

कुर्यात् सप्तप्रदीपेन शङ्खघण्टादिवाद्यकैः ।  
हरेः पञ्चप्रदीपेन बहुशी भक्तितत्परः ॥”

इति प्राज्ञोत्तरखण्डे १०७ अध्यायः ॥३॥

अथ नीराजनमाहात्म्यम् ।

स्नानं ब्रह्मनारदसंवादे ।

“बहुवर्त्तिसमायुक्तं ज्वलन्तं केशवोपरि ।  
कुण्यादाराचिकं यस्तु कल्पकोटिं वसेद्विवि ।  
कर्पूरेण तु यः कुण्याङ्गना केशवमर्चयेत् ।  
आराचिकं मुनिश्रेष्ठ ! प्रविशेद्विष्णुमन्त्रयम् ॥”  
तदेवाग्यम् ।

“दीप्तिमन्तं सकर्पूरं करोत्याराचिकं वृष ! ।  
हृष्यस्य वसते लोके सप्तकल्याणि मानवः ॥”  
तत्रैव शिवोमासंवादे ।

“मन्त्रहीनं क्रियाहीनं यत् कृतं पूजनं हरेः ।  
सर्वं सम्पूर्णतामेति कृते नीराजने शिवे ! ॥”  
हरिभक्तिसुधोदये ।

“कृत्वा नीरत्नं विष्णोर्दीपावल्या सुदृश्यया ।  
तमोविकारं जयति जिते तस्मिंश्च को भवः ॥”  
अग्यम् च ।

“कोटयो ब्रह्महत्यानामगत्यागमकोटयः ।  
दहत्यालोकमात्रेण विष्णोः साराचिकं सुखम् ॥”  
यच्च दीपस्य माहात्म्यं पूर्वं लिखितमस्ति तत् ।

द्रष्टव्यं सर्वमत्रापि प्रायेणामेदोऽनयोः ॥  
अतः सादरमुत्थाय महानीराजनन्विदम् ।  
द्रष्टव्यं दीपवत् सर्वैश्वर्यमाराचिकस्य यत् ॥”  
तदुक्तं श्रीपुलस्त्येन विष्णुधर्मैः ।

“धूपं चाराचिकं पश्येत् कराभ्याश्च प्रवन्दते ।  
कुलकोटिं समुद्रं याति विष्णोः परं पदम् ॥”  
मृलागमे च ।

“नीराजनश्च यः पश्येत् देवदेवस्य चक्रिणः ।  
सप्तजन्मनि विप्रः स्यादन्ते च परमं पदम् ॥”  
इति हरिभक्तिविलासः ॥

अवशिष्टं आराचिकशब्दे द्रष्टव्यम् ॥

नीरुजः, पुं, ( नि + ईरु कर्मणे + भावे क्तिप् ।  
नीरा नितरां कर्मणेन इन्दति सुभगेन शोभते  
इति । इदि परमैश्वर्यं + उन् । ) अश्वशाखोट-  
वृत्तः । इति शब्दचन्द्रिका ॥ आश्वयोड़ा इति  
भाषा ॥

नीरुजः, [ ज् ] पुं स्त्री, ( निरु + रुज + भावे  
क्तिप् । ) रोगाभावः । तत्पर्यायः । स्वास्थ्यम्  
२ वार्त्तम् ३ अनामयम् ४ आरोग्यम् ५ ।  
( रुज + भावे क्तिप् । निर्गन्ति रुक् रोगो यस्य । )  
रोगशून्यं, त्रि । तत्पर्यायः । पटुः २ उल्लाघः  
३ वार्त्तः ४ कल्यः ५ । इति हेमचन्द्रः ॥११३८॥  
( यथा, सुश्रुते चिकित्सितस्थाने २५ अध्याये ।  
“एतेन प्राच्यां वर्द्धन्ते नीरुजो निरुपद्रवाः ॥” )

नीरुजं, स्त्री, ( निर्गता रुजा रोगो यस्मात् । )  
कुष्ठौषधिः । इति जटाधरः ॥

नीरुजः, त्रि, ( निर्गता रुजा रोगो यस्य । )  
रोगाभाववान् । यथा, शास्त्रपुराणे ।  
“शास्त्रोऽपि सत्वरजिनं स्तुत्वा सप्ताश्ववाहनम् ।  
पूतात्मा नीरुजः श्रीमांस्तस्माद्रोगाद्विमुक्तवान् ॥”

