

Zpěvník

Obsah

Tři kříže.....	1
Tichá domácnost.....	2
Anděl.....	3
Valčíček.....	4
Stánky.....	5
Na kameni kámen.....	6
Osmý den.....	7
Kdyby tady byla.....	8
Řekni, kde ty kytky jsou.....	9
Tisíc mil.....	10
Bláznova ukolébavka.....	11
Rosa na kolejích.....	12
Hlídej lásku, skálo má.....	13
Blues folsomské věznice.....	14
Bedna od whisky.....	15
Hudsonský šífy.....	16
Když náš táta hrál.....	17
Pole s bavlnou.....	18
Růže z Texasu.....	19
Sbohem lásko.....	20
Slavíci z Madridu.....	21
Vojín XY.....	22
Balada pro banditu (Zabili, zabili).....	23
Jupí, čerte (To bylo v Dakotě).....	24
Ej, padá, padá rosenka.....	25
Mezi horami.....	26
Panenka.....	27
Proměny.....	28
Sbohem galánečko.....	29
Severní vítr.....	30
Proklínám.....	31
Amerika.....	32
Sen.....	33
Dezertér (Muzikant).....	34
Vy byste pořád seděla.....	35
Tereza.....	36
Tam za vodou v rákosí.....	37
Ani tak nehoří.....	38
Dej mi víc své lásky.....	39
Nad stádem koní.....	40
Čtyři slunce.....	41
Až uslyším hvízdání.....	42
Hvězda na vrbě.....	43
František.....	44
Pojďme se napít.....	45
Sedm dostavníků.....	46
Zelené pláně.....	47

Černošské ghetto.....	48
Až jednou červánky.....	49
Nebeská brána.....	50
Knockin' On Heaven's Door.....	51
Tulácky ráno.....	52
Zůstaň klidná.....	53
Víla.....	54
Želva.....	55
Outsider Waltz.....	56
Už to nenapravím.....	58
Frankie Dlouhán.....	59
Bylinky.....	60
Javor.....	61
Když se zamiluje kůň.....	62
Houby – Muchomůrky.....	63
Čert ví proč.....	64
Půlnoční.....	65
Hádej – Z pohádky Dvanáct měsíčků.....	66
Nezacházej slunce.....	67
Jízda králů.....	68
Jelen.....	69
Co bylo dál?.....	70
Magdaléna.....	71
V bezvětrí.....	72
Husličky.....	73
Zafúkané.....	74
Papírové řetězy.....	75
Signály.....	76
Píseň, co mě učil listopad.....	77
Pocity.....	78
A pak.....	80
Píseň o slzách.....	81
Rozpomínání.....	82
Síla starejch vín.....	84
Houby magický.....	85
Za svou pravdou stát.....	86
Vánoce na míru.....	87
Štěstí.....	88
Vzácněj den.....	89
Jasná zpráva.....	90
Amazonka.....	91
Hráz.....	92
Jesse James.....	93
Jarní tání.....	94
Jdou po mně, jdou.....	95
Montgomery.....	96
Napsal jsem jméno svý na zdi.....	97
Nevadí.....	98
Až mě zítra ráno v pět.....	99

Toulám se.....	100
Venku zuří jaro.....	101
Čas rozchodů.....	102
Máme tu problém.....	103
Zahrada ticha.....	104
Rovnou.....	105
Růže z papíru.....	106
Carpe Diem.....	107
Love Is All Around.....	108
San Francisco.....	109
Plechový Ježíš.....	110
Nejlíp jim bylo.....	111
Nehrálo se o ceny.....	112
Cestou do Jenkovic.....	113
Nagasaki Hirošima.....	114
Dokud se zpívá.....	115
Sluneční hrob.....	116
Toulavej.....	117
Tak už mi má holka mává.....	118
Ročník 47.....	119
Ráno bylo stejný.....	120
Všech vandráků múza.....	121
Anička Malinová.....	122

Abecední index

A pak.....	80
Amazonka.....	91
Amerika.....	32
Anděl.....	3
Ani tak nehoří.....	38
Anička Malinová.....	122
Až jednou červánky.....	49
Až mě zítra ráno v pět.....	99
Až uslyším hvízdání.....	42
Balada pro banditu (Zabili, zabili).....	23
Bedna od whisky.....	15
Bláznova ukolébavka.....	11
Blues folsomské věznice.....	14
Bylinky.....	60
Carpe Diem.....	107
Cestou do Jenkovic.....	113
Co bylo dál?.....	70
Čas rozchodů.....	102
Černošské ghetto.....	48
Čert ví proč.....	64
Čtyři slunce.....	41
Dej mi víc své lásky.....	39
Dezertér (Muzikant).....	34
Dokud se zpívá.....	115
Ej, padá, padá rosenka.....	25
Frankie Dlouhán.....	59
František.....	44
Hádej – Z pohádky Dvanáct měsíčků.....	66
Hlídej lásku, skálo má.....	13
Houby – Muchomůrky.....	63
Houby magický.....	85
Hráz.....	92
Hudsonský šífy.....	16
Husličky.....	73
Hvězda na vrbě.....	43
Jarní tání.....	94
Jasná zpráva.....	90
Javor.....	61
Jdou po mně, jdou.....	95
Jelen.....	69
Jesse James.....	93
Jízda králů.....	68
Jupí, čerte (To bylo v Dakotě).....	24
Kdyby tady byla.....	8
Když náš táta hrál.....	17
Když se zamiluje kůň.....	62
Knockin' On Heaven's Door.....	51

Love Is All Around.....	108
Magdaléna.....	71
Máme tu problém.....	103
Mezi horami.....	26
Montgomery.....	96
Na kameni kámen.....	6
Nad stádem koní.....	40
Nagasaki Hirošima.....	114
Napsal jsem jméno svý na zdi.....	97
Nebeská brána.....	50
Nehrálo se o ceny.....	112
Nejlíp jim bylo.....	111
Nevadí.....	98
Nezacházej slunce.....	67
Osmý den.....	7
Outsider Waltz.....	56
Panenko.....	27
Papírové řetězy.....	75
Píseň o slzách.....	81
Píseň, co mě učil listopad.....	77
Plechový Ježíš.....	110
Pocity.....	78
Pojďme se napít.....	45
Pole s bavlnou.....	18
Proklínám.....	31
Proměny.....	28
Půlnoční.....	65
Ráno bylo stejný.....	120
Ročník 47.....	119
Rosa na kolejích.....	12
Rovnou.....	105
Rozpomínání.....	82
Růže z papíru.....	106
Růže z Texasu.....	19
Řekni, kde ty kytky jsou.....	9
San Francisco.....	109
Sbohem galánečko.....	29
Sbohem lásko.....	20
Sedm dostavníků.....	46
Sen.....	33
Severní vítr.....	30
Signály.....	76
Síla starejch vín.....	84
Slavíci z Madridu.....	21
Sluneční hrob.....	116
Stánky.....	5
Štěstí.....	88
Tak už mi má holka mává.....	118
Tam za vodou v rákosí.....	37

Tereza.....	36
Tichá domácnost.....	2
Tisíc mil.....	10
Toulám se.....	100
Toulavej.....	117
Tři kříže.....	1
Tulácky ráno.....	52
Už to nenapravím.....	58
V bezvětrí.....	72
Valčíček.....	4
Vánoce na míru.....	87
Venku zuří jaro.....	101
Víla.....	54
Vojín XY.....	22
Všech vandráků múza.....	121
Vy byste pořád seděla.....	35
Vzácněj den.....	89
Za svou pravdou stát.....	86
Zafúkané.....	74
Zahrada ticha.....	104
Zelené pláně.....	47
Zůstaň klidná.....	53
Želva.....	55

Tři kříže

Hop Trop

Dmī **C** **Amī**
Dávám sbohem všem břehům proklatejm,
Dmī **C** **Amī** **Dmī**
který v drápech má ďábel sám.
Dmī **C** **Amī**
Bílou přídí šalupa „My grave“
Dmī **C** **Amī** **Dmī**
míří k útesům, který znám.

F **C** **Amī**
Jen tři kříže z bílýho kamení
Dmī **C** **Amī** **Dmī**
někdo do písku posklá-dal.
F **C** **Amī**
Slzy v očích měl a v ruce znavený,
Dmī **C** **Amī** **Dmī**
lodní deník, co sám do něj psal.

První kříž má pod sebou jen hřích, samý pití a rvačka jen.
Chřestot nožů, při kterým přejde smích, srdce kámen a jméno „Sten“.

Ref

Já Bob Green, mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl, když jsem se smál,
druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál.

Ref

Třetí kříž ten vyvolá jen vztek, Katty Rodgers těm dvoum život vzal.
Svědomy měl a vedle nich si klek ...

Rec: Víím, že trestat je lidský, ale odpouštět božský.
Snad mi tedy Bůh odpustí.

Jen tři kříže z bílýho kamení
jsem jim do písku poskládal.
Slzy v očích měl a v ruce znavený,
lodní deník, a v něm co jsem psal.

Tichá domácnost

Bratři Ebenové

Hm17 **E** **D/E**
 Není doma vždycky všechno tak,
Amaj7 **Dmaj7**
 jak by si člověk představoval,
Hm17 **E** **D/E**
 někdy to jde právě naopak,
Amaj7 **Dmaj7**
 s tím bych vás nerad unavoval,
Hm17 **C#mi**
 u nás se nekřičí,
F#mi **C#mi**
 u nás se nespílá,
Hm17 **E**
 u nás je zvláštní idyla.

A **D** **E**
 Tichá, tichá, naše
Dmaj7 **A/C#** **D**
 domácnost je tichá, tichá
E **D** **A**
 a s konverzací nikdo nepospíchá,
D **E** **Dmaj7** **A/C#** **D**
 tichá, naše domácnost je tichá, tichá,
E **D** **C#mi** **F#mi**
 jen vodovodní kohout tiše vzdychá, tichá,
G D G D D A
 je pozdě honit bycha.

Není doma vždycky všechno tak,
 jak by to žena měla v plánu,
 celý večer čekáte, a pak:
 on přijde o půl páté k ránu,
 u nás se nekřičí, u nás se nespílá,
 u nás je zvláštní idyla.

Ref

3. = 1. + 2. obě sloky najednou, mužský a ženský hlas

Ref

A/C#x42220

D/E 000232



Hm17224232



Anděl

Karel Kryl

C **Ami**
Z rozmlácenýho kostela
C **G7**
v krabici s kusem mýdla
C **Ami**
přinesl jsem si anděla
C **G7** **C**
polámali mu křídla

Díval se na mne oddaně
já měl jsem trochu trému,
tak vtiskl jsem mu do dlaně
lahvičku od parfému

C **Ami**
A proto prosím věř mi
C **G7**
chtěl jsem ho žádat
C **Ami**
aby mi mezi dveřmi
C **G7**
pomohl hádat
C **Ami** **G7** **C**
co mě čeká – a nemine
C **Ami** **G7** **C**
co mě čeká – a nemine

Pak hlídali jsme oblohu
pozorujete ptáky
debatujete o Bohu
a hraní na vojáky
Do tváře jsem mu neviděl
pokoušel se ji schovat
to asi ptákům záviděl
že mohou poletovat

Když novinky mi sděloval
u okna do ložnice
já křídla jsem mu ukoval
z mosazný nábojnice
A tak jsem pozbyl anděla
on oknem uletěl mi
Však přítel prý mi udělá
nového z mojí helmy

Valčíček

Brontosauři

C **G**
Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát,
G7 **C**
ať ti každěj den připomíná,
C **C7** **F** **C**
[: toho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má rád
G **C**
ať ti každěj den připomíná :]

C **G**
Kluka jako ty hledám už spoustu let,
G7 **C**
takový trošku trhlý mý já,
C7 **F** **C**
dej mi ruku, pojd', půjdeme šlapat náš svět,
G **C**
i když obrovskou práci to dá.

Ref

Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,
ani já nejsem žádnéj ideál,
hlavně, co uvnitř nosíš a co ukrýváš,
to je pouto, co vede nás dál.

Ref

Stánky

Brontosauři

D **G**
U stánků na levnou krásu
D **Gmí**
postávaj a smějou se času
D **A** **D**
s cigaretou a s holkou co nemá kam jít.

Skleniček pár a pár tahů z trávy
uteče den jak večerní zprávy
neuměj žít a bouřej se a neposlouchaj.

G **A**
Jen zahlídli svět maj na duši vrásky
D **Gmí**
tak málo je, málo je lásky
D **A** **D**
ztracená víra hrozny z vinic neposbírá.

U stánků na levnou krásu
postávaj a ze slov a hlasů
poznávám jak málo jsme jim stačili dát.

Ref 2x

Na kameni kámen

Brontosauři

C

Jako starej suchej strom

Fmaj7

C

jako vše ničící hrom, jak v poli tráva

připadá mi ten náš svět

Fmaj7

Ami

G

C

plnej řečí a čím víc tím líp se mám

Fmaj7

Budem o něco se rvát

Ami

G

až tu nezůstane stát

C

na kameni kámen

Fmaj7

A jestli není žádnéj Bůh

Ami

G

tak nás vezme země vzduch

C

No a potom Amen

A to všechno proto jen

že pár pánů chce mít den bohatší králů

přes všechna slova co z nich jdou

hrabou pro kuličku svou jen pro tu svou

Možná jen se mi to zdá

a po těžký noci přijde, přijde hezký ráno

jaký bude nevím sám

taky jsem si zvyk na všechno kolem nás

Osmý den

olympic

G **C** **G** **C** **G**

Z kraje týdne málo jsem ti vhod

G **C**

ve středu pak ztrácíš ke mně kód

Ami **D**

sedmý den jsem s tebou i když sám

G **C** **G** **C** **G**

osmý den schází nám

V pondělí máš důvod k mlčení

ve středu mě pláčem odměníš

v neděli už nevím že tě mám

osmý den schází nám

D **C** **G**
Tužku nemít nic mi nepovíš

D **C** **G**
řekni prosím aspoň přísloví

D **C** **Ami**
osmý den je nutný já to vím

C **Ami** **G** **C** **G**
sedm nocí spíš jen spíš vždyť víš

Někdo to rád horké jiný ne

mlčky naše láska pomine

pak si řeknem v duchu každý sám

osmý den scházel nám

Ref

Kdyby tady byla

Pavel Lohonka Žalman

C **G7** **C**
[: Kdyby tady byla taková panenka, která by mě chtěla, :]
F **C** **G7** **C**
[: která by mi chtěla syna vychovala, přitom pannou byla. :]

Kdybych já ti měla syna vychovati, přitom pannou býti,
ty by jsi mi musel kolébku dělati, do dřeva netíti.

Kdybych já ti musel kolébku dělati, do dřeva netíti,
ty bys mi musela košiličku šíti bez jehel a nití.

Kdybych já ti měla košiličku šíti bez jehel a nití,
ty by jsi mně musel žebřík udělati až k nebeské výši.

Kdybych já ti musel žebřík udělati až k nebeské výši,
lezli bysme spolu, spadli bysme dolů, byl by konec všemu.

Řekni, kde ty kytky jsou

Pete Seeger

C **Ami** **F** **G**
Řekni, kde ty kytky jsou, co se s nima mohlo stát,
C **Ami** **F** **G7**
řekni, kde ty kytky jsou, kde mohou být?
C **Ami** **F** **G**
Dívky je tu během dne otrhaly do jedné,
F **C** **F** **G** **C**
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí.

Řekni, kde ty dívky jsou ...
Muži si je vyhlédli, s sebou domů odvedli ...

Řekni, kde ti muži jsou ...
Muži v plné polní jdou, do války je zase zvou ...

A kde jsou ti vojáci, co se ...
Řady hrobů v zákrytu, meluzína kvílí tu ...

Řekni, kde ty hroby jsou ...
Co tu kytek rozkvétá od jara až do léta ...

Řekni, kde ty kytky jsou ...
Dívky je tu během dne otrhaly do jedné ...

