

APEROL®  
— 1919 —

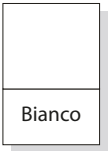


Pantone  
021 C

ROBILANTASSOCIATI		Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com
CLIENT	CAMPARI	JOB APEROL SPRITZ
JOB CODE		FILE NAME LOGO MONOCROMATICO (arancio)
DESIGNER	CM	APPROVED BY
DATE	29 09 2016	
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che alleghiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter avviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. <i>Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to obtain. The artwork contained on the attached CD has to be reworked and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned. RA highly recommends to always be sent a colour proof/Chromalin® before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.</i>		



ROBILANTASSOCIATI		Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com	
CLIENT CAMPARI		JOB APEROL SPRITZ	
JOB CODE		FILE NAME LOGO MONOCROMATICO (blu)	
DESIGNER CM		APPROVED BY	
DATE 29 09 2016			
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che alleghiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter avviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. <i>Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to obtain. The artwork contained on the attached CD has to be reworked and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned. RA highly recommends to always be sent a colour proof/Chromalin® before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.</i>			



ROBILANTASSOCIATI		Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com
CLIENT	CAMPARI	JOB APEROL SPRITZ
JOB CODE		FILE NAME LOGO MONOCROMATICO (bianco)
DESIGNER	CM	APPROVED BY
DATE	29 09 2016	
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che alleghiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter ovviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. <i>Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to obtain. The artwork contained on the attached CD has to be reworked and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned.RA highly recommends to always be sent a colour proof/Chromalin® before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.</i>		



ROBILANTASSOCIATI		Via Vigevano 41, 20144 Milano - Italy Tel. (+39) - 2 - 58.190.1 - Fax (+39) - 2 - 58.190.911 www.robilant.com	
CLIENT CAMPARI		JOB APEROL SPRITZ	
JOB CODE		FILE NAME LOGO MONOCROMATICO (bianco su arancio)	
DESIGNER CM		APPROVED BY	
DATE 29 09 2016			
La stampa a colori allegata è il riferimento cromatico finale da ottenere. L'esecutivo che alleghiamo è da rielaborare per quanto riguarda la calibrazione colori, sovrastampa e abbondanza RA consiglia sempre di poter visionare una prova stampa prima della produzione definitiva in modo da poter ovviare ad eventuali problemi che potrebbero verificarsi in fase di stampa. <i>Please note that this colour print-out should be considered as the exact colour reference to obtain. The artwork contained on the attached CD has to be reworked and checked as far as colour calibration, over-print and bleeds are concerned.RA highly recommends to always be sent a colour proof/Chromalin® before final production in order to being able to help solving possible issues in repro phase.</i>			