

## चोरकः

१३५। इति कः। क्रीडनकाले कन्दकानां कर्ह-  
चैपयप्रविद्धतयाश्च तथात्वम्।) कन्दकः। इति  
त्रिकाण्डशेषः॥

चोदं, क्री, (चोदयति प्रेरयति चित्तं रसविशेषे  
अनेनेति। चुट् + णिच् + यत्।) अद्भुतम्।  
प्रयः। इति मेदिनी। ये, २३॥ (यथा, महा-  
भारते। ५। ४३। ३४।

“सर्वं ध्यानं समाधानं चोदं वैराग्यमेव च।  
अस्तेयं ब्रह्मचर्यं च तथासंयममेव च॥”)  
चोदः, चि, (चोदयितुं प्रेरयितुं योग्यः। “अर्हं  
छाद्यच्छ” ३। ३। १६६। इति यत्।)  
चोदनाहः। प्रेरणयोग्यः। इति मेदिनी। ये,  
२३॥ (यथा, महाभारते। ५। ३८। ७।

“नीवारस्तेषु दशाकृतितः  
सुसंयता चाभिकार्येषु चोदः।  
वने वसन्नतिषिष्यप्रमत्तो  
धुरन्धरः पुण्यलक्ष्ये तापसः॥”)

चोपनं, क्री, (चुप मन्दगमने + भावे ल्युट्।) शनै-  
र्गमनम्॥

चोरः, पुंस्त्री, (चोरयतीति। चुर + णिच् + पचा-  
द्यच्।) स्तेयकर्ता। तत्पठ्यायः। चोरः २ इत्युः ३  
तस्करः ४ प्रतिरोधी ५ मलिन्नुचः ६ स्निहः ७  
ऐकागारिकः ८ स्तेयः ९ प्रच्छन्नजनः १०  
मोषकः ११ पाटचरः १२ परास्कन्दी १३  
कुम्भिलः १४ खनकः १५ शक्तिवर्धः १६  
खानिकः १७। इति शब्दरत्नावली॥ प्रचुर-  
पुत्रः १८। इति त्रिकाण्डशेषः॥ छपुः १९  
तक्का २० रिन्ना २१ रिपुः २२ रिक्का २३  
विद्यायाः २४ ताडुः २५ वनगः २६ चुरश्चित् २७  
स्त्रीवान् २८ मलिन्नुचः २९ अद्यशः ३०  
टकः ३१। इति वेदनिघण्टौ ३ अध्यायः॥  
(यथा, देवीभागवते १। १६। ६।

“चोरेषु चौरवृद्धिस्तु साधुवृद्धिस्तु तापसे।  
स्वपरत्वं तवाप्यस्ति विदेहत्वं कथं वृप॥”)  
ल्लघण्टौ। इति क्रमचन्द्रिकाधृतहज्जुचन्द्रः॥  
गन्धद्रव्यविशेषः। यथा। चोरकुङ्कुमरीचनाः।  
इत्यष्टगन्धकथने आगमः॥

चोरकः, पुं, (चोरो गन्धद्रव्यविशेषस्तद्वत् काय-  
तीति। कै + कः।) टक्का। इति रत्न-  
माणा॥ पिडिङ्ग इति भाषा। (चोर + स्वार्थे  
कन्।) सुगन्धद्रव्यविशेषः। तत्पठ्यायः।  
शक्तिः २ खड्गः ३ दुष्यन्ः ४ स्नेमकः ५ रिपुः ६  
चपलः ७ कितवः ८ धूर्तः ९ मटुः १० नीचः ११  
निशाचरः १२ गण्डहासः १३ कोपनकः १४  
चोरः १५ फलचोरकः १६ दुष्कुलः १७ गन्धिलः १८  
सुगन्धिः १९ पर्यचोरकः २० गन्धिपर्यः २१  
गन्धिदलः २२ गन्धिपत्रः २३। (यथा, सुश्रुते  
कल्पस्थाने ६ अध्याये।

“चोरको वरुणः कुष्ठं सर्वगन्धा सप्तमला॥”)  
गन्ध गुणाः। तीव्रगन्धत्वम्। उष्णत्वम्। तिक्त-  
त्वम्। वातकफनासामुखरजान्नीर्यक्रिमिदोष-  
नाशित्वम्। इति राजनिर्घण्टः॥

