

KARATE DE CONTATO DO BRASIL – KCB

REGULAMENTO PARA OS CAMPEONATOS DE KATA DO ANO DE 2020

1º CATEGORIA PARA OS CAMPEONATOS DE 2020

- A- KATA INDIVIDUAL MASCULINO
- **B- KATA INDIVIDUAL FEMININO**
- C- KATA MISTO São classificados PARA DISPUTAR ESTA CATEGORIA os 4 primeiros colocados das categorias individuais Masculino e Feminino.

2º KATA POR FAIXAS

FAIXA	KATA
	TAIKYOKU 1
BRANCA E LARANJA	TAIKYOKU 2
	TAIKYOKU 3
AZUL E AMARELA	PINAN 1
AZOL E AIVIARELA	PINAN 2
	PINAN 3
	PINAN 4
VERDE E MARROM	PINAN 5
	YANTSU
	SANCHIN
	SAIHA
	GEKISAI DAI
PRETA	GEKISAI SHO
	TSUKI NO KATA
	TENSHO

3º KATA POR IDADES:

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
04	27	70	-	BRANCA E LARANJA
01	37	73	05 A 08	AZUL E AMARELA
02	38			BRANCA E LARANJA
03	39	74		AZUL E AMARELA
04	40	7.5	09 A 11	VERDE E MARROM
=	=	75		PRETA
05	41	76		BRANCA E LARANJA
06	42	76	12	AZUL E AMARELA
07	43	77	12 A 14	VERDE E MARROM
08	44	77		PRETA
09	45	70		BRANCA E LARANJA
10	46	78	45 8 47	AZUL E AMARELA
11	47	70	15 A 17	VERDE E MARROM
12	48	79		PRETA
13	49		10 4 22	BRANCA E LARANJA
14	50		18 A 23	AZUL E AMARELA
17	53	00	24 4 20	BRANCA E LARANJA
18	54	80	24 A 29	AZUL E AMARELA
21	57		20 A 25	BRANCA E LARANJA
22	58		30 A 35	AZUL E AMARELA
15	51		10 A 22	VERDE E MARROM
16	52		18 A 23	PRETA
19	55	01	24 A 20	VERDE E MARROM
20	56	81	24 A 29	PRETA
23	59		20.4.25	VERDE E MARROM
24	60		30 A 35	PRETA
25	61		26 A 42	BRANCA E LARANJA
26	62		36 A 43	AZUL E AMARELA
29	65	02	44.4.52	BRANCA E LARANJA
30	66	82	44 A 52	AZUL E AMARELA
33	69		E2 A F0	BRANCA E LARANJA
34	70		53 A 59	AZUL E AMARELA
27	63		26 A 42	VERDE E MARROM
28	64		36 A 43	PRETA
31	67	03	44.4.50	VERDE E MARROM
32	68	83	44 A 52	PRETA
35	71		F2 A F0	VERDE E MARROM
36	72		53 A 59	PRETA

Primeiro grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
04 27	72	OF A OO	BRANCA E LARANJA	
01	37	73	05 A 08	AZUL E AMARELA
02	38	74	00 4 11	BRANCA E LARANJA
03	39			AZUL E AMARELA
04	40	75	75 09 A 11	VERDE E MARROM
=	=			PRETA

Segundo grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA	
05	41	76	12 0 14	BRANCA E LARANJA	
06	42			AZUL E AMARELA	
07	43	77		12 A 14	VERDE E MARROM
08	44		//	PRETA	

Terceiro grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
09	45	78		BRANCA E LARANJA
10	46			AZUL E AMARELA
11	47	79	15 A 17	VERDE E MARROM
12	48			PRETA

Quarto Grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
13	49		10 4 22	BRANCA E LARANJA
14	50		18 A 23	AZUL E AMARELA
17	53	90	24 A 29	BRANCA E LARANJA
18	54	80	24 A 25	AZUL E AMARELA
21	57		30 A 35	BRANCA E LARANJA
22	58			AZUL E AMARELA

Quinto Grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
25	61		36 A 43	BRANCA E LARANJA
26	62			AZUL E AMARELA
29	65	82	44 4 52	BRANCA E LARANJA
30	66		44 A 52	AZUL E AMARELA
33	69		F2 A F0	BRANCA E LARANJA
34	70		53 A 59	AZUL E AMARELA

Sexto Grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
15	51		10 A 22	VERDE E MARROM
16	52		18 A 23	PRETA
19	55	01	81 24 A 29	VERDE E MARROM
20	56	81		PRETA
23	59		30 A 35	VERDE E MARROM
24	60			PRETA

Sétimo Grupo

MASCULINO	FEMININO	MISTO	IDADE/ANOS	FAIXA
27	63		36 A 43	VERDE E MARROM
28	64			PRETA
31	67	02	44 4 52	VERDE E MARROM
32	68	83	44 A 52	PRETA
35	71		F2 A F0	VERDE E MARROM
36	72		53 A 59	PRETA

NORMAS PARA O CAMPEONATO DE KATA:

Regras Básicas independente das linhagens:

- PARA O ANO DE 2020, O REGULAMENTO EXIGE COMO REQUISITO BÁSICO KIMONO E FAIXA, MÁSCARA (LEVAR 2 MASCARAS), FRASCO DE ÁLCOOL EM GEL 70% (COM ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO).
- 02- POSTURAS E TÉCNICAS SEMPRE NO MESMO PADRÃO.
- 03- EMBUZEM IGUAL PARA TODOS.
- 04- KIAI SOMENTE NO PONTO CORRETO.