Tisíc mil

Waldemar Matuška

G **Emi**
V nohách mám už tisíc mil
Ami **C**
stopy déšť a vítr smyl
Ami **D7** **G**
a můj kůň i já jsme cestou znavení

Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl
bílej dům, to malý bílý stavení

Je tam stráň a příkřej sráz
modrá tůň a bobří hráz
táta s mámou, kteří věřej dětskej snům

Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl
jeden cíl, ten starej známej bílej dům

V nohách mám už tisíc mil
teď mi zbejvá jen pár chvil
cestu znám a ta se vůbec nemění

Těch tisíc mil těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl
bílej dům, to malý bílý stavení

Kousek dál a já to vím
uvidím už stoupat dým
šikmej štít na střeše ční až k nebesům

Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl
jeden cíl ten starej známej bílej dům
jeden cíl ten starej známej bílej dům
jeden cíl ten starej známej bílej dům

Bláznova ukolébavka

Petr Novák

D **A** **G** **D**
Máš má ovečko dávno spát i píseň ptáků končí
A **G** **D**
kvůli nám přestal vítr vát jen můra zírá zvenčí
A **G**
Já znám její zášť tak vyhledej skryš
A **G** **A**
zas má bílej plášť a v okně je mříž

D **A**
Máš má ovečko dávno spát
G **A**
a můžeš hrát ty mně můžeš hrát
D **G**
Vždyť přijdou se ptát,
D **G**
zítra zas přijdou se ptát
D **G** **D**
jestli ty v mých představách už mizíš

Máš má ovečko dávno spát dnes máme půlnoc temnou
Ráno budou nám bláznům lát že ráda snídaš se mnou
Proč měl bych jim lhát že jsem tady sám
když tebe mám rád když tebe mám rád

Rosa na kolejích

Wabi Daněk

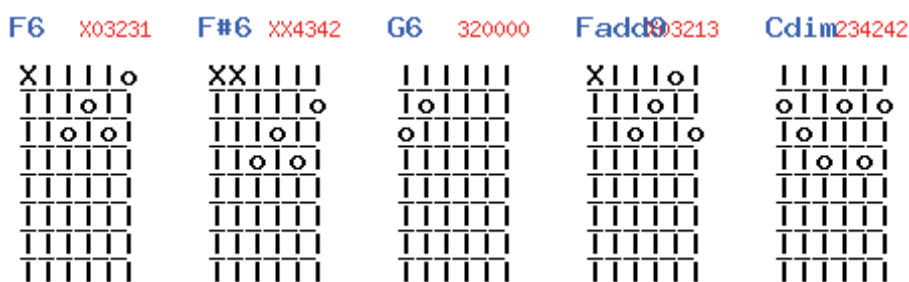
C F6 F#6 G6 F#6 F6 C

C F6 F#6G6 C
Tak jako jazyk stále nará-ží na vylomenej zub
F6 F#6 G6 C
tak se vracím k svému nádra-ží abych šel zas dál
Fadd9 G Ami F#dim
Přede mnou stíny se plouží a nad krajinou krouží
F6F#6G6 C
podivnej pták, pták nebo mrak.

F6 G6 C
Tak do toho šlápní ať vidíš kousek světa
F6 G6 C
vzít do dlaní dálku zase jednou zkus
F6 G6 C
telegrafní dráty hrajou ti už léta
F6F#6G6 F#6F6 C
to nekonečně dlouhý monotónní blues
C F6 F#6 G6 F#6F6C
Je ráno, je ráno. Nohama stíráš rosu na ko-lejích

Pajda dobře hlídá pocestný co se nocí toulaj
Co si radši počkej až se stmí a pak šlapou dál
Po kolejích táhnou bosí a na špagátu nosí
celej svůj dům - deku a rum.

Ref



Hlídej lásku, skálo má

Brontosauři

C **G7** **C**
Jak to v žití chodívá, láska k lidem přichází
F **C**
přijde, jen se rozhlédne a zase odchází.
F **C**
Já ji potkal ve skalách, šla bosá jenom tak
G7 **C**
měla džíny vybledlý, na zádech starej vak.

G7 **C**
Hlídej lásku, skálo má než se s ránem vytratí
F **C**
čeká na nás těžká pout' až se s ránem vytratí.
F **C**
Mezi lidmi je těžké plout až se s ránem vytratí.
G7 **C**
víš co umí člověk, pojď, než se s ránem vytratí.

Když mi ahoj povídá, úsměvem mě pohladí
tak zas jedna z mála snad, co jí tulák nevadí
sedli jsme si na stráni dole zpíval řeky proud
den zmizel za obzorem stín skryl náš tichý kout.

Blues folsomské věznice

Greenhorns

G

Můj děda bejval blázen, texaskej ahasver,

G7

a na půdě nám po něm zůstal ošoupanej kvér,

C

G

ten kvér obdivovali všichni kámoši z okolí

D7

G

a máma mi říkala: „Nehraj si s tou pistolí!“

Jenže i já byl blázen, tak zralej pro malér,
a ze zdi jsem sundával tenhle ten dědečkův kvér,
pak s kapsou vyboulenu chtěl jsem bejt chlap all right
a s holčkou vykutálenou hrál jsem si na Bonnie and Clyde.

Ale udělat banku, to není žádněj žert,
sotva jsem do ní vlítnul, hned zas vylít' jsem jak čert,
místo jako kočka já utíkám jak slon,
takže za chvíli mě veze policejní anton.

Teď okno mřížovaný mi říká, že je šlus,
proto tu ve věznici zpívám tohle Folsom Blues,
pravdu měla máma, radila: „Nechod' s tou holčkou!“,
a taky mi říkala: „Nehraj si s tou pistolkou!“.

Bedna od whisky

Bratři Ryvolové

Ami C Ami E7
Dneska už mě fóry nák nejdou přes pysky
Ami C Ami E7 Ami
Stojím s dlouhou kravatou na bedně vod whisky.
C Ami E7
Stojím s dlouhým vobojkem jak stájovej pinč.
Ami C Ami E7 Ami A
Tu kravatu co nosím mi navlík soudce Linč.

A D E A
Tak kopni do tý bedny ať panstvo nečeká
D E A
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká.
D E A
Do nebeskýho báru já sucho v krku mám.
D E A
Tak kopni do tý bedny ať na cestu se dám.

Mít tak všechny bedny od whisky vypitý.
postavil bych malej dům na louce ukrytý.
postavil bych malej dům a z okna koukal ven
a chlastal bych tam s Billem a chlastal by tam Ben.

Kdyby si se hochu jen pořád nechtěl rvát.
Nemusel jsi dneska na týhle bedně stát.
Moh' si někde v suchu tu svoji whisky pít
nemusel si hochu na krku laso mít.

Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává
do krku mi zůstane jen dírka mrňavá.
Jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok.
mám to smutnej konec a whisky ani lok

Tak kopni do tý bedny ať panstvo nečeká
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká.
Do nebeskýho báru já sucho v krku mám.
Tak kopni do tý bedny!

Hudsonský šífy

Wabi Daněk

Ami

Ten kdo nezná hukot vody

C

G

Ami

lopatkama vířený jako já, jó jako já

G

Kdo hudsonský slapy nezná sírou pekla sířený

Ami

G

Ami

G#

Ami

Ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

Ten kdo nepřekládal uhlí,

šíf když na mělčinu vjel, málo zná, málo zná

Ten kdo neměl tělo ztuhlý až se nočním chladem chvěl

Ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

F

Ami

Ahoj, páru tam hod',

G

Ami

ať do pekla se dřívě dohrabem

G

Ami

[: Jo ho ho :] ... počet opakování podle čísla sloky

Ten kdo nezná noční spěvy

zarostlenejch lodníků, málo zná, jó málo zná

Ten kdo cejtí se bejt chlapem, umí dělat rotyku

Ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

Ten kdo má na bradě mlíko,

kdo se rumem neopil, málo zná, málo zná

Kdo necejtil hrůzu z vody, kde se málem utopil

Ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

Kdo má roztrhaný boty,

kdo má pořád jenom hlad, jako já, jó jako já

Kdo chce celý noci čuchat pekelnýho ohně smrad,

ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

Kdo chce zhebnout třeba zejtra,

komu je to všechno fuk, kdo je sám, jó jako já

Kdo má srdce v správném místě, kdo je prostě prima kluk

Ať se na hudsonský šífy najmout dá, jo ho ho

Když náš táta hrál

Greenhorns

G

Když jsem byl chlapec malej, tak metr nad zemí,

C

G

scházeli se farmáři tam u nás v přízemí,

mezi nima můj táta u piva sedával

D7

G

a tu svoji nejmilejší hrál.

C

G

Tak táto hrej, tu píseň dál,

D

G G7

vždyť's bejvával, farmářů král.

Teď už jsem chlap jak hora, šest stop a palců pět,

už jsem prošel celý Státy a teď táhnu zpět,

kdybych si ale ve světě moh' ještě něco přát,

tak zase slyšet svýho tátu hrát.

Ta písnička mě vedla mým celým životem,

když jsem se toulal po kolejích, žebрал za plotem,

a když mi bylo nejhůř, tak přece jsem se smál,

když jsem si vzpomněl, jak náš táta hrál.

To všechno už je dávno, táta je pod zemí,

když je noc a měsíc, potom zdá se mi,

jako bych od hřbitova, kam tátu dali spát,

zase jeho píseň slyšel hrát.

Kví kví kví kví kví kví k výčepu

najdu cestu třeba poslepu.

Pole s bavlnou

Rangers

D **D7**
Pane můj, co na nebi je tvůj dům,
G **D**
má máma můj život dala katům,
A7
katům mým v polích s bavlnou.
D **D7**
Pane můj, co na nebi je tvůj dům,
G **D**
má máma můj život dala katům,
A7 **D** **D7**
katům mým v polích s bavlnou.

G
Den za dnem kůže zná bič katů,
D
vidíš jen černý záda bratrů,
A7
jak tam jdou v polích s bavlnou,
D **D7**
to, co znáš ty v Lousianě,
G **D**
černý záda znaj' i v Texageně,
A7 **D** **G** **D**
i tam jsou v polích s bavlnou- o- ou.

[: Já vím, brzy musí přijít soud,
černý záda právo na něm vyhrajou,
boží soud v polích s bavlnou. :]

Ref

[: Chtěl bych jít na potem vlhký lány,
tak řekni, pane můj, černý zvoň hrany
katům svým v polích s bavlnou. :]

Ref

[: Vem pane, co na nebi je tvůj dům,
mou duši, když život patří katům,
katům mým v polích s bavlnou. :]

Růže z Texasu

Waldemar Matuška

C **C7** **F** **C**
Jedu Vám takhle stezkou dát koňům v řece pít
Ami **Dmi** **G7**
v tom potkám holku hezkou až jsem Vám z koně slít
C **C7** **F** **C**
Měla kytku žlutejch květů, snad růží, co já vím
Ami **Dmi** **G7** **C** **C7**
znám plno hezkejch ženskejch k světu, ale tahle hraje prim

F **C**
Kdo si kazí smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou
Ami **Dmi** **G7**
Dej si říct, že kromě Texasu tyhle růže nerostou
C **C7** **F** **C**
Ať máš kolták nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád
Ami **Dmi** **G7** **C**
tyhle žlutý růže z Texasu budeš pořád mít už rád

Řekla, že tu žije v ranči, jen sama s tátou svým
a že hrozně ráda tančí, jenže zrovna nemá s kým
tak já jsem se jí nabídl, že půjdu s ní a rád
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

Ref

Hned si dala se mnou rande a přišla přesně v půl
a dole teklo Rio Grande a po něm měsíc plul
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh přát
ona byla krásná, štíhlá, rovná, zkrátka akorát

Ref

Od těch dob svý stádo koní sem vodím k řece pít
a žiju jenom pro ní a chtěl bych si ji vzít
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou
tak v duchu pořád hledím tu růži voňavou

Sbohem lásko

Waldemar Matuška

C F G C
Ať bylo mně i jí tak 16 let.
Ami C Dmi G7
Zeleným údolím sem si jí ved.
C C7 F Fmi
Byla krásná, to vím a já měl strach, jak říct
C G7 C-F-C C7
když na řasách slzu velkou má jako hrách.

F Fmi
Sbohem lásko nech mne jít
C Ami
nech mne jít bude klid,
Dmi G7
žádněj pláč už nespraví,
C C7
ty mý nohy toulavý.
F Fmi
Já tě vážně měl moc rád,
C Ami
co ti víc můžu dát,
Dmi G7
nejsem žádnéj ideál,
C F C
nech mne jít zas o dům dál.

A tak šel čas a ja se toulám dál,
v kolika údolích jsem takhle stál
hledal slůvka co jsou jak hojivej fáč, Bůh ví
co jsem to zač, že přináším všem jenom pláč.

Ref

Rec:

Já nevím kde se to v člověku bere,
ten neklid co ho tahá z místa na místo,
co ho nenechá, aby byl sám se sebou spokojenej,
jako většina ostatních, aby se usadil
aby dělal, to co má a říkal co se od něj čeká,
já prostě nemůžu zůstat na jednom místě, nemůžu opravdu, fakt.

Ref - lálálá

Slavíci z Madridu

Waldemar Matuška

Dmi, Ami, E7, Ami, Dmi, Ami, E7, Ami

Ami **E7** **Ami**
Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře,
Ami **E7** **Ami**
horko a sváteční šaty, vřava a zpocený tváře,
Ami **E7** **Ami**
dobře vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná,
Ami **E7** **Ami** **A7**
kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

Dmi **Ami**
Žízeň je veliká, život mi utíká,
E7 **Ami** **A**
nechte mě příjemně snít,
Dmi **Ami**
ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,
E7 **Ami**
zpívat si s nima a pít.

Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně zhlídla,
oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,
dobře vím, co znamená pád do nástrah dívčího klína,
někdo má pletky rád, já si dám sklenici vína.

Ref

Nebe je modrý a zlatý, ženy jsou krásný a cudný,
horko a sváteční šaty, oči jako dvě studny,
zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahrada stinná,
kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína.

Ref

Vojín XY

Katapult

G D F C

Ospalá vrátnice a na polici poslední dva klíče

Ami F D D7

V skleněné vitríně se smutně krčí pro turisty kýče

Vrzavé schodiště, prošlapané snad milióny kroků
Kráčíte nejistě, ty vnímáš jen křivky jejích boků

Manželský postele a vycházková uniforma v skříní
zelená košile, ty zatím dumáš o svatební síni

Hodinky na ruce, které tvůj čas tak neúprosně měří
Kdy sáhneš po klíče těch oprýskaných hotelových dveří

Kdy vstaneš z postele a městem v předpisovém saku
Vůbec ne vesele ji budeš doprovázet k poslednímu vlaku

Kdy ještě ucítíš naposled ve svých její teplé dlaně
Zašeptáš tiše: „Piš“, a její pusa bude chutnat slane

Jdeš trochu zklamaně a smutně projdeš pod nápisem „Východ“
Kdy řekneš na bráně: „Vojín XY vám hlásí příchod ...“

Jiří Štědroň

C **F**
 Bylo tu není tu havraní na plotu
C
 bylo víno v sudě teď tam voda bude
F **C**
 není není tu

Kráká starý havran krákat nepřestane
dokud v Koľočavě živý chlap zůstane

Jupí, čerte (To bylo v Dakotě)

Greenhorns

G **C** **G**
To bylo v Dakotě o vejplatě,
D7
whisky sem tam pašoval,
G **C** **G**
a že sem byl tam sám jak kůl v plotě,
D7 **G**
s holčkou sem tam špásoval.

Ved jsem jí nocí, jak vede stezka,
okolo Červenejch skal,
než jsem jí stačil říct, že je hezká,
zpěněnej bejk se k nám hnál.

C **G**
Povídám: Jupí, čerte, jdi radši dál,
D7
pak jsem ho za rohy vzal, a zahodil
G **C** **G**
udělal přemet a jako tur řval,
D7 **G**
do dále upaloval.

To bylo v Dawsonu, tam v salonu
a já jsem zase přebral,
A všechny své prachy měl v talónu,
na život jsem nadával.

Zatracenej život, čert by to spral,
do nebe jsem se rouhal,
než jsem se u baru vzpamatoval,
Belzebub vedle mě stál.

Ref

Jó rychle oplácí tenhleten svět,
než bys napočítal pět,
dávlovým kaňonem musel jsem jet,
když jsem se navracel zpět.

Jak se tak kolíbám, uzdu v pěsti,
schylovalo se k dešti,
Belzebub s partou stál v prostřed cesty,
zavětril jsem neštěstí.

Ref ... a on mě za nohy vzal, a zahodil
já udělal jsem přemet jako tur řval ...

Ej, padá, padá rosenka

Blue Effect

Emi G D C HmiEmi

Ej padá, padá rosenka

Emi G D CHmiEmi D

Spaly by moje očenka

G Ami Hmi EmiHmi

[: Spaly by moje, spaly by aj tvoje

Emi G D C HmiEmi

Spaly by, duša má, oboje :]

Ej padá, padá listopad

Pozdravuj milů nastokrát

[: Pozdravuj milů, holuběňku sivů

Že sa už nevrátím nikdy viac :] (podruhé „viac“)

Emi G D Emi

Emi G D A

Ej padá, padá rosenka

Spaly by moje o čenka

[: Spaly by moje, spaly by aj tvoje

Spaly by, duša má, o boje :]

Mezi horami

Čechomor

Ami G Ami G Ami
[: Mezi horami lipka zelená :]
C G Ami
[: Zabili Janka Janíčka, Janka
Emi Ami
miesto jeleňa :]

Keď ho zabili zamordovali
Na jeho hrobě Na jeho hrobě
Kříž postavili

Ej, křížu, křížu ukřížovaný
Zde leží Janík Janíček, Janík
Zamordovaný

Tu šla Anička Plakat Janíčka
Hneď na hrob padla A viac nevstala
Dobrá Anička

Panenka

Poutníci

G, C, G, C, G, D, G

G C G C
Co skrýváš za víčky a plameny svíčky
G D
snad houf bílejších holubic nebo jen žal
C G C G
tak odplul ten prvý, den zmáčený krví
D G
ani poutovou panenku nezanechal.

