

अथवा लेपनं शस्तं शशस्य रुधिरं च ।
अङ्गद्वयत्वकं स्याद्वान्मन्त्रेण पेषिता ॥
जातीफलस्य लेपस्तु हरेदङ्गश्च नीलिकाम् ।
अर्कचौरहरिद्राभ्यां मर्दयित्वा प्रलेपनात् ॥
मुखकार्णां समं याति चिरकालोद्भवं ध्रुवम् ।
मन्त्रैः चौररूपिणैर्लक्षणमास्थं घृतान्वितैः ॥
सप्ररात्रात् भवेत् सत्त्वं पुष्करिकदलोपमम् ।
वटस्य पाण्डुपत्राणि मालती रक्तचन्दनम् ॥
कुष्ठं कालीयकं लोप्रमेभिर्लेपं प्रयोजयेत् ॥
युवानपिङ्गकानान्तु अङ्गानां विनाशनम् ।
स्यादेतेन मुखचापि वर्जितं नीलिकादिभिः ॥
कालीयकं कलम्बक इति लोके । युवानपिङ्गका
युवाननं तत्र पिङ्गका पृथोदरादित्वात्कारलोपः ।
कुङ्कुमं चन्दनं लोप्रं पतङ्गं रक्तचन्दनम् ।
कालीयकमुशीरं च मञ्जिष्ठा मधुयष्टिका ॥
पत्रकं पङ्ककं कुष्ठं पङ्क गोरोचना निशा ।
लाक्षा दारुहरिद्रा च गेरिकं नागकेशरम् ॥
पलाशकुसुमश्चापि प्रियङ्गुश्च वटाङ्कुराः ।
मालती च मधुच्छिदं सर्षपाः सुरभिर्वचा ॥
चतुर्गुणपयःपिष्टैरेतैरचामितैः पृथक् ।
पचैन्मन्त्राभिना वैद्यस्तेन प्रसूययोनितम् ॥
वदनाभ्यङ्गनादेतदङ्गं नीलिकया सह ।
तिलकं भाषकं न्यच्छं नाशयेन्मुखदूषिकाम् ॥
पद्मिनीकण्टकं वापि हरेत्तुमणिं तथा ।
विदध्याह्वनं पूर्णचन्द्रमखलसुन्दरम् ॥
पतङ्गं ध्रुवम् इति लोके । कालीयकं कलम्ब इति
लोके । सुरभिर्वचा महाभरी इति लोके ।
कुङ्कुमादां तैलम् । इति भावप्रकाशः ॥
नीलिनी, स्त्री, (नीलः प्रशस्ततयाख्यस्या इति ।
इतिः । ततो ङीष् ।) नीलीट्टः । इत्यमरः ।
२ । ४ । ६५ ॥ (पर्यायोऽस्या यथा, वैद्यक-
रत्नमालायाम् ।
“नीलिनीच्छगलास्त्री स्यादन्तःकोटरपुष्पापि ।
अजात्री नीलबुद्धा स्यान्नीलपुष्पातिलोमशा ॥”
यथा च ।
“नीली तु नीलिनी तूष्णी कालदोला च नीलिका ।
रङ्गनी श्रीफली तुत्या ग्रामीणा मधुपर्णिका ॥
जीतका कालकेशी च नीलपुष्पा च सा खृता ।
नीलिनी रेचनी तित्ता केश्या मोहभमापहा ॥
उष्णा हन्युदरनीहवातरक्तकफानिलान् ।
आमवातसुदावर्षं मन्दश्च दिवसुहृतम् ॥”
इति भावप्रकाशस्य पूर्वखण्डे प्रथमे भागे ॥
श्यामजिपुटा । इति शब्दरत्नावली ॥
अजमीडस्य पत्नी । इति विष्णुपुराणे ४ अंशे
१६ अध्यायः । (तथा च हरिवंशे । ३२ । ४५ ।
“अजमीडस्य पत्न्यास्तु तिलो रूपसमन्विताः ।
नलिनी केशिनी चैव धूमनी च वराङ्गना ॥”
नीली, स्त्री, (नीलो निष्पाद्यत्वेनाख्यस्याः इति ।
नील + अच् ततो ङीष् ।) वृक्षभेदः । नीलेर
माह इति भाषा ॥ तत्पर्यायः । काला २
जीतकिका ३ ग्रामीणा ४ मधुपर्णिका ५
रङ्गनी ६ श्रीफली ७ तुत्या ८ तूष्णी ९ दोला १०

