



## TYPE ARTISTIQUE

### PROFIL PERSONNEL

Les personnes de type « Artiste » sont créatives, intuitives, expressives et spontanées. Elles apprécient les tâches où elles peuvent utiliser leurs aptitudes visuelles et verbales. Elles aiment travailler plutôt seules, mais n'aiment pas être ignorées. Elles aiment retenir l'attention des autres et être reconnues pour leurs apports créatifs. Les personnes de type « Artiste » aiment la liberté et la spontanéité. Elles se sentent parfois étouffées lorsqu'elles se trouvent dans un environnement trop structuré. Les règles leur sont pesantes et les horaires trop réguliers et pénibles. Elles préfèrent travailler sur des projets de façon intense (sous forme de « charrettes ») souvent tard le soir ou très tôt le matin. Elles sont surtout productives dans un milieu non structuré et très souple.

#### *Caractéristiques du type.*

Les types Artiste laisse paraître leurs émotions, créatifs, intuitifs, décontractés, tournés vers la gestion de projet, uniques, imprévisibles, et changeant en permanence, spontanés, aimant s'exprimer verbalement, visuels, sensibles, indépendants.

#### *Valeurs /objectifs*

Les personnes du type « Artiste » cherchent à utiliser leurs aptitudes créatives pour produire quelque chose d'original. Leur succès se matérialise par la reconnaissance de la créativité de leur production. Leur objectif est d'être reconnues pour un travail créatif qui est unique, spécial ou inhabituel. L'argent leur est utile pour acquérir des objets d'art, des livres ou des disques.

#### *Vision du monde*

Les personnes de type « Artiste » ont tendance à regarder le monde sous un angle émotionnel et intuitif qu'elles ne peuvent pas facilement expliquer aux autres. Leur inonde est plus visuel qu'analytique et logique. Comme les personnes de type « Investigateur », elles ont tendance à être plutôt observatrices face au monde et à utiliser cette capacité d'observation et d'intuition pour créer des choses nouvelles.

### PROFIL PROFESSIONNEL

Le type Artiste se caractérise par un goût pour les arts et toutes les activités qui autorisent une libre expression de soi : jouer la comédie, créer, imaginer, écrire, décorer... Les personnes ayant un score élevé dans cette rubrique n'aiment pas la routine et les environnements contraignants (horaires fixes, emploi du temps rigide, hiérarchie omniprésente). Elles peuvent s'épanouir dans des lieux de travail variés : théâtre, musée, librairie, agence publicitaire, galerie d'art... Les métiers correspondant au type « Artistique » peuvent être musicien (compositeur/interprète), danseur, photographe, dessinateur, décorateur, bijoutier, maquilleur, journaliste, écrivain, historien, éditeur... Les personnes « Artistes » sont sensibles, imaginatives, impulsives, anticonformistes et indépendantes

Les personnes de ce type aiment les activités qui leur permettent de s'exprimer librement, à partir de leurs perceptions, de leur sensibilité et de leur intuition. Elles sont dotées d'une grande sensibilité et imagination

#### *Types d'activités préférées*

Art, rédaction, domaine juridique, publicité, musique, photographie, émissions de radio, relations publiques, langues, art dramatique.

#### *Méthodes de travail*

Coloré, informel, peu structuré, imprévisible et changeant en permanence, avec rien de définitif et peu ou pas d'instructions précises. Bien qu'elles soient rebutées par les tâches méthodiques et routinières, elles sont néanmoins capables de travailler avec discipline. Ces personnes sont spontanées, expressives, imaginatives, émotives, indépendantes, originales, intuitives, passionnées, fières, flexibles, disciplinées. Elles s'intéressent au travail de création, qu'il s'agisse d'art visuel, de littérature, de musique, de publicité ou de spectacle. D'esprit indépendant et non conformiste, elles sont à l'aise dans des situations qui sortent de l'ordinaire. Elles peuvent présenter une certaine résistance aux missions ou tâches que ne les enthousiasment pas.

---

Siret n° 443 400 817 00047 - Code APE : 8559A

SIÈGE SOCIAL : 20 esplanade Ch. de Gaulle – 92000 NANTERRE

TEL : 02 41 24 05 42 - FAX : 02 41 32 78 42 - MAIL : [archi-med@archi-med.fr](mailto:archi-med@archi-med.fr)

355 Avenue Patton – Espace Patton  
49066 ANGERS  
SIRET : 443 400 817 00062

3 Place Coty – De la Terre à la Lune  
37000 TOURS  
SIRET : 443 400 817 00070





### ***Contributions et apports à l'entreprise***

Les personnes de type « Artiste » apportent à l'organisation de la couleur, de la créativité, de l'originalité et des sentiments. Elles sont capables de bien communiquer et peuvent communiquer aux autres leur enthousiasme pour les produits ou les services qu'offre cette organisation. Elles permettent souvent de regarder d'une façon nouvelle la vie de la société dans laquelle elles se trouvent.

### ***Style de Management***

#### ***Comment elles dirigent les autres***

Les personnes de type « Artiste » préfèrent ne *pas* diriger les autres d'une façon traditionnelle, pensant que leurs subordonnés peuvent se gérer eux-mêmes. Elles peuvent être incohérentes et préférer diriger les autres d'une façon spontanée et souple. Ceci peut rendre la vie difficile à ceux des employés qui sont à la recherche d'un univers relativement structuré.

Les personnes de type « Artiste » sont prêtes à déléguer la routine et le petit travail quotidien. Cependant, lorsqu'il s'agit d'activités qui nécessitent de la créativité, elles préfèrent les réaliser elles-mêmes

### ***Relations avec les collègues***

Les personnes de type « Artiste » peuvent développer des liens très intenses avec des collègues ou des pairs et voir ce type de relation disparaître tout aussi rapidement. Elles préfèrent travailler seules plutôt que dans des groupes ou des comités et ne sont pas prêtes à envisager un compromis si elles considèrent que leur vision artistique est menacée

### ***Risques possibles***

Alors que les personnes de type « Artiste » excellent dans la mise au point des grandes lignes d'un projet, elles peuvent s'ennuyer et devenir impatientes une fois que leurs idées ont été acceptées. Si elles n'y prennent pas garde, elles risquent de ne pas surveiller les détails. Elles peuvent être considérées comme difficiles à diriger à cause de leur besoin de liberté. Elles ont tendance à ne pas respecter la tradition et les usages, ce qui risque de perturber et inquiéter ceux qui - autour d'elles - sont plus traditionnels.

### ***Axe d'amélioration***

Pour que leurs collègues ou leurs responsables hiérarchiques comprennent mieux leur travail, les personnes de type « Artiste » doivent apprendre à présenter leurs idées ou leurs créations de façon plus logique et plus analytique. Une meilleure organisation personnelle et une planification plus précise leur apporteraient plus que l'attente d'une certaine inspiration. Un besoin de formation se fait parfois sentir dans le domaine de la communication, du tact et de la diplomatie dans leurs relations avec les autres. Des cours de développement personnel dans le domaine de la gestion du temps, la planification de projets ou la gestion financière peuvent s'avérer utiles.