



КОШКА ЧЕРЕПАШКА

Костылева Ева

Ева Костылева

Кошка черепашка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68746416

SelfPub; 2023

Аннотация

Знаете ли вы страшную тайну о создании мира? Нет? А вот Люська, кошка черепашка непременно знает, ведь именно она и сотворила вселенную.

Ева Костылева

Кошка черепашка

В маленьком городке, где создаются миры, минуты утекают сквозь пальцы, словно секунды, а года пролетают за месяцы, жил обычный студент необычной Академии.

Академия Времени и Пространства была единственной в Междумирье, где обучали молодых Демиургов. Юные создатели учились создавать и управлять Мирами, Вселенными, но не вредными своенравными кошками.

– Люська! Да чтобы у тебя шерсть катышками скаталась! Я уже два века над этим проектом сижу! Мне сдавать через век!

Люська, кошка-черепашка, резво соскочила со стола, довольна виляя своим пушистым хвостом. Она вальяжно, с хитрым прищуром прошлась по маленькой темной комнатке и прыгнула на подоконник, внимательно наблюдая за своим Высшим.

– А сдавать-то получается, нечего... – юный Создатель Миров обречённо вздохнул, – Это я, получается, без лицензии останусь. Это я, получается, только в подмастерья пойти смогу?! Люська! Грозовое ты отродье! Да зачем я тебя вообще в дом пустил! Пожалел, приютил, а ты такое отчебучила!

Мисса – выпускник Академии. Учился он так себе, зато был демиургом в седьмом колене! Чтобы не подводить се-

мью, он очень старался над своим выпускным миром. Ну а как иначе? Бабушка всегда ему говорила, что хороший создатель не тот, кто с отличными оценками, а тот, который создает хорошо! Кто там хороший – это выпускная работа покажет. Но она-то точно знает, что её внук над работой очень постарается. И он старался! У него даже войн почти не было! И людей он только один раз подселил, они там дальше сами расплодились.

Мисса часто обсуждал с одноклассниками по академии проекты, и он уж точно знал, что сохранить жизнь людям, особенно хорошим, очень тяжело.

Отчего-то люди очень склонны к самоуничтожению. Почему Мисса не понимал, но его это очень расстраивало. Ведь людей он очень любил. Они всегда казались ему такими забавными, правда, немного примитивными, но он верил, что это все дело эволюции и заботы Создателя.

Мир Миссы стремительно разрастался. Люди росли, размножались. Он очень жалел их и как мог, оберегал от сильных потрясений. Они не видели болезней, не знали крупных войн, голода и других разрушительных стихий. Демиург создал идеальные условия для жизни пары миллиардов человек. Но отчего-то люди не хотели эволюционировать.

Стагнация поглотила все человечество, и Мисса уже полвека не мог понять причины этого застоя эволюции. Он ведь вывелся! Первый человек. Они развивались ровно до того момента, пока не закончился учебник по мирозданию. А

потом все встало. Именно поэтому он решил подселить в мир еще несколько сотен человек. Три месяца назад он закончил делать последнюю душу человечка и уже подготовил всю партию к транспортировке.

Его стратегической ошибкой было оставить подготовленных человечков на столе. Вредная Люська перевернула всю коробку с душами, и они разбились. Склеить душу невозможно. Это знал каждый демиург. И Мисса тоже знал. Но у него не было другого выбора.

Собирать осколки души чертовски сложно.

– Как мне теперь вернуть их в то состояние, в котором они были?

– А стоит ли? – Лениво промяукала Люська. – Ничего вы, высшие, не понимаете, – Трехшерстную кошку очень забавляло, как её Демиург бегал по комнате и старался собрать разлетевшиеся осколки. Она видела, как долго он выращивал эти души, как старался над каждой судьбой, как пытался решить все людские проблемы, примирить войны.

Люське очень не нравился такой подход к созданию миров, но сколько бы она не говорила об этом, её заботливый хозяин только отмахивался и насыпал в миску побольше корма.

«Как можно есть, когда очередной мир умирает на рассвете своего существования?» – думала Люська и обиженно махала хвостом. Высшие, что с них взять. Конечно, она понимала, что умнее черепашковых кошек нет никого, именно

поэтому нещадно перевернула коробку своего Демиурга.

Люська резво запрыгнула на старый пыльный шкаф и перевернула на нем несколько баночек. Она не знала, что это были за баночки, но отчего-то ей казалось, что теперь уж Мисса точно у неё в долгу.

Порошок из баночек предательски сыпался на итоговый проект Демиурга. И чем это для него обернется, он еще даже не представлял.

– Люська! Что ты там опять делаешь?! – Миссу раздражала привычка кошки скидывать на пол все, что она видела, но он любил свою хвостатую подругу. И уважал. За своенравность. – Люська! Да что же это такое! Что ты туда рассыпала?!

Подлетев к шкафу, он схватил те самые баночки. Заморозки. Засуха. Грозы. Три самые страшные стихии рассыпались в разных участках его мира.

Вот его люди пытаются спастись от воды, вот бегут от огня, а вот жмутся друг к другу от холода.

Основа мира создается по особым законам. Она – высшая сущность каждого мира. Когда он формировал этот мир. Он специально выкинул из состава эти баночки, а противная Люська рассыпала все три!

– Ну все, порождение грозowych туч! Ты больше здесь не живешь! Это была последняя капля!

Мисса схватил кошку и дернул на себя, пытаясь стянуть упирающуюся всеми лапами Люську вниз. Но она только

сильно впиалась в руку Демиурга и обиженно махнула хвостом.

Кошки – создания гордые. Обижать их опасно! Люську сильно обидело поведение Миссы, и она решила уйти. Напоследок снова опрокинув коробку с уже разбитыми душами. Сотни разбитых душ попали в мир, который и так переживал не лучшие времена.

