

घनः ५ इती ६ । अस्य गुणाः । गुरुत्वम् । सन्धि-  
विशेषकारित्वम् । मृदुत्वम् । प्रमदंनत्वम् । खिग-  
त्वम् । कटुत्वम् । शीतत्वम् । जडताकारित्वम् ।  
शुक्लत्वम् । शीते वसन्ते निशामुखे पूर्वार्द्धे भुक्ते  
च प्रकोपयोग्यत्वम् । इति राजनिर्घण्टः ॥ \* ॥ अस्य  
प्रकोपहेतुः । “गुरुमधुरसातिखिगधुग्धेक्षुभक्ष्य-  
द्रवदधिदिननिद्रापूपसर्पिःप्रपूरैः । तुहिनपतन-  
काले श्लेष्मणः संप्रकोपः प्रभवति दिवसादौ भुक्त-  
मात्रे वसन्ते” ॥ \* ॥ तस्य कर्माणि । “स्तमितं म-  
धुरास्यता शिशिरता शौक्लं प्रसेको मलप्राप्त्यर्थे  
स्थिरता रसश्च लवणः कण्डूरतिसप्रता । आलस्यं  
चिरकारिता कठिनता शोथारुचिखिगधता तन्ना-  
टमुपदंरकासगुस्ता एताः कफोत्था रजः” ॥ \* ॥  
अस्य प्रशमनाकारणम् ।

“गुरुशीतमृदुखिगधमधुरस्थिरपिच्छिलाः ।  
श्लेष्मणः प्रशमं यान्ति विपरीतगुणैर्गुणाः” ॥  
“रूक्षक्षारकषायतिक्तकटुकथायामनिष्ठोवन-  
स्त्रीसेवाध्वनियुज्जनागररतिक्रीडापदाघातनम ।  
धूमात्युष्णशिरौतिरेकमनखेदोपनाहादिकं  
पानाहारविहारभेषजमिदं श्लेष्मासृज्यं जयेत्” ॥

स च पञ्चविधो यथा,—

“अतस्त्वक् इत्येकः क्लेदकः श्लेष्मकोऽपरः ।  
बोधकस्तर्पकश्चेति श्लेष्मा पञ्चविधः स्मृतः” ॥ \* ॥

एतेषां लक्षणानि यथा,—

“कफधाम्नान्तु श्रेष्ठाणां यत्करोत्यवलम्बनम् ।  
ततोऽवलम्बकार्याति श्लेष्मा प्राप्नोत्युरःस्थितः ॥ १ ॥  
आमाशयश्रितः सोऽज्ञक्लेदनात् क्लेदकः स्मृतः ॥ २ ॥  
श्लेष्मकश्लेष्मणात् सन्धेः स च सन्धौ व्यवस्थितः ॥ ३ ॥  
रसनावस्थितस्त्वेष बोधको रसबोधनात् ॥ ४ ॥  
शिरसि प्रस्थितश्चासौ तर्पको नेत्रतर्पणात् ॥ ५ ॥ \* ॥

अस्य स्थानानि ।

“उरःकण्ठशिरः क्लोमपर्वाणामाशयो रसः ।  
मेदो घ्राणश्च जिह्वा च कफस्थानसुरः परम्” ॥ \* ॥

( सन्धिसंश्लेषणस्नेहनेरोपगपूरणबलस्थैर्येकत्वं  
श्लेष्मा पञ्चधा प्रविभक्त उदककर्म्मणानुग्रहं करो-  
ति । इति तु प्रकारभेदेनास्य कार्यमुक्तम् ॥

अतः परमस्य क्षीणलक्षणमाह ।

श्लेष्मक्षये कक्षतान्तर्दाह आमाशयेतराशय-  
शिरसां शून्यता सन्धिप्रैथिल्यं दृष्ट्वा दौर्बल्यं  
प्रजागरणञ्च । तत्र स्वयोनित्वं नद्रव्याण्येव प्रतो-  
काः ॥ अतः परमस्यातिदृष्टौ यत्तत्क्षणं तदाह ॥

श्लेष्मद्रुद्धौ शौक्लं शैवं स्वेथं गौरवमवसाद-  
स्तन्द्रानिद्रासन्ध्यस्थिविशेषश्च ॥

तत्प्रकृतिकस्य लक्षणम् ।

“गम्भीरबुद्धिः स्याद्वातुः स्निग्धकेशो महाबलः ।  
क्षत्रं जलाशयाक्तो श्लेष्मप्रकृतिको नरः” ॥ \* ॥  
(अपरञ्च यथाह्यहारीतः ।