C G D C G D
Otevři oči Ty uspěchaná, dámo uplakaná,
C G C G
otevři oči ta hloupá noc končí
D G
a mír je mezi náma.

C, G, C, G, D, G

Už si oblékni šaty a řetízek zlatý
a umyj se půjdeme na karneval
a na bílou kůži Ti napíšu tuší
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

Ref

Proměny

Čechomor

Ami **G** **C**
Darmo sa tým trápíš můj milý synečku
Dmi **Ami**
nenosím ja tebe nenosím v srdéčku
G C G C Dmi E Ami
A já tvoja nebudu ani jednu hodinu

Copak sobě myslíš má milá panenko
vždyť ty si to moje rozmilé srdénko
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám malú veverečku
a uskočím tobě z dubu na jedličku
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takú sekérečku
ona mi podetne dúbek i jedličku
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám tú malú rybičku
a já ti uplynu preč po Dunajíčku
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takovú udičku
co na ni ulovím kdejakú rybičku
A ty přece budeš má lebo mi tě Pán Bůh dá

[: Ami, F, C, F, C, G :]

A já sa udělám tú velikú vranú
a já ti uletím na uherskou stranu
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma starodávnú kušu
co ona vystřelí všeckým vranám dušu
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám hvězdičku na nebi
a já budu lidem svítiti na nebi
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A sú u nás doma takoví hvězdáři
co vypočítajú hvězdičky na nebi
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

Ami, Dmi7, C, Dmi7, C, G

Sbohem galánečko

Vlasta Redl

C Ami Dmi G C D7

Sbohem galánečko já už musím jít

G Emi Ami D G

sbohem galánečko já už musím jít

Dmi G C DmiG

Kyselé vínečko, kyselé vínečko

C DmiGC

Podalas mně k pi tí

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu

Kyselé vínečko, kyselé vínečko

Podalas mně v džbánu.

Ač bylo kyselé přeca sem sa opil

Eště včil sa stydím, eště včil sa stydím

Co jsem všechno tropil

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila

To ta moja žízeň to ta moja žízeň

Ta to zavinila

Severní vítr

Jaroslav Uhlíř

D **Hmi**
Jdu s dřavou patou, mám horečku zlatou,
G **A** **D** **A7**
jsem chudý, jsem sláb, nemocen.

D **Hmi**
Hlava mě pálí a v modravé dáli
G **A** **D**
se leskne a třpytí můj sen.

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,
tam zbytečně budeš mi psát.
Sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě
já nechám si tisíckrát zdát.

D **D7** **G**
Severní vítr je krutý,
D **A7**
počítej lásko má s tím.
D **D7** **G**
K nohám ti dám zlaté pruty
D **A7** **D**
nebo se vůbec nevrátím.

Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,
už slyším je výt blíž a blíž.
Už mají mou stopu, už větří, že kopu
svůj hrob, a že stloukám si kříž.

Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén
a opustil tvou krásnou tvář.
Má plechovej hrnek a pár zlatejch zrněk
a nad hlavou polární zář.

Ref

Proklínám

Janek Ledecký

Ami **F** **Dmi** **C G**
Prázdněj byt je jako past, kde růže uvadnou
Ami **F** **Dmi** **G**
Potisící čtu tvůj dopis na rozloučenou
C **Ami** **F** **C G**
Píšeš, že odcházíš, když den se s nocí střídá
Ami **F** **Dmi** **G**
Vodu z vína udělá kdo dobře nehlídá.

Píšeš:

C **G** **Ami** **F** **C**
Proklínám, ty tvoje ústa proklínám,
G **Ami** **F**
tvoje oči ledový, v srdci jen sníh
C **G** **Ami** **F** **C**
Sám a sám, ať nikdy úsvit nespatriš,
G **Ami** **F** **C**
na ústa mříž, oči oslepnou, ať do smrti jseš sám.

Tvoje oči jsou jak stín. A tvář, den když se stmívá
Stromy rostou čím dál výš, a pak je čeká pád.
Sám s hlavou skloněnou všechny lásky budou zdání
Po tisící čtu tvůj dopis na rozloučenou.

Ref ... ať zůstaneš sám. Sám. A sám. Ať nikdy úsvit ...

Amerika

Lucie

Emi

G **D** **Ami**
Nandej mi do hlavy tvý brouky
 G
A Bůh nám seber beznaděj
 D **Ami**
V duši zbylo světlo z jedný holky
 G
Tak mi teď za to vynadej
 D **Ami**
Zima a promarněný touhy
 G
Do vrásek stromů padá déšť
 D **Ami**
Zbejvaj roky asi ne moc dlouhý
 C **D** **G**
Do vlasů mi zabroukej pá pa pá pá

D/F# **Emi** **G**
Pá pá pa pá, pá pa pa pá
 D/F# **Emi** **G**
pá pá pa pá, pá pa pa pá

Tvoje oči jedou žhavý tóny
Dotek slunce zapadá
Horkej vítr rozezní mý zvony
Do vlasů ti zabrouká pá pa pa pá

Ref

Na obloze křídla tažnejch ptáků
Tak už na svý bráchy zavolej
Na tváře ti padaj slzy z mraků
A Bůh nám sebral beznaděj

V duši zbylo světlo z jedný holky
Do vrásek stromů padá déšť
Poslední dny hodiny a roky
Do vlasů ti zabrouká pá pa pa pá

Ref

Sen

Lucie

E **A**
Stíny dnů a snů se k obratníkům stáčí
E **A**
Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči
F#mí **E**
Světlo tvý prozradí proč já vím
F#mí **A** **H**
S novým dnem že se zas navrátí

Mraky se plazí, vítr je láme
Stíny tvý duše rozplynou se v šeru
Ve vlnách opouští po hodinách mizí
A měsíc nový stíny vyplaší

E
Proud motýlů unáší strach
A
Na listy sedá hvěznej prach
C#mí **H**
Proletí ohněm a mizí stále dál
Neslyšný kroky stepujou
V nebeském rytmu swingujou
Že se ráno, že se ráno vytratí

Stíny dnů vyrostou a zmizí
Nebeský znamení, rozsvěcujou hvězdy
Všechno ví z povzdálí vedou naše kroky
A měsíc nový stíny vyplaší.

Ref

Proud motýlů unáší strach
Na listy sedá hvěznej prach
C#mí **H**
a nový stíny, nový stíny, vyplaší

Dezertér (Muzikant)

Miloš Dvořáček

C **Dmī** **C** **G7 C**
Zdál se mi, má milá, v noci sen
G **Amī** **G** **D7 G**
zdál se mi, má milá, v noci sen
C **Dmī** **Emī** **Dmī** **G7**
žes' přišla k nám, žes' přišla k nám
C **Dmī** **C** **DmīG**
já jsem mašíroval pod oknem,
C **Dmī** **Emī** **Dmī** **G7**
žes' přišla k nám, žes' přišla k nám
C **Dmī** **C** **G7C**
já jsem mašíroval pod oknem.

[: To nebyl, můj milej, žádnéj sen, :]

[: já přišla k vám, já přišla k vám,
ty jsi byl na vojnu odveden. :]

[: Na vojnu do Hradce Králové, :]

[: tam prej na nás, tam prej na nás
šavlema blejskají Prajzové. :]

[: Tejden už v zákopu ležíme, :]

[: co přijde dál, co přijde dál,
kdy budem ládovat, nevíme. :]

[: Vtom se zved' větríček májovej, :]

[: od Prajza k nám, od Prajza k nám
přinesl papírek notovej. :]

[: Tak mě tu zpátky máš, milá má, :]

[: proč měl bych jít s Prajzem se bít,
když on je muzikant jako já. :]

Vy byste pořád seděla

Waldemar Matuška, Hana Hegerová

Gmí **D7** **Gmí D7**
Marně si hlavu lámu, proč muži většinou
Gmí **D7** **Cmí** **D** **D7**
neradi vidí dámu chladnou a nečinnou,
Cmí **D7** **Cmí** **D**
nedávno přišel jeden, sladkej a milej byl,
Gmí **A7** **D7** **G**
a doopravdy jemně, jemně mne oslovil

D7
Vy byste pořád seděla a nevydala hlásku,
G
a to se přece nedělá a já vás varuju,
G7 **C** **Cmí** **G**
tak abyste to věděla, tak já vám vyznám lásku,
G F# F E A7 **D7** **Gmí**
tak abyste to věděla, tak já vás miluju.

Já nemám ráda muže, kteří se vnucujou,
za prachy oni u žen si štěstí kupujou,
to nejsou muži pro mne, mě nejspíš získá si
ten, který přijde skromně a tiše prohlásí.

Ref

Ten, který přišel včera do naší ulice
za večerního šera, byl hezkej velice,
oči mu něžně planou, jak se tak tiše ptal,
a když mu řeknu „ano“, tak tiše zašeptal.

Ref

Tereza

Waldemar Matuška

C **Ami** **Dmi** **G7**
Tereza, jedinež Tereza
C **C5** **F** **F#dim**
měla by slyšet píseň mou,
C **C5** **Ami** **C#5**
ostatní prominou, nestojím o jinou,
C **F#dim** **Dmi7** **G7**
jen pro tu jedinou chci tady žít a zpívat.

Tereza, jedinež Tereza
je toho pravou příčinou,
že tady statečně, hrdě a zbytečně
C **G7** **C**
do větru zpívám píseň svou.

G7 **C**
Možná, za rok, za dva že pozná,
A7 **Dmi**
kdo měl její úsměvy rád,
D7 **C9**
láska že je sladká a hrozná,
D7 **Ab7** **G7**
když se dostaví nečekaně a jednostranně.

Terezo, přečti si, Terezo,
otázku, kterou v očích mám,
s nápisem tiskacím k tobě se obracím
a ty víš předem, nač se ptám.

Cdim 234242 **Dmi7** x00211 **C9** 032330

|||||
o||o|o
o			
	o	o	

X||||o
		o	

	o		
o	oo		

C#5 x466xx

Tam za vodou v rákosí

Waldemar Matuška

E **C#mi**
[: Tam za vodou v rákosí :] [: je ukrytý prám :]
F#mi7 **H** **A** **H7**
[: tam za vodou v rákosí :] ti najevo dám, ti najevo dám

Jak tuze mi záleží, zda zatoužíš mít
ten prám, co mi náleží, a na něm se skrýt

A **G#mi**
Že slunce tam v dáli jen pro tebe září.
C#miG#miC#mi G#mi C#mi G#mi C#mi
A pálí (a pálí), do tváří (do tváří),
A **H** **A** **H7**
jež zahoří (jež zahoří), tím víc (tím víc).

A vzdor zádům spáleným, když usneš a spíš
jsi oblakům vzdáleným,
E **A** **E**
kus blíž (kus blíž).

Ref

Tam za vodou v rákosí, je leknínů kraj,
tam za vodou v rákosí
je ráj, je ráj, je ráj.

Ani tak nehoří

Miloš Štědroň, Milan Uhde

C **F** **G**
Ani tak nehoří svíčka farářovi
 C **AmiF** **G** **C**
[: Jako se bělají mojí milé nohy :]

Ani tak nevoní kořalička sladká
[: Jako mně voněla mojí milé jabka :]

Ani tak nebolí rána do srdíčka
[: Jako mně bolela milé zahrádečka :]

Dej mi víc své lásky

Olympic

Ami **C**
Vymyslel jsem spoustu nápadů, aůů
Ami **G** **E7**
co podporujou hloupou náladu, aůů
Ami **Ami/G** **D/F#**
hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu
Ami **E7** **Ami**
v noci chodit strašit do hradu

Dám si dvoje housle pod bradu, aůů
v bíle plachtě chodím pozadu, aůů
úplně melancholicky, s citelem pro věc jako vždycky
Ami **E7** **Ami** **G7**
vyrábím tu hradní záhadu.

C **E**
Má drahá dej mi víc, má drahá dej mi víc,
Ami **F** **C** **G7**
má drahá dej mi víc své lásky, aůů
C **E**
Ja nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami **F** **C** **E7**
já chci jen pohladit tvé vlásy, aůů

Nejlepší z těch divnej nápadů, aůů
mi dokonale zvednul náladu, aůů
natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s tvými vlásy
zamknu si na sedm západů, aůů

Ref

Nad stádem koní

Buty

D **A** **Emi** **G** **D**
Nad stádem koní, podkovy zvoní, zvoní
 A **Emi** **G** **D**
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já volám
 A **Emi** **G** **D**
Tak neplač můj kamaráde náhoda je blbec, když krade
 A **Emi** **G**
Je tuhý jak veka a řeka ho splaví máme ho rádi
 C **G** **A**
no tak co, tak co, tak co

Vždycky si přál až bude popel i s kytarou, hou
Vodou ať plavou jen žádný hotel s křížkem nad hlavou
Až najdeš místo kde je ten pramen a kámen co praská
Budeš mít jisto patří sem popel a každá láska
No tak co, tak co, tak co

Nad stádem koní podkovy zvoní, zvoní
Černý vůz vlečou a slzy tečou a já šeptám
Vysyp ten popel kamaráde do bílé vody, vody
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy

[: Vysyp ten popel kamaráde do bílé vody, vody
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy :] 3x

Čtyři slunce

Vypsaná fixa

Emi C G D Em CGD

Čtyři slunce svítěj pro radost,

Emi C G D Em CGD

vlnovka se zvedne, když má dost.

Emi C

A čtyři slunce svítěj,

Ami D

lidem pod nima není zima.

Emi C

Si jako malý dítě

Ami D

a můžeš začít zase znova.

Emi C Ami D

Já vím, někdy to nejde.

Emi C Ami D

Já vím, všechno to přejde.

Čtyři slunce svítěj pro radost,

přejdu řeku, vede přes ní most.

Čtyři slunce svítěj,

lidem pod nima není zima.

Si jako malý dítě

a můžeš začít zase znova.

Já vím, někdy to nejde

já vím, všechno to přejde

Čtyři slunce svítěj pro radost,

vlnovka se zvedne, když máš dost.

Čtyři slunce svítěj,

lidem pod nima není zima.

Si jako malý dítě

a můžeš začít zase znova.

Já vím, někdy to nejde.

Já vím, všechno to přejde.

Já vím, někdy to nejde

já vím, všechno to přejde.

Čtyři slunce svítěj pro radost,

vlnovka se zvedne, když máš dost.

Až uslyším hvízdání

Poutníci

Emi **D**
Pověz mi, můj příteli, co uděláš, když rozdělí
C D Ami Hmi
tě s někým jeho smích jak žhavý klín,
Emi D
a on si myslí, jak se zdá, že postačí, když zahvízdá,
C D Ami Hmi
hned něhou změkneš jako parafín.

G C G D
Až uslyším hvízdání,
C F C G
až uslyším hvízdání,
C G D
až uslyším hvízdání,
Ami G D
ukryji své zklamání za nekonečnou hrou a mlhou ranní,
Ami G D
ukryji své zklamání za rozzářenou tvář a pousmání,
Ami G D
ukryji své zklamání a vezmu jeho hlavu do svých dlaní.

A pověz mi, jak lámeš mříž, co uděláš, když nevěříš,
že kroužkování ptáci zpívají,
oni hvízdají a pyšní jsou, že létat mohou nad tebou
a na zemi ti z ruky zobají.

Až uslyším hvízdání, ...
ukryji své zklamání a narovnáám jim křídla, když se zraní.

Poslyš, když mi nevěříš, ty také chceš jít stále výš
a slunce je tak zlaté, až se vlní,
pak se můžeš, když chceš výš, spálit víc, než pochopíš,
a budeš rád, když nenajdeš jen trní.

Až uslyším hvízdání, ...
ukryji své zklamání a vezmu jeho hlavu do svých dlaní.

Hvězda na vrbě

Olympic

Emi G Ami Emi Ami
Kdo se večer hájem vrací
F Emi G7 C
ten ať klopí zraký
EmiG Ami EmiAmi
Ať je nikdy neobrací
Dmi G7Emi E A C
k vrbě křivolaký
EmiG Ami Emi Ami
Jinak jeho oči zjistí
F Emi G7 C
i když se to nezdá,
EmiG Ami Emi Ami
že na větvi kromě listí
Dmi F Ami
visí malá hvězda.

C F
Viděli jsme jednou v lukách
C F
plakat na tý vrbě kluka
Dmi H7
který pevně věřil tomu,
D7 G7
že ji sundá z toho stromu.

Kdo o hvězdy jeví zájem, zem když večer chladne
Ať jde přesto klidně hájem hvězda někdy spadne
Ať se pro ni rosou brodí a pak vrbu najde si
a pro ty co kolem chodí na tu větev zavěsí.

