२। ४। ६२ ॥ वर्षस्कोटालता । जलपियाली। द्रोगपुष्पी। इति राजनिर्घग्दः॥ सञ्जिष्ठा। इति रत्नमाला ॥ (यथास्थाः पर्याथाः।

"मञ्जिष्ठा विक्रमा जिङ्गी काला योजनपर्ण्यप। तास्त्रवसी चित्रपणीं काखीरी रक्तयष्टिका॥" इति वैद्यवस्वमालायाम्॥)

चित्रपादा, स्ती, (नित्री पादी बखा:।) सारिका-पची। इति हारावली। मधा

चित्रपिच्छकः, पुं, (चित्रासि पिच्छानि पुच्छ-कानि यस्य। ततः कप।) सयरः। इति राजनिवंग्टः॥

चित्रपृक्ष:, पुं, (चित्र: पुक्की यस्य।) भ्रर:। इति विकाखप्रीय:॥

चिचपुष्पी, खी, (चित्राणि पुष्पाणि यस्या:। स्तियां डीप।) व्यन्तहा। इति राजनिर्धेग्टः॥ (विवरणसम्बद्धाः श्रव्या श्रीयम्॥)

चिचएहः, पुं, (चिचं नानावर्णे एछं यस्य।) चिचला, स्त्री (चिचल+"व्यकादातराप्।" 8। कलविद्भपची। इति हारावली। ए ॥

चित्रफल:, युं, (चित्रं फलं फलकं तह्नदाकति-विदाति । सन् ।) मन्स्यविश्वेषः । चितल इति भाषा॥ अस्य गुणाः । गुरुत्वम् । खादु-लम्। सिग्धलम्। व्यालम्। वलप्रदल्यः। इति राजवलभः॥

चित्रपलकः, पुं, (चित्रपल + खार्थे कन्।) चित्र-फलमत्खः । इति सूरिप्रयोगः ॥

चित्रफला, स्त्री, (चित्राणि फलानि यस्या:।) चिभिटा। चगेर्ळात:। लिक्निगे। महेन्द्र-वार्यो। वार्त्ताको। कग्टकारी। इति राज-निर्धास्टः ॥ मतुस्यविश्रेषः । पालइ इति भाषा ॥ तत्पर्याय:। राजयीव: २ पलकी इ मही-नार: १। इति ग्रन्टरतावली॥

चित्रमां मुं, (चित्रा नानावर्णा भानवी रक्षायी यसः।) खिनः। (यथा, महाभारते।२।३१।४२। "चित्रभातु: सुरेश्च खनलत्वं विभावसी ! ॥") स्र्यः । इति मेदिनी । ने, १ = ॥ चित्रकट्यः । चार्वष्टचः । विद्वसंज्ञक इति चार्काक इति चामरदर्भगात् ॥ भेरवः । इति भ्रव्दरत्नावली ॥ (वर्षेविश्वेष:। यथा, ष्टहत्संहितायाम्। १ ३५।

"अंग्रं चतुर्थस्य युगस्य पूर्वी यश्चिमानं कथ्यन्ति वर्षम्॥") चित्रभेषजा, स्त्री, (चित्रं भेषजं यस्या: ।) काकी-

दुष्वरिका। इति राजिविष्यः ॥ चित्रमेखलः, पुं, (चित्रा विचित्रा मेखला यखा)

मयरः। इति चिकाखद्रीषः॥

चित्रयोधी, [न्] पुं, खर्ळन्यसः। इति राज-निर्घग्टः ॥ (चित्रं यथा खात् तथा युध्यतीति। युध + शिवि:।) पार्थ:॥ (चित्रयुह्नप्रीचे, चि। यथा, महाभारते। १।१।१८६।

"यदा दोगो विविधानस्त्रमार्गा-विद्यीयन् समरे चित्रयोधी ॥")