05- ALTURA DOS GOLPES TANTO DE PÉ COMO DE MÃO NA ALTURA DO BUNKAI.

(Será permitido chutes acima da cabeça nas categorias "branca a marrom" até 11 anos de idade).

- 06- SERÁ CONSIDERADO COMO ERRO OS SEGUINTES FATOS:
 - A- EXECUTAR UM KATA DIFERENTE DO ANUNCIADO
 - **B- MUDAR O EMBUZEM**
 - PARA ESTES DOIS CASOS OS ÁRBITROS DARÃO A NOTA 5,0
 - (Será permitido SOMENTE UMA NOVA OPORTUNIDADE nas categorias "branca a marrom" até 11 anos de idade PARA OS ITENS "A e B").
- O7- SERÁ CONSIDERADO DESCLASSIFICADO, SEM NOTA, SEM CONDIÇÕES DE PROSSEGUIR NO EVENTO O ATLETA QUE FERIR QUALQUER NORMA DE CONDUTA DO EVENTO OU NÃO APRESENTAR-SE OU APRESENTAR-SE INADEQUADAMENTE.
- 08- SERÁ DESCONTADO (0,1 PONTO DE CADA ERRO)
 - A- KIAI ERRADO
 - **B- TÉCNICA ERRADA**
 - C- ATITUDE NÃO PERTENCENTE AO KATA (ARRUMAR A MÁSCARA, FAIXA, DOGI, ETC), ASSOBIO, CONTAGEM E ORDEM DE COMANDO (O ATLETA NÃO PODE DAR ORDEM DE COMANDO PARA SI MESMO).
 - D-FALTAS GRAVES SERÁ DESCONTADO MEIO PONTO A UM PONTO.
- 09- CRITÉRIO DE NOTAS:
 - A- AS NOTAS SERÃO DE 5,0 A 7,0.
 - B- DAS 5 NOTAS SERÃO EXCLUIDAS UMA MAIOR NOTA E UMA MENOR NOTA.
 - C- O ALUNO DESCLASSIFICADO (RECEBEU PUNIÇÃO POR EXCLUSÃO) NÃO RECEBE NOTA.
 - D- O ALUNO DESQUALIFICADO (COMETEU ERROS IMPORTANTES) RECEBE NOTA 5,0.
- 10- CRITÉRIO DE DESEMPATE:
 - A- AQUELE QUE TEVE O CORTE DA MAIOR NOTA.
 - **B- MAIOR PONTUAÇÃO DAS 5 NOTAS.**
 - C- AQUELE QUE TEVE A MAIOR MENOR NOTA.
 - **D-DISPUTAR NOVAMENTE ENTRE OS EMPATADOS.**
 - E- TODAS AS AVALIAÇÕES SERÃO ATRAVÉS DE NOTAS.
- 11- A CADA VEZ QUE O ATLETA FOR CHAMADO PARA DISPUTAR PODERÁ FAZER QUALQUER KATA, DESDE QUE PERTENCENTE A SUA CATEGORIA.

- 12- NAS CATEGORIAS MISTAS, O ATLETA DEVERÁ FAZER O KATA PERTENCENTE A SUA CATEGORIA ORIGINAL.
- 13- DEPENDENDO DA QUANTIDADE DE ATLETAS E DO TEMPO DE COMPETIÇÃO (NÃO PODE EXCEDER A 5 HORAS), AS CATEGORIAS MISTAS PODERÃO SER DECIDIDAS PELAS NOTAS INDIVIDUAIS DAS CATEGORIAS MASCULINAS E FEMININAS.

PROCEDIMENTO PARA EXECUÇÃO DO KATA

- 1- O ATLETA ESTA SENTADO EM SEIZA AO LADO DO KOTO DEVERÁ MANTER A COMPOSTURA CORRETA DE PRATICANTE DE KARATE.
- 2- QUANDO CHAMADO DEVERÁ LEVANTAR-SE CORRETAMENTE OBSERVANDO OS PROCEDIMENTOS, IGUAL NO DOJO.
- 3- CAMINHAR CORRETAMENTE ATÉ A PARTE FRONTAL DO KOTO FICANDO DO LADO DE FORA E OLHANDO DIRETAMENTE AO ÁRBITRO CENTRAL.
- 4- MANTER A POSTURA CORRETA E FALAR "OSU".
- 5- ADENTRAR O KOTO UM OU DOIS PASSOS E NA POSTURA FUDO DACHI CUMPRIMENTAR O ÁRBITRO CENTRAL "OSU"
- 6- FALAR O NOME DO KATA EM VOZ ALTA E INICIAR E TERMINAR O KATA DE MANEIRA CORRETA. SEM ORDEM DE COMANDO, SEM CONTAGEM, USANDO SOMENTE O QUE FAZ PARTE DO KATA.
- 7- FICAR EM FUDO DACHI E AGUARDAR AS NOTAS.
- 8- QUANDO FOR CONVIDADO PELO ÁRBITRO CENTRAL A RETIRAR-SE, FAZER O MESMO PROCEDIMENTO DE ENTRADA. COM FORMALIDADE. SEM CORRER, SEM PULAR, SEM VIBRAR.
- 9- AGUARDAR O RESULTADO DAS COMPETIÇÕES NO LOCAL DO KOTO.
- 10- SÓ SAIR QUANDO FOR DISPENSADO.