

मन्थशैलः, पुं. (मन्थाय समुद्रमन्थनाय कल्पितः शैलः ।) मन्दरपर्वतः । इति जटाधरः ॥

मन्था, स्त्री, (मन्थते इति । मन्थ + घञ् । ततः स्त्रियां टाप् ।) मेथिका । इति राजनिर्घण्टः ॥ (यथा, भावप्रकाशे पूर्वखण्डे ।

“वल्गरो चन्द्रिका मन्था मित्रपुत्रा च कैरती ॥”)

मन्थाः, [घिन्] पुं, (मन्थ + “मन्थः ।” उणा० ४ । ११ । इति इनिः । स च कित् ।) मन्थान-दण्डः । इत्यमरः । २ । ६ । ७४ ॥ (यथा, किराताज्जनीये । ४ । १६ ।

“सुहृः प्रणुमेधु मर्था विवर्तने-

नैदत्तु कुम्भेषु नृदङ्गमन्थरम् ॥”)

मन्थानः, पुं, (मन्थते अनेनेति । मन्थ + बाहुलकात् आनच् ।) मन्थदण्डकः । इत्यमरः । २ । ६ । ७४ ॥ (यथा, देवीभागवते । १ । १० । २५ ।

“मन्थानारणिसंयोगाच्चमन्थनाच्च समुद्रवः ।

पावकस्य यथा तद्वत् कथं मे स्यात् सुतोद्भवः ॥”)

आरवधः ॥ इति राजनिर्घण्टः ॥ (समुद्र-

मन्थनदण्डकत्वादस्य तथात्वम् । मन्दरपर्वतः ।

यथा, रामायणे । १ । ४५ । २७ ।

“प्रविवेशाय पातालं मन्थानः पर्वतोत्तमः ॥”

महादेवः । यथा, महाभारते । १३ । १७ ।

१२८ ।

“मन्थानो बहुलो वायुः सकलः सर्वलोचनः ॥”)

मन्थानकः, पुं, (मन्थान इवेति । “इवे प्रति-

कृतौ ।” ५ । ३ । ६६ । इति कन् ।) दण्डभेदः ।

तत्पर्यायः । हरितः २ दण्डमूलः ३ दण्डा-

घ्नपिः ४ । अस्य गुणाः । स्निग्धत्वम् । दोग्ध्रीणां

प्रियत्वम् । मधुरत्वम् । बहुवीर्यदत्वञ्च । इति

राजनिर्घण्टः ॥

मन्थिनी, स्त्री, (मन्थो मन्थनमस्यस्याम् । मन्थ +

इनिः । डीप् ।) दधिमन्थनपात्रम् । तत्पर्यायः ।

गर्गरी २ कलसी ३ । इति हेमचन्द्रः । ४ ।

८८ ॥

मन्थोदधिः, पुं, (मन्थतेऽधौ । मन्थ + कर्मणि

घञ् । मन्थञ्चाधौ उदधिक्षेति । मन्थाय उदधि-

रिति वा ।) क्षीरसमुद्रः । इति केषित् ॥

मन्दः, पुं, (मन्दते इति । मदि + अच् ।) शनिः ।

(यथा, ज्योतिषे ।

“शुक्रेन्दुधनीवानां वाराः सर्वत्र शोभनाः ।

भासुभूतमन्दानां शुभ्रकर्मसु केवपि ॥”)

इक्षिजातिविशेषः । इति मेदिनी । दे, १३ ॥

यमः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥ (यथा, कथा-

सरितागरे । ३२ । १५५ ।

“तत्र मन्दमिवालोक्ष साभिप्रायः स मां वृषः ।

पप्रच्छ रे किमीदृक् त्वं सज्जातः कथ्यतामिति ॥”)

प्रलयः । इत्यजयः ॥ (जटरानलविशेषः । यथा,

हारोति चिकित्सितस्थाने ६ अध्याये ।

“तोष्णः पिप्ताधिकत्वेन जायते जटराश्रितः ।

वातश्लेष्माधिकत्वेन जायते मन्दसंज्ञकः ॥”)

