मर + खुः। मनिष चानन्दजनकालारस्य तथा-लम्। यथा, महाभारते। १३।१०।६८। "उन्हारी मरनः कामी स्वस्योरर्थकरो

यश:॥" मत्तता। वरारोष्टायां कामिनीनां भावविशिष: इति यावत्। यथा, महाभारते। ३।

४६। १६।

"सीधुपानेन चाल्पेन तुराध मदनेन च।

विलासने च विविधै: प्रेच शीयतराभवत्॥")

वसनः। युक्तरः। सिक्यकम्। इति मेदिनी।

से.। १०३॥ वच्चभेदः। मयना इति भाषा।

तत्पर्यायः। पिचुकः र सुचुक्रन्दः क्राइकी ॥

इति रत्नमाला॥ पिक्षीतकः ५। (तथाचास्य

"महनः क्ह्रैनः पिक्को नटः पिक्कीतनस्या। नरहाटौ सर्वनः प्रत्यको विषपुष्यनः॥ महनो सपुरस्तिको वीर्योखो वेखनो सप्तः। वान्तिकदिनधिहरः प्रतिग्र्यायत्रणान्तनः॥ रूचः क्राठनपानाह्योयगुल्यत्रणापहः॥" प्रस्तराष्ट्रेपष्यायो यथा,—

पर्यायानारं गुणास् ।

"धत्रधूर्मधुत्तूरा उन्मत्तः कनका इयः। देवता कितवसूरी महामोह: भिवप्रिय: ॥ मातुलो मदनचास्य पावे मातुलपुचन: ॥" इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्वकः प्रथमे भागे ॥) मर्वन: ६ श्वसन: ७ कर्ছाटक: प्राच्य: ६। इत्यमरः। २ । ४। ५२-५३॥ इति जटाधर:॥ साध:। इति हेमचन्त्र:॥ खिर्रहच:। इति शब्दचित्रका। मङ्गीठ-व्यः। वकुलव्यः। व्यविश्वः। भयना-मल इति भाषा। तत्पर्याय:। प्रखाः २ कीटमं: ३ पिषड: ४ धाराफल: ५ तगर: ६ कर्हाट: ७ पिछीतक: - श्वमन: ६ मर-वकः १०। अस्य गुगाः। वसिकारकत्वम्। तित्तत्वम्। उषावीर्यत्वम्। खेखनत्वम्। लघुत्वम्। रूचलम्। कुष्ठकपानाच्योपगुख्यवयापचलच्। इति राजनिषंग्टः ॥ च्यालिङ्गनविश्रेषः । तस-च गम्। नायको नायिकायाः कछ इस्तं दस्वा द्वितीयइसं तस्या मध्यदंशे दत्ता यदाश्चिषति। इति कामश्राक्तम्॥ ("चय मयनम्।" सस् इति भाषा।

"मयनमु मध् फिरं मधुषेषच सिक्थकम्।
मध्याधारो मदनकं मध्यितमपि स्ट्रुतम्॥
मदनं न्दरुस्तिम् भूतमं मगरोपणम्।
मस्तव्यानकहातकुरुवीसपैरक्तिन्॥"
हति च भावप्रकाष्मस्य पूर्वस्यके हितीये भागे॥
मस्तिसपौन्तर्गतसपैविष्येषः॥ "शिष्ठको मदनः
पातिहरः इत्यादि।" इति सुष्ठते कव्यस्याने
चतुर्थेश्थाये॥)

महनकः, युं, (महयतीति मह + बिच् + ल्युः खार्ये कः।) इमनकष्टचः। इति रक्तमाला॥ (सिक्षकार्ये की। तत्पर्यायो यया,— "मयनचु मधृच्छिं सभुग्रेषच्च सिक्थकम्। मध्वाधारी मदनकं मध्धितमपि स्ट्रतम्॥" इति भावप्रकाशस्य पूर्व्यख्ये द्वितीये भागे॥) मदनकाकूरवः, ग्रं, (मदनेन देतुना काकुः काम-चन्यो विक्रतो रवः चस्पुटध्वनिर्यस्य।) पारा-वतः। इति राचनिर्वर्यः॥

मदनगोपालः पुं, (मदनश्वासौ गोपालश्वेति । भक्तिश्वितोन्मादनारिलादस्य तथालम् ।)

श्रीकवाः । यथा,—
"वन्दे मदनगोपानं केशोराकारमञ्ज्ञतम्।"
इति पाद्गी पातालखाङे ६ ऋधायः ॥

मदनचतुर्देशी, स्त्री, (मदनीत्सवात्मिका चतुर्देशी।) चेत्रशुक्तंचतुर्देशी। यथा। स्त्रथ मदनचतुर्देशी तत्र मदनस्य पूजा कार्या। स्कन्दपुराससीरा-गमयो:।

"मधुमासे तु संपाते पुकापचे चतु हं भी। पोक्ता मदनसुञ्जीति सिहिदा तु महोत्सवे॥ पूजियखान ये मर्वास्तदङ्गभवपक्षवे:। ति यान्ति परमं खानं मदनस्य प्रभावतः॥ चैने मासि चतु हं छ्यां मदनस्य महोत्सवः। जुगु खितोक्तिभिक्तव गौतवाद्यादिभिर्मृ खाम्। भगवास्तु खते कामः पुत्रपौत्रसम्हिदः॥ विजं प्रति भगवदाक्यम्।

न मानयिन्त ये पर्व मार्न मानवाधमाः। तिषां पुर्श्यं पर्व दत्तं मया ते चैत्रमासिकम्॥ देवतः।

चेन अक्रचतुर्दे छा यः स्वायाच्छि वस्तिधी। पिग्राचलं न तस्य स्वात् गङ्गायाच्च विशेषतः॥" इति तिथितच्चम्॥