Ref

František

Buty

G **C**
Na hladinu rybníka svítí sluníčko
Emi **G**
A kolem stojí v hustém kruhu topoly
Ami **Hmi**
Které tam zasadil jeden hodný člověk
Ami **D**
jmenoval se František Dobrota

František Dobrota, rodák z blízké vesnice
Měl hodně dětí a jednu starou babičku
Která když umírala tak mu řekla: „Františku,
teď dobře poslouvej, co máš všechno udělat !“

C **DC**
[: Balabambam, balabambam :] 3x
Ami **D**
a kolem rybníka nahusto nasázet topoly.

František udělal všechno co mu řekla
A po snídani poslal děti do školy
Žebříňák s nářadím dotáhl od chalupy k rybníku
Vykopal díry a zasadil topoly

Od té doby vítr na hladinu nefouká
Takže je klidná jako velké zrcadlo
Sluníčko tam svítí vždycky rádo
protože tam vidí Františkovu babičku

Pojďme se napít

Poutníci

C **F G C**
Pěkně tě vítám, lásko má,
Emi F G
tak trochu zbitá a víc soukromá,
C F Emi Ami
pěkně tě vítám, a čemu vděčím za tak vzácnou chvíli
F Emi DmiC G
jednou za sto let?

C F
Pojďme se napít, pojďme se napít,
C G F C
ať nám mají z čeho slzy týct.
C F
Pojďme se napít, pojďme se napít,
C G F C
ať nám mají z čeho slzy týct.

V nohách ti dřepí bílej pták,
už nejsme slepí a zlí, naopak,
už nejsme slepí a rozdejchaní, jako když se spěchá
bránou vítězství.

Ref

V očích ti svítí a slábne dech
a něco k pití tu ční na stolech,
a něco k pití, a nepospíchej, stoletá má lásko,
když už nemáš kam.

Ref

Sedm dostavníků

Waldemar Matuška

Ami **Dmi**
Plání se blíží sedm dostavníků
Ami **Dmi**
stačí jen mávnout a jeden zastaví,
F **Emi** **Ami**
sveze mne dál za pár dobřejch slov a díků,
F **Emi** **Ami**
ten kočí co má modrý voči laskavý.

Dmi **Ami**
Hija, hija, hou, dlouhá bude cesta,
Dmi **Ami**
dlouhá jako píseň co mě napadá,
Dmi **Ami**
hija, hija, hou, sám když někde stojím,
F **G** **Ami**
sám proti slunci, který právě zapadá.

Vím, že se hvězdy dneska nerozsvítí,
neklidný ptáci maj hlasy hádavý,
vypráhlá trávauž velký deště cítí,
tý deště, co i moje stopy zaplaví.

Ref

Plání se blíží sedm dostavníků,
stačí jen mávnout a jeden zastaví.
Veze mě dál, za pár dobrých slov a díků
ten kočí, co má modrý voči laskavý.

Zelené pláně

Spirituál kvintet

Ami **Dmi** **Ami** **E**
Tam, kde zem duní kopyty stád,
Ami **F** **C** **G**
znám plno vůní, co měl jsem tolik rád,
F **G** **C** **A7**
čpí tam pot koní a voní tymián,
Dmi **G** **C** **E**
kouř obzor cloní, jak dolinou je hnán,
Ami **Dmi** **AmiE** **Ami**
rád žiju na ní, tý pláni zelený.

Tam, kde mlejn s pilou proud řeky hnal,
já měl svou milou a moc jsem o ni stál,
až přišlo psaní, ať na ni nečekám,
prý k čemu lhaní, a tak jsem zůstal sám,
sám znenadáni v tý pláni zelený.

F **G** **C**
Dál čistím chlív a lovím v ořeší,
Ami **F** **G** **C**
jenom jako dřív mě žití netěší,
Ami **Dmi**
když hlídám stáj a slyším vítr dout,
Ami **Dmi** **E**
prosím, ať jí poví, že mám v srdci troud.

Kdo ví, až se doví z větrnejch stran,
dál že jen pro ni tu voní tymián,
vlak hned ten ranní ji u nás vyloží
a ona k spaní se šťastná uloží
sem, do mejch dlaní, v tý pláni zelený.

Černošské ghetto

Spirituál kvintet

C **Emi**
Jako tenkrát svý mámy slyším tichej hlas,
F **G** **C**
jak pohádku mi šeptá zas tam v ghettu,
Emi
jako tenkrát, zase slyším slanej vítr vát
F **G** **C**
a na rezavý ploty hrát tam v ghettu.

G **F** **C**
Jestli se tam vrátíš, jestli se tam vrátíš, tak dej
F **G** **C**
na svou šťastnou hvězdu ten náš kříž,
G **F** **C**
slabost víru zmáhá, ale to se stává lidem zlejm,
F **Emi** **Dmi** **G** **C**
nedívej se za sebe a z ruky nehádej, tak to bejvá.

Jen nechutná ti chleba jíst
a umírá se na závist tam v ghettu,
zdi čas smejevá, tak marný je chtít na ně psát,
když není dům, co směl by stát tam v ghettu.

G **F** **C**
Každý žije ve svém ghettu se svou pravdou sám,
F **Emi** **Dmi** **G**
jen hudba zní, když poslední čas na prach se promění,
C
jak už tolikrát.

Zase slyším slanej vítr vát
a na rezavý ploty hrát tam v ghettu,
jako tenkrát svý mámy slyším tichej hlas,
jak pohádku mi šeptá zas tam v ghettu,
tam v ghettu, tam v ghettu ...

Až jednou červánky

Ulrychovi

C G Am F C G7

Až jednou červánky potkáte mamičku

F C Dmi G
vzkažte, že nepřijdu po lesním chodníčku

F C Dmi G C
vzkažte, že nepřijdu po lesním chodníčku

Vzkažte, že nemusí košulenu žehlit
že její synáček daleko musel jít

Vzkažte, ať nepláče, že jenom chvílenka
a život uplyne jak bystrá voděnka

Vzkažte, ať zajde si zvečera do hory
že ju tam žežulka ode mě pozdraví

Nebeská brána

Petr Kalandra

G D Ami7
Mámo sundej kytku z kabátu
G D C
za chvíli mi bude k ničemu
G D Ami7
můj kabát a kudlu vem pro tát
G D C
já už stojím před bránou s klíčem

G D Ami7
Cejtím že zaklepu na nebeskou bránu
G D C
Cejtím že zaklepu na nebeskou bránu
G D Ami7
Cejtím že zaklepu na nebeskou bránu

Jó mámo zahrab moje pistole
ať už z nich nikdy nikdo v životě nemůže střílet
ještě se sejdem za sto let
až se vydáš na poslední výlet

Ref

Neberu s sebou milý tváře
žijte si tu co se do vás vejde
až popíšem všechny diáře
všichni se tam za tou bránou sejdem

3x Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu

Knockin' On Heaven's Door

Guns N' Roses

G **D** **Ami**

Mama take this badge from me

G **D** **C**

I can't use it any more

G **D** **Ami**

It's getting dark, too dark to see

G **D** **C**

Feels like I'm knockin' on heaven's door

G **D** **Ami**

Knock, knock, knockin' on heaven's door,

G **D** **C**

Knock, knock, knockin' on heaven's door,

G **D** **Ami**

Ooh, knock, knock, knockin' on heaven's door

G **D** **C**

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Mama put my guns in the ground

I can't shoot them any more

That cold black cloud is comin down

Feels like I'm knockin' on heaven's door

Ref

Tulácky ráno

Brontosauři

Dmi

Posvátný je mi každý ráno,

Ami

Dmi

když ze sna budí šumící les

a když se zvedám s písničkou známou

Ami

Dmi

a přezky chřestí o skalnatou mez.

Tulácký ráno, na kemp se snáší,

B

C

F

za chvíli půjdem toulat se dál,

Dmi

a vodou z říčky oheň se zháší,

B

C

Dmi

tak zase půjdem toulat se dál.

Posvátný je mi každý večer

když oči k ohni vždy vrací se zpět

Tam mnohí z pánů měl by se kouknout

a hned by viděl, jakej chcem svět.

Posvátný je mi každý slovo,

když lesní moudrost a přírodu znáš,

bobříku sílu a odvahu touhy

kolik v tom pravdy, však kdo nám ji dá?

Zůstaň klidná

Žlutý pes

G D Emi C
Když ti slunce svítí do očí,
G D F C
když ti štěstí jen málokdo zaručí,
G D Emi C
když jsi sama – tak prázdná a zlá
G C G C
zůstaň klidná, zůstaň klidná,
G C D
zůstaň klidná a jdi spát
G C
já tě mám docela rád.

Letní žár tě dál hladí po duši
kapky deště jsou víc než mi přísluší
vždyť to cos mi dala je všechno co mám
a tak zůstaň klidná, zůstaň klidná
zůstaň klidná a jdi spát
já tě mám docela rád.

A tak čekej, až vlak v dálce zahouká
ve snu se lekej, že vítr už zafouká,
že nejsi královna krásy vím nejlíp já sám
a tak zůstaň klidná, zůstaň klidná
zůstaň klidná a jdi spát
já tě mám docela rád.

Víla

Poutníci

C **F C** **F C**
Jde po skosený trávě a jde tak, jak se to píše
Dmi **GmiDmi A**
s větrem v zádech, s kytkou v hlavě
Dmi **GmiDmi**
důstojně a ti še,
C **F C G** **C G**
a z polí slítají se ptáci a každý z nich jí věří,
F B F C F C
a ona se pak vrací a má v rukou jejich peří.

Je to můj člověk s hlavou v kříži, umírající v horku,
můj plakát na refýži i má socha u New Yorku,
je to můj voják beze jména, i ten parník v ústí Něvy,
je to jediná má žena, jenže ta, která to neví.

Ami **DmiAmi**
Místo k ní však mířím ně kam,
Dmi Ami
kde je ten, co se tak vzteká
B D# B
že ta hrůza, kterou če kám,
F B F
není ta, která mě čeká.

Ten můj pocit nemá hranic, ta má víra bez rezervy,
že už nezmůžu se na nic, ani na pevný nervy,
natož na nějakou vílu, a že už nevím, o co kráčí,
třeba nemám sílu, a třeba mi to stačí.

Želva

Olympic

G C G C G C G C

Ne moc snadno se želva po dně honí,

G C G C G C G C

velmi radno je plavat na dno za ní,

D

jenom počkej, až se zeptá,

Emi

na to, co tě v mozku lechtá,

G C G C G C G C

nic se neboj a vem si něco od ní.

Abych zabil dvě mouchy jednou ranou,

želví nervy od želvy schovám stranou,

jednu káď dám zvlášť pro tebe,

a pak aspoň dvě pro sebe.

Víš má drahá a zbytek je pod vanou.

G D C G D C G

Když si někdo pozor nedá, jak se vlastně želva hledá,

C D C D

ona ho na něco nachytá, i když si to pozděj'c vyčítá.

Ne moc lehce se želva po dně honí,

ten, kdo nechce, pak brzo slzy roní,

jeho úsměv se vytratí

a to se mu nevyplatí,

má se nebát želez a spousty vodní.

Outsider Waltz

Wabi Daněk

G **Hmí**
Dnes ráno když bylo půl, při pravidelný hygieně,
Amí **C** **D**
poklesls hodně v ceně, když jsi zahlíd svůj zjev
Amí **D7** **G** **Emí**
Už nejsi, co jsi býval, tu tvář nespraví ti masáž,
C **D7** **G** **D7**
marně se hochu kasáš, už nejsi lev a velký šéf.

G **Emí**
Máš svůj svět a ten se ti hroutí,
G **E7**
to dávno znám, já prožil to sám
Amí **D7** **Amí** **D7**
kráčíš dál a cesta se kroutí,
Amí7 **Hmí** **D7** **G** **E**
až potkáš nás na ní, tak přidej se k nám.

A **C#mí**
Jsi z vojny doma čtrnáct dnů a na radnici velká sláva,
Hmí **D** **E**
to se ti holka vdává, cos jí dva roky psal.
Hmí **E7** **A** **F#mí**
Ulicí tiše krouží ten divnej motiv z Lohengrina,
D **E7** **A** **E7**
není ta, bude jiná, dopisy spal a jede se dál.

A **F#mí**
Máš svůj svět a ten se ti hroutí,
A **F#7**
to dávno znám, já prožil to sám
Hmí **E7** **Hmí** **E7**
kráčíš dál a cesta se kroutí,
Hmí7 **C#mí** **E7** **A** **G**
až potkáš nás na ní, tak přidej se k nám.

C **Emi**
 Za sebou máš třicet let a zejtra ráno třetí stání
Dmi **F** **G**
 a nemáš ani zdání, jak to potáhneš dál.
Dmi **G7** **C** **Ami**
 Ten, komus' kdysi hrával, se znenadání někam ztratil,
F **G7** **C** **G7**
 už nemáš čím bys platil, no tak se sbal a šlapej dál.

C **Ami**
 Máš svůj svět a ten se ti hroutí,
C **A7**
 to dávno znám, já prožil to sám
Dmi **G7** **Dmi** **G7**
 kráčíš dál a cesta se kroutí,
Dmi7 **Emi** **G7** **C**
 až potkáš nás na ní, tak přidej se k nám.

Už to nenapravím

Jaroslav Samsong Lenk

G **Cmí, F G#, G, Cmí, G, Cmí, F, G#, G Cmí, G**
Vap tap tap ...

Cmí **F**
V devět hodin dvacet pět mě opustilo štěstí,
G# **G** **G7**
ten vlak, co jsem jím měl jet, na koleji dávno nestál,
Cmí **F**
v devět hodin dvacet pět jako bych dostal pěstí,
G# **G**
já za hodinu na náměstí měl jsem stát,
G7
ale v jiným městě.

C7
Tvá zpráva zněla prostě a byla tak krátká,
Fmí
že staviš se jen na skok, že nechalas' mi vrátka
B **G**
zadní otevřená, zadní otevřená,
C7
já naposled tě viděl, když ti bylo dvacet,
Fmí
to jsi tenkrát řekla, že se nechceš vracet,
B **G** **G7**
že jsi unavená, ze mě unavená.

Ref

Já čekala jsem, hlavu jako střep, a zdálo se, že dlouho,
může za to vinný sklep, že člověk často sleví,
já čekala jsem, hlavu jako střep, s podvědomou touhou,
já čekala jsem dobu dlouhou, víc než dost, kolik přesně, nevím.
Pak jedenáctá byla a už to bylo passé,
já měla vědět dřív, že vidět chci tě zase,
láska nerezaví, láska nerezaví,
ten list, co jsem ti psala, byl dozajista hloupý,
byl odměřený moc, na vlídný slovo skoupý,
už to nenapravím, už to nenapravím.

Frankie Dlouhán

Nedvědi

C **F** **C**
Kolik je smutného když mraky černé jdou
G7 **F** **C**
lidem nad hlavou smutnou dálavou
F **C**
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl
G7 **F** **C**
za čas odletěl, každý zapomněl

G7
Měl kapsu prázdnou Frankie Dlouhán
F **C**
po státech toulal se jen sám
F **C** **G7**
a že byl veselej tak každej měl ho rád
F **C** **Ami**
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál
F **G** **F** **G** **C**
a každej, kdo s ním chvílku byl, ten dlouho se pak smál

Tam, kde byl pláč,
tam Frankey hezkou píseň měl
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát
a když pak večer ranče tiše usínaj
Frankův zpěv jde dál nocí s písni dál

Tak Frankyho vám jednou našli přestal žít,
jeho srdce spí tiše smutně spí
Bůhví a za co tenhle smíšek konec měl
farář píseň pěl umíráček zněl

Bylinky

Ulrychovi

G **Cm** **G**
Bylo mi bídně a zůstal jsem sám,
Cm **G**
mosty jsem spálil a šel bůhví kam.
Cm **G**
Chytit se stébła už neměl jsem sil,
Cm **G**
prostě už dál nešlo žít, jak jsem žil.
Cm **G**
Najednou jsem ucítil divoký kmín,
Cm **G**
třezalku, lýkovec, mátu a blín.
Cm **G**
Na louce dívka, já pohnout se bál,
Cm **G** **D**
bylinky sbírala, ohýnek hřál.

G
Každý z nás hledá ten svůj lék,
svůj balzám co by svlék
Cm **G**
jednou žal, podruhé zas trápení
Cm **G** **D**
hledáš dál v úhoru a kamení, v kamení.
G
Dál půjdeš bůhví kam,
svůj lék si najdeš sám
Cm **G**
rozkvétá, kde to možná nečekáš
Cm **G** **D** **G**
balzám svůj najdeš v rukou člověka, když nečekáš ten dar.

