दीपकः, पुं, ( दीपयति जठरासिमिति । दीपि + खुन्।) यमानी। इति रत्नमाना॥ (गुणा-श्वास्य यमानीप्रव्दे ज्ञीयाः॥ ) लोचमखकः। इति ग्रब्दरत्नावली ॥ हीपः। (यथा, बन्नाख-

पुरासी। "विषाविष्मिनि यो ददात् कार्तिके मासि दीपकम्। व्यविद्योगसङ्गस्य फलमाप्नीति मानवः॥") येन पिचणान्ये पिचणो यहान्ते स:। इति हेमचद्र:। ४। ४०८॥ वाज् इति श्रिकरा इति च भाषा। रागविशोषः। अयं इन्मन्ति घडागेषु दितीयरागः। सूर्यनेचादिर्गतः। चाख जाति: सम्पूर्ण । यष्टनु यड्जखरः । गान-समयस्तु ग्रीयात्तीं मघादः। अख रूपं यथा। वर्गो रत्तः। वस्तं पाटलवर्णम्। गलभूषगं वृह्मुसामास्यम्। मत्तहस्यारुद्गियम्। बहु-खीपरिष्टतस्य। कस्यचिकते। लच्चया दीप-निवापगानान्यकारमयं गृहं कला खीभी रमते। अस्य रागिएयः पच यथा। देशी १ कामोट्ट नट् ३ वेदारा ४ कानरा वा कर्याटी प्। पुत्राखारी यथा। कुनाल: १ कसल: २ क्लिङ्ग: वा क्लिन्द्र: ३ चम्पक: 8 कुसुम्म: वा जुसुम: ५ राम: ६ लहिल: ७ हिमाल: C। भरतमते खख राशिग्यो यथा। नेदारा १ गौरा २ गौछ ३ गुजरी ४ रुद्राणी ५। तसते पुत्ता यथा। कुसुमः १ टङ्कः २ नट-नारायण: ३ विचागरा: ४ विरोदका: ५ रहसमङ्गला वा रमसमङ्गला ६ मङ्गलाछकः २ अड़ातु: वा आड़ाना -। इति तहफतील-हिन्दाखसंगीतशास्त्रसंग्रहः॥ (तालविशेषः। यथा, सङ्गीतदामोदरे।

"मुतो लघु: मृतस्वेव ताले दीपकनामिन ॥") कज्जलम्। इति भ्रव्यार्थकत्वतरः ॥

दीपभूपी, स्त्री, ( दीपस्य भूपीव तेलघारकलात्।) दीपवर्ति:। प्रक्तिता इति भाषा। तत्पर्थायः। तैलमाली २ दीपखोरी १ विदाहिका 8। इति श्ब्दमाला॥

दीपखोरी, खी, (दीपं खोरयति गळाचातं करोति स्थिरीकरोतीति। खोर् गढाचाते + गिच्+ चच्। गौरादिलादित् डीष्।) दीप-कृषी। इति भ्रव्समाला॥

दीपध्वजः, पुं स्ती, (दीपखध्वज इत।) क्रच-लम्। इति जटाघर:॥

दीपनं, ज्ञी, ( दीपयति विद्वमिति । दीप + विच् + खाः।) तगरमलम्। इति स्त्रमाला। कुङ्गमम्। इति चिकाखग्रेषः॥ (मन्तरं खार-

विशेष:। यथा, भारदातिलको। "मलागां दश कथानी संस्कारा सिद्धि दायिनः। जननं जीवनं प्रसात्ताइनं वीधनं तथा। अयाभिषेको विमलीकरणाष्ट्रायने तथा। तर्पेशं दीपनं गुनिर्दशीता मलसंस्क्रिया: ॥" "तारमायारमायोगी मनोदींपनमुचते॥")

दीपशि

दीपन:, पुं, ( दीप्यते इति । दीप + खु: । ) सयूर-शिखा। (दीप + विच + ल्यः ।) प्राविचप्रावः । इति ग्रब्दचन्द्रिका॥ कासमई:। पलाखः। इति राजनिर्धेग्टः ॥ रीपयितरि, चि ॥ (यथा, ऋतसं हारे। १।३।

"सुवासितं इत्येतलं सनीरमं प्रियासुखोच्छासविकाल्यतं मञ्ज । सुतिलागीतं सदनस्य दीपनं शुचौ निभीष्रेश्वसवन्ति कासिन: ॥") दीपनी, खी, ( दीप्यते जठरविद्धरनया । दीप + गिच्+ं खुट्। खियां डीप्।) मेथिका। (अखाः पर्यायाः यया,-"मेथिका मिथिनी मेथिदौंपनी बहुपिचका। बोधिनी गन्वबीजा च च्योतिर्गन्यफला तथा ॥ वसरी चन्द्रिका मत्या मित्रपुष्या च कैरवी। कुचिका बहुपयों च पीतबीजा सुनिच्छदा ॥"

इति भावप्रकाप्रस्य पूर्वस्वर्क्षे प्रथमे भागे ॥) पाठा । ववानी । इति राजनिर्धेग्टः ॥ दीपनीय:, पुं, (दीष्यते जठरविद्धरनेनेति । दीप + सिच्+ अनीयर्।) यनानी। इति राज-निषेग्ट: । दीपनयोग्ये, ति । (यथा सुस्रुते ।

"दीपनीयमचत्तुष्यं वाड्वं दिध वातलम्॥") खौषधवर्गविश्वेष:। यथा,-"पिपाली पिपालीमलं चयाचित्रकागरम्। दीपनीय: स्तृतो वर्गः कफानिलगदापचः ॥"

