



2021

泰國夜來夜好玩

Welcome to Thailand

組員：

108112111陳詩涵
108112115鄭雅文
108112127李弘逸
108112128余為彥
108112133陳柏偉
108112137陳珮茜
108112138王皓

指導老師：張燕勤

目錄

1 設計理念

2 設計元素

3 過程相片

4 工作分配

5 甘特圖

6 帳目表

7 結論

8 櫃窗心得

9 參考文獻

完成照片

設計理念

以向上天祈求風調雨順、五穀豐登，沒有一絲恐怖。

泰國雷府鬼臉節堪比西方的萬聖節，每年都以嘉年華舉辦，看似恐怖的節日，但卻是以歡樂及有趣的方式呈現，鬼臉節的人型雖然恐怖，但我們想用可愛及歡樂的方式呈現給大家。



設計元素

面具



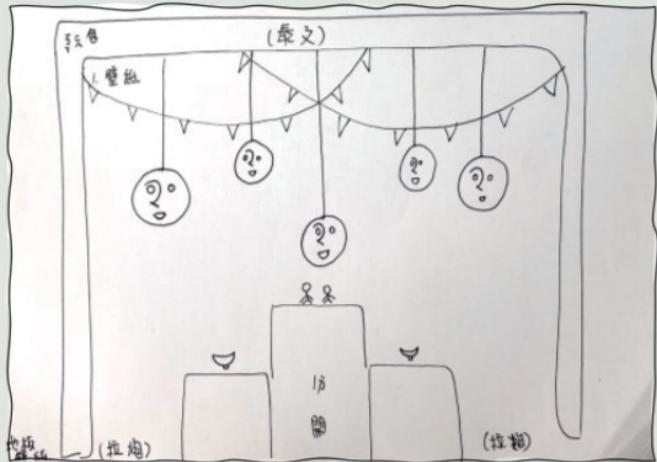
水果



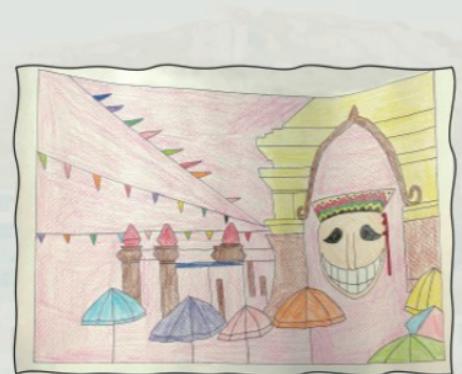
彩帶

我們以懸掛的面具為主軸，彩帶襯托出熱鬧的感覺就像嘉年華一樣，而水果就是嘉年華旁邊攤販賣的當地食物。

設計稿

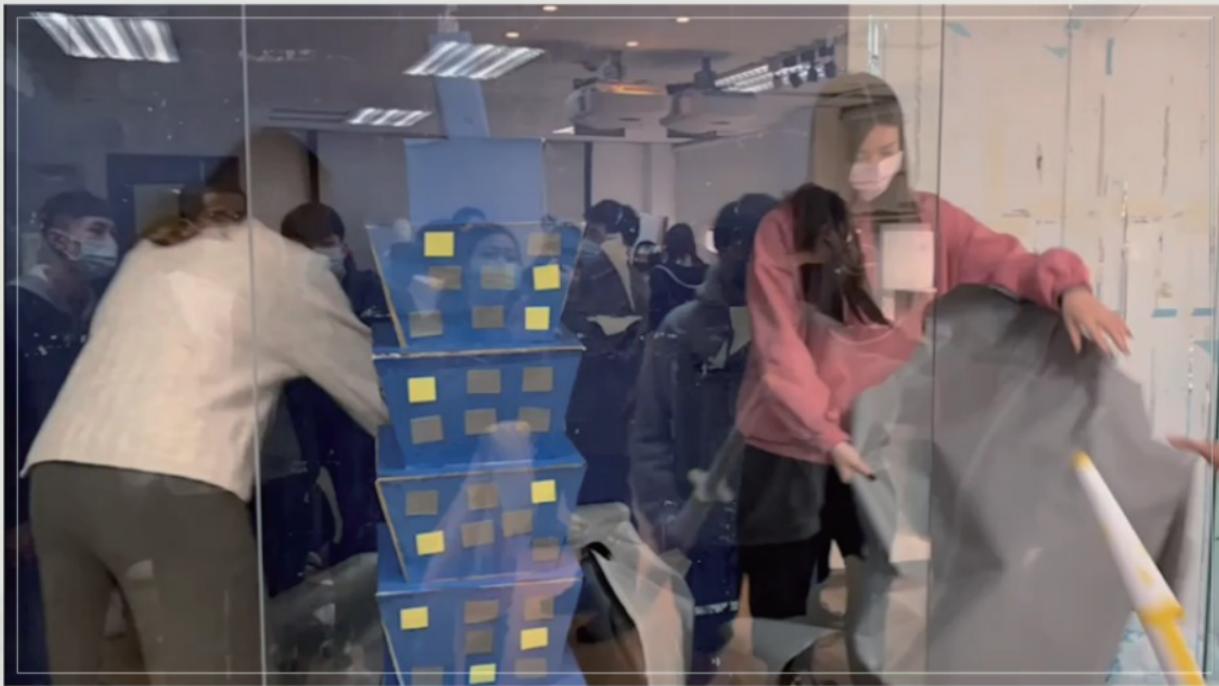


最終設計稿





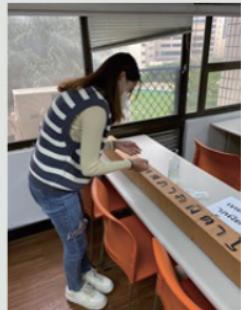
過程相片11/11~11/23(第一次)





過程相片12/09~12/15(第二次)





過程相片12/23(最後佈置)



工作分配

畫設計圖

陳詩涵
鄭雅文
李泓逸
王皓

採買

陳詩涵
鄭雅文
李泓逸
余為彥
陳柏偉
陳珮茜
王皓

要紙箱

陳詩涵
陳珮茜
王皓

攜帶文具

陳詩涵
鄭雅文
李泓逸
陳珮茜

彩繪面具

陳詩涵
鄭雅文
余為彥
陳珮茜

製作拱門

李泓逸
王皓

攝影

鄭雅文

布置除櫥窗

陳詩涵
