

सुद्रा, स्त्री, (मोदते अनयेति । सुद्र + “स्मायि-
तस्वीत्यादि । ” उणा० २।१३ । इति रक् अतः
टाप् ।) प्रत्ययकारिणी ॥ इति त्रिकाख-
शेषः । नामेर मोहुर इति भाषा ॥ अङ्गुलि-
सुद्रा । इति शब्दरत्नावली ॥ क्वापेर आङ्गुटी
इति भाषा । खर्गरीप्यादिसुद्रिका च । (यथा,
अभिज्ञानशाकुन्तले । २ ।
“इमां सुद्रां त्वदङ्गुलीं निवेशयता मया । ”
चिह्नम् । यथा, श्रीमद्भागवते । ६ । २४ । १७ ।
“ज्ञानविज्ञानयोगेन कर्मण्यासुहृदम् जटाः ।
हिरण्यकेशः पद्माक्षः पद्मसुद्रापदाम्बुजः ॥ ”)
मोहुर टाका इत्यादि भाषा । इति लोक-
प्रसिद्धिः ॥ ३॥ पञ्चधा लिप्यन्तर्गतलिपिविशेषः ।
क्वापार अक्षर इति भाषा । यथा,—
“सुद्रालिपिः शिष्यलिपिर्लिपिर्लेखनिसम्भवा ।
गुह्यकाद्युपसम्भूता लिपयः पञ्चधा स्मृताः ।
एताभिर्लिपिभिर्वाप्ता धरित्री भुभदा हरः ॥ ”
इति वाराहटीतन्त्रम् ॥
“लेखन्या लिखितं विप्रैर्मुद्राभिरङ्कितञ्च यत् ॥
शिष्यादिनिर्मितं यच्च पाठ्यं धार्यञ्च सर्वदा ॥
इति खड्गमालातन्त्रम् ॥ ३॥
पञ्चमकारान्तर्गतभृद्व्यविशेषः । यथा,—
“पृथुकास्तखुला भृष्टा गोधूमचक्रकादयः ।
तस्य नाम भवेद्देवि । सुद्रा मुक्तिप्रदायिनी ॥ ”
इति निर्वाणतन्त्रे ११ पटलः ॥
तस्याः शोधनं यथा,—
“ॐ तद्धियोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सुरयः
दिवीव चक्षुराततम् । ॐ तद्धिप्राप्तो विपश्यन्वो
जाह्नवांसः समित्यन्ते विश्वोयंतु परमं पदम् ।
इति मन्त्राभ्यां शोधनम् । इति खतन्त्रतन्त्रम् ॥
शरीरे धार्यभगवदायुधादिचिह्नम् । क्वाप इति
भाषा । यथा,—
“ततो नारायणीं सुद्रां धारयेत् प्रीतये
हरैः ।
मत्स्यकूर्मादिचिह्नानि चक्रादीन्यायुधानि च ॥
अथ सुद्राधारणनित्यता स्मृतौ ।
“अङ्कितः शङ्खचक्राभ्यामुभयोर्जाह्नकुलयोः ।
समर्चयेद्हरिं नित्यं नान्यथा पूजनं भवेत् ॥ ”
आदिपुराणे ।
“शङ्खचक्रोर्ध्वपुष्पादिरङ्कितं ब्राह्मणाधमम् ।
गर्दभं तु समारोप्य राजा राज्ञात् प्रवासयेत् ॥ ”
गायत्रे श्रीभगवद्गीता ।
“सर्वकूर्माधिकारश्च शुचीनामेव चोदितः ।
शुचिलश्च विज्ञानीयाश्चदीयायुधधारणात् ॥ ”
इति पाद्मे चोत्तरखण्डे ।
“शङ्खचक्रादिभिश्चिह्नेर्विप्रः प्रियतमैर्हरैः ।
रङ्कितः सर्वधर्मैर्भ्यः प्रयुतो नरकं व्रजेत् ॥ ”
श्रुतौ च यजुःकृतशाखायाम् ।
“धृतोर्ध्वपुष्पः क्षतचक्रधारी
त्रिष्णुं परं ध्यायति यो मद्भात्मा ।
स्मरेण मन्त्रेण सदा हृदि स्थितं
परामर्शं यन्महतो मद्भानम् ॥ ”