

आवणस्याहमी कृष्णा तथाषाढस्य पूर्णिमा ।  
कार्तिकी फाल्गुनी चैत्री ज्येष्ठी पञ्चदशी सिता ॥  
मन्वन्तरादयस्त्वेता दत्तस्याक्षयकारिकाः ॥  
अत्र अमावास्याहमीव्यतिरिक्ताः शुक्लाः पुनः-  
पुनस्तथापदोपाकीर्त्तनादानात् । उपक्रमोपसंहा-  
रयोः शुक्लकीर्त्तनाच्च ॥ अत्र कामधेनौ तृतीया  
चैव माघस्येति । कल्पतरौ तु तृतीया चैवमास-  
स्येति लिखितं । अत्र पाठद्वये श्रीपतिरत्नमा-  
लायां । “अश्वयुजि शुक्लनवमी द्वादशपूर्णे मधौ  
तृतीया च” । इति पाठाच्चैव तृतीयैव ग्राह्या ।  
श्रीदत्तोऽप्येवं माघसप्तम्याश्चान्द्रवं सौरागमेऽपि ।  
“अर्कपत्रैः सवदरैर्दूर्वाक्षतसचन्दनैः ।  
अष्टाङ्गविधिना चार्घ्यं दद्यादादित्यतुल्ये ॥  
माघेऽथ फाल्गुने वापि भवेद्दे माघसप्तमी ।  
माकरीति च यत्प्रोक्तं तत्प्रायोदत्तदर्शनात्” ॥  
अष्टाङ्गविधिना ।  
“योऽष्टाङ्गमर्घ्यमापूर्य भानोर्भूमिं निवेदेयेत् ।  
ताम्रपात्रार्घ्यदानेन पुण्यं दशगुणं स्मृतं” ॥  
इति भविष्यपुराणीयेन । आदित्यपुराणे ।  
“क्षत्रराशिर्विशेषेण यत्कर्म विहितं नरैः ।  
दैवं वाप्यथवा पैथं तदन्यथापि दृश्यते” ॥ \* ॥  
अर्घ्यमन्त्रस्तु ।  
“जननी सर्वभूतानां सप्तमी सप्तसप्तिके ।  
सप्तम्याहृतिके देवि । नमस्ते रविमण्डले” ॥  
प्रणाममन्त्रस्तु ।  
“सप्तसप्तिवह्नीत सप्तलोकप्रदीपन ।  
सप्तम्यां हि नमस्तुभ्यं नमोऽनन्ताय वेधसे” ॥  
सप्तिरश्वः । इति तिथ्यादितत्त्वं ॥  
अरुणोपलः, पुं, (अरुणः उपलः, कर्मधारयः) ।  
रक्तवर्णमणिविशेषः । सुनी इति भाषा । तत्प-  
र्यायः । पद्मरागः २ लोहितकः ३ लक्ष्मीपुष्पः ४ ।  
इति हेमचन्द्रः ॥  
अरुन्दः, त्रि, (अरुंषि मर्मरणि तुदति, तुङ्ग +  
खण् + मुम् च ।) मर्मरपीडकः । तत्पर्यायः ।  
मर्मरस्यूकः २ । इत्यमरः ॥ (परुषः । कठोरः ।  
अवणकटुः । “माकन्दं मकरन्दतुन्दिलमसुं गा-  
हृस्व काकः स्वयं कर्णास्तुन्दिलमन्तरेण रुणितं  
त्वां मन्महै कोकिलं” । इति भासिनीविलासे ।  
मर्मरपीडाकरः । हृदयग्रन्थिरूपमर्मरस्थानस्पर्श-  
कारी । यथा,  
“नारुन्दः स्यादाक्षोऽपि न परजोहकर्मधी” ।  
इति मनुः ।  
“तीक्ष्णा नारुन्ददा बुद्धिः कर्म शान्तं प्रतापवत्” ।  
इति माघः ।  
