

स्वरः

निवेश दक्षिणे भागे दीक्षाविधिमथाकरोत् ॥
यावद्दीक्षाविधिं तस्य विधेयक्रमो नोऽश्रयः ।
तावदध्याययो तत्र स्वरा यज्ञस्थले नृप ॥
नतस्तां दोक्षितां दृष्ट्वा गायत्रीं ब्रह्मणा सह ।
संपन्नोऽर्षापरं क्रोधात् स्वधा वचनमब्रवीत् ॥
स्वरोवाच ।

अपूज्य । यत्र पूज्यन्ते पूज्यः नाश्च व्यतिक्रमः ।
चौणि तत्र भविष्यन्ति दुर्भिक्षं मरणं भयम् ॥
मदासने कनिष्ठेयं भवद्भिः सन्निवेशिता ।
तस्मात् सर्वं जडोभूता नदीरूपा हि निश्चितम् ॥
इयञ्च दक्षिणे भागे ह्युपविष्टा मदासने ।
तस्मात्त्रोके सदादृष्ट्या तनुरूपास्तु निश्चिता ॥

नारद उवाच ।

अतस्तत् शापमाकर्ण्य गायत्रीं कम्पिताधरा ।
समुत्थायाश्रपदेवैर्वार्थ्यमाणापि तां स्वराम् ॥

गायत्र्युवाच ।

तव भर्ता यथा ब्रह्मा ममायेव तथा खलु ।
इथा शर्पसि यस्मान्मां भव त्वमपि निश्चिता ॥
इति पाद्मोत्तरखण्डे कार्तिकमाहात्म्ये १५६
अध्यायः ॥

स्वरांशः, पुं, (स्वरस्य अंशः ।) - संगीते स्वरस्याहं
पादं वा । इति केचित् ॥

स्वराट्, [ज] पुं, (स्वेन राजते इति । राज +
“सत्सृष्टिषेति ।” ३ । २ । ६१ । इति क्षिप् ।)
वेदस्य ऋन्दोविशेषः । यस्य प्रत्येकहिपादे
अष्टाक्षरः एकपादे दशाक्षरः । इति केचित् ॥
(स्वतो भासमाने, चि । यथा, महाभारते ।
१२ । ४३ । १११ ।

“सम्भाट् विराट् स्वराट् चैव सुरराजो
भोऽब्रवीत् ॥”

ब्रह्मा । इति विष्णुपुराणटीकायां श्रीधरस्वामी ।
१ । १२ । ५६ #)

स्वरापगा, स्त्री, (स्व. स्वर्गस्य आपगा ।) स्वर्गङ्गा ।
इति हेमचन्द्रः ॥

स्वराजुः, पुं, वचा । इति शब्दचन्द्रिका ॥

स्वरितः, पुं, (स्वर + जातार्थे इतच् ।) स्वर-
विशेषः । यथा,—

“उदात्तवानुदात्तश्च स्वरितोऽसौ त्रयः स्वराः ॥”
इति जटाधरः ॥

स्वरः संजातोऽचेति इतोऽस्य जाते इति इतः ।
यदाहुः । उच्चैरुच्चारणादुदात्तः नीचैरनुदात्तः
समाहारः स्वरितः इति । कान्दसत्वात् प्रचित-
त्यो नोक्तः । तदुक्तम् ।

“उदात्तवानुदात्तश्च स्वरितश्च त्रयः स्वराः ।

चतुर्थः प्रचितो नोक्तो यतोऽसौ कान्दसः

स्मृतः ॥”

इति भरतः ॥

स्वरायुक्ते, वि ॥

स्वरः, [म] पुं, वज्रम् । इत्यमरटीकायां नील-
कण्ठः ॥

स्वरं, पुं, (स्वयेन्ते प्राणिमोऽनेनेति । स्वृ शब्दाप-
तापयः + “शृष्टृस्मिन्निवर्तते ।” उणा० १ ।

स्वरोद

११ । इति उः । स च नित् ।) वज्रम् । इत्य-
मरः । १ । १ । ५० ॥ यूपखण्डम् । (यथा,
ऋग्वेदे । ७ । ३२ । ७ ।

“यं नः स्वरूपां मितयो भवन्तु ॥”)