मन्दः, त्रि, (मदि + अच् ।) अतीक्ष्णः, सूक्ष्मः ।

(यथा, रघुवंशे । १ । ३ ।

“मन्दः कवियशःप्रार्थो गमिष्यान्पुष्पाख्य-
ताम् ॥”)

खैरः । अभान्यः । रोगी । अल्पः । इति

मेदिनी । दे, १३ ॥ (यथा, मेघदूते । १ । ४ ।

“मन्दं मन्दं रुदति पवनश्चासुक्लौ यथा

त्वाम् ॥”)

अलसः । यथा, श्रीमद्भागवते । १ । १ । १० ।

“प्रायेणात्पायुषः सभ्यः कलावस्तिन् युगे जनाः ।

मन्दाः सुमन्दमतयो मन्दभाग्या ह्युपहृताः ॥”

“मन्दाः अलसाः ।” इति तट्टीकायां श्रीधर-

स्वामी ॥)

मदरतः । खलः । इति हेमचन्द्रः । ३ । ४८ ॥

मन्दगः, त्रि, (मन्दं अल्पं गच्छतीति । गम् +

ङः ।) नृदुगामी । यथा,—

“मन्दगाश्च शनिज्ञानिष्टवर्षसगजस्त्रियः ॥”

इति कविकल्पलता ॥

(पुं. शाकदीपस्थजनपदभेदः । यथा, महा-

भारते । ६ । ११ । ३३ ।

“तत्र पुण्या जनपदाश्चत्वारो लोकसम्भताः ।

मगाश्च मशकाश्चैव मानसा मन्दगाश्च ॥”)

मन्दगामी, [न्] त्रि, (मन्दं गच्छतीति । गम् +

णिजिः ।) नृदुगमनशीलः । तत्पर्यायः ।

मन्थरः २ । इत्यमरः । २ । ८ । ७२ ॥ खैर-

गामी ३ मन्दः ४ । इति शब्दरत्नावली ॥

मन्दजननी, स्त्री, (मन्दस्य शनेर्जननी माता ।)

शनेच्चरमाता । सूर्यपत्नी । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

मन्दटः, पुं, (मन्दमतोति । अट् + अच् ।) शक-

न्वादित्वात् साधुः ।) पारिभटवृत्तः । इति

शब्दरत्नावली ॥

मन्दता, स्त्री, (मन्दस्य भावः । मन्द + भावार्थे

तल् । स्त्रियां टाप् ।) आलस्यम् । इति राज-

निर्घण्टः ॥ (यथा, सुश्रुते शारीरस्थाने ।

“दुर्मैधलं मन्दता च श्लेष्मे मैथुननिवृत्ता ।

निराकिरिष्णुता चैव विज्ञेयाः पाशवा गुणाः ॥”)

मन्दत्वम् । (यथा, चन्द्रालोके । १ । १ ।

“उच्चैरस्थति मन्दतामरसतामिति ॥”

क्षीणता । यथा, साहित्यदर्पणे । ३ । ६८ ।

“मध्यस्थ प्रथिमानमेति जघनं वचो जयो-

मैन्दतां

दूरं वायुदरश्च रोमलतिका नेत्रार्जवं

धावति ॥”)

मन्दनं, स्त्री, (मन्दते स्तौति अनेन । मन्द +

“हृष्टवृजिमन्दिनिघाञः क्युः । उणा० २ । ८ ।

इति करणे क्युः ।) स्तोत्रम् । इति सिद्धान्त

कौमुद्यामुणादिवृत्तिः ॥

मन्दरः, पुं, (मन्द + बाहुलकात् अरः ।) मन्थ-

शैलः । (यथा, महाभारते । १ । १८ । १३ ।

“मन्थानं मन्दरं कृत्वा तथा नेत्रञ्च वासु-

किम् ॥”)

मन्दारपादपः । इति मेदिनी । रे, १६६ ॥

खर्गः । चारभेदः । इति हेमचन्द्रः । ४ । ६६ ॥

सुक्ररः । इति शब्दरत्नावली ॥ (कुशदीपस्थ-

पर्वतविशेषः । यथा, मातस्ये । १२१ । ६१ ।

“मन्दरः सैव विज्ञेयः सर्वधातुमयः शुभः ।

मन्द रत्नेषु यो धातुरपामर्थे प्रकाशकः ॥

अपां विदारणात् चैव मन्दरः सं निगद्यते ॥”)