इति चक्रंदत्तः॥

दीपपादपः, पुं, (दीपख पादप इव।) दीप-वृत्तः। इति भ्रव्दार्थकत्वत्तः।

हीपपुच्यः, पुं, (दीप इव पुच्यं यस्य।) चन्यक-वृत्तः। इति राजनिषयुः॥

दीपिकटं, की, (दीपख किट्टम्।) दीपजात- दीपवती, खी, (दीपवत् तेजखिलं चास्याचा इति । दीप + मतुप् । मख वः।) कामाखायां नदीविशेष:। यथा,-

ग्रीवं उवाच।

"शाखती कथिता या तुनदी मत्साधवा सिता। तस्याः पूर्वे समाखाता नदी दीपवती मता ॥ एवा च हिमवज्जाता हिन्दन्ती दीपवत्तमः। तेन देवमनुखेषु नही दीपवती स्ट्रता ॥ हीपवत्थाः पूर्वतस्तु ऋषाटो नाम पर्वतः ॥"

इति कालिकापुरागी पर अधाय:॥ दीपटचः, पुं, (दीपख एच इव खाघार: ।) दीपा-धारः। पिल्सुच् इति देलुका इति च भाषा। तत्पयायः। दीपतरः २ च्योत्साटचः ३। इति चिका खप्रीय: ॥ दीपपादप: ४। इति भ्रव्दार्थ-क्लातर:॥ (यथा, महामारते ।१२।२०२।६।

"यणा प्रदीप्त: पुरत: प्रदीप: प्रकाशमन्यस्य करोति दीप्यन्। तथेच पर्चन्द्रयदीपरचा चानप्रदीप्ताः परवन्त एव ॥") दीपशिखा, खी, (दीपख शिखा कारणलेन यस्यसाः। चान्। टाप्।) कानलम्। इति

दीपिका ग्रव्हार्थकत्वत्वः॥ (दीपख ग्रिखा।) प्रदीप-च्वाला॥ (यथा, रघु:। ६। ६०। "सबारिकी दीपक्रिखेव राजी यं यं वातीयाय पतिंवरा सा॥")

दीपप्रवात, खी, (दीपानां प्रवातेव ।) दीपाली। इति हारावली। १२8।

दीपान्विता, स्त्री, (दीपेरन्विता युक्ता।) गौग-चान्द्रकार्त्तिकस्थामावास्य • गणा. भविष्य-

"येयं दीपान्विता राजन्। खाता पचदणी सुवि। तखां ददान चेइतं पितृणां वे महालये ॥ पश्चदशी जमावास्या। चमावास्यामधिकत्य। दीपमालास कर्तवाः प्राच्या देवस्टेव च। रणापग्यसम्मानेषु नदीपर्वतसानुषु ॥ इति ब्रह्मपुराणोक्तनानास्थानदीपदानेन दीपा-न्तिता खाता येयमिति विशेषणाच।" इति श्राहतत्त्वम् ॥ ॥ तत्र कर्माणि यथा,— "प्रदोषसमये लच्चीं पूजियला यथाक्रमम्। दीपष्टचास्तथा कार्या भक्ता देवग्रहेर्वाप ॥ चतुष्यथे प्रमानिषु नदीपर्वतसातुषु । वृत्तम् बेषु गोष्ठेषु चलरेषु ग्रहेषु च॥ वन्त्री: पुष्पी: श्रोभितवा: 'क्रयविक्रवसूसय: । दीपमालापरिचिप्ते प्रदेषि तदनन्तरम् ॥ ब्राइसगान् भोचयिलादौ विभच्य च बुसुचि-

व्यलक्षतेन भीतवा नववस्त्रीपशीभना॥ सिक्षेम् किविद्रावेश बात्सवेश तुर्के: संष्ट ॥" इति तिथित चम्॥

तत्र खामापूजाप्रमार्खं यथा,— "दीपान्विता पार्वणाय स्मृता काल्य चेनाय च महानिधि हितीयं खात् पूर्वेदुर्वाप्तानाप्तयोः महानिश्चि वामानामयोः पूर्वेतुरेव द्वितीय कालाचेनं सात् इत्यर्थः। प्रथमं पार्व्याः द्वितीय काल्यचंनिमिति द्वितीयग्रब्दस्य तात्पर्यार्थः।" इति स्तृतिसार्वं यह ध्तवोमके ग्रतन्त्रम् ॥ \*॥

"दीपोत्सर्गचतुर्देश्या संमित्रा या भवेत् कृतृः। तखां या तामधी रात्रिः सोचते कालराचिका। तस्यां पूजा प्रकर्तवा काली तारा प्रवद्धरी॥" इति कालीकुलसङ्घावः॥

दीपाली, खी, (दीपानां चाली श्रेषी।) दीप-माला। तत्पर्यायः। हीपग्रहक्ता २। इति हारांपली। १२8॥ (दीपानां चाली यन।) दीपान्वितामावास्था । तत्पर्थायः । यच-राचि: २। इति चिकाखप्रेष:॥

रीपिका, की, ( रीपयति प्रकाशयति यहारी-निति। दीप+णिच्+ खुल्। टापि चात द्वम्।) महिन्तापनीयग्रीनिवासकतच्योति-र्य स्वित्रोष:। यथा, ससं गतवति मिहिरेश्त-मिलनदोषाकुचे च गोविभवे। उहाचादियु श्रुडियच्यार्थं दीपिका क्रियते। एतद्विमा सुवन-चगडणातकशुद्ध्यादिदीपिकाः सन्त । राशिगी-