Řekla mi vítej a přisedni blíž,
v dobrém jsi přišel, tak ochutnat smíš
beze slov zbytečných pili jsme čaj,
chutnal jak louka a voněl jak kraj
Za všechno mohlo jen bylinek pár,
vůně té louky a ohýnku žár
a já zas cítil, že začínám žít,
co bylo dál na tom nezáleží

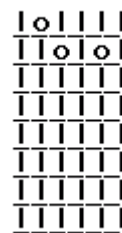
Ref

Javor

Nerez

Edim012020

Emi **H7** **G** **C**
Tak už to, miláčku, musíme brát,
Ami **D7** **H7** **Emi**
chtěl bych tě naposled pomilovat,
 H7 **G** **C**
tak už to, miláčku, u nás chodí,
Ami **D7** **H7** **C**
javor své listy hned dvakrát shodí,
Ami **D7** **H7** **Emi**
zbývá nám balada o naději,
Ami **Emi** **Edim** **H7**
zejtra mě na vojnu odvádějí.



Tak už to, miláčku, musíme brát,
chtěl jsem ti svou lásku naslibovat,
javor však své listy dvakrát shodí,
jinej tě k oltáři doprovodí,
zbývá mi balada o naději,
zejtra mě na vojnu odvádějí.

Teď jsem si, miláčku, jen jedním jist,
javor, ten shodí i poslední list,
i kdyby ten javor v bouři blesk stal,
nikdy bych svou lásku nesliboval,
zpívám si baladu o naději,
zejtra mě na vojnu odvádějí.

Když se zamiluje kůň

Zdeněk Svěrák

C **Ami** **G**
Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
Dmi **G** **C**
láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách.
C7 **F**
Když se zamiluje kůň koňskou láskou,
C **G** **C**
zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.

Když se zamiluje kůň ...
... nechte ho jít.

G **F**
Nejkrásnější zvíře, zvíře pro rytíře
C
jmenuje se kůň, jmenuje se kůň.
G **F**
Važte si ho, lidé, ať nám jich pár zbyde,
C
jmenuje se kůň, jmenuje se kůň,
G
jmenuje se kůň.

Slečna s bílou lysinkou, tam někde v pastvinách,
bude brzy maminkou, tam někde v pastvinách.
Vždyť se zamiloval kůň koňskou láskou,
hřívu si navlnil, aby ji oslnil a cválá k ní.

Ref.

Když se zamiluje kůň ...
... nechte ho jít.
Zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.

Houby – Muchomůrky

Garáž

C **F**
Člověk ze zoufalství snadno pomate se
C **F** **Dmí**
muchomůrky bílé budu sbírat v lese
C **F** **C** **F**
o-o-ó-ó

Muchomůrky bílé – bělejší než sněhy
sním je k ukojení své potřeby něhy
o-o-ó-ó

Neprocitnu tady – až na jiným světě
muchomůrky bílé budu sbírat v létě
o-o-ó-ó – muchomůrky bílé
o-o-ó-ó – muchomůrky bílé

Čert ví proč

Zuzana Navarová

C F C
Kdo snídá špek a tlustě si ho krájí
F C
kdo pořád slídí a nic nechce najít
G F
kdo usne jenom když má v dlani minci
B F
kdo z hlavy má jen stojan na čepici
G C F
přitom v nebi chtěl by housle hrát
Ami G F
ten bude v pekle bubnovat

Kdo vždycky pro nic za nic ztropí povyk
kdo pořád mluví a nic nevysloví
kdo za dvě zlatky vyměnil by duši
kdo hlavu má jen na nošení uší
a přitom v nebi chtěl by housle hrát
ten bude v pekle bubnovat

D F
Nekrmte čerty, co se krčí v křoví
C Ami F G
stejně vám nikdy, nikdy neodpoví
Ami F
proč svět je jako kolotoč
G C
a jenom řeknou čert ví proč

Kdo ze všech dveří poníženě couvá
kdo kozí nohu pod peřinu schoval
kdo v hlavě nemá a má pořád v gatích
kdo se ti směje, když jsi srdce ztratil
a přitom v nebi chtěl by housle hrát
ten bude v pekle bubnovat

Ref

Půlnoční

Václav Neckář

D G A

D **G A**

Jedu domů po trati, jedu přes kopce

D **G A**

za okny padá, padá sníh, budou Vánoce

Chmury, trable starosti nechal jsem ve městě

Slyším lidi na půlnoční zpívat v kostele

D Hmí G A

[: Alelůja, alelůůůůja :]

Ježíš na kříži ztrápený, občas se usměje

Na ty co v zázrak uvěří, na ty co zpívají

D Hmí G G

[: Alelůja, alelůůůůja :]

D A Hmí

[: Beránku náš, na nebesích

D A C

Stůj při nás, až přijde tma :]

Alelůja, alelůůůůja !bez repetice

Stojím v prázdném kostele, hvězdy nade mnou

Z kříže zbyl jenom stín, ale přesto slyším

[: Alelůja, alelůůůůja :]

D A Hmí

Beránku náš, na nebesích

D A C G

Stůj při nás, až přijde tma

D A Hmí

Beránku náš, na nebesích

D A C G/E

Neopouštěj nás, až začnem se bááát bááát

Alelůja, alelůůůůja

Alelůja, alelůůůůja

Alelůja

Hádej – Z pohádky Dvanáct měsíčků

Ondřej Ruml

G **Hmí C** **G D**
Měsíc na nebeskou báň, rozehnal svá hvězdná stáda,
G **Hmí C D**
do morku kostí se mráz vkrádá,
G **Hmí C** **G D**
kabátkem rozedraným, táhne ti na holá záda,
Emí **Hmí C**
vše čím si projdem se v nás strádá.

Amí **Hmí C** **Hmí**
Derem se přes bodláčí, kráčíme neznámo kam,
Amí **Hmí**
co spasit může tě, pro co jsme na světě,
C **D**
já se tě člověče ptám.

G **D** **C** **Hmí**
Co i únor změnil v máj, za čím šel bys světa kraj,
Amí **Hmí C** **D**
dnem i tmou víš, po čem toužíš, hádej po čem jen,
G **D** **C** **Hmí**
jaká síla hýbá vším, co i hory přenáší,
Amí **Hmí C** **D** **G**
co je lék čím vše se léčí, vždyť víš přeci jen – láskou.

Derem se přes bodláčí, kráčíme neznámo kam,
co spasit může tě, pro co jsme na světě,
já se tě člověče ptám.

Ref

Nezacházej slunce

Pavel Žalman Lohonka

G **Ami**
Nezacházej, slunce, nezacházej ještě,

D **C** **D**
já mám potěšení na dalekej cestě,

G **Hmi** **Emi** **G** **Ami** **D** **G**
já mám potěšení na dalekej cestě.

Já mám potěšení mezi hory - doly,
[: žádněj neuvěří, co je mezi námi. :]

Mezi náma dvouma láska nejstálejší,
[: a ta musí trvat do smrti nejdelší. :]

Trvej, lásko, trvej, nepřestávaj trvat,
[: až budou skřivánci o půlnoci zpívat. :]

Skřivánci zpívali, můj milej nepřišel,
[: on se na mě hněvá, nebo za jinou šel. :]

Jízda králů

Hana a Petr Ulrychovi

D **E** **D A D**
Ještě ohník hoří maličko,
E D A D
však ty se k nám vrátíš brzičko.

G **D** **A**
Malovaná, vyšívaná, v sedle vraných koní,
D **E D A D**
však ty se k nám vrátíš, písničko.

A **D** **A** **D**
Jedou k vám, jedou k vám, Pálavou lesem jedou k vám,
A **D** **A** **D**
jedou k vám, jedou k vám, jízdou králů jedou k vám,
A **D** **A** **D**
jedou k vám, jedou k vám, Podlužím lesem jedou k vám,
A **D** **A** **D**
jedou k vám, jedou k vám, jízdou králů jedou k vám.

Hmí **Emí** **A** **D** **A**
Prach se víří vlaje hříva vzhůru dědinou průvod zpívá
Hmí **Emí** **A** **D**
v ostruhách se slunko zhlíží blesky zažihá.

Jedou k vám, jedou k vám, révovým lesem jedou k vám,
jedou k vám, jedou k vám, povídám, že jedou k vám.
Jedou k vám, jedou k vám, duní zem, tenhle rytmus znám,
jedou k vám, jedou k vám, povídám, že jedou k vám.

Hořká vůně zralých strání, písni bylina umřít brání,
v dálavách se jízda ztrácí, nápěv zůstává.
V prachu teskná pentle zbývá, smutek loučení rosa smývá,
večerní se brodím trávou, s ozvěnou pak poslouchám.

Poslouchám, poslouchám, s ozvěnou tiše poslouchám,
poslouchám, poslouchám, hořkou vůni poslouchám.
Jedou k nám, jedou k nám, Kruvířem lesem jedou k nám,
jedou k nám, jedou k nám, jízdou králů jedou k nám.

Jedou k nám, jedou k nám, duní zem tenhle rytmus znám,
jedou k nám, jedou k nám, jízdou králů jedou k nám.

Jelen

Jelen

Dmí **C** **Dmí**
Na jaře se vrací od podzima listí
C **Dmí**
mraky místo ptáků krouží nad Závistí,
C **Dmí**
kdyby jsi se někdy ke mně chtěla vrátit,
C **G**
nesměla bys, lásko, moje srdce ztratit.

Dmī **C** **F**
Zabil jsem v lese jelena,
C **Dmī**
bez nenávisti, bez jména,
C **F**
když přišel dolů k řece pít,
C **Dmī**
krev teče do vody, v srdci klid.

Voda teče k moři, po kamenech skáče,
jednou hráze boří, jindy tiše pláče,
někdy mám ten pocit, i když roky plynou,
že vidím tvůj odraz, dole pod hladinou.

Ref

Na jaře se vrací listí od podzima,
čas se někam ztrácí, brzo bude zima,
svět přikryje ticho, tečka za příběhem,
kdo pozná, čí kosti zapadaly sněhem.

Ref

Emi **D G**
Zabil jsem v lese jelena,
D Emi
bez nenávisti, bez jména,
D G
když přišel dolů k řece pít,
D Emi
krev teče do vody, v srdci klid.

Co bylo dál?

Jelen

Ami **Dmi**
Někdy si říkám, jestli ještě znáš můj jméno,
G **C**
a jak často na mě myslíš, když jdeš spát.
Ami **Dmi**
Na zítřek v televizi hlásí zataženo,
G **Ami**
a v můj hlavě už tak bude napořád.

Život jde dál, lásko, musíme si zvykat,
a není dobrý na té cestě zůstat sám,
pro jeden smutek nemá cenu stokrát vzlykat,
když má svět otevřenou náruč dokořán.

C **Ami**
A co bylo dál, jenom vítr,
F **G** **C**
po nebi se mraky honily.
C **Ami**
A co bylo dál, jenom vítr,
F **G** **Ami**
a stromy se až k zemi sklonily.

V uších mi pořád zněly tvoje něžný věty,
a do vlasů ti sedal bílejší sníh,
z oblohy černý jak díra mezi světy,
se na mě snášel a studil na dlaních.

Ref

V tom baru nevěděli, že je venku krize,
z rádia zpíval Cohen „Lásko, jsem tvůj muž“,
tys vešla dovnitř jak zhmotnění můj vize,
jako když do srdce mi někdo vrazí nůž.

A co bylo dál, jenom vítr,
po nebi se mraky honily.
A co bylo dál, jenom vítr,
a stromy se až k zemi ...

A co bylo dál, jenom vítr,
po nebi se mraky honily.
A co bylo dál, jenom vítr,
a stromy se až k zemi sklonily

Magdaléna

Jelen

Dadd9 4230

A **D**
Zapal ten oheň ve mně, čeho se bojíš,
A **D**
zápalkou škrtni jemně,
A **D**
zapal ten oheň ve mně, čeho se bojíš,
A **D**
zimou se celá třeseš, proč venku stojíš?
A **D** **A** **D**
Pojď dál, prosím tě, nenech se, prosit se dál nenech se.

A **D** **A** **D**
ó ó ó ó ó ó

Sedíme na pavlači, přichází ráno,
tobě se lesknou oči,
sedíme na pavlači, přichází ráno
a mně se hlava točí.
Pojď dál, prosím tě, nenech se, prosit se dál, nenech se.

F#m **E**
Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí,
A
Magdaléno, tvoje vlasy,
F#m **E**
leží pod mou postelí a i když jsme to nechtěli,
A
oblíkáš se, pročpak asi,
F#m **E** **A** **D A D**
hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí jsem sám.

Stojíme na rozcestí a zvony zvoní,
daleko od bolestí,
stojíme na rozcestí a zvony zvoní,
možná nás čeká štěstí.
Pojď dál. Prosím tě nenech se, prosit se dál, nenech se.

Ref 2x

Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí,
Magdaléno, tvoje vlasy,
leží pod mou postelí a i když jsme to nechtěli,
oblíkáš se, pročpak asi,
hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí,
máš těžký srdce a mokré řasy,
když vycházíš ze dveří, tak sama tomu nevěříš, nenech se!

V bezvětrí

Aneta Langerová

C2 x32030

G, C, G, C

Na zimu si zamkli dům, naposled kývli sousedům,

i růže jsou ukryté bezlistý.

Pak se schová do mraků, beznadějí, opak zázraků,

svět se ve dvou a v oběti líp pochopí.



Emi D C2

Jenže co se schová to se poztrácí,

Emi D C2
proto jsou zámky otevírací.

Emi D C2
Noc je ukrývá, den co se nedívá, jak spí

G C G C C:G
a ráno jim odletí ... na „tí“ začíná „Tady dap daeu“ 4x

Ještě chvíli můžou spát, tam kde se nechce nikdo ptát,
kde není nutný říkat víc, než nic.

Pak přiloží do kamen, ruku v ruce půjdou ven,
svět ten už je nechytí v nebytí.

Jenže co se ... zámky otevírací.

Emi D C2 D
Noc je ukrývá, den co se nedívá, slova spoutaná snění vetkaná,

Emi D C2
chodí po špičkách a den se nedívá, jak spí.

Emi D C2
Protože z kopců se jednou musí dolů

Emi D C2
a každý dveře ty se musí otevřít,

Emi D C2
ty co nejsou a maj, tak budou spolu

Emi D C2
a vítr v sobě nosí bezvětrí.

Emi D C2
Noc je ukrývá, den co se nedívá, jak spí

Emi D C2
a vítr v sobě nosí bezvětrí.

G C
Tady dap daeu ... Tady dap daeu ...

Husličky

Vlasta Redl

C **F C Dmi** **Ami G**
Čí že ste, husličky, čie, kdo vás tu zanechal
C **F C Dmi** **Ami G**
Čí že ste, husličky, čie, kdo vás tu zanechal
Dmi C F Dmi G C F
na trávě poválané, na trávě poválané
Dmi Ami G Dmi Ami G
u paty oře – cha?

A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fialy,
A kdože tu trávu tak zvalal, aj modré fialy,
že ste, husličky, samé, že ste, husličky, samé,
na světě zostaly?

A který tu muzikant usnul a co sa mu přišlo zdát,
A který tu muzikant usnul a co sa mu přišlo zdát,
co sa mu enem zdálo, bože(-), co sa mu enem zdálo, bože(-),
že už vjec nechtěl hrát?

Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela,
Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela,
až sa tá bude trápit, až sa tá bude trápit,
která ho nechtěla.

Zafúkané

Fleret

KAPO 2

Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2
Ami A2 Ami A2 F F F F Ami A2 Ami A2

Ami A2 Ami A2
Větr sněh zanesl z hor do polí,

Ami C G Ami
já idu přes kopce, přes údolí,

C G C
idu k tvej dědině zatúlanej,

F C E Ami F7maj Ami E4sus
cestičky sněhem sú zafúkané.

Ami C G C F C Dmi E
Zafúkané, zafúkané, kolem mňa všeco je zafúkané
Ami C G C F C E Ami
Zafúkané , zafúkané, kolem mňa všeco je zafúkané
Emi D G H7 Emi D G H7 Emi

Už vašu chalupu z dálky vidím,
srdce sa ozvalo, bit ho slyším,
snáď enom pár kroků mi zostává,
a budu u tvého okénka stát.

[: Ale zafúkané, zafúkané, okénko k tobě je zafúkané. :]

Od tvého okna sa smutný vracám,
v závějoch zpátky dom cestu hledám,
spadl sněh na srdce zatúlané,
aj na mé stopy – sú zafúkané.

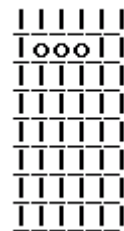
[: Zafúkané, zafúkané, mé stopy k tobě sú zafúkané. :]

Emi D G H7 Emi D G H7 Emi
Emi D G H7 Emi D G Emi H7 Emi D G H7
Emi D G H7 Emi Emi D Emi H7 Emi D G H7 Emi

A2 x02200



Esus4 x2200



Papírové řetězy

Wabi Daněk

A **Hmí**
Slepuje očko do očka, řetězy z papíru,
C#mí **E7**
není to jen tak z plezíru a v domě voní vánočka,
A **Hmí**
co kdyby právě zrovna teď, pohyby prstů stále stejný,
C#mí **E7**
už ví, že je to beznadějný, už to ví, že se nedočká.