– Это конец... – чуть слышно сказал Мисса, смотря на то, что осталось от его работы.

Остаток века до сдачи работы Мисса даже не подходил к своему проекту. А зачем, если он уж точно не подлежит восстановлению.

Люська домой не вернулась. Демиург скучал по своей любимице и очень жалел о том, что так грубо с ней обращался. Хотя и обида никуда не прошла. Надо же ей было испортить его мир! Не учебный, а живой!

Ему было очень стыдно перед родителями, перед бабушкой. Она всегда надеялась, что Мисса продолжит дело своего деда и отца, что он станет достойным Демиургом. А он... проиграл бой с кошкой-черепашкой...

Сил заниматься проектом не было ни вчера, ни сегодня, ни через год. Так он и остался, покинутый своим создателем, но не Люськой.

Черепашковая кошка часто забиралась через маленькое окошко, чтобы проконтролировать жизнь маленьких человечков. Иногда она опрокидывала новые баночки, потому что ей казалось, что жизнь в этом мирке становилась уж

очень спокойной. Так и жили маленькие люди под надзором хвостатой черепашки Люськи.

Поначалу кошка обижалась на Демиурга, но, когда поняла, что он так и не пришел к своим человечкам, поняла: без неё он уж точно не справится. А мы в ответе за тех, кого приручили. Черепашковые кошки никогда не бросают своих подопечных!

За три месяца до защиты Мисса должен был сдать свой проект на кафедру Мироздания, чтобы комиссия внимательно изучила его мир перед защитой. Демиург (теперь уж точно без лицензии) с опаской заглянул в кабинет. В окне мелькнул пушистый черепашковый хвост.

«Показалось?!» – подумал Мисса и упаковал свой мир в большую коробку.

Как оказалось, на кафедре его ждали с самого утра. Его любимая бабушка приходила с утра и договаривалась, чтобы ей забронировали место в первом ряду, ведь её внук, будущий академик, (весь в деда) завтра защищается!

Дед Миссы был великим деммитургом. Он вывел формулу конфронтации природы и человека и научился затормаживать процесс разложения природы на тысячи веков! И сейчас от Миссы ждали чего-то если не великого, то хотя бы отдаленно похожего на гениальность. Ему было неловко от такого пристального внимания, ведь мир у него мертвый. Он быстро всучил коробку одной из лаборанток и поспешил уйти.

Дома он сел за журналы. Он должен был изучить их, чтобы объяснить комиссии, что же пошло не так.

Погибло два миллиона.

Погибли четыре миллиона. Засуха разрастается. Пожары охватывали все большие территории. Людей становилось все меньше.

Началась война.

Война закончилась. Население мира семьсот тысяч человек.

Началась война. Население – шестьсот тысяч человек.

Мисса обреченно вздохнул. Он заселял миллион! Люди тонули. Умирали в огне. Замерзали. Новая страница.

Была изобретена бумага. Население шестьсот двадцать человек.

С надеждой. Он перевернул на новую страницу.

Была написана первая книга. Население шестьсот пятьдесят человек.

Была написана первая картина.

Спета первая песня.

Люди быстро адаптировались к новым условиям и научились жить по-новому. Они объединялись в общины, строили поселения, разрастались в города. Всего один век увеличил среднюю продолжительность жизни человека на двадцать лет!

Теперь люди могли справляться с простыми болезнями и травмами. А один человек дожил до сорока восьми лет! Он

жил почти половину века! Это было немыслимо!

После того как мир поделился на три климатические зоны, люди, проживающие в каждой из этих зон, развивались по-разному. В результате получилось три народа со своей культурой. Они развивались и разрастались, что не могло не радовать юного демиурга.

Но все прекрасное когда-то заканчивается. Они нашли друг друга.

Война.

Прочитал Мисса. когда у него только появилась надежда.

Население – двести тысяч человек. Народами было принято перемирие.

Демиург вздохнул. Вот и все, – подумал он, перелистывая на новую страницу.

Когда человечество оказалось на грани вымирания, народы объединились.

Теперь они развивались, зная, что не одни. Появилась торговля, люди начали путешествовать. Культура обростала все больше и больше. Театры, музыка, книги, картины. Они научились строить, творить, учиться. У них даже появились собственные науки! Правда, тяга к самоуничтожению тоже никуда не пропала, но, когда у людей стало больше занятий, она значительно снизилась.

На утро следующего месяца Мисса поспешил в академию. Он попросил лаборантку показать ему его проект. Сказал, что забыл взять финальный образец почвы. Та долго не хо-

тела его пускать, но потом вспомнила, что Мисса – будущий академик!

Мисса действительно взял с собой образец почвы и одного музыканта. Он прожил долгую жизнь в тридцать лет и теперь уже не мог жить в прежнем сосуде. Его душа как раз и нужна была Демиургу.

Дома он внимательно её изучил и не поверил своим глазам. Те самые разбитые души обросли новыми гранями и заставили людей взглянуть на этот мир по-новому!

Теперь он был точно уверен в завтрашней защите. Он сможет доказать, что его проект жизнеспособен!

Открыв последнюю страницу журнала, Мисса прочитал: Население Земли – шестьсот тысяч человек.

Добавлены Кошки-черепашки.

Люська! Мисса сразу вспомнил черепашковый хвост в окне своей мастерской.

Ночью Люська сидела на холме под зеленым дубом миротворцев и с довольным прищуром смотрела на полную луну. К ней подсел её Высший.

– Люська, – сказал он, – пошли домой, а? Нам скоро мир вернут, а баночки переворачивать некому. Как я без тебя?

Кошка фыркнула с легким призрением. Куда же вы, высшие, без нас. Кто вам миры творить будет без черепашковых кошек?