी"।