

# S01 E00

Pilot

# Docente

---

Alessandro Fuser, anni 25

---

Laurea Magistrale in Ingegneria Informatica conseguita presso l'Università di Verona con un punteggio di 101/110

---

Piace leggere, nerdare ed aiutare gli altri

# Alunni

---

Chi siete?

---

Cosa avete fatto quest'estate di rimarcabile?

---

Come vi descrivereste con un aggettivo?

---

Cosa ti aspetti da questo anno scolastico?

# Metodo di insegnamento

## Classico

Lezione frontale

Esercitazioni guidate

Compito ed interrogazioni

## Autonomia guidata

Niente lezione frontale, lezione improntata sul dialogo e sulla discussione

Lavoro esclusivamente di gruppo o individuale in base a livello di difficoltà scelto

Valutazione formativa, quindi niente compiti e interrogazioni, ma di lezione in lezione

# Struttura lezione

## Classico

Riassunto puntate precedenti

Preconoscenze

Spiegazione docente/esercitazione

Domande finali

Compiti per casa

## Autonomia guidata

Divisione in gruppi

Studio autonomo dell'argomento

Fase di discussione con domande

Istruzioni per l'uso

Feedback

# Impegni lezione

## Classico

Ascolto attivo

Svolgere compiti a casa

Il docente svolge la maggior parte del lavoro, ma voi vi annoiate

Studio personale in vista di compiti e interrogazioni

## Autonomia guidata

Organizzazione interna al gruppo

Scelta dei materiali e dei metodi di studio in base agli obiettivi fissati

Il docente è di aiuto e voi siete attivi

Impegno durante le lezioni, ma niente lavoro a casa

Presentazione lavoro svolto

# Valutazione

## Classico

---

Risultati nei  
compiti o  
interrogazioni

## Autonomia guidata

---

Impegno durante la lezione

---

Organizzazione del gruppo

---

Capacità di portare a termine le  
richieste in classe

---

Sviluppo personale

A surreal landscape featuring a dark asphalt road that forks into two paths, each lined with vibrant purple lavender fields. A single, full-canopied green tree stands at the junction of the paths. The sky above is a deep blue, filled with large, white, fluffy clouds. The overall mood is contemplative and symbolic, representing a choice or a path forward.

# A VOI LA SCELTA



# I diritti dell'alunno

---

Formazione culturale e professionale qualificata

---

Riservatezza

---

Informazione sulle decisioni e norme che regolano la vita scolastica

---

Partecipazione attiva e **responsabile** alla vita della scuola

---

Libertà di apprendimento

---

# I doveri dell'alunno

---

Frequentare regolarmente ed assolvere assiduamente agli impegni di studio

---

Avere, nei confronti di tutti, lo stesso rispetto che chiedono per sé stessi

---

Mantenere un comportamento corretto e coerente

---

Osservare le disposizioni organizzative e di sicurezza dettate dai regolamenti

---

Utilizzare correttamente le strutture ed i macchinari («chi rompe paga», giusto?)

---

Condividono la responsabilità di rendere accogliente l'ambiente scolastico

---

# Organizzazione del corso

## Google Classroom

---

Tutti i materiali a disposizione facilmente

---

Possibilità vostra di porre domande comuni

---

Comunicazione tramite mail

---

Raccolta facilitata dei materiali

---

Dovete avere un account GMAIL

## Whatsapp/Telegram

---

Materiale meno in ordine ma  
comunicazioni più veloci

---

Comunicazione tramite messaggio

---

Raccolta più difficoltosa dei materiali  
(dovete saper usare WhatsApp Web)

# Materiali del corso

## Libro

---

Avete tutto in unico volume

---

Argomenti spiegati più approfonditamente

---

Grafica più accattivante (?)

---

Esercizi già presenti

---

Programma già definito

## Slide/Documenti

---

Materiale sparso, che può essere organizzato tramite Classroom o sito Web

---

Argomenti presentati in modo più visivo, quindi approfondimenti da cercare in autonomia in caso non capiate ( o chiedere)

---

Programma che si può adattare

# THE END

Regista

Alessandro Fuser

Attori protagonisti

Alunni