D **E7** **A** **F#mí**
Řetězy papírový změni se na okovy,
D **C#mí** **E7**
nikdo jí neodpoví, nikdo se nezeptá,
D **E7** **A** **F#mí**
za šperky safírový nekoupí to, co není,
D **C#mí** **Dmí** **A** **Dmí** **A**
je jako ve vězení, vánoční noc, vánoční noc.

Pomalu chystá večeři, prostírá po paměti,
venku jsou slyšet hlasy dětí a někdo zvoní u dveří,
běží jak voda v potoce, je to jen pošťák s telegramem,
zarámovaný dveřním rámem přeje veselé Vánoce.

Nemusí ani slova číst, je jí to dávno všechno jasné,
tak zavře dveře, světlo zhasne, ke stolu nese bílý list,
nůžkami proužek po proužku odstřihuje z něj mechanicky
a na řetězech jako vždycky přibývá kroužek po kroužku.

Dmí **A**
... vánoční noc.

Brontosauři

Píseň, co mě učil listopad

Wabi Daněk

G **C** **G** **C**
Málo jím a málo spím a málokdy tě vídám
G **Hmí** **Amí D**
málokdy si nechám něco zdát
C **G** **Emí** **C**
doma nemám stání už od jarního tání
F **G**
cítím že se blíží listopad ... hmmm

F **C** **G**
Listopadový písň od léta už slýchám,
Amí C **G**
vítr ledový přinesl je k nám.
F **C** **G**
Tak mě nečekej dneska nikam nespíchám,
Amí C **G**
listopadový písni naslouchám.

Chvíli stát a poslouchat jak vítr větve čistí
k zemi padá vodopád,
pod nohama cinká to poztrácené listí
vím že právě zpívá listopad.

Dál a dál tou záplavou co pod nohou se blýská
co mě nutí do zpěvu se dát
tak si chvíli zpívám a potom radši pískám
písen co mě učil listopad.

Pocity

Tomáš Klus

[: G D Emi C :] C

G **D**
Z posledních pocitů
Emi **C**
poskládám ještě jednou úžasnou chvíli
G **D**
Je to tím, že jsi tu,
Emi **C**
možná tím, že kdysi jsme byli
G **D**
Ty a já, my dva, dvě nahý těla,
Emi **C**
Tak neříkej, že jinak si to chtěla,
G **D** **Emi** **C** **4xC**
tak neříkej, neříkej, neříkej mi nic.

Stala ses do noci
z ničeho nic moje platonická láska
unaven bezmocí,
usínám vedle Tebe a něco ve mně praská
A ranní probuzení
a slova o štěstí, neboj se to nic není
Pohled na okouzlení,
a prázdný náměstí na znamení.

G **D**
Jenže Ty neslyšíš,
Emi **C**
jenže Ty neposloucháš,
G **D**
snad ani nevidíš,
Emi **C**
nebo spíš nechceš vidět
G **D**
a druhéjm závidíš
Emi **C**
a v očích kapky slaný vody
G **D**
zkus změnu, uvidíš
Emi **C** **4x C**
pak vítej do svobody

Jsi anděl, netušíš,
anděl co ze strachu mu utrhali křídla
A až to ucítíš, zkus kašlat na pravidla
Říkej si vo mě co chceš,
já jsem byl vodjakživa blázen
Nevím co nechápeš, ale vrať se na zem.

Ref

Z posledních pocitů
poskládám ještě jednou úžasnou chvíli
Je to tím, že jsi tu,
možná tím, že kdysi jsme byly
Ty a já, my dva, dvě nahý těla,
Tak neříkej, že jinak si to chtěla,
tak neříkej, neříkej, neříkej mi nic.

A pak

Tomáš Klus

[: A, C#m, Bm, E :]

A **C#m**
Jednou štěstí dohoní ty jezdce na koních,
Hm **E**
co hledají ho v cizích stájích
A **C#m**
Jednou hrana zazvoní těm jezcům na koních,
Hm **E**
co stále vedou svou cestou šedou

A **C#**
A pak, koně klus promění v cval,
D **E**
nic stejné nebude dál, svět promění se
A **C#**
Pak, koně klus promění v cval,
D **E**
nic stejné nebude dál, svět promění se

Až ten vítr zavane, vzplane srdce, hlava ne
a začne bít, zavládne klid
Oči jezců spatří svit obzoru, kam chtěli jít,
kde spočinou, kde spočinou

A pak, koně klus promění v cval,
nic stejné nebude dál, svět promění se
A pak, koně klus promění v cval,
nic stejné nebude dál, svět promění se
A pak, koně klus promění v cval,
nic stejné nebude dál, svět promění se
A pak, koně Klus promění v cval,
nic stejné nebude dál, svět promění se
A **C#, D, E**
pak ...

Píseň o slzách

Anna K.

Emi **G**
Někdy se mi zdá, slzy jsou dobrý

Emi **G**
Vždycky se pak nějak rozední

C **D**
Úúúú, mám jich plný truhly

C **D**
Úú úúú, často zamčený

Někdy se mi zdá, že slzy bolí
Sladkej vodopád ze Tvejch slov
Úúúú, tak mě miluj pro cokoliv
Úú úúú, neplakej a už se vzchop

C **G** **D** **Emi**
Jáááá, dám ti znamení, přijde čas už nebudu se kácet

C **G** **D**
Věř mi, věř, nejsme ztracení, ty, já, osudová kombinace

C **G** **D** **Emi**
Jáááá, dám ti znamení, nebude to zítra, ale brzy

C **G** **D**
Kdy se, kdy, všechno promění, potom přijde smích a šťastný slzy

Někdy se mi zdá, že slzy hřejí
Stékají po vnitřní straně vzpomínek
Úúúú, tak mě miluj až se spojí
Úú úúú, stékají do šťastných řek

Ref

C **G** **D** **Emi**
Jáááá, dám ti znamení, přijde čas už nebudu se kácet

C **G** **D**
Věř mi, věř, nejsme ztracení, ty, já, osudová kombinace

C **G** **D** **Emi**
Ááááá Ááááá Ááááá Ááááá

C **G** **D**
Ááááá Ááááá Ááááá Ááááá

D
Někdy se mi zdá, slzy jsou dobrý ...

Rozpomínání

Hradištan

D **A** **Emi** **Hmi**
Ty má růže bez trní, ty můj mlýnku větrný
D **G** **A**
moje láska zastav se a chvíli vzpomínej
Emi **Hmi** **G** **D** **Emi** **D**
na svou třídu s lavicí a na housku vonící, vonící, vonící
G **A**
chvíli vzpomínej
G **D** **Emi** **D**
na tu holku v čepici, v čepici s čepicí
G **A**
chvíli vzpomínej

F **Bb** **F**
Každý rok ti zpomalí krok
Bb **F** **C** **BbC**
a k večeru záda se rozbolí
F **Bb** **F**
naš čas má stříbrný vlas
Bb **F** **C** **BbC**
když podzimní vítr zavře stodoly

Tak to zkrátka chodívá a jinačí to nebývá
z pavoučího předu léto uniká
já důvod najdu ti proč hejno labutí, labutí
před zimou výšku nabírá
proč kočka na klíně, na klíně slastí oči přivírá

Pár let a jiný je svět
ale jak se má svět točit bez dětí
já vím já bezpečně vím
že na jaře ptáci zas přiletí

Pár let a jiný je svět
ale jak se má svět točit bez dětí
já vím já bezpečně vím
že na jaře ptáci zas přiletí

Tak to zkrátka chodívá a jinačí to nebývá
z pavoučího předu léto uniká
já důvod najdu ti proč hejno labutí, labutí
před zimou výšku nabírá
proč kočka na klíně, na klíně slastí oči přivírá

Pár let a jiný je svět
ale jak se má svět točit bez dětí
já vím já bezpečně vím
že na jaře ptáci zas přiletí

Pár let a jiný je svět
ale jak se má svět točit bez dětí
já vím já bezpečně vím
že na jaře ptáci zas přiletí

D **A**
Až se louky rozvoní
Emi **Hmi**
až se léto nakloní
D **G**
klidně stůj jen po boku mi stůj
A
a vzpomínej
D **G**
klidně stůj jen po boku mi stůj
A
a vzpomínej
D
vzpomínej

Síla starejch vín

Škwor

G, D, Emi, C, Emi, C, Emi, D, G, G

Emi **C** **D**
Podle nepsanejch zákonů hledáme něco, co nám nejspíš schází.

Emi **C** **D**
Podle prastarejch pudů, který nás nutěj furt za něčim jít.

Emi **C** **D**
Do stejný řeky nikdy nevstoupíš, klacky sám sobě pod nohy házíš.

Emi **C** **D**
Cos chtěl, máš, stejně dojdeš k poznání

G **D** **Emi** **C**
Že věci některý jsou neměnný, jak síla starejch vín

Emi **C** **Emi** **D**
A někdy je tma kolem nás, to když zrovna nejsme stálí

G **D** **Emi** **C**
Najednou blízky jsou si vzdálený, to z vočí kouká nám

Emi **C**
Tak na chvílí stůj, vzpomínej

Emi **D** **G**
No a přiznej, taky jsme se báli, co bude dál

Každej ctí asi jinej zákon a kdo ví, co nám odvahu dává.
Každej má asi jinej kód a ty sám zřejmě všechno víš líp.
Jak když přesadíš starej strom, taky to nebude velká sláva.
Cos chtěl máš, stejně dojdeš k poznání

Že věci některý jsou neměnný ...
... co bude dál.

Možno hrát s Kapo1

Houby magický

Kabát

A **E** **A** **F#mí** **E**
Už budu spolu navždycky hledat houby magický má dobrá ženo
Bylo to jenom na chvíli teď v mojí starý košili nosíš můj jméno

D **A** **F#mí**
A já ti slíbil mnohem víc a neměl vůbec nic
E
tak ňák jsme to zvládli

A **D**
Už je to nejmní dvě stě let to ještě placatej byl svět
a my se trochu báli
A **D**
že nejdou srazit postele že bude krátká neděle
a jednou nás to spálí

Každý má gesto dobře znáš taky mě v duchu proklínáš to když jsi nemá
Někdy nám vážně spojení očí se v louže promění a já tě hledám

Vidím tě dál a jindy blíž bude to dobrý uvidíš
ubrus voskem lepí

když tělo svíce ubývá

Ref

E **D**
To měsíc ukáže nám stráž kde zavoní podhoubí
C H A
my budu spolu dál

A **D**
Už budu spolu navždycky hledat houby magický
má dobrá ženo.
A **D**
Bylo to jenom na chvíli teď v mojí starý košili
nosíš můj jméno 2x

Za svou pravdou stát

Spirituál Kvintet

Ami **G** **Ami**
Máš všechny trumfy mládí a ruce čistý máš,
Dmi **Ami** **E** **Ami**
jen na tobě teď záleží, na jakou hru se dáš.

Ami **E** **Ami**
[: Musíš za svou pravdou stát, musíš za svou pravdou stát. :]

Už víš, kolik co stojí, už víš, co bys' rád měl,
už ocenil jsi kompromis a párkrát zapomněl.

Že máš za svou pravdou stát, že máš za svou pravdou stát.

Už nejsi žádný elév, co prvně do hry vpad',
už víš, jak s králem ustoupit a jak s ním dávat mat.

Takhle za svou pravdou stát, takhle za svou pravdou stát.

Teď přichází tvá chvíle, teď nahrává ti čas,
tvůj sok poslušně neuhnul - a ty mu zlámeš vaz!

Neměl za svou pravdou stát, neměl za svou pravdou stát.

Tvůj potomek ctí tátu, ty vštěpuješ mu rád
to heslo, které dobře znáš z dob, kdy jsi býval mlád.

Máš všechny trumfy mládí ... na jakou hru se dáš.

Musíš za svou pravdou stát, musíš za svou pravdou stát.

Vánoce na míru

Ewa Farna

Intro: G, D, G, Emi, D, Emi

G D G Emi D Emi

Postavím vodu na čaj, ulice venku zní tak tiše,

G D G Emi D C

Je pět a večer už začal, jen praskání ohně je slyšet.

Ami D

Nánánánána

Konečně zase spolu, na oknech námraza, a my
u jednoho stolu, na loňský rok jsme navázali.

Ami D

Vychází první hvězda, hezčí den v roce neznám

G Hmi ↗ Emi D
Jestli si můžu něco přát, v balícím papíru Vánoce na míru,

G Hmi ↘ Ami → D C Ami
Jestli si můžu něco přát, probudit zas to dítě v nás.

G, D, G, Emi, D, Emi

Už nelítáme tam a zpět, ve vzduchu je to tajemné cosi,
Sníh zakryl všechny spěch a zvony se rozléhají nocí.

Vychází první hvězda, hezčí den v roce neznám.

Ref

G Hmi Emi D

Ref

G

Štěstí

Marie Rottrová

D **F#m**
Vaříš mi čaj a zahříváš dlaň,
F#7 **Hm** **G**
říkáš mi taj děvče ledový.
D **A**
Chceš, dám ti aspirin, nebo polibek,
Hm **G** **Gm**
přej si teploměr, dálky hvězdných sfér.
D **A**
Či slůvka prostá, všechno mám, zkus jen roztát,
Hm
vždyť já tě neznám, tak nás už seznam,
G **Gm**
chtěl bych ti jméno dát.

D **A** **G** **D** **A**
Štěstí, tak mi říkej a budu tát, štěstí, co jsi zvedl v náručí,
D **A** **G** **Gm** **D**
štěstí, tak mi říkej a měj mě rád, štěstí, co smát se naučí.

D, A Hm G, Gm

Cestou nejtišší, co zapadal sníh,
k lidem bosá jdou a pláčou v závějích
štěstíčka schoulená, která jsou největší,
co příště neprijdou, která jsou jediná
a tam kde je malý dům, však lidé jsou laskaví,
a z lásky tišší, snáze slyší jak v snách se zastaví.

Štěstí, věčný poutník co rozdává, štěstí za tvou dlaň, dá ti svou,
štěstí, v něžnou lásku ti roztává, štěstí, to je sen o nás dvou.

Štěstí, tak mi říkej a budu tát, štěstí, co jsi zvedl v náručí.
štěstí, tak mě říkej a měj mě rád, štěstí, co smát se naučí.

Vzácněj den

Anna K

C **G** **F** **G**
Stín holých větví tu skládá ornament

Dmí **F** **G**
A v dálce zpívá zvon
Dřív než se setmí, postůj na moment
Tři králové dál jdou

C **Dmí** **F**
Ať už máš jen krásný sny

C **Dmí** **F**
Dlouhou noc a Vzácný dny

C
Nad hlavou

Tak až se setmí za skálou červenou
Stádo může spát
Zní tady flétny jsem slabá v kolenou
A dárek chci ti dát

Ref

C **Dmí** **F**
Půlnoc vítá v dálce svítá

C **Dmí** **F**
Hvězdou jasnou láskou krásnou
Půlnoc vítá v dálce svítá
Hvězdou jasnou láskou krásnou

C
Ti dám

Jasná zpráva

Olympic

G

Skončili jsme jasná zpráva,

Emi **C** **D**

proč o tebe zakopávám dál,

Ami **C** **G**

projít bytem já abych se bál.

G

Dík tobě se vidím zvenčí,

Emi **C** **D**

připadám si starší menší sám,

Ami **C** **G**

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Emi **Hmi** **Emi** **Hmi**

Pěnu s vůni jablečnou, vyvanulý sprej,

Emi **G** **D**

telefon, cos ustříhla mu šňůru,

Emi **Hmi** **Emi** **Hmi**

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

Emi **G** **D**

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

Ami **D**

lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

Odešla's mi před úsvitem,

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Ref

G

Skončili jsme jasná zpráva,

Emi **C** **D**

není komu z okna mávat víc,

Ami **C** **G**

jasná zpráva, rub, co nemá líc.

Amazonka

Hop Trop

Byly krásný naše plány
byla jsi můj celej svět
čas je vzal a nechal rány
starší jsme jen o pár let
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká
už na táto slyší jinej, i když si tak neříká

Dsus4 5 6 7 7 8 5



Gsus4 4 5 5 5 3 3



Nebe modrý zrcadlí se v řece, která všechno ví
stejnou barvou, jakou měly tvoje oči džínový

Kluci tenkrát, co tě znali
všude kde jsem s tebou byl
Amazonka říkali
a já hrdě přisvědčil
Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká
vedly k tomu, že ti nikdo Amazonka neříká

Ref

Zlatý kráse cingrlátek
jak sis časem myslela
vadil možná trampskej šátek
nosit dáls ho nechtěla

Ted' jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám
Já si přál jen, abys byla
pořád stejná, přísahám
pořád stejná, přísahám

Hráz

Brontosauři

G **Hmí** **Emí**
Stál tam na stráni dům, v něm židle a stůl,
G **Amí**
pár kůží a krb, co dřevo z něj voní.
D
S jarem, když máj rozdá barvy svý,
D7 **G** **D7**
tu sosna krásná nad chajdou se skloní.
G **Hmí** **Emí**
A říčka, když stříbrným hávem se přikryje s ránem,
G **E**
svý ahoj jí dáš a pak je tu den.
C **Emí**
Zazní údolím kytara tvá, ta píseň ráno uvítá,
D **G** **D**
svět s ním, svět s ním.

