चन्द्रखाडं । इति हेमचन्द्रः ॥ मयूरपुक्कर चाँद

बर्डचन्द्रा, स्त्रो, (बर्ड चन्द्रस्य, बर्डचन्द्र +टाप्।) क्रमाचित्। इत्यमरः॥काल तेउड़ी इति भाषा। ब्रर्डचिन्द्रका, स्त्री, (ब्रर्डचन्द्र + खार्थ कन्, इस्ते खत इत्त्वे टांप्।) कर्णस्कोटालता। इति राजनि-

खर्डचे।लकः, पुं, दुइचे।लकः। इति हारावली ॥ काँचली इति भाषा।

खर्डनाइवी, स्त्री, (खर्ड नाइयाः ।) कावेरी नदी। इति हेमचन्द्रः॥

बर्डितिक्तः, एं, (बर्द्धः असम्पर्णस्तिक्तः।) नेपाल-निम्बः। इति राजनिर्घराटः॥ (नेपालनिम्बण्रब्दे-उस्य गुमा वक्तवाः॥)

बार्डनारीमः, एं, (बार्डाक्रे या नारी पार्व्वतीरूपा तस्या र्शः।) श्रिवः। इति श्रब्ध्रह्मावली ॥ तस्य ध्यानं यथा,--

"नीलप्रवालक्चिरं विलस्त्रिनेचं पाशार्गात्यात्यलकपालकग्रलहर्सं। चार्डाम्बिकेशमनिशं प्रविभक्तभूषं बाजेन्द्बद्रमुकुटं प्रशामामि रूपं"॥

इति तन्त्रसारः॥

बार्डनारीश्वरः, पं, (बार्डाक्ने या नारी तस्या ईश्वरः।) उमामहेश्वरः। सच शिवः। यथा विवाधमीतिरे। "खरमी नवमीयुता नवमी चारमीयुता। बर्डनारीश्वरपाया उमामाहेश्वरी तिथिः"॥ इति तिथादितस्वं॥ अपि च। "अजे गः सर्व्यसामे ग्रन्तया लाङ्गलिदासकी। खर्डनारीश्वरखोमाकान्तखाषादिदखिनौ"॥ इति तन्त्रसारे शिवमन्त्रे श्रीकर्णादिन्यासः॥ \*॥ चास्य मन्त्रादिकं यथा,-

"खिमिसंवर्त्तकादित्यरानिनौ षष्ठविन्दुमत्। चिन्तामिणिरिति खातं वीजं सर्व्यसमृद्धिदं"॥ अमीरेफः । संवर्तकः ज्ञाकारः । आदित्यो मकारः। र रेकः। अनिली यकारः। औ खरूपं। वस्तर जनारः॥ प्रमञ्जलारे। "खनलनयसरेफ-प्रामस्यान्तवामश्रुतिच्चिमर्चिखाहैर्माहिता म-न्त्राजः"। इति वचनात् रेष एव न तुवकारः। रं र सं मं रं यं यं या हित मनाः। अस्य पूजा प्रातःक्रवादिश्रेवाक्तवीठमन्वनां विन्यस्य ऋष्यादिन्यासं कुर्यात्। यथा भिरसि काश्यपाय ऋषये नमः । सुखेऽनुष्टुप्कृन्द्से नमः । इदि चर्डनारी खराय देवताये नमः। ततः कराष्ट्रन्यासी कुर्यात्। रं खष्ट्रष्ठाभ्यां नमः। कं तर्जनीभ्यां खादा । वं मध्यमाभ्यां वषट् । मं व्यनामिकाभ्यां ऊँ। रं कनिष्ठाभ्यां वीषट्। यं करतलप्राभ्यां फट्। एवं इदयादिष् । तथा च निवन्धे। "रेफादिखञ्जनैः मड्भिः कुर्यादक्रानि षट् जमात्"। तता ध्यानं।

'गीलप्रवालश्चिरं विलसत्त्रिनेचं पाशावकात्यलकपालकश्रुलहरूं। खर्जीमिकेशमिनशं प्रविभक्तभूषं