“सुस्निग्धवर्णः सितनेत्रदीप्तः

श्यामः सुकेशो न च दीर्घरोमा ।

गम्भीरशब्दः शून्यशान्तिनिद्रा-

तन्द्राप्रियन्तिक्तकटूष्णभोगी ॥

सुमोक्षलः खिगधरसप्रियश्च

संगीतवाद्योऽतिसहिष्णुचित्तः ।  
आयामशीलो रतलालसोऽसौ  
भवेत् कफात्मप्रकृतिर्मनुष्यः ॥  
शुक्लाक्षः स्थिरकुटिलातिनीलकेशो  
कक्षीवान् जलदमृदङ्गसिंहघोषः ।  
सुप्तः सन् सकमलहंसचक्रवाकान्  
सम्प्रश्येदपि च जलाशयान् मनोज्ञान् ॥  
रक्तान्तनेत्रः सुविभक्तगात्रः  
खिगधच्छविः सच्चगुणोपपन्नः ।  
क्षोभक्षमोमानयिता गुरूणां  
ज्ञेयो वलासप्रकृतिर्मनुष्यः ॥  
दृढशस्त्रमतिः स्थिरमित्रघनः  
परिगण्य चिरात् प्रददाति वज्र ।  
परिनिश्चितवाक्यपदः सततं

गुरुमानकरश्च भवेत् स सदा ॥

ब्रह्मरुद्रेन्द्रवरुणैः सिंहाश्वजगोदधैः ।

तार्क्ष्यहंसमानुकाः श्लेष्मप्रकृतयो नराः” ॥

इति सुश्रुतश्च ॥

श्लेष्मस्थानान्यत ऊर्ध्वं वक्ष्यामः । तत्रामाशय-  
पित्ताशयस्योपरिष्ठात् तत्प्रत्यनीकत्वदुर्द्धगतित्वा-  
त्तेजसश्चन्द्र इवादितस्य स चतुर्विधस्याहारस्या-  
धारः । स च तत्रौदकेगुणैराहारः प्रक्षिप्तो  
भिन्नसंघातः सुखजरश्च भवति ।

“माधुर्यात् पिच्छिलत्वाच्च प्रक्षोदित्वात्तथैव च ।

आमाशये सम्भवति श्लेष्मामधुरशीतलः” ॥

स तत्रस्य एव स्वप्रतया श्रेष्ठाणां श्लेष्मस्थानानां  
शरीरस्य चोदककर्म्मणानुग्रहं करोति । उरस्थः-  
स्निग्धकस्तर्पणमात्मवीर्येणाग्नरससहितेन हृद-  
यावलम्बनं करोति । जिह्वामूलकण्ठस्थो जिह्वे-  
न्द्रियस्य सौम्यत्वात् सम्यगसञ्चाने वर्तते । शिरस्थः  
स्नेहसन्तर्पणाधिकतत्वादिन्द्रियाणामात्मवीर्येणानु-  
ग्रहं करोति । सन्धिस्थस्तु श्लेष्मा सर्वसन्धि-  
संश्लेषात् सर्वसन्ध्यानुग्रहं करोति ॥ भवति चात्र ।  
“श्लेष्मा श्वेतो गुरुः खिगधः पिच्छिलः शीत एव च ।  
मधुरस्त्वविदग्धः स्याद्विदग्धो लवणः स्मृतः” ॥

तस्याविकृतस्य कर्म ।

“स्नेहो बन्धः स्थिरत्वञ्च गौरवं लघता बलम् ।

क्षमा हृतिरलोभश्च कफकर्माविकारजम् ॥ \* ॥

इति सुखबोधः ॥ फेनः । यथा अव्यक्तकः इत्यादि ॥

कफकूर्चिका, स्त्री, (कफं कूर्चति विकृतं करोतीति ।

कफ + कूर्च + विकारे + गुल् + टाप् इत्यञ्च ।)