नीलिनी ११ । इत्यमरः । २ । ४ । ६४ ॥
नीला १२ तूष्णी १३ नोष्णी १४ मेला १५ । इति
भरतः ॥ नीलपत्री १६ रात्री १७ नीलिका १८
नीलपुष्पी १९ काली २० श्यामा २१ शोथनी २२
श्रीफला २३ चाम्या २४ भद्रा २५ भारवाही २६
मोचा २७ हाणा २८ अङ्गनकेशी २९ महा-
फला ३० अस्तिता ३१ जीतनी ३२ केशी ३३
चारटिका ३४ गन्धपुष्पा ३५ - श्यामलिका ३६
रङ्गपत्री ३७ महावला ३८ स्थिररङ्गा ३९
रङ्गपुष्पी ४० दूली ४१ दूलिका ४२ नोष्णिका ४३ ।
इति शब्दरत्नावली ॥ अस्या गुणाः । कटुत्वम् ।
तिक्तत्वम् । उष्णत्वम् । केश्यत्वम् । कासकफमर-
दिपोदरयाधिरुग्धजन्तुव्रणनाशित्वम् । इति
राजनिर्घण्टः ॥ नीलिकारोगः । इति मेदिनी ।
ले, २६ ॥
नीलीरागः, पुं, स्थिरप्रेमपुरुषः । तत्पर्यायः ।
स्थिरसौहृदः २ । इति हेमचन्द्रः । १ । १४० ॥
(नीलीसङ्गातो रागः ।) नीलवर्णः । इति
नीलशब्दस्य नानार्थे शब्दरत्नावली ॥ नायक-
नायिकयोः पूर्वरागविशेषः । यथा,—
“नीलीकुसुममङ्गनाः पूर्वरागोऽपि च त्रिधा ।”
तल्लक्ष्योदाहरणे ।
“न चातिशोभते यन्नापैति प्रेम मनोगतम् ।
नीलीरागः स विज्ञेयो यथा श्रीरामसीतयोः ॥”
इति साहित्यदर्पणम् ॥
नीलोत्पलं स्त्री, (नीलं नीलवर्णमुत्पलमिति ।)
नीलवर्णोत्पलम् । नीलगुण्डिका इति भाषा ।
तत्पर्यायः । उत्पलकम् २ कुवलयम् ३ इन्दी-
वरम् ४ कन्दोत्यम् ५ सौगन्धिकम् ६ सुगन्धम् ७
कुडमलकम् ८ प्रसितोत्पलम् ९ । (यथा,
भागवते । ५ । २४ । १० ।
“अपकुलोद्भूतमभितनीरनीरजकुसुदकुवलय-
कङ्करीनीलोत्पललोहितशतपत्रादिवनेषु ॥”
अस्य गुणाः । अतिस्वादुत्वम् । शीतत्वम् ।
सुरभिलम् । सौख्यकारित्वम् । पाके अत्यन्ततिक्त-
त्वम् । रक्तपित्तहरत्वम् । इति राजनिर्घण्टः ॥
नीलोत्पली, [नृ] पुं, (नीलोत्पलं नीलोत्पलबीजं
मनोहरशिङ्गनाय धार्यत्वेनाख्यस्य इति इतिः ।)
मञ्जुघोषः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥
नीवरः, पुं, (नयत्वात्मानं यत्र कुत्रचित् देह्याना-
निष्पादनायेति । नी + “क्षित्तरच्छलेरिति ।”
उणां ३ । १ । इति वृश्च प्रत्ययेन निपातनात्
गुणाभावात् साधुः ।) भिक्षुः । इत्युणादि-
कोषः ॥ बलिजकम् । वास्तवम् । इति मेदिनी ।
रे, १७५ ॥ परित्राट् । पङ्कः । जले, स्त्री । इति
संक्षिप्तसारोदादिट्टिः ॥
नीवाकः, पुं, (निरन्तरं नियतं दा उच्यते इति ।
नि + वच् + घञ् कुलं उपसर्गस्य दीर्घश्च च ।)
महावर्षेतीर्थायादिषु जनानामादरातिशयः ।
तुलाधरणाधिक्यम् । क्रमाक्रममादरः । मन्त्रा-
धिक्यहेतोर्निश्चयेन परिच्छेदनम् । इति भरतः ॥
