वैषावे त।

यदि नेजहुयं घोतां तदा तच्चेनिमध्यमे ॥"

"हृदयादिषु विन्यस्थेदङ्गमन्त्रांस्ततः सुधीः।

श्चिखाये वषड्ख्यतं कवचाय हुमीरितम्।

घड्ड्रमन्तानिख्तान् घड्ड्रेयु नियोजयेत्।

"अनङ्गरा ऋजवी इस्त्रपाखा

पश्चाङ्गानि मनोर्थेत्र तत्र नेत्रमन् खजेत ॥"

नेचचयाय वौषट् खादकाय फड़ितिक्रमात्॥

हृदयाय नमः पूर्व प्रिरसे विद्विस्ता।

इति भङ्गध्तवचनात ॥

इति शारदावचनम् ॥

णार्थयोः एछतो नाभौ जठरे हृदये। प्रकी। किकृतां प्रे च हत्पूर्व पाणिपाद्युगे तथा। जतराननयोर्चस्थेन्नाहकार्णान् यथाक्रमात् ॥" तद्यथा। यं नमी ललाटे। यां नमी सखे। इं ई चत्त्वघो:। उं ऊं कर्णयो:। ऋं ऋं नमो: । लं लं गखयो:। एं ओहें। ऐं अधरे। में। जईदन्ते। यौं यधोदन्ते। यं ब्रह्मरन्दे। अ: मुखे। कं दचवाचुम्खे। खं अपरे। गं मणिनसे। घं अङ्गुलिम्हले। डं अङ्गुल्यमे। एवं चं ५ वामवा इम्रलसन्ध्य अवेषु। एवं टं ५ दिचा-पारमः सम्बयकोष्ठ । एवं तं ५ वामपारमः ल-सन्ध्यमनेषु। पं दिच्यपार्थे। पं वासपार्थे। वं एके। भं नाभौ। भं उदरे। यं हृदि। रं दचवाहुम्खे। लं कक्षार्। वं वामवाहुम्खे। मं हरारिरचहरू। य हरारिवामहरू। सं हृदादिदचपादे। इं हृदादिवामपादे। जं त्तराद्रादरे। चं हृदादिसुखै। सर्वन नमी-रन्तेन खसेत्। तथा च। "ग्रोमादानो प्रभारनो वा सविन्द्रावेन्द्रविकतः। पचाप्रद्वर्णविन्यासः क्रमाद्त्तो मनीविभिः॥" इति भट्टः ॥

अथ मंहारमाहकाचास:। तखा धानं यथा,-"अचसर्जं हरिसपीतसुद्यटङ्ग-विद्याः करेरविरतं दधतीं चिनेचाम्। अर्डेन्द्रमौलिमक्यामरविन्द्रामां वर्षेश्वर्री प्रथमतक्तनभारनव्याम्॥" न्याससु चकाराद्यकारान्तः। यथा। चं नमी हृदादिसुखे द्यादि॥ *॥ अपर्च।

"चतुर्धा मालको प्रोक्ता केवला विन्द्रसंयुता। सविसर्गा सीभया च रहस्यं प्रया कथाते ॥ विद्याकरी केवला च सीभया सुक्तिदायिगी। पुत्तदा सविसर्गा तु सविन्द्रवित्तदायिनी ॥" विश्रहेश्वरे।

"वागभवाद्या च वाकि विदेश रमाद्या श्रीप्रवृद्धये। हर्बेखादा सर्वासही कामादा लोकव्यदा ॥ श्रीतखादानिमान् वाखेत सर्वमन्तः प्रसीहति॥" मीविद्यास्थ्यये नवरक्षेत्रहे।

"वाग्भवाद्या नमीयनाच व्यक्तवा माहका-

श्रीविद्याविषये मन्त्री वाग्भवाद्यदिसद्वये ॥"

"भूतशृद्धिलिपिन्यासौ विना वस्तु प्रपूजयेत् । विपरीतमलं दद्यादभावा पूजनं यथा॥" सामान्यसां यङ्गालिनयमी गौतमीय। "भनसा विन्यसेत्यासान् पुर्व्याचेवायवा सुने। चाङ्गलानामिकाभ्यां वाचान्यया विषलं भवत्॥" विश्रीयन्यासे तु नायं नियम: ॥ # ॥

च्यथ पीठन्यास:। ॐ व्याधारभात्तये नमः ॐ प्रक्रतये नमः ॐ कूमीय नम: ॐ अनन्ताय नम: ॐ एचियी

नमः एवं मिणमण्डपाय कल्पष्टचाय मिणवेदि-काये रत्नसिंहासनाय एतत सर्वन्त हृदि। तती दिचास्तन्ये ॐ धमीय नमः । वामस्तन्ये ॐ ज्ञानाय नम:। एवं वामीरी वैराग्याय। द्विगोरी ऐश्वर्थाय। मुखे अधर्माय। वाम-पार्चे बजानाय। नाभी अवैराग्याय। दिवा पार्श्वे अनैश्वर्याय। सर्वत्र प्रखनादिनमोश्नीन न्यसेत्। तथा च भारदायाम्। "अं सोरुयुम्मयोर्ञिहान् प्रादिच्च ग्रेन साधकः। धर्मा ज्ञानच वैराग्यमे चर्ये क्रमग्रः सुधौः॥ सुखपार्थं नाभिपार्थं व्यथमादीन् प्रकल्पयेत्॥" पुनर्ह्हि। ॐ खननाय नमः। एवं पद्माय गम:। यं स्थ्यमण्डलाय दादश्वकलाताने नम:। उ सोममकलाय घोड्याकलाताने नमः। मं विद्रमण्डलाय दश्वलाताने नमः। सं सत्त्वाय नमः। रं रजसे नमः। तंतमसे नमः। आं चात्मने नमः । चं अन्तरात्मने नमः । पं पर-माताने नम:। हीं ज्ञानाताने नम:। इत्यन्तं विन्यस्य सृत्पद्मस्य पूर्वादिकेश्ररेषु तत्तत्-कल्योत्तरीठम्त्रीर्भर्भ पीठमनुष न्यसेत्। यथा भारदायाम्। "अननं हृदये पद्मं तिसन् स्येन्द्रपावकान्। एष्ट्र खखकलां न्यस्य नामायचरपूर्व्यत:॥ सत्तारीन् चिगुणान् खाख तथेवात्र गुरूतमः। "आसानमन्तरासानं परमासानमेव च। ज्ञानासानं प्रविन्यस्य न्यसेत् पीठमनं ततः॥" चय ऋषादिखास:।