चोरपुष्पिका, स्त्री, (चोरपुष्पी + स्वार्थे संज्ञायां  
वा कन् टाप् पूर्वस्य च।) चोरपुष्पी। इति  
शब्दरत्नावली॥ (“शक्तिनी चोरपुष्पिका।”  
इति वैद्यकम्॥)

चोरपुष्पी, स्त्री, (चोरो गन्धद्रव्यविशेषस्तद्वत् सुगन्धि-  
पुष्पमस्याः। “पाककारणपर्येति” ४। १। ६४।  
इति डीप्।) टक्कविशेषः। वोष्ठा इति चोर-  
हुली इति च ख्याता इति भरतः॥ तत्पठ्यायः।  
शक्तिनी २ केशिनी ३। इत्यमरः। १२। ४। २६॥  
चोरपुष्पिका ४। इति शब्दरत्नावली॥  
(चोरा ५। इति शब्दचन्द्रिका॥)

चोरस्त्रायुः, स्त्री, (चोरस्य स्त्रायुस्त्रि।) काक-  
नासानता। तस्करस्त्रायुरिति राजनिर्घण्ट-  
दशनात्॥

चोरा, स्त्री, (चोरो गन्धद्रव्यविशेषः तस्यैव गन्धो-  
रस्यस्य। अच् ततश्चाप्।) चोरपुष्पी। इति  
शब्दचन्द्रिका॥

चोरिका, स्त्री, (चोरस्य भावः। मनोज्ञादि-  
त्वात् ठन्।) चौरिका। चौथम्। इत्यमर-  
टीकायां रायमुकुटः॥

चोलः, पुं, (चोलयति समुच्छ्रयति स्त्रीणां वचः-  
प्रदेशे इति। चुल उन्नतौ + अच्।) कचुलिका।  
कौचुलि इति भाषा॥ (यथा, आनन्दलह-  
र्याम्। ६६। तम्॥”)

“निजां वीणां वाणी निघुलयति चोलेन निभृ-  
तत्पठ्यायः। कुर्पासकः २। इत्यमरः। १२। ६। १८॥  
कचूकः ३। इति जटाधरः॥ कुचुली ४ कुचु-  
लिका ५। इति शब्दरत्नावली॥ स्त्रीणां निचोल  
इति रमानायः॥ पुंसोऽप्येतौ चोला इति ख्यातौ  
इति सुभूतिः॥ नदादित्वात् चोली च। कुर्परः  
कफोच्छिर्जाडु च तद्द्वयमस्यते चिप्यते अत्र  
कुर्पासः चणमनोधादित्वाद्रलोपः ततः स्वार्थे  
कः। इति भरतः॥ ३॥ देशविशेषः। इति  
शब्दरत्नावली॥ अधुना ताञ्जोर इति ख्यातः॥  
संशुद्धारिवेदयागानधिकारिणश्चैव विशेषः। स तु  
पूर्वं चत्तिय आसीत् सगरराजेनास्य धर्मनाथं  
वैश्यान्वल्च चकार। इति हरिवंशः॥

चोलकं, क्री, (चोलयति आच्छादयतीति। चुल +  
णिच् + अच् + स्वार्थे कन्। यद्वा चोल इव  
कायति इति। कै + कः।) वल्कलम्। इति  
शब्दरत्नावली॥

चोलकः, पुं, (चोल इव कायति इति। कै + कः।)  
नाथवारः। कवचम्। इति हारावली १६७॥  
(देशभेदः। यथा कथासरित्सागरे। १६। ६५।  
“उल्लङ्घ्यमाना कावेरी तेन संमर्द्धकारिणा।  
चोलकेश्वरकौत्सिश्च कालुष्यं ययतुः समम्॥”)  
चोलकौ, [ न ] पुं, (चोलकमिवास्थस्य इति  
इनिः।) करीरः। नारङ्गः। किष्कुपर्वः। इति  
मेदिनी। ने, १८४॥

चोलखडः, पुं, (चोलस्य अखड इव शकन्वादि-  
त्वात् साधुः।) शिरोवेष्टः। इति त्रिकाण्ड-  
शेषः॥