मदनचयोदशी, स्त्री, (मदनपूजार्था चयोदशी।) चैत्रशुक्तचयोदशी। तच मदनस्त्र वर्तं कर्तत्रसम्। यथा भविष्ये।

"चेनशुक्तचयोदस्यां सदनं दसनात्मकम्। कत्वा संपूष्य विधिवहीजयेष्ट्राजनेन तु॥ तच सन्धृचितः कामः पुच्चपौच्चविवर्डनः। कामदेवस्वयोदस्यां पूचनौयो यथाविधि। रितप्रीतिसमायुक्तो खुश्रोकमश्चिम्प्र्यितः॥" दमनो दसनकृष्ट्याः। सन्धृचितः प्रौश्चितः। कामदेवध्यानन्तु।

"चापेष्ठ एक् कामदेवी क्रमवान् विश्वमी हनः।" तच स्तिमसः।

"प्रवाधन्तन् । नमस्ति यस्तु नमस्ति मीनकेतन । । सुनीनां लोकपालानां धेर्यस्तिकते नमः ॥ माधवात्मन । कन्दर्प । सबदारे । रति-

प्रिय !।

नमसुभं जिताप्रेयस्वनाय मनोस्वे ॥

खाधयो सम नश्चलु बाधयच प्रशेरणाः।
सम्यदातासभीष्टं मे सम्यदः सल्तु मे स्थिराः॥
नमो साराय नामाय देवदेवस्य स्त्रीय।
नची वाष्ट्रियल्यां मनःचोसनराय च ॥

स्वं यः कुरुते पूजासनङ्ख्य सहात्मनः।

सवित्ता नापरस्तस्य तस्तिज्ञव्दे कराचन ॥"

इति तिथित्त्वम्॥

मदनदादणी, की, (मदनपूर्वाविषयिकी दाद्धी।) चेन्युकदादणी। खन सदनवर्तं कार्थम्। यथा, नवय जन्नः।

"श्रोतुमिक्कामहे ऋत ! मदनहादग्रीव्रतम् । स्तानेकोनपचाग्रत् येन लेने दिति: पुन: ॥ स्रत जवाच ।

यडणिखादिभिः पूर्वे दितेः कथितसुत्तमम्। विकारेगीतदेवेदं मत्सकाग्राविबोधत ॥ चेत्रे मासि सित पत्ते दाद्यां नियतवत:। स्थापयेदवर्णं कुमां सिततस्हलपूरितम् ॥ नानामलयुतं तहदिचुद्रास्यमान्तरम्। सितवसायुगक्तं सितचन्द्रनचितम्॥ नानाभन्यपालोपेतं सहिर्ग्यच प्रक्तितः। तास्त्रपात्रं शुभीपेतं तस्वीपरि निवेद्येत ॥ तसादुपरि कामनु कदलीदलसंस्थितम। कुर्याच्हर्करयोपेतां रतिं तस्य च वामतः ॥ गत्यध्यं ततो हवात् गीतवादाच कारयेत्। तद्भावे कथां कुर्यात कामके भ्रवयो करः॥ कामनाचा हरेरचीं सापयेद गुडवारिया। शुक्तपुष्याचततिलीर्चयेकाधुस्द्रम् ॥ कामाय पादौ संपूज्य जंघे सौभाग्यदाय च। जरू सारायेति पुनमें साथायेति वै कटिम् ॥ खच्छोदराये खदरं चनङ्गाये खरी हरे:। सुखं पद्मसुखायति बाह् पश्चमराय व ॥ नमः सर्व्यात्मने मौलिमचेथेदिति केश्वम्। ततः प्रभाते तं कुम्भं ब्राह्मवाय निवेद्येत ॥ ब्राह्मणान् भीजयेद्धन्या खयच लवणाहते। सकाय एचियां द्यादिमं मन्त्रस्रीर्येत्॥ प्रीयतामंत्र भगवान् कामरूपी जनाई न: ! द्धदये सर्वभूतानामानन्दो यो विधीयते॥ व्यनेन विधिना सब्दें मासि मासि समाचरेत । उपवासी चयोदश्यामचेयेद् विकासव्यम् ॥ फलमेक च मंत्राक्य दादक्यां भूतवे खपेत्। ततस्वयोद्ये मासि छतं घेनुसमन्वतम् ॥ प्रायां द्यादनङ्गाय सर्वोपस्करसंयुताम । काचर्न कासदेवच शुक्तां गाच्च पर्याखनीम् ॥ वासीभिहिनदाम्पद्धं पुच्य प्रत्या विभूषणी;। भ्रयां गवादिकं इद्यात् भीयतामित्वहीरयेत्॥ श्रीमं शुक्ती चिले: कुर्यात कामनामानि की र्नयन्। गवीन सर्पिषा चैव पायसेन च धर्मवित्॥ विद्रेभ्यो भोजनं ददाहित्तप्राक्यविविक्तिः। इच्चद्रागयो द्यात् पुव्यमानाच प्रस्तितः॥ यः कुर्यादिधिनानेन सदनदाद्शीसिमाम्। सर्वपापविविधैतः प्राप्नीति हरिसास्यताम्। इह लोके वरान् पृत्तान् सीभाग्यससमम्बते॥" इति मह्यपुरासी ७ ऋथाय:॥

सदनपाठकः, पुं, (सदनं तद्वदीपकं पठतीति। पठ
+ खुल्। खरेण कामीदीपनात्तयालम्।)
कोकिलः। इति राजनिर्घण्टः ॥

मदनमोहनः पुं, (मदन उत्तादकश्वासौ मोहन-श्वेति कर्मधारयः। सृह् + शिच् खुः।) श्रीत्रखाः।यथा,—