鄭雅文
李泓逸
余為彥
陳珮茜
王皓

甘特圖

項目 \ 日期	11/11~11/18	11/18~11/25	11/25~12/2	12/2~12/9	12/9~12/16	12/16~23	12/30(完成)
組員討樹窗	■						
畫設計圖	■■■■■						
採買			■■■■■				
樹窗製作							
PPT 製作						■■■■■	

帳目表

購買清單

數量

單價

各項總金額

面具	7	60	420
彩帶	6	3條130	260
壁紙	10	30	300
拉炮	3	90	270
水果	8	28	224
膠帶	4	90	360
保麗龍	3	訂製	1000
不織布	6	120	720
雙面膠	4	80	320
水果籃	2	125	250
包裝紙	5	60	300
總計			4424

結論

團隊合作有優點也有缺點，優點是可以收集大家的意見，缺點是當有人不配合的時候意見就會出現分歧，經過這門課，讓我們學習到如何設計一個東西從無到有，也不光只是做而已，還要討論並設計其實也不是簡單的事，每個人都認真且負責自己該做的部分，我們大家希望做出來是歡樂和不是恐怖。



櫥窗心得

108112111陳詩涵-心得

這次的櫥窗主題我們是選泰國的雷府鬼臉節，形式有點像萬聖節，一開始知道要做櫥窗的時候，既期待又害怕，總覺得會很困難，直到實際去討論、採買、布置等...其實真的蠻疲憊的，我覺得團結很重要，光靠一個人是不行的，大家一起做起來也會比較快，討論的時候每個人有意見也應該提出，而不是都不表達不說話，有想法說出來大家也都能一起討論，一起去完成，雖然過程有些許不愉快，但也因為這個櫥窗作業讓我們知道團隊合作的重要，每次上課我們也都很珍惜能做櫥窗的時候，櫥窗從空空的，到有點樣子的時候，其實蠻有成就感的，一開始想說我們應該做不出來吧，但一點一滴地完成也是蠻感動的，雖然時間很趕，大家都辛苦了。