ऋषिस्त । "मदेश्वरसुखाज्जाला यः साचात्तपसा मनुम्। संसाधयति युद्धाता स तस्य ऋषिरीरितः॥ गुरुत्वान्मस्तके चास्य व्यासस्तु परिकीर्तित:। सर्वेषां मन्ततत्वानां कादनाच्छन्द उचते॥ यचरलात् पदलाच सुखे छन्दः समीरितम्। सर्वेषामेव जन्तनां भाषणात् प्रेरणात्तथा ॥ हृदयास्भीजमध्यस्या देवता तच तां व्यसेत्। ऋषिच्छन्दोरपरिज्ञानाज्ञ सन्त्रप्रसाग्भवेत्॥ दौर्वकां याति मन्तामां विनियोगमजानताम्॥" तन्त्रान्तरे।

"ऋषिं यसेम्ब्रिं देशे इन्दस्तु सखपङ्कने। देवतां हृदये चैव बीजना गुह्यदेश्व ॥ प्रात्तिच पादयोचीव सर्वाक्न कीलकं खरीत्॥"

च्ययाङ्गस्यासः। तचौङ्गालिनियमः। निहोनद्रश्वदिनिसंख्या भ्रीतसम्भव। अङ्गलीनामिति वचनादिति सर्वनाधार्णम्।

"हृद्यं मध्यमानामातर्जनीमः स्टूतं भ्रिरः। मधामातर्जनीभ्यां खादङ्करेन शिखा सहता। दश्भि: कवचं प्रोत्तं तिस्भिने त्रसीरितम्। प्रोत्ताङ्गलीभ्यामखं खादङ्गकलप्रिर्यं मता। तिस्मित्तर्जनीमध्यमानामाभि:॥ तर्ज्जतीमध्यमानामा प्रोक्ता नेचचये क्रमात्।

नम: ॐ चीरसमुदाय नम: ॐ श्वेतदीपाय

भवेन्सदा हृदये भीर्षके च। च्यधोरङ्गछा खलु मुहि: श्रिखायां करदन्दाङ्गलयो वसीता खः॥ नाराचमुष्टाइतवाचुयुग्म-काङ्गछतच्चेन्यदितो ध्वनिस्त । विश्वविश्वता विश्वतास्त्रस्ता यचा चर्णी तर्जिमध्यमे च ॥" "न्यासक्रमेण देहेषु धर्मादीन पूज्येत्ततः।

पुव्यादी: पीठमन्वनं तिसंख परदेवताम् ॥" इति दर्भगात ग्रहीरे पीठपूजा। "चङ्गचीनस्य मन्त्रस्य खेनैवाङ्गानि कल्पयेत्॥" तथा बद्धायामले। "खनामादाचरं नीजं सर्वेषामभिधीयते ॥"

चाथ यापकन्यासः। नवधा सप्तधा वापि ऋलेन पश्चधा त्रिधीत भेरवतन्त्रवचनात्। नवधावरणे ग्रिरस्तः पादानं पादतः भिरोवनम्। एवं चतुर्धा। सप्तधाकरणी तार्धा निधा। पश्चधाकरणी तादशं द्विधा। विधाकरखेशिप तादश्मेकधा। च्चराहिसुखालानु प्रेषे एकधा सर्वजीव। भ्रतधाकर्यो तु ताडभं पचाभ्रदारं हृदादि-सुखानं गासीति यापनचासः। इत्यागम-तत्त्वविलासः ॥ *॥ निवं म्यासकर्यपतं

"आगमीतान विधिना निर्द्धं न्यासं करोति य:। देवताभावमाप्तीति मन्त्रसिद्धिः प्रजायते ॥ यो गासकवचच्छन्दो मन्तं चपति तं प्रिये। विमा दृष्टा पलायन सिंहं दृष्टा यथा मना;॥" न्यासाकरणे दोषो यथा,-

"चलता चासजालं यो सहतात् प्रजपेकान्। सर्विविद्ये: स वाध्यः खाद्याद्वीर्मगण्रिश्यंथा॥" इति तन्त्रसारः॥ *॥

एते न्यासाः सामान्यप्रनापनरणीताः। व्यन्ये च देवताविशेषे वहवः सन्ति वाइ-च्यभिया तेषां प्रमाणादिकमलिखिला केवलं तच विष्णविषये केश्वकीत्राहि १ क्रिंगञ्चरर तत्व ३ भूतिपञ्चर ४ दशाङ्ग ५ पचाङ्ग ६ न्यासा:। भ्रिवविषये श्रीकण्डादि १ ईश्रानादि-पश्चमति २ सन्त ३ सर्ति ३ गोलक ५ सम-गादि ६ भूषण ७ न्यासाः। अन्नपूर्णाविषये