

SOLICITUD A DISEÑADOR EXTERNO			
<b>Trabajo solicitado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paleta de colores</li> <li>• Imagen de bienvenida</li> </ul>	<b>Fecha</b>	08/11/17
<b>Solicita:</b>	Daniela Viridiana Pérez Ramón		
<b>Recibe:</b>	Cristian Parra López		

<b>Descripción de producto</b>	<b>1</b>
Concepto	2
Fig 1. Vista de proyecto similar	2
<b>Aplicación móvil</b>	<b>2</b>
Fig. 2 Pantalla principal iOS	3
Fig. 3 Pantalla con detalles de evento iOS	4
Fig. 4 Pantalla de inicio de sesión iOS	5
<b>Logo actual de la institución</b>	<b>6</b>
<b>Entregables (Lo que se pide)</b>	<b>6</b>
Fecha de entrega	7
<b>Dudas</b>	<b>7</b>

## Descripción de producto

El proyecto consiste en el desarrollo de un sistema de información que sirva como herramienta para el conteo y recabación de datos dasométricos del arbolado en zonas delimitadas, dirigido a las brigadas organizadas por FURA en la ciudad de León, Guanajuato.

El objetivo es obtener la cantidad de árboles que hay en áreas delimitadas de la región, junto con sus datos dasométricos (diámetro, altura, copa). Para lograr esto se identificaron dos actividades principales a realizar:

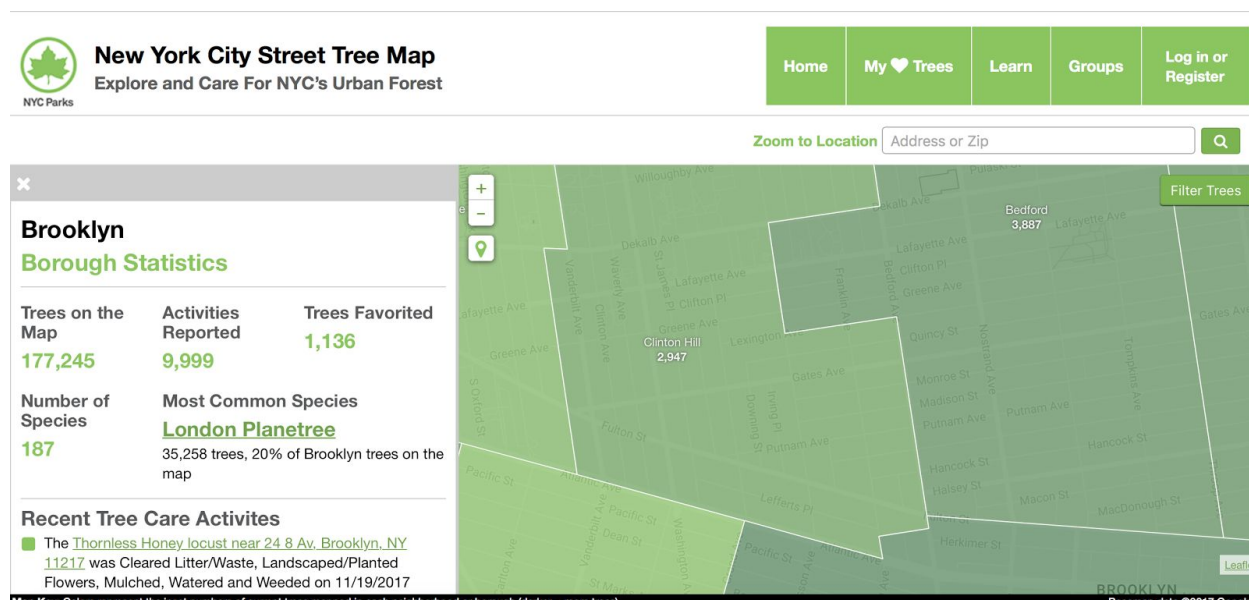
1. **Bajar la capacitación**, para **aumentar la participación ciudadana**;
2. Homologar los datos obtenidos, para su futura explotación.

Todo se hará a través de una aplicación móvil.

## Concepto

Es muy importante que los usuarios se sientan en un parque cuando están usando la aplicación. La propuesta que tenemos es que se usen colores **verdes**, combinados con algún color suave como el **blanco**; tal vez usando algún **café** como para resaltar y que sea el “tronco”, pero no sé eso que tanto apague o le dé un feeling de “viejo”. Un sitio con un propósito similar a este proyecto, y que tiene un buen diseño es este: <https://tree-map.nycgovparks.org> (Fig. 1)

Fig 1. Vista de proyecto similar



## Aplicación móvil

Actualmente ya tenemos algunas cosas hechas. Te pongo las capturas (Fig. 2, Fig. 3) para que puedas probar directamente los colores en el contenido. El verde que existe en la aplicación lo elegimos nosotros. Puedes incluirlo en la paleta de colores, o cambiarlo. Lo dejo totalmente a tu consideración.

Actualmente la fundación tiene un logo, pero decidimos no usar esos colores ya que son muy fuertes, el verde está muy oscuro y le da un aire priista. Hablamos con el cliente (la fundación) y está de acuerdo en que se maneje una identidad separada a la fundación. Esto significa hacer un logo y definir colores para la aplicación. El logo iría en la parte mostrada en la Fig. 4, que es donde hacer inicio de sesión el usuario, y en el splash screen (lo que se ve mientras carga la app).

Fig. 2 Pantalla principal iOS



Fig. 3 Pantalla con detalles de evento iOS



Aseo Público León, presente en el VI Congreso Mexicano de Ecología, Sociedad Científica Mexicana de Ecología, A.C., a través del programa de gestión de pilas usadas Recopilaxleon

Fig. 4 Pantalla de inicio de sesión iOS



## Logo actual de la institución



## Entregables (Lo que se pide)

- Identidad corporativa para aplicación
  - Logo
  - Colores
- Iconos
- Asesoría general sobre el diseño de interfaces gráficas

Para el logo la idea que tenemos es conservar la forma de un árbol, para no desapegarnos tanto de la identidad que tiene FURA; sin embargo estamos abiertos a propuestas que consideres adecuadas, tomando en cuenta mantener formas sencillas que sean fácilmente relacionadas por el usuario con el objetivo de la aplicación. Se recomienda investigar sobre colores e interfaces móviles en Android y iOS (iPhone).

## Fecha de entrega

Para la el logo y los colores de la aplicación se solicita se entregue una primera versión el **14 de diciembre**, para recibir retroalimentación y, en su caso, estar entregando la versión final del logo y los colores el **20 de diciembre**. El proyecto se tiene contemplado para terminarse en febrero, por lo que, en caso de aceptar, se estarían solicitando diferentes entregables dentro de este rango de fechas.

## Dudas

Para cualquier duda te puedes comunicar directamente conmigo.