विवर्षः, पुं, (चिवी र्षो यस्य।) स्वर्धः। गत्वनिष्यः। इति मेदिनी। घे, २०॥ प्रेषस्य सख: ४ दाधरथ: ५। (यथा, महाभारते। १। 135-051909

गत्धर्व उवाच।

"जितो । इं पूर्व्व नं नास सुचान्य द्वारपर्यताम्। न च आधि बलेनाङ्ग । न नाम्बा जनसंसदि॥ साध्वमं लब्बवाह्माभं यो । इं दिया स्वधारियम्। गान्धर्व्या माययेच्छामि संयोजयितुमर्कनम् ॥ खखायिना विचित्रीर्थं दग्धी मे रथ उत्तमः। सीरहं चित्रयो भला नाचा दम्बर्योरभवम्॥") स तु सुनिनान्त्रां दचकन्यायां काश्यपीरसा-च्यातः। इति महाभारते। १। ६५ । ८३॥ चिचलः, पुं, (चिचमासर्ये लातीति। ला + कः।) कर्वरवर्थः। तद्वति चि। इति श्रव्दरत्नावली ॥ मिञ्जिष्ठा। इति राजनिर्घेग्टः॥

१। १। इति टाप्।) गोरची वचः। इति राजनिर्घगटः॥

चिनवेखा, स्त्री, (चिन्नो वेखो वेखनग्रित्यंस्या:। चिचं वेखयतीति वा। निख+ "कमी ग्यम्।" ३।२।१। इत्यस । चित्रवेखनद्चतयास्या-स्तयात्वम्।) अपसरीविश्रेषः। सा अवायाः सखी कुम्माख्य कत्या। यथा, हरिवंशे। 1 ye-80 1809

"उवाच रहतीचीव कुम्भाष्ट्रतनया सखीम्। मुगला ते विशालाचि ! सर्वया सन्धिवयहे !! अपराश्चित्रवेखा वे चित्रं विज्ञायतां सिख!॥"

यथा, श्रीभागवते। १०। ६२। १४। "बायस्य मन्त्री कुम्भाक्षश्चिचवेखा च तत्सुता। सख्यप्रकृत् सखीम्त्रां कौत् इलसमान्वता ॥" (असास्त्रिचेखनपट्लक्या यथा इरिवंशे। 1001 60-661

"चित्रवेखारंत्रवीद्वात्यस्त्रां इर्धयती ग्रनै: ॥" "देवदानवयचार्यां गन्ववीरगरचसाम्। . ये विश्रिष्टाः प्रभावेग रूपेगाभिननेन च॥ यथा प्रधानतः सर्व्यानालिखियान्य हं सखि !। सनुष्यलोके ये चापि प्रवरा लोकविश्वताः ॥ सप्तरात्रेण ते भीर ! दश्यिव्यान्य हं प्रियम्। ततो विज्ञाय पट्टक्यं भन्तीरं प्रतिलघासे॥ सा चिचलेखया प्रोत्ता जवा हितचिकीवया। क्रियतामेवभित्याच्च चित्रवेखां सर्खीं प्रति॥ ततः क्रम्लहस्तवात् यथा लेखं समन्ततः। द्रवा सप्राचेश कला वेख्यतांस्त तान्॥ चित्रपट्टगतान् सुख्यानानयासास श्रीभना ॥") इन्होविशेषः। इति इन्होमञ्जरी ॥ अस्य विव-रगं क्न्द्:प्रब्दे दरवाम् ॥

चित्रलोचना, स्त्री, (चित्रे लोचने यस्या:।) सारिकापची। इति जटाधरः भरिप्रयोगच ॥ चित्रवदालः, पुं, (चित्रवत् चा समन्तादलति पर्याप्रोतीति। या + अल + अच्।) पाठीन-मत्खः। इति जटाघरः॥

पर्याय:। गन्धर्वराज: २ खङ्गारपर्य: ३ कुवेर- चिनविक्ततः, पुं, (चिना विचिना विक्तिता। सा इव कायतीति। कै+क:।) वदालमत्खः। इति हिसचन्द्र: । ३ । ३११ ॥