नीरुपं, त्रि, ( निर्गन्ति रूपमस्येति । ) रूप-  
भावविशिष्टम् । यथा । नीरुपस्यापि कालस्य  
इन्द्रियवेदलाभ्युपगमेनेति वेदान्तपरिभाषा ॥

नीरेणुकः, त्रि, ( निर्गतो रेणुः पांशुर्धस्मात् ।  
कप् । ) धूलिशून्यभूत्यादिः । यथा । नीरेणुक-  
भूरभूदिति सत्पदार्थनाकरः ॥

नीलं, स्त्री, ( नीलतीति । नील + अच् । ) नीली ।  
इति मेदिनी । ले, ३३ ॥ काचलवणम् । तालीश-  
पत्रम् । विषम् । सौवीराञ्जनम् । ( पर्यायोऽस्य  
यथा, वैद्यकरत्नमालायाम् ।

“सुवीरकं पार्वतेयं सौवीरं नीलमञ्जनम् ॥”  
तुल्यम् । इति राजनिर्घण्टः ॥ वृत्ताङ्गाद्योत्तर-  
शतकरणान्तर्गतकरणविशेषः । इति सङ्गीत-  
दामोदरः ॥

नीलः, पुं, पर्वतविशेषः । स तु इलावृतस्थोत्तरतो  
रम्यकवर्धस्य सीमापर्वतः । प्रागायत उभयतः  
क्षीरोदावधि द्विसहस्रयोजनपृथुः । अयुत-  
योजनोत्तसेधः । इति श्रीभागवते ५ स्कन्धे  
१६ अध्यायः ॥ ( तथाच विष्णुपुराणे ॥२॥१०॥

“नीलः श्वेतश्च ब्रह्मो च उत्तरे वर्षपर्वताः ।  
लक्षप्रमाणौ द्वौ मथौ दशहीनास्तथापरे ॥”  
“लक्षप्रमाणौ द्वौ प्राक्पश्चिमतो दैर्घ्येण निषध-  
नीलौ । यद्यपि जम्बूद्वीपस्य मण्डलाकारस्य  
लक्षयोजनप्रमाणात् तन्मध्ये रेखायामेव सुख-  
लक्षप्रमाणत्वं निषधनीलौ तु तन्मध्येरेखातो  
दक्षिणोत्तरश्च सलक्षयोजनसहस्रान्तरित-  
त्वादीष्वन्यौ तथापि स्थूलदृष्ट्या लक्षप्रमाणावि-  
द्युक्तम् ॥” इति तट्टोक्त्या स्वामी ॥ ३॥

( नीलाचनवृत्तः । तत्पर्यायो यथा,—  
“नीलः स्थानीलपत्रिका ॥”  
इति वैद्यकरत्नमालायाम् ॥ )

मणिविशेषः । नीलम् इति पारस्यभाषा ॥  
अस्याधिष्ठातृदेवता शनिः । यथा,—  
“माणिक्यमुक्ताफलविडुमाणि  
गारुडतं पुष्पकवचनीलम् ।  
मोमेद्वेद्वैद्यकमकतः स्युः  
रत्नान्यथोऽस्य सुदे सुवर्णम् ॥”

इति सुहृत्चिन्तामणिः ॥  
तत्पर्यायः । सौरिरत्नम् २ नीलाश्मा ३ नीलोत्-  
पलः ४ लणयाही ५ महानीलः ६ सुनी-  
लकः ७ । अस्य गुणाः । तिक्तलम् । उष्ण-  
त्वम् । कफपित्तानिलापहलम् । शरीरे धृते  
सौरिर्मज्जलदो भवति । इति राजनिर्घण्टः ॥ ३॥

अथ इन्द्रनीलमणेरुत्पत्तिपरीक्षादि यथा,—  
“तत्रैव सिंहलवधूकरप्रवण-  
यालूनवाललवनौकुसुमप्रवाले ।  
देशे पपात दितिजस्य नितान्तकान्तं  
प्रोत्फुल्लनीरजपद्मदितिनैत्रयुग्मम् ॥  
तत्प्रत्ययादुभयशोभनवीचिभासा  
विस्तारिणी जलनिधेरुपकच्छभूमिः ।  
प्रोद्भिन्नकैतकवनप्रतिवहल्लेखा  
सान्निध्यनीलमणिरत्नवती विभरति ॥