यज्ञः । शरः । इति मेदिनी । सूर्यरश्मिः ।
वृश्चिकभेदः । इति केचित् ॥

स्वरुचिः, वि, (स्वस्य रुचिर्यस्य ।) स्वतन्त्रः ।
इति हेमचन्द्रः ॥ (स्वस्य रुचिः ।) स्वेच्छायां,
स्त्री । यथा,—

“स्वरुचा क्रियमाणे तु यथावश्यं क्रिया क्वचित् ।
चोद्यते नियमः सोऽत्र कृतावभिगमो यथा ॥”

इति प्रायश्चित्ततत्त्वम् ॥

स्वरूपं, कौ, (स्वस्य रूपं यस्मात् ।) स्वभावः ।
इत्यमरः । १ । ७ । ३८ ॥ निजरूपश्च ॥ (यथा,
महाभारते । ३ । ६६ । १३ ।

“स दृष्ट्वा विस्मितस्तस्यावात्मानं विह्वलं नलः ।
स्वरूपधारिणं नागं ददर्श स महीपतिः ॥”)

स्वरूपः, वि, (स्वेनैव रूपं यस्य ।) पण्डितः ।
मनोज्ञः । तयोः पर्यायः । प्राप्त्यरूपः २ अभि-
रूपः ३ । इत्यमरः । ३ । १ । १३१ ॥

स्वरेणुः, स्त्री, सूर्यपत्नीविशेषः । सा तु संज्ञा ।
इति त्रिकाण्डशेषः ॥

स्वरोदयः, पुं, (स्वराणामुदयो यत्र । स्वरश्चापक-
ग्रन्थविशेषः । यथा,—

स्मृत उवाच ।

“हरेः श्रुत्वा हरो गौरीं देहस्यं ज्ञानमब्रवीत् ।
कुजो वज्जी रविः पृथ्वी सौरिरापः प्रकीर्तितः ॥
वायुसंस्थः स्थितो राहुर्दक्षरन्ध्रवभासकः ।
गुरुः शुकस्तथा सौम्यसन्दर्भश्चैव चतुर्थकः ॥

वामनाद्यान्तु मध्यस्थान् कारयेदामनस्तथा ।
यदा चार इडाद्युक्तस्तदा कर्म समाचरेत् ॥

स्थानेषां तथा ध्यानं बाणिलं राजदर्शनम् ।
अन्यानि शुभकर्माणि कारयेत् प्रयत्नतः ॥

दक्षनाडीप्रवाहे तु शनिर्भौमश्च सैहिकः ।
इनश्चैव तथाप्येव पापानामुदयो भवेत् ॥

शुभाशुभविवेको हि ज्ञायते तु स्वरोदयात् ।
देहमध्ये स्थिता नाड्यो बहुरूपाः सुविस्तराः ॥

नाभिरधस्ताद् यः कन्दो अङ्गुरास्तत्र निगताः ।
हासप्रतिसहस्राणि नाभिमध्ये व्यवस्थिताः ॥

चक्रवच्च स्थितास्तास्तु सर्वाः प्राणहराः स्मृताः ।
तासां मध्ये त्रयः श्रेष्ठा वामदक्षिणमध्यमाः ॥

वामोऽसौ मातृका प्रोक्ता दक्षिणा रविसन्निभा ।
मध्यमा च भवेदग्निः फलतां कालरूपिणी ॥

वामा ह्यस्मृतरूपा च जगदाध्यायने स्थिता ।
दक्षिणा रौद्रभागेन जगच्छोषयते सदा ॥

हयोर्व्याहं तु मृत्युः स्यात् सर्वकार्यविनाशिनी ।
निगमे च भवेद्दामा प्रवेशे दक्षिणा स्मृता ॥

कारयेत् क्रूरकर्माणि प्राणेषु पिङ्गलसंस्थिते ।
इडाचारं तथा सौम्यं चन्द्रसूर्यगतस्तथा ॥

यात्रायां सर्वकार्येषु विषापहरणे इडा ।
भोजने मैथुने युद्धे पिङ्गला सिद्धिदायिका ॥

उच्चाटमारणाद्यपि कर्मसंस्तेषु पिङ्गला ।

स्वरोद

मैथुने चैव संध्यामभोजने सिद्धिदायिका ॥
शोभनेषु च कार्येषु यात्रायां विषकर्माणि ।

शान्तिमृत्युर्थमिहैव च इडा योज्या नराधिपैः ॥
ह्यभ्याश्वेव प्रवाहे च क्रूरसौम्यविवर्जने ।