108112115鄭雅文-心得

一開始得知我們要做櫥窗設計的時候就覺得做起來很麻煩的感覺，之前都沒接觸過櫥窗設計所以會有點不知如何下手，但上課時老師有跟我們講解色彩上的搭配、明亮度之類的等等，讓我們有一點概念了，拿設計圖跟老師討論的時候老師也有給我們一些建議，在這個櫥窗裡的物品擺設和顏色搭配要如何做才是好看的。我們這組在製作過程中難免會遇到困難或想法不一樣，但透過溝通都能夠順利解決，而且組員們都很認真的在做自己手上的工作，體會到團隊合作真的很重要，如果每個人都愛做不做很懶散的話這樣進度一定會落後無法按時做完，所以要謝謝組員們的互相幫忙才能夠完成這一次的櫥窗設計。

108112127李泓逸-心得

櫥窗設計最主要的是為了展示，而且展示空間也不像一般室內設計一樣大，發揮的空間只要配合展示物品，比較不用考慮平常使用機能的問題，可做出較天馬行空的設計，讓我覺得很有趣、經過幾個禮拜的設計後我深刻體會到團隊合作的重要性，不能只有自己好，因為我們是一個團隊需要相互扶持與溝通再接下來的時間內會把櫥窗設計完成並展現的更好。

108112128余為彥-心得

在我一.二年級時每次看到學長姐們做的櫥窗都覺得很厲害，沒想到轉眼之間就準備輪到我們做了，起初我還覺得肯定沒辦法像學長姐他們做的那麼好，但是沒想到經過我和我的組員們一番努力過後，我們的作品非常的漂亮，感覺完全不輸學長姐們的作品，反而在他們之上，所以這次的櫥窗我覺得我很滿意，不只讓我學會了許多東西，更讓我和我的組員們感情升溫，真的很開心！

108112133陳柏偉-心得

櫥窗設計最主要的目的是為了展示，而且展示空間也不像一般室內設計一樣大，發揮的空間只要配合展示物品，比較不用考慮平常使用機能的問題，可做出較天馬行空的設計，讓我覺得很有趣、經過幾個禮拜的設計後我深刻體會到團隊合作的重要性，不能只有自己好，因為我們是一個團隊需要相互扶持與溝通再接下來的時間內會把櫥窗設計完成並展現的更好。

108112137陳珮茜-心得

從一開始的討論到最後的完成都需要每個組員的參與與協助，還記得第一次去採買，雖然說好要買些什麼但還是覺得多看看，到最後還是沒買完需要的東西。在製作的過程中難免有一些分歧，但也是因為每一個組員都會互相支持彼此的意見，到最後還是順利的完成。

這份作業其實不難，困難的是要如何相互溝通，讓彼此不覺得好像一定要聽誰的意見。很謝謝老師給我們櫥窗展示上的建議，也謝謝我的同學們能互相配合，互相督促讓這櫥窗能夠順利完成。

108112138王皓-心得

這次櫥窗是我第一次做實體大型的東西展現出來，大家從最原本沒有到最後成品展現出來花了極大的心思，中間過程包含了先設計、採買、製作，由七人一步一步的製作出來，且團隊做事本來就有困難，每個人都有可能有自己的想法，且要集合大家起來是非常困難的事，所以做出來我覺得是非常厲害的事，給自己及大家一個大大的讚。

參考文獻

<https://visionthai.net/article/thai-culture-khon-lakorn-2/>

<https://ajgogo.com/2015-06-10-459/>

<https://www.natgeomedia.com/travel/article/content-3359.html>

<https://blog.xuite.net/maomi/Food01/320519641-%5B%E6%B3%B0%E5%9C%8B%E6%97%85%E9%81%8A%5D+%E6%B3%B0%E5%9C%8B%E9%AC%BC%E8%87%89%E7%AF%80+Phi+Ta+Khon+%3A+%E9%9B%B7%E5%BA%9C%E7%99%B9%E6%9C%89%E6%AD%A1%E6%A8%82%E5%98%89%E5%B9%B4%E8%8F%AF%E6%9C%83+2324>



完成照片