लाला । लाल् यतु सिकुनि इत्यादि भाषा ॥

तत्पर्यायः । स्त्रीका २ स्थुन्दिनी ३ लाला ४

आस्यासवः ५ । इति हेमचन्द्रः ॥

कफघ्नो, स्त्री, (कफं कफविकृतिं हन्तीति । कफ +

हन् + टक् + डीप् ।) हृषभाभेदः । इति राज-

निर्घण्टः ॥ (यथा, राजनिर्घण्टे शताङ्गादिवर्ग-

श्चतुर्थः ।

“जीह्वशुर्विषघ्नी च कफघ्नी आपराजिता” ॥

कफणिः, पुं, स्त्री, (केन सुखेन फणति अनायासेन

सङ्गोचविकोचनत्वं प्राप्नोति स्फुरति वा । फण

गतौ, स्फुर सञ्चलने इति वा धातोः इन्

एधोदरादित्वात् साधुः ।) कफोणिः । इति  
हेमचन्द्रः ॥

कफवर्द्धनः, पुं, (कफं कफजनितं विकारं वर्द्धयतीति ।

कफ + वर्ध् + णिच् + ल्युः ।) पिण्डोतगरुहः ।

इति चिकाग्रशेषः ॥ श्लेष्मद्रुद्धिकारको चि । इति

वैद्यकं ॥ (दिवास्त्रप्रायायामासनमधुरास्त्रलवण-

शीतखिगधगुरुपिच्छिलाभिष्यन्दिहायनकयवनैष-

धेत्कटमाषमहामाष-गोधूमतिलपिष्टविकृतिदधि-

दुग्धक्षारापायसेतुदिकाराशुपौदकमांसवसाविस-

मृद्यालकश्रेकषट्काटकमधुरवल्लीफलसमश्लान्ध-

ग्रनप्रभृतिभिः श्लेष्मप्रकोपमापयते ॥

“सशीतेः शीतकाले च वसन्ते च विशेषतः ।

पूर्वार्द्धे च प्रदोषे च सुक्तामात्रे प्रकल्पति” ॥

इति सुश्रुतः ॥)

कफविरोधि, स्त्री, (कफं विशेषेण रुणद्धीति ।

कफ + वि + रुध् + णिनिः ।) मरिचम् । इति

राजनिर्घण्टः ॥ (श्लेष्मनाशके, चि । मरिचशब्दे-

ऽस्य गुणा ज्ञेयाः ॥)

कफान्तकः, पुं, (कफस्य अन्तकः नाशकः । यद्वा ।

कफं अन्तयतीति । कफ + अन्त + करोत्यर्थे

णिच् + गुल् ।) वर्मुरुहः । इति राज-

निर्घण्टः ॥ (अस्य गुणादिकं वर्मुरशब्दे द्रव्यम् ॥

कफनाशके, चि ॥)

कफारिः, पुं, (कफस्य अरिः दमयितेत्यर्थः ।) शुण्ठी ।

इति राजनिर्घण्टः ॥ (श्लेष्मनाशके, चि । शुण्ठी-

शब्देऽस्य विशेषो ज्ञेयः ॥)

कफो, [ न् ] चि, (कफोऽस्यस्य । कफ + अस्यर्थे ।

“इन्द्रेपतापेति” । ५ । २ । १२८ । इतिः ।)

श्लेष्मयुक्तः । तत्पर्यायः । श्लेष्मलः २ श्लेष्मणः ३ ।

इत्यमरः । २ । ६ । ६० ॥ गजे पुं । इति सार-

स्वतः ॥

कफोलुः, चि, (कफं लाति आदत्ते इति । कफ + ला

आदाने + “अन्टू-टङ्फू-जम्बू-कम्बू-कफोलू-कर्कन्तू-

दिधिषु” । उणां २ । ६५ । इति कुप्रत्ययान्तो

निपातितः ।) कफयुक्तः । इति सिद्धान्तकौमुद्या-

सुधादिवृत्तिः ॥ (पुं, श्लेष्मातकवृत्तः ।

“कफोलुः श्लेष्मातकतरो पुंसोति रूपमन्नरी” ।

इति “उज्ज्वलदत्तवृत्तवचनात्” ॥ १ । ६५ ॥)

कफोणिः, पुं, (कं सुखं स्फुरयति । स्फुर स्फुरणे

सञ्चलने च गृह्णात् अच् इ । अथवा केन सुखेन

फणति स्फुरतीति वा । स्फुर, फण वा + इन्

उभयतः एधोदरादित्वात् साधुः ।) सुजमथ-

यश्चिः । कनुइ इति भाषा ॥ तत्पर्यायः ।

कुर्परः २ । इत्यमरः । २ । ६ । ८० ॥ (कुर्परशब्दे

ऽस्य विशेषो ज्ञेयः ॥)

कब, ऋ छ लृतौ । वर्णे । इति कविकल्पद्रुमः । (भ्वा-

आत्म-सक-सेट्-ऋदित् ।) वर्णः शुक्लादिक्रिया ।

ऋ अचकावत् । छ कवते कविर्विष्णुम् । कवते

प्रतिमां चित्रकारः । इति दुर्गादासः ॥

कबन्ध, स्त्री, (कस्य प्राणवायोः बन्धः आश्रयः । जल-

पानमेव प्राणधारणकारणम् । कदापि प्राण-

स्थितिः जलं विना नैव स्यात् । यथा, श्रुतिः ।