बालेन्द्बद्रमुकुटं प्रग्रमामि रूपं"॥ एवं ध्याला मानसैः संप्ज्यार्घस्यापनं कला शैवाक्तपीठपूजां विधाय पुनर्धात्वावाइनादिपञ्च-पुष्पाञ्जलिदानपर्यन्तं विधाय खावरणप्त्रामार-भेत। यथा। केप्ररेखक्यादिकार्गेषु मध्ये दिच् च रं इत्यादिना षड्ङ्गानि पूजयेत्। ततः पचेष पूर्ववत् रुषभादीन् पूजयेत्। प्रचाग्रेष पूर्व्वादितः ब्राह्मीं माहेश्वरीं कीमारीं वैद्यावीं वाराहीं इन्द्राखीं चामुखां महालक्षीञ्च प्रचयेत् । तद्वि-रिन्द्रादीन् वचादीं स संपूज्य धूपादिविसर्जनानां कमी समापयेत्॥ अस्य प्रस्कारणं लज्जपः।

"नद्यमेकं जपेन्मन्त्रित्यं मन्त्री विचिन्तयन। व्ययतं मध्रासिक्तेर्ज् इयात्तिलतराउलैः"॥ इति तन्त्रसारः॥

चार्डपारावतः, एं, (चार्डन चाङ्गेन पारावत इव।) चित्रकराउकपोतः। तित्तिरिपची। इति मेदिनी॥ खर्डमायावः, पं, दादशयष्टिक हारः। इति हेम-चन्द्रः ॥ वारोनरि हार इति भाषा ।

अर्द्धरात्रः, पं, (अर्द्धं रात्रेः, अर्द्धं नपंसक्तिसत्येक-देशी समासः, बहःसर्वेनदेशसंखातपुराश राजेरिति समासान्तोऽच्प्रवयः,रात्रज्ञाचा एंसि इति नियमात् पंस्वम्।) रात्र्यर्जभागः। दुइप्रहर राचि इति भाषा। तत्पर्यायः। निश्रीयः २। इत्यमरः ॥ निसम्पातः ३ ष्यवसरालयः ४ । इति प्रव्हरतावली ॥ सप्तजनः पू। इति जटाधरः ॥ राययममुहर्तः। स तु राजिमध्यदखद्वयात्मकः। सम्पूर्णार्द्धरात्रोऽप्ययं। महानिग्रा। सातु सा-र्डप्रहराननारं सार्डहतीयप्रहरपर्यनं । इति

("मध्यन्दिनेऽर्द्धराचे च श्राद्धं भुक्षा च सामिषम्"। "मध्यन्दिने ऽर्द्धराचे वा विष्यान्तो विगत ज्ञामः। चिन्तयेद्धर्माकामार्थान् सार्द्धं तेरेक एव वा"॥ इति मनुः।)

खर्डचें, एं, ज्ञी, (खर्ड ऋचः समासान्तः अच्-प्रत्ययः।) अर्द्धऋक्। ऋड्नामकवैदिक्रमन्त्रार्द्ध-भागः। इत्यमरः॥

बर्डनची हरिः, पं, (बर्ड नच्या बाकारे, बर्ड च हरेः, तादृशी हरिः।) विष्णुः। यथा। गौतभीये,-

"ऋषिः प्रजापतिश्वन्दो गायन्त्री देवता एनः। खर्डलच्यीहरिः प्रोत्तः श्रीवीजेन बदुक्रकं"॥ चस्य मन्तादि यथा,—

"तारं नमः पदं ब्याबरी दीर्धसमन्विती। पवनोखायमन्त्रोऽयं प्रोक्ती वखत्तरः परः"॥ व्यस्य पूजाप्रयोगः। प्रातःक्तवादिकागानां ककी द्याला प्जामगहपमागत्य विधावाचमनं कुर्यात्। तद्यथा गौतमीये,-

"केशवादीस्त्रिभः पीत्वा दाभ्यां प्रचालयेत् करौ । दाभ्यामोस्री दिरुक्त दाश्यां स्टच्यान्मुखं ततः॥ रकेन इस्तं प्रचास्य पादाविष तथैकतः। संप्रोक्षेकेन मूर्जानं ततः सङ्गर्षेणादिभिः॥