तत्पर्यायः । प्रयासः २ । इत्यमरः । ३ । १ । २३ ॥

नीवारः, पुं, (नि + वृ + घञ् उपसर्गस्य दीर्घश्च
च ।) लघुधान्यभेदः । इत्यमरः । २ । ६ । २५ ॥
उड़ीधान इति वङ्गभाषा । लोदी इति हिन्दी-
भाषा । तत्पर्यायः । अरग्यधान्यम् २ सुनि-
धान्यम् ३ लणोद्भवम् ४ अरग्यशालिः ५ ।
(यथा, शाकुन्तले । १ अङ्के ।
“नीवाराः शुक्रकोटरार्भकमुखमष्टास्तल्लगा-
मयः ॥”)
अस्य गुणाः । मधुरत्वम् । क्षिप्तत्वम् । पवि-
त्रत्वम् । पथ्यत्वम् । लघुत्वम् । इति राज-
निर्घण्टः ॥ तन्नामगुणाः ।
“साधिका तु नीवारस्तुयान्तमिति च ख्यतम् ।
नीवारः शीतलो ग्राही पित्तघ्नः कफघातकतः ॥”
इति भावप्रकाशः ॥
नीविः,) स्त्री, (निश्चयति निवीयते वा । नि +
नीवी,) स्त्री + “नी यो यलोपः पूर्वस्य च
दीर्घः ।” उणां १ । ४ । १२५ । इति इष्य लोपः
निशब्दस्य दीर्घत्वम् । ततः कृदिकारादिति
वा ङीष् ।) परिपथम् । बलिजां मूलधनम् ।
राजपुत्रादेर्वन्धकः । इति सुभूतिः ॥ स्त्रीकटी-
वस्त्रवन्धः । कौचडी इति भाषा । (यथा,
महाभारते । २ । ६३ । १६ ।
“एकवन्ता लघोनीवी रोदमाना रजस्वला ॥”)
स्त्रीलुपलक्षणं पुंस्फुटीवस्त्रवन्धेऽपि । इत्यमर-
टीकायां भरतः । तथा च । “नीवीं वित्तस्य
परिहितवस्त्रस्य वामाङ्गयस्थिं मोचयित्वा
आचमनमाह नीवाधनः ॥” इति यजुर्वेदब्राह्म-
तत्त्वम् ॥ शूद्रस्य पित्रादिष्वहो मोटकवन्धनम् ।
इति मथुरेशः ॥
नीटत्, पुं, (नियतं वर्जते वसत्यत्र जनसमूह इति ।
नि + टत् + अधिकरणे क्तिप् । “नष्टिष्ठितृषि-
वधिरचित्सहितनियु कौ ।” ६ । ३ । १९६ । इति
पूर्वपदस्य दीर्घः ।) जनपदः । इत्यमरः । १० । १ । ८५ ॥
“हे अङ्गवङ्गकलिङ्गपञ्चालमगधकोशलाहौ मङ्ग-
लत्वेन ख्याते ग्रामसमूहे ।” इति भरतः ॥
नीमं, स्त्री, (नितरां त्रियते इति । नि + वृ +
वाहुलकात् कप्रत्ययेन साधुः ।) हृदिपान्त-
भागः । क्वाचि इति भाषा । तत्पर्यायः ।
बलीकम् २ मटलप्रान्तम् ३ । इत्यमरः ॥
नीमम् । इति भरतः ॥ नेमिः । चन्द्रः । रेवती-
नक्षत्रम् । वनम् । इति मेदिनी । रे, ५३ ॥
नीशारः, पुं, (निःशेषेण नितरां वा शीर्यन्ते
हिमवाद्यादयोऽनेन व्यञ्ज्यते वा । शृ + घञ् ।
उपसर्गस्य दीर्घत्वम् ।) हिमानिलनिवारण-
प्रावरणम् । इत्यमरः । २ । ६ । ११८ ॥ हिमा-
निलप्रावरणं घनं महद्वस्त्रम् । इति रमानायः ॥
काण्डारः । इति नयनानन्दः ॥ मशरि इति
कश्चित् । काण्डपटः । कानात् इति कश्चित् ।
इति भरतः ॥ (यथा,—
“गौरिवाकतनीशारः प्रायेण शिशिरे लघः ॥”
इति सिद्धान्तकौस्तुभम् । ३ । ३ । २१ ।
इत्यस्य दृष्टौ ।)