> चित्रवली, स्त्री, (चित्रा विचित्रा वली सैता यसाः।) स्रोर्व्यातः। महेन्द्रवावगी। इति राजनिर्घेग्टः ॥

> चिनवीर्थः, पुं, (चिनमास्वर्धनननं वीर्धमस्य।) रत्तीरखः। इति राजनिर्घयः॥

> चित्रशिखिंखनः, पुं, (चित्रशिखिंखनी/क्रिसी स्नेकांयते इति। जन+डः।) वृहस्यतिः। इत्यमर: । १ । ३ । २8 ॥

> चित्रशिखाखिपसतः, पुं, (चित्रशिखाखिनीरिङ्ग-र्सः प्रस्तः सन्तिः।) हच्छतः। इति चलायुधः॥

चित्रलता, स्त्री, (चित्रा नानावर्धा लता।) चित्रश्चिख्छी, [न्] पुं, (चित्र: श्चिख्छ: श्रिखा चास्यस्य। "व्यत इनिटनी।" ५।२।११५। इति इनि: ।) सप्तर्थः । इत्यमर: । १ ।३।२०॥ यथाच भरतः।

> "मरीचिरिङ्गरा अचि: पुलस्य: पुलच्: क्रतु:। विश्विस्ति समेते ज्यास्त्रिचिश्विष्टनः ॥" (यथाच, महाभारते।१२।३३५।२६-२८। "ये हि ते ऋषयः खाताः सप्त चिन शिखि छनः। तैरेकमतिभिर्भवा यत् प्रोत्तं शास्त्रस्तमम्॥ वेदे चतुभिः समितं कतं मेरी महागिरौ। बाखें: यप्रभिरहीर्णे लीकप्रकामनुत्तमम् ॥ मरीचिरचाङ्गरसी पुलस्य: पुलच्ह: कतु:। विश्रष्य महातेजाको हि चित्रश्रिखि नः॥") चित्रसर्पः, पुं, (चित्रः नानावसरिञ्जतः सर्पः।) मालुधानसप: । इति भ्रव्हर्द्वावली ॥

> चित्रसेनः, पुं, ब्रह्मपादनससीग्राख्यकायस्यस्य चित्र-गुप्तादिचितयान्तर्गतसर्भविशेषः। उ तु मर्थ-लोकविवेचकः। यथा,-"चित्रसेने सहाविद्यां वगलेति गुरोर्वयन्। जमा सन्तोष्य पुत्रादीन् याचिता प्राप्य मर्खतः ॥

राज्यं चनार सर्युक्तिव्याङ्गर व्यथी गतः॥" इत्याचारनिक्यतन्त्रम् ॥

(चित्रा सेना यस। गत्ववंविश्वः। यथा, सहाभारते। २। १०। २५। "चित्रसेनच गीतंत्रस्तया चित्रस्थीरिप च। एते चान्ये च गत्यर्का धनेश्वरसुपासते॥" धृतराष्ट्रपृत्तविशेष:। यथा, महाभारते।१। ६५ । ५०। "तेषां प्तराष्ट्य पुत्राणां चलार: प्रधाना वभ्य: । दुर्थोधनी दुः प्रासनी विकर्ण-श्चित्रसेनश्वीत॥" पृश्वंभीयस्य परिचितः प्रता-गामन्यतमः। यथा, महाभारते । १।६८।५२। "परिचितोश्भवन् पुचाः सर्वे धस्तार्धकोविदाः। कचसेनीयसेनी च चित्रसेन् बीर्यवान् ॥" भ्रामरासुरख पुत्रविशेष:। यथा, इरिवंशे। 1 \$8 1 838

"चित्रसेनोरितसेनच विश्वकसेनजितस्तथा ॥" नरिष्यन्तपुत्तः। यथा, भागवते। ६। २। १६। "चित्रसेनो नरियान्तात् दत्तास्य सतोरभवत्॥")