Touláš se po lese, touláš a jenom tak bloumáš
a koruny stromů tě uvítaj' rosou.
Víš, že času je dost, to znáš,
a možná potkáš někde dívku bosou.
Po slůvkách, který se říkaj', po dnech něžných stisků
vás uvítá chajda a pak je tu den.
Zazní údolím kytara tvá, ta píseň ráno uvítá,
svět s ním, svět s ním.

Však náhle volání táhlé ti přeruší snění
a oznámí všem: je poslední den.
Voda zaplaví údolí,
sosnu, chajdu, pohled zabolí.
Ta hráz je potřebná všem, však zabíjí den,
co nosil tě v náručí romantickém.
Zazní údolím bolest tvá, ta bolest ráno uvítá,
svět s ním, svět s ním.

Jesse James

Greenhorns

D **G** **D**
Jesse James chlapík byl, hodně lidí odpravil,
A
vlaky přepadával rád,
D **D7** **G** **D**
boháčům uměl brát, chudákům dával zas,
A **D**
přál bych vám, abyste ho mohli znát.

G **D**
Jó, Jesse ženu svou tady nechal, ubohou,
A
a tři děcka, říkám vám,
D **D7** **G** **D**
ale tenhle přítel hadí, ten vám Jesse zradí,
A **D**
já vím, tenkrát v noci prásk ho sám.

Jednou vám byla noc, měsíc tenkrát svítil moc,
když tu vláček zůstal stát,
kdekdo ví, že ten vlak přepad James kabrňák
Jesse sám, se svým bráchou akorát.

Jedenkrát Jesse James sedí doma za stolem
a svým dětem vypráví,
Robert Ford v nočních tmách připlíží se jako vrah
a von vám Jesse Jamese odpraví.

Jarní tání

Brontosauři

Ami Dmi C
Když první tání cestu sněhu zkříží
F Dmi E Ami
a nad ledem se voda objeví,
Dmi C
voňavá zem se sněhem tiše plíží,
F Dmi E Ami
tak nějak líp si balím, proč, bůhví.

F C
Přišel čas slunce, zrození a tratí,
F C E
na kterejch potkáš kluky ze všech stran,
Ami Dmi
[: Hubenej Joe, Čára, Ušoun se ti vrátí,
F E Ami
oživne kemp, jaro, vítej k nám. :]

Kdo ví, jak voní země, když se budí,
pocit má vždy, jak zrodil by se sám,
jaro je lék na řeči, co nás nudí,
na lidi, co chtěj zkazit život nám.

Ref

Zmrznout by měla, kéž by se tak stalo,
srdce těch pánů, co je jim vše fuk,
pak bych měl naději, že i příští jaro
bude má země zdravá jako buk.

Ref

F E A
... oživne kemp, jaro, vítej k nám ...

Jdou po mně, jdou

Jaromír Nohavica

Býval jsem chudý jak kostelní myš, na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
[: pak jednou v létě řek' jsem si: bať,
svět fackuje tě, a tak mu to vrať. :]

Když mi dát nechceš, já vezmu si sám, zámek jde lehce a adresu znám,
[: zlato jak zlato, dolar či frank,
tak jsem šel na to do National Bank. :]

Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
na každém rohu mají fotku mou,
kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-sing. Jé, Jé...

Ve státě Iowa byl od poldů klid, chudinká vdova mi nabídla byt,
[: byla to kráska, já měl peníze,
tak začla láska jak z televize. :]

Však půl roku nato řekla mi: „Dost, tobě došlo zlato, mně trpělivost,
[: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš.“
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :]

Ref

Teď ve státě Utah žiju spokojen, pípu jsem utáh' a straním se žen,
[: kladou mi pasti a do pastí špek,
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :]

Jdou po mně jdou, jdou, jdou,
na nočních stolcích mají fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,
žít pod pantoflí je hůř než v Sing-sing. Jé, Jé...

Montgomery

Petr Spálený

C(G) **F(C)**
Děšť ti holka smáčel vlasy
G(D) **C(G)** **G(D)**

Z tvých očí zbyl prázdněj kruh

C(G) **F(C)**
Kde je zbytek tvojí krásy
G(D) **C(F)**

To ví už dneska snad jen Bůh

F(C) **Dmi(Ami)**
Z celé jižní eskadrony

G(D) **C(G)** **G(D)**
Nezbyl ani jeden muž

C(G) **F(C)** **Dmi(Ami)**
V Montgomery bijou zvony

G(D) **C(G)**
Děšť ti smežvá ze rtů růž

Tam na kopci v prachu cesty

Leží i tvůj generál

V ruce šátek od nevěsty

Ale ruka leží dál

Tvář má zšedivělou strachem

Zbylo v ní pár těžkejch chvil

Proužek krve stéká prachem

Děšť jí slepil vlasy jak jíl

Napsal jsem jméno svý na zdi

Poutníci

C **F** **C**
Napsal jsem jméno svý na zdi,
 F **C**
na všechny zdi, který znám,
G **F** **C**
napsal jsem jméno svý na zdi
F **C** **G**
ráno, než otevřu krám,
před léty ve stejnou chvíli
v pravici držel jsem nůž
a všichni ti, co po něm zbyli,
C **G** **C**
s nadšením hráli mi tuš.

V okolí týhletý války
tenkrát už stávala zeď,
a popsaný popravní špačky
stály tam, co stojí teď,
slyším zas slavičí hlasy
a na tváři rozlítej hněv,
jak barvičky tý jejich krásy,
která nám tak pije krev.

F **C** **G**
Přiklušou zdáli tím večerním tichem,
F **C** **G**
k zemi se svalí a dusí se smíchem,
F **C** **G**
líce si schladí, než spálí je plamen,
F **C** **G**
a setřesou mládí jak zlou tíhu z ramen.

Z půlnoci rána jak kyjem
a najednou, kdo by to řek',
jsme chytrí a trochu moc pijem
a bijem svý děti, ten vztek,
napsal jsem jméno svý na zdi
a čekám, až setře je čas,
napsal jsem jméno svý na zdi,
[: stejně jak každého z vás. :]

Nevadí

Wabi Daněk

A **E**
Napůl jako hrou a napolovic vážně,
D **A** **E**
čerstvou maturitou zmužnělý,
A **E**
chtěl jsi dobýt svět, a svět se tvářil vlašně
D **A** **E**
na tvý bubnování nesmělý.
A **E**
Hlavu plnou věd a nadějí svý mámy,
G **D** **A**
zkoušky přijímací, potom pád,
A **E**
znalosti jsi měl, cos' neměl, byli známí,
D **A**
takže litujeme, za rok snad,
Hmí **D** **E** **A**
a tehdy poprvé jsi řekl: „Nevadí, zase bude líp.“

Pomalu šel rok, a zase stejná škola, čekáš předvolání každéj den,
předvolání máš, a na něm: vlast tě volá, takže za dva roky s úsměvem,
dva roky vzal čert, a za nějakýj týden
stojíš na radnici s holčkou svou,
bylo to s ní fajn, tys věřil, že to vyjde,
kde tvý nebetyčný plány jsou,
a tehdy podruhé jsi řekl: „Nevadí, zase bude líp.“

Neměli jste byt a vlastně ani prachy, prej, že ve dvou se to táhne líp,
jenže už jste tři, a máma s dvěma bráchy, starej dvoupokoják - špatnej vtíp,
tak jste žili rok v tý supertěsný kleci,
vzteky vysušení jako troud,
potom jeden den si žena vzala věci,
další připomínky řešil soud,
a tehdy potřetí jsi řekl: „Nevadí, zase bude líp.“

Už jsi dlouho sám a věci, co se stanou, se tě nedotýkaj', byl jsi bit,
všechno už jsi vzdal a postavil se stranou, vzal sis dovolenou, chceš mít
klid,
osamělý dům u rychlíkové trati,
oči za záclonou zapranou,
vlaky jedou dál a málokdy se vrátí,
život nemá brzdu záchrannou,
tak řekni sakra to svý: „Nevadí, zase bude líp“

Až mě zítra ráno v pět

Jaromír Nohavica

Ami C
Až mě zítra ráno v pět, ke zdi postaví,
Dmi G C C/H Ami
ještě si naposled dám vodku na zdraví,
Dmi G C C/H Ami
z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe
Dmi E7 Ami C Dmi G C C/H Ami
a pak vzpomenu si, lásko, na tebe,
Dmi E7 Ami
a pak vzpomenu si na tebe.

Až zítra ráno v pět přijde ke mně kněz,
řeknu mu, že se splet', že mně se nechce do nebes,
že žil jsem, jak jsem žil, a stejně tak i dožiju
a co jsem si nadrobil, to si i vypiju,
a co jsem si nadrobil, si i vypiju.

Až zítra ráno v pět poručík řekne: „Pal!“,
škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,
ještě slunci zamávám, a potom líto přijde mi,
že tě, lásko, nechávám, samotnou tady na zemi,
že tě, lásko, nechávám, na zemi.

Až zítra ráno v pět prádlo půjdeš prát
a seno obracet, já u zdi budu stát,
tak přilož na oheň a smutek v sobě skryj,
prosím, nezapomeň, nezapomeň a žij,
Lásko, nezapomeň a žij.

Toulám se

Brontosauři

D **C** **G** **D**
Toulám se klínem skal s tou rukou tvou a s kytarou,
C **G** **D**
písně, co jsem ti hrál, zní údolím ozvěnou.

A7 **D**
Ty chvíle mám rád, když jde den, den už spát,
A7 **D**
stín tuláků, ohňů dým,
A7 **H7** **G**
pláč stromů na stráních, když je vítr ohýbá,
D **A7** **D** **A7** **D** **A7** **D**
jako nás divná doba bláznivá.

Mávám ti, lásco má, zbývá už jen, jen pár chvil,
na kámen teď napíšem pár řádek kdo, kdo tu byl.

Ref

Venku zuří jaro

Jarret

E

Sleduju jak jeden pán u okýnka usíná,

F#mí

E

klimbá a slintá něco se mu zdá.

F#mí

S trhnutím pak procitá a jak tráva deštěm pobitá,

Abmí

A

H

E

vstává před ústa si ruku dává někam utíká.

Na jeho místo k oknu usedá žena, kterou dobře znám
z obálky Květů, jež držel tamten pán.

Do skla na sebe se podívá a hlavou smutně pokývá.

Ví že už jen musí, že žádný můžeš neplatí.

H C#mí A

E

A ona ví, že nehřeje že nechladí

A

H

E

a na dotek je jak se zdá tak akorát.

A

Venku zuří jaro, já mám jednu starost,

E

kdy víceletku zasadím.

A

Chce to nákou změnu, to co nedoženu,

E

z dohledu snad neztratím.

Kam zmizel onen spící muž, co ho bodá jako nůž,
nůž ostrý jako kletba, jako urážka.

Krátký sen uprostřed dne ho nechá, ať si vzpomene
na to, na co myslet nechce, ale spíše ne.

A ta žena možná ví, že ví, ale stejně z toho nesleví,
už je přece pozdě, už nic nezmění.

Zpívám si spolu s ní o věcech prvních posledních,
místo tečky, bože, chtěl bych radši vykřičník.

I když vím, že nehřeju, že nechladím,
a na dotek jsem, jak se zdá, tak akorát.

Venku zuří ...

Čas rozchodů

Kamelot

G D7

Večer si chystá síť, **G** dívej, a chytnul i nás, **Emi Emi/D**
ještě chvíli se mnou zpívej, než odejdu zas. **C Ami D7**

Z neonů proudy světél pálí a mění tvou tvář,
víš to, že dávno nejsme malí a nenosíme svatozář.

Čas rozchodů, ten bolí víckrát, **G**
i když se tomu nevěří **C**
lásku nedokážeš vyhrát, **Ami**
nemůžeš chytnout pápěří, **D7**
co vítr ke slunci už odvál **G**
a na prach jistě rozmetal, **C**
svému slibu taky dostál **Ami**
D7 vítr, co letí někam dál. **G**

Neboj se, čas, ten rány zhojí, je nejlepší fáč,
pokaždý rvát se za něj stojí, ať jsi snílek nebo rváč.

Ztracená víra se ti vrátí, až překročím práh,
proud slzí zadržet se krátí, sypou se jako z lusku hrách.

Máme tu problém

Škwor

KAPO 2 Emi C G D

Emi **C**
Máme co dělat, abysme nepodlehli chtíči,
G
jednou uklouzneš a už to fičí,
D
u ženský je to mnohem prudší sráz.

Nejdřív se zdrží dýl v práci, doma hopsá na míči,
ležíš na kanapi výčitky je to tu zas,
D
dávno nejsi ten kvůli komu ladí formu a vosí pas

Ami **C**
Máme tu problém, když holka přestane bejt hodná
G **D** **F**
na voko věrná a čistá jako lilie bílý
C **G**
jen kdyby takový na chvíli byly
Ami **C**
To si pak kalich bolesti vypiješ až do dna
G **D** **F**
a už nic nemáš kromě dětí ty ti naštěstí zbyly
C **G**
jsou to tvoje milovaný víly

Atmosféra houstne není daleko k hádce,
rozum zůstal stát asi někde v dálce,
D
později nebo dřív už ani nejde sdílet jeden dům

Dalších otázek pár votlučenej stůl,
děti stresovaný pravdy jenom půl,
D
ať už to proboha skončí nemá to cenu hod' to psům

Ref

Zahrada ticha

Pavel Roth

D **Emi**
Je tam brána zdobená, cestu otevírá,

C G **D**
zahradu zelenou všechno připomíná

Jako dým závojů mlhou upředěných,
vstupuješ do ticha cestou vyvolených.

Je to březový háj, je to borový les,
je to anglický park, je to hluboký vřes.

Je to samota dnů, kdy jsi pomalu zrál,
v zahradě zelený, kde sis za dětství hrál.

Kolik chceš tolik máš očí otevřených,
tam venku za branou leží studený sníh.

[: Zpočátku uslyšíš : | : vítr a ptačí hlas, :]
[: v zahradě zelený : | : přejdou do ticha zas. :]

[: Světlo připomíná : | : rána slunečných dnů, :]
[: v zahradě zelený, : | : v zahradě beze snů. :]

[: Uprostřed závratí : | : sluncem prosvícených :]
[: vstupuješ do ticha : | : cestou vyvolených. :]

Rovnou

Greenhorns

G **G7**
Tak už jsem ti teda fouk',
C **G**
prsten si dej za klobouk,
C **G**
nechci tě znát a neměl jsem tě rád,
D7 **G**
to ti říkám rovnou.

Rovnou, jo, tady rovnou,
rovnou, jo, tady rovnou,
prostě těpic a nehledej mě víc,
to ti říkám rovnou.

Z Kentucky do Tennessee
přes hory a přes lesy,
z potoků vodou já smeju stopu svou,
to ti říkám rovnou.

Růže z papíru

Brontosauři

Dmī

Do tvých očí jsem se zbláznil

E7

Gmī

a teď nemám nemám klid,

Amī

Dmī

hlava třesťí, asi tě mám rád.

E7

Gmī

Stále někdo říká: Vzbud' se, věčně trhá nit,

Amī

Dmī

studenou sprchu měl bych si dát.

D7

Gmī

Na pouti jsem vystřelil růži z papíru,

C7

F

A7

dala sis ji do vlasů, kde hladívám tě já

Dmī

Gmī

v tomhle smutným světě jsi má naděj na víru,

Amī

Dmī

že nebe modrý ještě smysl má.

Přines jsem ti kytku, no co koukáš, to se má,
tak jsem asi jinej, teď to víš.

Možná trochu zvláštní v dnešní době, no tak ať,
třeba z ní mou lásku vytušíš.

Ref |: dddfaagfg#g#g#ag aaCaCDCagd :| Ref

Dmī

E7

Gmī

Amī

Dmī

Carpe Diem

Vlasta Redl

Ami **Dmi7** **G** **Emi**
Nadešel asi poslední den, podívej celá planeta blázní
Ami **Dmi7** **G**
a já neuroním ani slzu pro ni, jenom zamknu dům.
Ami **Dmi7** **G** **Emi**
Půjdu po kolejích až na konečnou, hele jak mám krok vojenský rázný
Ami **Dmi7** **G**
a nezastavím ani na červenou natruc předpisům.