मन्दरः, त्रि, (मन्द + अरः ।) बहलः । मन्दः ।

इति मेदिनी । रे, १६६ ॥

मन्दसानः, पुं, (मन्दते स्तुत्यादिकं प्राप्नोतीति ।

मन्द + “ऋञ्जिडधिमन्दिनसहित्यः कित् ।” उणा०

२ । ८७ । इति असानच् ।) अग्रिः । प्राणः ।

इति सिद्धान्तकौमुद्यामुणादिवृत्तिः ॥ निद्रा ।

इत्युणादिकोषः ॥ (त्रि, मोदमानः । यथा,

ऋग्वेदे । १ । १०० । १४ ।

“मन्दसानो मन्देत्मान् ।”

“मन्दसानो मोदमानः सन् ॥” इति तद्भाष्ये

सायनः ॥)

मन्दसानुः, पुं, (मन्दं मन्दतां सनोति ददातीति ।

मन्द + सन् + बाहुलकात् उण् ।) खड्गः ।

जीवः । इति संक्षिप्तसारोणादिवृत्तिः ॥

मन्दा, स्त्री, (मन्द + स्त्रियां टाप् ।) संक्रान्ति-

विशेषः । सा उत्तरफल्गुन्युत्तराषाढोत्तरभाद्र-

पदारोहिणीनक्षत्रेषु रविसंक्रान्तिश्चेत्तदा

भवति । तस्याः सन्निहितदण्डत्रयस्य पुण्य-

तमत्वम् । यथा,—

“मन्दा मन्दाकिनी भ्रांती घोरा चैव महो-

दरी ।

राक्षसी मिश्रिता प्रोक्ता संक्रान्तिः सप्तधा

वृष ! ॥

मन्दा भ्रुवेषु विज्ञेया न्हौ मन्दाकिनी तथा ।

क्षिप्रं भ्रांतीं विजानीयादुर्गं घोरा प्रकीर्तिता ॥

चरेमैहोदरी ज्ञेया क्रूरे ऋक्षेस्तु राक्षसी ।

मिश्रिता चैव विज्ञेया मिश्रैर्ऋक्षेस्तु संक्रमः ॥”

इत्येतैर्दादशैव संक्रान्तिषु भ्रुवादिनक्षत्र-

योगात् मन्दादिह्युपतया सप्तधा भिन्नास्तु

त्रिचतुःपञ्चसप्ताष्टनवद्वादश एव च । क्रमेण

घटिका क्षितास्तत् पुण्यं पारमार्थिकमिति

देवीपुराण एव त्रिचतुरादिघटिकानां पुण्यत्व-

मुक्तम् । इति तिथ्यादितत्त्वम् ॥

मन्दाकं, स्त्री, (मन्दते स्तूयते इति । मन्द +

बाहुलकात् आकः ।) स्तवनम् । इत्युणादि-

कोषः ॥ (स्तोतः । इत्युज्ज्वलदत्तः । ४ । १३ ॥)

मन्दाकिनी, स्त्री, (मन्दाकानि स्तोतांति सन्त्यस्याः

इति । मन्दाक + णिजिः । यद्वा, “मन्दमकितुं

श्रीलमस्याः । णिजिः । यद्वा, मन्दनाम्नः सरसः

अकति गच्छतीति । नयनामन्दः ।” इत्यमर-

टीकायां रघुनाथचक्रवर्ती ।) स्वर्गगङ्गा ।

तत्पर्यायः । विद्यमङ्गा २ खर्गदो ३ सुरदी-

र्धिका ४ । इत्यमरः । १ । १ । १५२ ॥ खर्गङ्गा ५

देवभूतिः ६ खर्गपद्मा ७ सुरेश्वरी ८ । इति

शब्दरत्नावली ॥ (यथा, नैषधचरिते । ६ । ८२ ।

“मन्दाकिनीनन्दनयोर्विहारे

देवे भवद्वेवरे माधवे वा ॥”)

तस्या विवरणं यथा,—