“अरुन्दुदमिवालागमनिर्वाणस्य दन्तिनः” ।  
इति रघुवंशे ।  
अरुन्धती, स्त्री, (न रुन्धती ।) वशिष्ठपत्नी । तत्प-  
र्यायः । अक्षमाला २ । इति हेमचन्द्रः ॥ सा  
कर्दमसुनिकन्या महासाध्वी । इति श्रीभागवतं ॥  
आकाशे सप्तर्षिमध्ये वशिष्ठसन्निधौ तस्या उदयः ।  
गताधुषस्तः नं पश्यन्ति । (यदुक्तं,—  
“दीपनिर्वाणगन्धश्च सुहृदाक्यमरुन्धती” ।

न जिघ्रन्ति न प्रदग्धन्ति न प्रश्रन्ति गतायुषः” ॥  
यथा च सुश्रुते,—  
“न पश्यति स नक्षत्रां यच्च देवीमरुन्धतीं ।  
ध्रुवमाकाशगङ्गां वा तं वदन्ति गतायुषः” ॥  
सप्तपदीगमनानन्तरं जामाता मन्वं पाठयन् बधूं  
तां दर्शयति च ॥  
अरुन्धतीजानिः, पुं, (अरुन्धती जाया यस्य सः,  
निष् ।) वशिष्ठमुनिः । इति हेमचन्द्रः ॥  
अरुन्धतीनाथः, पुं, (अरुन्धत्या नाथः, बलीतत्-  
पुरुषः ।) वशिष्ठमुनिः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
अरुष्कः, पुं, (अरुर्म्ममस्थानं कायति पीडयति,  
कै + क ।) भस्मातकटुः । इति शब्दरत्नावली ॥  
अरुष्करः, स्त्री, (अरुः करोति अरुः + कृ + ट, उप-  
पदसमासः षत्व ।) भस्मातकफलं । इति हेम-  
चन्द्रः ॥  
अरुष्करः, पुं, (अरुः करोति, अरुः + कृ + ट, षत्व  
उपपदसमासः ।) भस्मातकटुः । इति शब्द-  
रत्नावली ॥  
अरुष्करः, त्रि, (अरुः करोति, अरुः + कृ + ट,  
षत्व, उपपदसमासः ।) व्रणकरः । क्षतकारकः ।  
इति मेदिनी ॥  
अरुहा, स्त्री, (रोहति, रुह् + क, नञ्समासः ।)  
भूधात्री । इति राजनिर्घण्टः ॥ भूमि आमला  
इति ख्याता ।  
अरूपः, त्रि, (नास्ति रूपमस्य ।) रूपशून्यः ।  
यथा । “अरूपवातातीसारदाविवाख्य” । इति  
रत्नितः ॥ कुत्सितरूपः ।  
“इसामरूपामसतीं भक्तियुक्त्याम मानुषीम्” ।  
इति रामायणे ।  
अरुधः, पुं, (रु + ऊधन् ।) सर्पविशेषः । इत्युणादि-  
कोषः ॥ सूर्यः । इति सिद्धान्तकौमुद्यामुणादि-  
वृत्तिः ॥  
अरे, व्य, (रु + ए ।) नीचसम्बोधनं । इति हेम-  
चन्द्रः ॥ ओरे इति भाषा । अपाकृतिः । असूया ।  
इति मेदिनी ॥ (रोषाज्ञाने । अपकृतौ । “अरे  
चेतोमीन ! भ्रमणमधुना यौवनजले त्वज त्वं  
खच्छन्दं युवतिजलधौ पश्यसि न किम्” । इति  
शान्तिशतके । “अरे अतुङ्गन् ! निरपराधराज-  
कुलकदन महापातकिन् अशिशुविक्रतचेष्ट !”  