चोवः, पुं, (चोयते इति। चि + डः। ततः उष्-  
दाहे + अप्। चञ्चासौ उवञ्चेति।) पार्श्व-  
ज्वाला॥ यथा,—

“हृच्छूलपीडनयुतं पवनेन पित्ता-  
सृङ्गदाहचोववहुलं सकपप्रसेकम्।  
संश्लात्मकं बहुबुजं बहुभिषं विद्यात्  
वैगुण्यमोहनङ्गताभिरथापरश्च॥

चोवः पार्श्वस्थिताग्निरेव सन्तापः॥” इति भाव-  
प्रकाशः॥ (यथाच, सुश्रुते। १। ४२।

“यो गले चोवसुतुपादयति मुखवैश्रवं जनयति  
भक्तवर्चिं चापादयति हर्षश्च स तिक्तः॥”)

चोष्कः, पुं, (चन्दयति आकादयति। चदि + डः।  
ततः क्कन्दि आक्रमते श्चञ्च्नु क्कुनाति आश्र-  
वते वा। क्कन्दि क्कु वा + डः। ततः ण्योदरा-  
दौले साधुः।) सिन्धुवारदेशीयाश्च। इति  
त्रिकाण्डशेषः॥

चौचं, चि, (चोच एव इति। स्वार्थे अण्।) मनो-  
ज्ञम्। इति महाभारतम्॥

चौरः, पुं स्त्री, (चोर एव प्रज्ञादिभ्यो ण्। यद्वा  
चुरा श्रौलमस्य। “इति क्त्वादिभ्यो णः॥” ४। ४।  
६२। इति णः।) चोरः। इत्यमरः। १२। १०। २४॥  
(यथा, देवीभागवते। १। १६। ५६।

“चौरं वा तापसं वापि समानं मन्यते कथम्॥”

असुरविशेषः। यथा, हरिवंशे। १७६। १६।

“किरातीं चौरवसनां चौरसेनानमस्कृताम्॥”  
कविभेदः।

“कविरमरः कविरमरः कविचौरो मयूरकः॥”  
इत्युद्भटः॥)

चौरपुष्पी। इति मेदिनी। रे, ३७॥ (चोर-  
पुष्पीशब्दे विवरणमस्य ज्ञेयम्॥) सुगन्धद्रव्य-  
विशेषः। इति हेमचन्द्रः॥

चौरिका, स्त्री, (चोरस्य कार्यं भावो वा। “हृन्-  
मनोज्ञादिभ्यश्च।” ५। १। १३३। इति वुञ्।  
टापि अत इत्वम्।) चौथम्। इत्यमरः। २।  
१०। २५॥ (यथा, मनुः। १। ८२।

“चौरिकावृत्तमायाभिर्धर्मैश्चापैति पादशः॥”)

चौरी, स्त्री, (चौर + डीप्।) चौथम्। इति  
शब्दरत्नावली॥ (गायत्रीरूपा महाशक्तिः।  
यथा, देवीभागवते। १२। ६। ४६।

“चन्द्रिका चन्द्रधानी च चौरी चौरा च  
चण्डिका॥”)

चौथं, क्री, (चोरस्य कर्म भावो वा। “गुण-  
वचनाद् ब्राह्मणादिभ्यः कर्मणि च।” ५। १।  
१२४। इति ध्यञ्।) चौरधर्मः। चौरी इति  
चुरी इति च भाषा। तत्पठ्यायः। स्तेयम् २  
स्तेयम् ३ चौरिका ४। इत्यमरः। २। १०। २५॥  
चौरी ५। इति शब्दरत्नावली॥ चौरिका ६।  
इत्यमरटीका॥ (यथा, मनुः। ६। २७६।

“सन्धिं हित्वा तु ये चौथ्यं रात्रौ कुर्वन्ति तस्कराः।  
तेषां हित्वा वृषो हस्तौ तीक्ष्णशूले निवेशयेत्॥”)

चौलकर्म, [ न ] क्री, (चूड़ाया इदम्। “तस्य-  
दम्॥” ४। ३। १२०। इत्यण्डस्य लत्वम्।