Ami **G** **Ami** **G** **C**
Tak tady mně máš, dnes můžeš říkat klidně co chceš
Ami **G**
Zbylo tak málo slov, tak málo vět co nelžou

Tak už si nebudeme hrát na Romea, šetři růž nikdo nás nenatáčí
Je poslední den a zbyla nám jen miska cukroví
Ať všechny hospody dnes doženou plán, ať svět z posledního pije a tančí
Já nebudu pít nechám naplno znít v hlavě všechno co mám

Ref

Žádný slib z těch co jsem ti dal nejde vyplnit a nejde vzít spátky
Tak ať točí se svět mladší o deset let na desce Jethro Tull
Ať platí aspoň dnes co dřív jsem jen lhal, Carpe diem život je krátký
V tvých očích je klid a nemám chuť snít co by bylo dál.

Ref

Love Is All Around

Wet Wet Wet

D **Emi** **G** **A** **D** **Emi G A**
I feel it in my fingers, I feel it in my toes
D **Emi** **G** **A** **D** **Emi G A**
Well, love is all around me, and so the feeling grows
D **Emi** **G** **A** **D** **Emi G A**
It's written on the wind, it's everywhere I go
D **Emi** **G** **A** **D** **Emi G A**
So if you really love me, come on and let it show

G **Emi**
You know I love you, I always will
G **D**
My mind's made up by the way that I feel
G **Emi**
There's no beginning, there'll be no end
G **A**
Cos on my love you can depend

I see your face before me as I lay on my bed
I kinda get to thinking of all the things you said
You gave your promise to me and I gave mine to you
I need someone beside me in everything I do

Ref

It's written on the wind, it's everywhere I go
So if you really love me, come on and let it show
|: Come on let it show, come on let it show ... :|

San Francisco

Scott McKenzie

Emi, C, G, D, G

Emi **C** **G** **D**

If you're going to San Francisco

Emi **C** **G** **D**

Be sure to wear some flowers in your hair,

Emi **G** **C** **G**

If you're going to San Francisco

Hmi **Emi** **D**

You're gonna meet some gently people there.

For those who come to San Francisco

Summertime will be a love in there

In the streets of San Francisco

Gentle people with flowers in their hair.

F **Dmi**

All across the nation

F **Dmi**

Such a strong vibration

G
People in motion.

F **Dmi**

There's a whole generation

F **Dmi**

With a new explanation

G **D**
People in motion, people in motion.

For those who come to San Francisco

Be sure to wear some flowers in your hair

If you come to San Francisco

Summertime will be a love in there.

F#mi **A** **D** **A**

If you come to San Francisco

C#mi **F#mi** **A**

Summertime will be a love in there.

Plechový Ježíš

Tři Sestry

[: G, Amí, C, D :]

G **Amí**
Pivo dál krásně pění, slaninou voní ráno

C **D**
některý věci se změní a zůstane rozepsáno.
Z housenky motýl se stává, vrásky prostoupí kůži
sláva je polní tráva, míru se víčka zúží.

Amí **C** **G**
Plechový Ježíš hoří za soumraků
slunce se v západ noří a nám z mraků
andělé s Hadrem se smějou a žebříček dolů spouští

Amí **C** **D**
kluci já polem běžím a záhy stoupám k vám.

[: G, Amí, C, D :]

Nad hlavou právě blýská, možná na lepší časy
mračna jsou deštěm nízká, já zvedám vlhký řasy.
Vidím znamení draka, kterej si ocas kouše
cítím, že se smráká, a nevnímám už louže.

Ref 2x

Nejlíp jim bylo

Mňága a Žďorp

Nejlíp jim bylo když nevěděli co dělají
jenom se potkali a neznělo to špatně

Tak se snažili a opravdu si užívali
jenom existovali a čas běžel skvěle

Nechám si projít hlavou
kam všechny věci plavou
Jestli je všechno jen dech
tak jako kdysi v noci
spolu potmě na schodech

Pak se ztratili a chvílema se neviděli
jenom si telefonovali a byli na tom bledě

A když se vrátili už dávno nehořeli
jenom dál usínali chvíli spolu – chvíli vedle sebe

Nechám si projít hlavou
kam všechny věci věci plavou
Jestli je všechno jen dech
tak jako kdysi v noci
spolu potmě na schodech 3x

Nechej si projít hlavou
kam všechny věci věci plavou
Jestli je všechno jen dech
tak jako kdysi v noci
spolu potmě na schodech

Hop Trop

Vod lidí pohled kyselej a kam jet, to nám bylo volný, každej už hrozně dospělej i když to věkem bylo sporný.

Jméno si každěj vysloužil a bral ho stejně jako pravý,
vždyť na tom, jakěj kdo z nás byl, stálo, jak bude přiléhavý.

Přesto, že každé j inam šel životem úspěchů i pádů,
těžko by asi zapomněl na partu dobřejch kamarádů,
těžko by asi zapomněl na partu dobřejch kamarádů.

Cestou do Jenkovic

Radůza

E **C#mi**
Můj děda z kola seskočil
D **C** **D**
před prázdnou kašnou na náměstí
E **C#mi**
Na lavičce chleba posvačil
D **C** **D**
seřídil hodinky na zápěstí

E **H**
A čápi z komína od cihelny
D **A**
zobákem klapou, asi jsou nesmrtelný

Tři kluci v bílejch košilích
dělili se o poslední Spartu
Ze zídky do záhonu skočili
přeběhli ulici, zmizeli v parku

Ref

V oknech svítěj peřiny
na bílý kafe mlíko se vaří
Teď právě začaly prázdniny
venku je teplo a všechno se daří

Ref

Nagasaki Hirošima

Mňága a Žďorp

C G F G C G F G

Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic

C G F G Amí

z tak velký lásky většinou nezbyde nic

F C F C G

Z takový lásky jsou kruhy pod očima

C G F G C G F G

a dvě spálený srdce – Nagasaki Hirošima

Jsou jistý věci co bych tesal do kamene
tam kde je láska tam je všechno dovolené
A tam kde není tam mě to nezajímá
jó dvě spálený srdce – Nagasaki Hirošima

Já nejsem svatej ani ty nejsi svatá
ale jablka z ráje bejvala jedovatá
Jenže hezky jsi hrála, když mi někdy bylo zima
jó dvě spálený srdce – Nagasaki Hirošima

Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic
z tak velký lásky většinou nezbyde nic
Z takový lásky jsou kruhy pod očima
[: a dvě spálený srdce – Nagasaki Hirošima :] 4x

Dokud se zpívá

Jaromír Nohavica

C Emi Dm7 G C Emi Dm7 G
Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
C Emi Dm7 G C Emi Dm7 G
včera jsem nespál a ani dnes nespočínu,
F G C Ami G
svatý Medard, můj patron, tluče si na čelo,
F G F G C Emi Dm7 G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

Do alba jízdenek lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
[: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :]

Sluneční hrob

Blue Effect

rec: Usínám a chtěl bych se vrátit o nějaký ten rok zpátky,
bejt zase malým klukem, kterej si rád hraje a který je s tebou.

V1

E F#m G#m F#m E F#m G#m F#m
Zdá se mi, je to moc let, já byl kluk, kterej chtěl
E F#m G#m F#m E V2
znáti svět, s tebou jsem si hrál.

Vrátím se a chtěl bych rád, být s tebou, zavzpomínat,

E F#m G#m F#m E E7
mám tu teď ale zprávu zlou.

C#m D#m A G#m F#m
Su – chá hlína ta – dy,
bez kví – tí, bez vo – dy,
G#m F#m
já na ni poklekám,
G#m H7
vzpomínkou pocta se vzdává.

Loučím se a něco však tam zůstalo z těch našich dnů,
já teď vím, věrný zůstanu.

V2

Suchá hlína tady, ...

Loučím se a něco však tam zůstalo z těch našich dnů,
já teď vím, věrný zůstanu.

V1

rec: Nemohu spát, probouzím se a zase se nemohu ubránit myšlence,
vrátit se o nějaký ten rok zpátky, bejt zase malým klukem,
který si rád hraje, který je s tebou.

Sloka

e	-----0-----0-----0-----0-----
B	-----
G	---1-----2-----4-----2-----
D	-----
A	-----
E	--0-----0-2-----2-4-----4-2-----2--

Vyhrávka 1

e	-----4/7--7-9--
B	-----5/7-7/9-----
G	-----4-4/6-6/9-----
D	-----6/9-----
A	-----7-9-7-----
E	-7/9-----

Vyhrávka 2

e	-----0-----0-----0--
B	-----3-----2-----1--
G	-3/4-----4\3-----3\2--
D	-4/5-----5\4-----4\3--
A	-----
E	-----

Toulavej

Vojta Kidák Tomáško

Ami **G** **Ami** **E7**
Někdo z vás, kdo chutnal dálku, jeden z těch, co rozuměj,
Ami **G** **F** **Ami**
ať vám poví, proč mi říkaj, proč mi říkaj Toulavej.

Kdo mě zná a v sále sedí, kdo si myslí, je mu hej,
tomu zpívá pro všední den, tomu zpívá Toulavej.

F **G** **G7** **C**
Sobotní ráno mě neuvidí u cesty s klukama stát,
F **G** **F**
na půdě celta se prachem stydí a starý songy jsem
G **Ami**
zapomněl hrát, zapomněl hrát.

Někdy v noci je mi smutno, často bývám doma zlej.
Malá daň za vaše "umí", kterou splácí Toulavej.
Každej měsíc jiná štace, čekáš, kam tě uložej,
je to fajn, vždyť přece zpívá, třeba smutně Toulavej.

Ref

Vím, že jednou někdo přijde, tiše pískne, no tak jdem
známí kluci ruku stisknou, řeknou vítej, Toulavej
Budou hvězdy, jako tenkrát, až tě v očích zabořej,
celou noc jim bude zpívat jeden blázen Toulavej.

Sobotní ráno mi poletí vstříc, budeme u cesty stát,
vypráším celtu a můžu vám říct, že na starý songy
si vzpomenu rád, vzpomenu rád.

7. = 1.

Tak už mi má holka mává

Wabi Ryvola

Emi D C Emi
Posledních pár minut zbejvá jen
D A Emi
máš teplou dlaň, už se stmívá.
D C Emi
Těžký je říct, že se končí den
D A C E
vlak poslední vagón – mí--vá.

G
Tak už mi má holka mává
F D
ve vočích má slzy pálivý
Emi C A7 D7
Život jde dál, to se stává, já to vím.
G
Tak už mi má holka mává
F D
výpravčí zelenou dává.
Emi
[: Tak jed', jed', jed', :] tak jed'.

Koleje jsou cejchem loučení
holkám se ve vočích strádá
smutek je šátek osamění
co mužskejm na cestu dává.

Tak už mi má holka mává ...

Za zády zůstal mi pláč a smích
do tmy se můj vlak teď řítí
zmizela holka jak loňskej sníh
a světla měst v dálce svítí.

Tak už mi má holka mává ...

Ročník 47

Wabi Daněk

A **Emi** **Emi7** **A**
Nás bylo sedm romantiků netušících, že se všechno mění,
Emi **Emi7** **A**
a stačilo pár okamžiků, patnáct let, to vlastně tolik není,
F#mi **C#mi** **Hmi D E7**
však sotva pátek odhoukaj, to pomyšlení každého z nás svádí
A **Emi** **Emi7** **A**
svý tělo sádlem obalený napasovat do maskáčů z mládí.

Léta kráse nepřidaj a nevyléčí naše ztuhlý klouby,
jen v uších pořád zvoní blues, co na mýtinách jazzman vítr troubí,
F#mi **C#mi** **Hmi C#mi D C#mi E7**
zas jdeme známým údolím, tak jako v čase naší zašlý slávy,
A **Emi** **Emi7** **A**
a slova městem neřaděná snášejí se do vyrezlý trávy.

Pak čaj s příchutí jehličí a cigaretu zapalovat třískou,
a kytaru vzít do klína a zpívat si tu píseň, kdysi blízkou,
text není žádnéj Kainar, dávno víme všichni, že je vlastně hloupá,
tak proč nám slzí oči, není přece vítr a kouř vzhůru stoupá.

A je tu konec víkendu a všechno jako v obráceným filmu,
každej si schová do kapsy ten žhavej uhlík, kterej ještě zbyl mu,
[: ten uhlík, to je jistota, že všední dny člověka neumoří,
čas od času se podívá a řekne: je to dobrý, ještě hoří... :]

Ráno bylo stejný

Pavel Žalman Lohonka

G **Hmí** **D**
Stál na zastávce s vypůjčenou kytarou,
Amí **D** **G**
v druhý ruce holku, to zavazadlo svý,
Emí **D**
a tý holce v sáčku řek': „Dobrýtro, miláčku,
C **G** **E7** **Amí D7** **G**
podívej se do dále, uvidíš dvě smutný koleje na silnici.“

Ráno bylo stejný, stejný pivo, stejný blues,
ospalí a nudní byli po flámu,
kouřili partyzánku, dým foukali do vánku,
dívali se do dále, viděli dvě smutný koleje na silnici.

D **C** **G** **C G**
Ráno bylo stejný, nesváteční,
D **C** **G** **C G**
na tvářích počasí proměnlivý,
D **C** **G**
rádio hlásilo: na blatech svítá,
E7 **Amí7 D7 G**
každej byl tak trochu sám, hm.

Holka, zvedej kotvy, nikdo nás už nebere,
pojedeme po svejch do podnájmu žít,
koupíme na splátky jízdenku tam a zpátky,
až omrzí nás dálky, budem jak dvě smutný koleje na silnici.

Ref

Všech vandráků múza

Pavel Žalman Lohonka

G

Přišla k nám znenadání

Fmaj7 G Fmaj7 G

hubená až hrůza a řekla že je múza

Fmaj7 G

všech vandráků z Čech

Fmaj7 G

To nebyl hřích po nocích než po kytáře sáhla

Fmaj7 G Fmaj7 Emi

tak nám chleba kradla a čmárala po zdech

EmiD G C G

Ha-lle-luja zavírá se brána

C G

my zpívat chcem do rána

C G

než napadá sníh

Halleluja kteroupak si dáme

než skončíme s pánem na hřbitově obutých

Na Moravě z demižónu dibré víno pila

tak mezi námi žila spousty hezkejch dní

Až jeden pán v limuzíně začal po ní toužit

budeš mi holka slúžit a oženil se s ní

Ref

Každou noc po milování skládala mu hity

a kašlala na city na obyčejnej lid

Za pár let tahle múza dneska služka Mici

skončila na ulici a pod mostem má byt

Ref

Vraťte nám vraťte nám

tu všech vandráků múzu

má roztrhanou blůzu ...

Anička Malinová

Daniel Landa

Ami C

Ve tři k ránu ruce na pianu,
G Ami Emi
zmrznul čas a náhle zazněl hlas.

Ami C
V tmavý cele mluvil o poslední včele,
G Ami Emi
vodu po pás, nervy nadoraz.

Rakve starý kosti, neznám souvislosti,
kolem se střelí a hlas ze záhrobí sílí.
Temné utrpení, modlitba ve sklepení,
slova tak těžká jako z olova.

Slyším ...

Ami C
Pro sebe ušetřím poslední včelu,
G Ami Emi
Polní uniformy hřmí tu jako předkapela.
Ami C
Volám anděly na poslední melu,
G Ami
Smrt dobývá se do kostela.

Ami C G Ami Emi

Zřím do tváře padlého výsadkáře.
Čelo mi roší, jak přízrak mě prosí:
„Ať je vysloveno, zapsáno její jméno
Ať její kosti křičí do věčnosti.“

Díky vínku chytám pomalinku,
O co kráčí a už mi to stačí.
Múza mi říká, že tu jde o Gabčíka.
Snad jeho přání chyt jsem do dlaní.

A zas to ...

Pro sebe ušetřím ... do kostela.
Ami C
Ty moje lásko Aničko Malinová,
G Ami Emi
Jak bylo krásné to naše milování.
Ami C
My dva se v ráji sejdem brzy znova,
G Ami
Život si nikdo z nás nezachrání.

Ami C G Ami Emi

Ami

Ozvěna hlasu z hlubiny času,

Emi

Zní v hlavě jako ze sna probuzení.

Ami

C

Dej duši na váhu, objevíš odvahu,

G

Ami

Emi

Nemysli na smrt ani na vězení.

Ami

Ti dva to věděli, že je zastřelí

Emi

A možná z toho má být poučení.

Ami

C

Daleko od války tahám z obálky,

G

Ami

Emi

Lásku až za poslední rozloučení.

Pro sebe ušetřím ... do kostela.

Ty moje lásko Aničko Malinová,

Jak bylo krásné to naše milování.

My dva se v ráji sejdem brzy znova,

G

Ami

Život si nikdo z nás nezachrání.

G

Ami

Život si nikdo z nás nezachrání.

G

Život si nikdo z nás ...