विषुवं तन्तु जानीयात् संस्मरेन्नु निचक्षणः ॥
सौम्यादि शुभकार्येषु लाभादिजयजीविते ।

नमनागमने चैव वामा सर्वत्र पूजिता ॥
युद्धादिभोजने घाते स्त्रीणाश्चैव तु सङ्गमे ।

प्रशस्ता दक्षिणा नाडी प्रवेशेऽनुदकर्माणि ॥
शुभाशुभानि कार्याणि लाभालाभौ जयाजयौ ।

जीवो जीवाय यत्पृच्छेत् न सिध्यति च मध्यमा ।
वामाचारोऽथवा दक्षे प्रत्यये यत्र नायकः ।

तनुस्यः पृच्छते यस्तु तत्र सिद्धिर्न संशयः ।
वेच्छन्दो वामदेवस्तु यदा वहति चाम्बनि ।

तत्र भागे स्थितः पृच्छेत् सिद्धिर्भवति निष्फला ॥
वामे वा दक्षिणे वापि यत्र संक्रमते शिवः ।

घोरे घोराणि कार्याणि सौम्येऽथ मध्यमानि च ॥
प्रस्थिते भागतो हंसं ह्यभ्यां वै सर्ववाहिनि ।

तदा मृत्युं विजानीयादयोगो योगविधारदः ॥
यत्र यत्र स्थितः पृच्छेद्दामदक्षिणसंमुखः ।

तत्र तत्र समं दिश्याद्वातस्त्रोदयनं सदा ॥
अथतो वामिका श्रेष्ठा पृष्ठतो दक्षिणा शुभा ।

वामेन वामिका प्रोक्ता दक्षिणे दक्षिणा शुभा ॥
जीवो जीवति जीवेन यच्छून्यं तत् स्वरो भवेत् ॥

यत्किञ्चित् कार्यमुद्दिष्टं जयादिशुभलक्षणम् ।
तत् सर्वं पूर्णनाद्यान्तु जायते निर्विकल्पकतः ॥

अन्यनाद्यादिपर्यन्तपञ्चत्रयमुदाहृतम् ।
यावत् पृष्ठोन्तु पृच्छायां पूर्णयां प्रथमो जयेत् ॥

रिक्तायान्तु द्वितीयान्तु कथयेत्तदशङ्कितः ।
वामाचारसमा वायुर्जायते कर्मसिद्धिदः ॥

प्रवृत्ते दक्षिणे मार्गे विषमे विषमाक्षरम् ।
अन्यत्र वामवाहे तु नाम वै विषमाक्षरम् ॥

तदासौ जयमाप्नोति योधः संध्याममध्यतः ।
दक्षवातप्रवाहे तु यदि नाम समाक्षरम् ॥

जायते नात्र सन्देहो नाडीमध्ये तु लक्षयेत् ।
पिङ्गलान्तर्गते प्राणेषु शमनीयाहवक्ष्येत् ॥

यावन्नाद्यादयं चारस्तां दिशं यावदापयेत् ।
न दातुं जायते सोऽपि नात्र कार्या विचार-
रणा ॥

अथ संध्याममध्ये तु यत्र नाडी सदा वहेत् ।
सा दिशा जयमाप्नोति शून्ये भङ्गं विनिर्दिशेत् ॥

जातचारं जयं विद्याभृतकं स्तमादिशेत् ।
जयं पराजयं चैव यो जानाति स पण्डितः ॥

वामे वा दक्षिणे वापि यत्र सञ्चरते शिवम् ।
कृत्वा तत्पदमाप्नोति यात्रा संन्ततिशोभना ॥

शशिसूर्यप्रवाहे तु सति युद्धं समाचरेत् ।
तत्रस्यः पृच्छते यस्तु स साधु ज्ञायते ध्रुवम् ॥

यां दिशं वहति वायुस्तां दिशं यावदापयेत् ।
जयते नात्र सन्देह इन्दो यदायतः स्थितः ॥

मेघाद्या दश या नाड्यो दक्षिणा वामसंस्थिता ।
चरस्त्रिरहिमार्गे तास्तादृशं तादृशः क्रमात् ॥

निगमे निगमं याति संग्रहे संग्रहं विदुः ।