



Un jeu de Gary Kim, Hope S. Hwang et Yohan Goh Illustré par Crocotame

MATÉRIEL DE JEU

54 cartes numérotées de 1 à 9

BUT DU JEU

Soyez le premier à vous défausser de toutes les cartes de votre main et à cumuler le moins de points à la fin de la partie.

MISE EN PLACE

- 1. Mélandoz les carts
- 2. Distribuez-en 9, face cachée, à chaque joueur et joueuse. Prenez connaissance des cartes de votre main sans les montrer

Choisissez aléatoirement un premier loueur ou joueuse. Vous jouerez ensuite à tour de rôle et dans le sens des aiguilles d'une montre.

VARIANTE 2 JOUEURS

À deux joueurs nous vous conseillons d'enlever 2 couleurs de cartes afin que la partie soit plus rapide et intense !



DÉROULEMENT DU JEU

Le jeu se déroule en plusieurs manch Celles-ci se divisent en tours Note: nous faisons une différence entre «tour» et «tour de jeu». Un tour est composé de tours de jeu. Un tour s'arrête quand tous les joueurs et joueuses ont passé, à leur tour de jeu.

Au début d'un tour, la première personne à jouer doit poser une de ses cartes, face visible, au centre de la table.

Puis chacun peut à son tour de jeu : 1. Jouer une ou plusieurs de ses cartes ;

2. Passer.

1. Jouer une ou plusieurs de ses cartes

La valeur que vous posez doit être stricteme supérieure à la valeur au centre de la tabl Exemple: si au centre il y a un 3, vous devez jouer 4 ou plus.

Vous pouvez jouer le même nombre de cartes que le nombre de cartes au centre de la table ou une carte de plus.

Exemple: sur une combinaison de 2 cartes vous pouvez jouer une autre combinaison

vous pouvez jouer une autre combinaison de 2 cartes ou une combinaison de 3 cartes, mais pas de combinaison de 4 cartes, n une carte seule. Pour jouer plusieurs cartes, celles-ci doivent obligatoirement être de la même valeur ou de la même couleur.

Quand vous jouez plusieurs cartes, la valeur de ces cartes équivaut au plus grand nombre formé en accolant les chiffres. Exemple: si vous jouez un 2 et un 8 (de la même couleur donc), la valeur de cette combinaison est 82 et non pas 28.
Si vous jouez un 2, un 4 et un 9 (toujours de la même couleur), la valeur est de 942.





Après avoir joué une ou plusieurs cartes, vous devez récupérer une des cartes qui se trouvait précédemment au centre de la table. Cela signifie que :

 S'il y a une seule carte, vous devez la récupérer.

 S'il y en a plusieurs, choisissez celle que vous souhaitez garder et défaussez la ou les autres.

2. Passer

Si vous passez, vous ne posez pas de carte et c'est au tour de jeu du joueur ou de la Note: même si vous passez, vous pourrez jouer à nouveau lors de votre prochain tour de ian

Si tout le monde passe à l'exception d'un joueur ou d'une joueuse, le tour se termine, défaussez les cartes restantes au centre de la table. La dernière personne à avoir posé une carte entame un nouveau tour.

FIN D'UNE MANCHE

- Une manche se termine dans deux cas:

 1. Si vous êtes la personne qui démarre un nouveau tour et si toutes les cartes que vous avez en main ont la même valeur ou la même couleur. Vous pouvez les jouer et la manche s'arrête, Sinon, jouez
- 2. À n'importe quel moment, si vous jouez une ou plusieurs cartes et si votre main est vide. Ne prenez pas de carte au centre de la table, la manche s'arrête.

À la fin de chaque manche, vous marquez autant de points que le nombre de cartes cut il vous reste en main

Pour commencer une nouvelle manche, distribuez à nouveau 9 cartes à chacun, le joueur ou la joueures à la gauche du premier joueur de la manche précédente commence un nouveau four en posant 1 carte.

FIN DE LA PARTIE

Pour votre première partie, nous vous conseillons de jouer en 15 points. Cela signifie que, si un joueur ou une joueuse atteint ou dépasse 15 points, la partie s'arrête et la personne ayant le moins de points gagne la partie. En cas d'égalité, partagez-vous la victoire.

Par la suite, vous pouvez adapter ce score à ne pas dépasser, en ajoutant 5 points pour des parties plus longues ou en enlevant 5 points pour des parties courtes. Vous pouvez même jouer en une manche pour

Thème viking?

Nous voulions ajouter un thème au jeu qui est finalement très abstrait. Le prototype avait déjà pour thème originel les Vikings et s'appelait Valhalla. En effet, les Vikings s'affrontent et certaines cartes sont défaussées, cela symbolise le fait que les Vikings perdants vont au Valhalla (le paradis des Vikings). Nous trouvions que ce thème collait blen à la mécanique et il préferente de mettre en avant une culture différente. Les cartes sont donc inspirées de divers archétypes (vue biaisée depuis la Suisse) que sont, dans l'ordre : une soigneuse, un scadle (poète), une espionne, un serdimad (mage), une véliva (gueriel), un syrimadrica de contre que sont, dens l'ordre sure soigneuse, un scalde (poète), une espionne, un serdimad (gardé), une véliva (gueriel), un syrimadrica de contre de contre que sont, que sont que sont



sion française ar Helvetiq