चास्यनासा चिक्यां च नाभ्यरकां भुजी कमात्। स्पृशेदेवं भवेदाचमनञ्च वैकावान्वये॥ रवमाचमनं क्रता साद्याद्वारायको भवेत्"॥ केण्यवादयस्त केण्यव-नारायगा-माधव-गीविन्द-विष्णु-मध्सूदन-चिविक्रम-वामन-श्रीधर-हृषी-केश-पद्मनाभ-दामोदर-सङ्कर्षण-वासुदेव-प्रदासा-निरद्ध-पुरुषोत्तमाधोत्तज-त्रसिंहाक्त-जनाईना-पेन्द्र-इरिविष्णवः ॥ वाक्यन्तु खोम् केश्ववाय नमः। इत्यादि। तथा च।

''सचतुर्धिनमा उन्तैय नामभिर्व्विन्य सेत् सुधीः'' ततः सामान्याच्योदिमाहकान्यासान्तं कर्मा वि-धाय के श्वकी त्यादिन्यासं कुर्यात्। अस्य ऋष्यादि-न्यासः। शिरसि प्रजापतये ऋषये नमः। मुखि गायत्रीक्ट्रसे नमः। हृदि अर्द्धलसीहरये देवतायै नमः। ततः कराङ्गन्यासौ। श्रीं अङ्ग-ष्ठाभ्यां नमः। इत्यादि । श्रीं हृदयाय नमः। इत्यादि । तथा च गौतमीये।

"ऋषिः प्रजापति ऋन्दो गायजी देवता पनः। अर्डनच्यी हरिः प्रोतः श्रीवीजेन बड्डूकं''॥ ततो ध्यानं।

"उद्यत्यद्योतनप्रतक्तिं तप्तहेमावदातं पार्श्वदन्दे जलधिसुतया विश्वधात्रा च जुरुं। नान।रलोह्मसितविविधाक्षल्यमापीतवस्तं. विष्णं वन्दे दरकमलकौमादकी चक्रपाणिं"॥ इत्यादि । इति तन्त्रसारः॥

बर्डवीच्यां, सी, (बर्डमसम्प्रीं वीच्याम्।) खपा-इत्यानं ॥ कटाचाः । इति हेमचन्द्रः ॥

खर्डभनं, ज्ञी, (खर्डमसन्पर्णमणनं भोजनं, खर्ड + चार् + ल्युट्।) चार्जाशनं। चार्जभोजनं। इति ग्रब्दरतावली॥

चार्डसपारः, एं, (चार्डः सपारः।) चाहमत्यविश्रेषः। दाँ ज़िका माक् इति भाषा। तत्पर्यायः। दग्रु-पालः २। इति चारावली॥

खर्डहारः, पुं, (ऋध-छडी + अच्, खर्डः सम्पन्नः हारः।) चतुःषष्टियण्यिकहारः। इत्यमरः॥ चौ-षट्टिनरि इरि इति भाषा।

बर्डाप्रनं, ज्ञी, (बर्डिमसम्पूर्णमप्रनं भोजनं, बर्ड + अग्र + ल्युट्।) खर्डभोजनं। इति ग्रव्हरत्नावली। चर्जासनं, ज्ञी, (चर्डमासनस्य।) सेहदानं। चजुत-

सनं। इति धरियाः॥ (उपवेशनार्धमासनार्द्धदान-रूपः खेइयञ्जनः सम्मानभेदः । यथा,-

"चर्डासनं गोत्रभिदाऽधितष्टी"। इति रघ-वंग्रे। "मम हि दिवीनसां समद्यम् अर्डा-सनापविश्वितस्य"! इति शाकुन्तले।)

बर्डेन्द्:, एं, (बर्डिमन्दोः।) चन्द्रार्डभागः। गल-इसः। नखचित्रं। खतिप्रौ एस्त्रीयान्यक्रितया-जनं। इति मेदिनी॥ ऋर्डचन्द्रवाणः। इति हेमचन्द्रः॥

बर्द्धीदयः, पुं, (बर्द्धस्य सम्द्रस्य पुर्णस्य उदया यत्र।) यागविद्योषः। स च रविवारखतीपातश्रवणा-नच्च मैंका चेत् पौषमाघयोरमावास्या स्थानदा भवति। यथा। पास्वात्वनिर्णयास्ते।