इति महावीरचरिते ।)  
अरेरे, व्य, (अरे + वीष्वायां द्विरुक्तिः ।) अधम-  
सम्बोधनं । इति जटाधरः । सक्रोधाज्ञानं । इति  
शब्दमाला ॥  
अरोकः, त्रि, (रुच् + घञ्, नञ्समासः ।) निष्पुनः ।  
दीप्तिरहितः । इत्यमरः ॥ रोकश्चिदन्तर्हितश्च ॥  
अरोचकः, पुं, (न रोचयति ग्रीणयति, रुच् +  
णिच् + ण्वल्, नञ्समासः ।) रोगविशेषः ।  
अरुचिरोग इति भाषा । तस्य निदानरूपे ।  
“वातादिभिः शोकमयातिलोभ-  
क्रोधैर्मनोव्याघ्ररूपगन्धः ।  
अरोचकाः स्युः प्रशिष्टदन्तः  
कषायश्चोऽस्थ मतोऽनिलेन ॥

कटुस्त्वमुष्णं विरसच्च पूति  
पित्तेन विद्याल्लवणञ्च वृत्तं ।  
माधुर्यपैच्छिगुणस्त्वशैत्व-  
विबद्धसम्बन्धयुतं कफेन” ॥ इति माधवकरः ॥  
अरोचकाः न भोजने रुचिमुत्पादयन्तीत्यरोचका  
व्याधयः पञ्च वातजादिभेदैः ॥ \* ॥ वातिकस्य ल-  
क्षणमाह । परिहृष्टदन्तः अस्त्रभक्षणेन परि-  
हृष्टो दन्तो यत्र सः । तथा कषायवृत्तः । कषाय-  
रसं वृत्तं यत्र सः ॥ \* ॥ पैत्तिकमाह ।  
“कटुस्त्वमुष्णं विरसच्च पूति  
पित्तेन विद्याल्लवणञ्च वृत्तं” ।  
कटुस्त्वमित्यादिना विद्यादित्यन्तेन पैत्तिकस्य ल-  
क्षणं ॥ \* ॥ श्लेष्मिकमाह । लवणञ्च वृत्तं कफज-  
लक्षणं पठनीयः । यतो विदग्धः श्लेष्मा लवण-  
भावमुपैति ।  
“माधुर्यपैच्छिगुणस्त्वशैत्व-  
स्त्रिगुणत्वदौर्गन्धयुतं कफेन” ।  
पैच्छिल्यं मुखस्याभ्यन्तरे । त्रिगुणं वह्निः ॥ \* ॥  
आगन्तुजमाह ।  
“अरोचके शोकमयातिलोभात्  
क्रोधाद्यहृदाशुचिगन्धेन स्यात् ।  
स्वाभाविकं चास्यमथारुचिश्च  
त्रिदोषेन नैकारसम्भवेच्च” ॥  
क्रोधादित्यादिशब्देनाहृद्ययोरग्रनरूपयोरग्रहणं ।  
स्वाभाविकं । अविकृततरसं ॥ \* ॥ त्रिदोषजमाह ।  
नैकारसं अनेकारसमासं स्यात् । वातजादिभेदेन  
मुखे विकृतिमभिधायान्दशे विकृतिमाह ।  
“हृच्छूलपीडनयुतं पवनेन पित्तात्  
टड्ढाहचोषवज्जलं सकफप्रसेकं ।  
श्लेष्मात्मकं बज्जलं वज्जभिश्च विद्यात्  
वैगुण्यमौहजडताभिरथापरञ्च” ॥  
हृच्छूलपीडनयुतं हृदि शूलेन पीडनं तेन युतं ।  
चोषः पार्श्वस्थिताग्निनेव सन्तापः । बज्जभिस्त्रिभि-  
र्दोषैः । बज्जलं उक्तवातादिरोगयुक्तं । वैगुण्यं  
मनसो व्याकुलत्वं । जडता शून्याङ्गता । अपरं  
आगन्तुजं । भक्तवेषाभक्तच्छन्दो चरकसुश्रुताभ्या-  
मरोचकत्वेनैव संग्रहीतौ ॥ \* ॥ रुद्धभोजस्त्वेषां  
लक्षणानि पृथगाह ।  
“प्रक्षिप्तान् मुखे चान्नं यत्र नासादते नरः ।  
अरोचकः स विज्ञेयो भक्तदेषमतः शृणु” ॥  
आसादते अन्नस्य मिथत्वां न प्राप्नोति । तदन्नं  
मिथं न लगति इति यावत् ।  
“चिन्तयित्वा तु मनसा दृष्ट्वा स्पृष्ट्वा च भोजनं ।  
देषमायाति योजन्तुर्भक्तदेषः स उच्यते ॥  
कुपितस्य भयार्त्तस्य तथा भक्तनिरोधतः ।  
यत्र नान्ने भवेच्छुद्धः सोऽभक्तच्छन्द उच्यते” ॥ \* ॥  
अथारोचकस्य चिकित्सा ।  
“भोजनाग्रे सदा पथ्यं लवणाद्रकभक्षणां ।  
रोचनं दीपनं वज्जेर्जिह्वाकण्डविशोधनं ॥ १ ॥  
शृङ्गवेररसश्चापि मधुना सह योजयेत् ।  
अरुचिश्चाक्षकासश्च प्रतिशयायकषायहं ॥ २ ॥  
पक्वास्त्रिका सिता घृतीवारिणा वस्त्रमाक्षिता ।