तत्रासिताजहलभृङ्गसनासिभृङ्ग-  
शार्ङ्गायुधामहरकण्ठकलायपुष्पैः ।  
सुकैतरैश्च कुसुमैर्गिरिकार्णिकाया-  
स्तस्मिन् भवन्ति मणयः सदृशावभासः ॥  
अन्ये प्रसन्नप्रयसः पयसां निधातु-  
रभ्युत्थिषः शिखिगलप्रतिमास्तथान्ये ।  
नीलीरसप्रभवदुन्दुदभाश्च केचित्  
केचित्तथा समदकोकिलकण्ठभासः ॥

एकप्रकारा विषयवर्णशोभावभासिनः ।  
जायन्ते मणयस्तस्मिन् इन्द्रनीला महागुणाः ॥  
मृत्पाषाणशिलावचककर्कराभाससंयुताः ।  
अवभिकापटलच्छायावर्णदोषैश्च दूषिताः ॥  
तत एव हि जायन्ते मणयस्तत्र भूरयः ।  
शास्त्रसंबोधितधियस्तान् प्रशंसन्ति स्वरयः ॥  
धार्थ्यमाणस्य ये दृष्टाः पद्मरागमणेरुणाः ।  
धारणादिन्द्रनीलस्य तानेवाप्नोति मानवः ॥  
यथा च पद्मरागाणां जातुकर्तृभयं भवेत् ।  
इन्द्रनीलेष्वपि तथा द्रष्टव्यमविशेषतः ॥  
परीक्षाप्रत्ययेयंश्च पद्मरागः परीक्ष्यते ।  
त एव प्रत्यया दृष्टा इन्द्रनीलमणेरपि ॥  
यावन्तश्च क्रमेदमिं पद्मरागः पयोगतः ।  
इन्द्रनीलमणस्तस्मात् क्रमेत सुमहत्तरम् ॥  
तथापि न परीक्षार्थं गुणानामतिदृष्टये ।  
मणिरग्नौ समाधेयः कथञ्चिदपि कश्चन ॥  
अभिमात्रपरिज्ञाने दाहदोषैश्च दूषितः ।  
सोऽनर्थाय भवेद्भङ्गः कर्तुः कारयितुस्तथा ॥  
काचोत्पलकरवीरस्तटिकाद्या इह बुधैः सर्वै-  
र्दूर्याः ।

कथिता विजातय इमे सदृशां मणिनेन्द्रनीलेन ॥  
गुरुभावकटिनभावावेतेषां नित्यमेव विज्ञेयौ ।  
वःचादुयथावदुत्तरविवर्द्धमानौ विशेषेण ॥  
इन्द्रनीलो यदा कश्चित् विभर्त्तातान्त्रवर्णताम् ।  
रक्षणीयौ तथा तान्नी करवीरोत्पलावुभौ ।  
यस्य मध्यगता भाति नीलस्तेन्द्रियुधप्रभा ॥  
तदिन्द्रनीलमिदं हर्षमार्हं सुवि दुर्लभम् ॥  
यस्तु वर्णस्य भूयस्वात् चरीरे शतगुणं स्थितः ।  
नीलतां तन्नयेत् सर्वं महानीलः स उच्यते ॥

यत् पद्मरागस्य महागुणस्य  
मूल्यां भवेन्नाससमुत्थितस्य ।  
तदिन्द्रनीलस्य महागुणस्य  
सर्वार्थसंख्यातुलितस्य मूल्याम् ॥”

इति गरुडपुराणे इन्द्रनीलपरीक्षार ॥ ३॥  
वानरान्तरः । इति मेदिनी । ने, २६ ॥ नील-  
वर्णः । नीलोयधिः । निधिविशेषः । लाञ्छनम् ।  
इति हेमचन्द्रः ॥ मञ्जुघोषः । इति चिकाण्ड-  
शेषः ॥ वटवृत्तः । इति राजनिर्घण्टः ॥ नील-  
वर्णयुक्तं, त्रि । इत्यमरः ॥ ( यथा, देवीभाग-  
वते । ५ । ८ । ३८ ।

“नीलं सत्त्वगुणोपेतं प्रादुरास महाद्युति ॥”  
नीलवर्णवस्तूनि यथा । युक्तः १ शैवालम् २  
दूर्वा ३ बालवृत्तम् ४ बुधः ५ वंशाङ्कुरः  
मरकतः ६ इन्द्रनीलमणिः ८ मूर्ध्नाद्यादीनि