

Compte Rendu - SAÉ 105

Recueil de besoins



BURGNIES Axel
CHOURAIH Baptiste
COLLOT Grégoire
MARECAILLE-HENAUT Mattieu
SIMSEK Dilara

Sommaire

Glossaire.....	3
Introduction.....	4
Groupes de musiques sélectionné.....	5
Can You? :.....	5
GONASAX:.....	5
Jb'Sax - DJ Performer:.....	5
Lieu des festivités.....	6
Hébergement et restauration.....	7
SWOT du groupe.....	8
CV des membres du groupe.....	11
Affiches.....	16
Comparatif CMS.....	17
Présentation du site.....	18
Problèmes et solutions.....	19
La santé des spectateurs.....	19
Le marketing.....	19
Le financement.....	20
La charge de travail.....	20
Budget.....	21
Répartitions des tâches.....	23
Conclusion.....	24
Bibliographie.....	26

Glossaire

SWOT	L'analyse SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats) est une technique utilisée pour identifier les forces, les faiblesses, les opportunités et les menaces qui entourent votre entreprise, mais elle peut tout aussi bien s'appliquer à un projet unique.
CMS	CMS est l'acronyme de Content Management System, c'est-à-dire système de gestion de contenu. Il s'agit d'un logiciel en ligne grâce auquel il est possible de créer, de gérer et de modifier facilement un site web, sans avoir besoin de connaissances techniques en langage informatique.
Plugins	Les plugins sont de petits programmes complémentaires qui ajoutent des fonctions aux applications Web et programmes de bureau.
SAÉ	SAÉ ou situation d'apprentissage et d'évaluation est « un ensemble constitué d'une ou plusieurs tâches à réaliser par l'étudiant en vue d'atteindre le but fixé ». Elle permet à l'étudiant de développer et d'exercer une compétence indispensable pour l'acquisition de son diplôme universitaire.

Introduction

Nous sommes étudiants en 1ère année de BUT Informatique à l'IUT de Maubeuge.

Dans le cadre de la ressource SAÉ 105, nous avons réalisé un recueil de besoin afin de répondre à la demande d'un client visant à mettre en place un festival de musique à Maubeuge.

Lors de notre première session, nous avons mis en place les tâches nécessaires pour réaliser ce projet et répondre aux besoins du client, suivis par l'attribution de chaque tâche en fonction des qualités et envies des membres du groupe.

Ainsi, nous avons trouvé les trois groupes de musiques dans le thème du Jazz, l'hébergement et la restauration nécessaire pour ces groupes, le lieu de l'événement tout en gardant en tête une date fixe pour la disponibilité des différents éléments.

Enfin nous avons finis par la réalisation du site web et à répondre au différent problèmes rencontrés à travers ce projet.

Nous vous remercions d'avance, pour le temps que vous nous accordez en lisant ce compte rendu,

Groupes de musiques sélectionné

Can You? :

CanYou? est un groupe de Rock & Blues issu de la Wallonie en Belgique, où la musique mêle la joie et l'ambiance à cette énergie contagieuse. Cela nous permettra d'ouvrir notre concert de Jazz dans la joie et la bonne humeur. Leur répertoire, teinté de Fats Domino, Etta James, Muddy Waters, BB King séduiront le public et permettra d'éveiller le début de la soirée.

Nombre de personnes: 4

Prix: 460€ / h

Lien personnel: <https://linkaband.com/canyou>



GONASAX:

GONASAX est un saxophoniste professionnel qui s'occupera de la seconde partie du concert. Pour apporter une suite musicale agréable et de qualité, nous avons décidé de lui faire confiance. Doté d'un son unique, chaleureux, à l'improvisation sans limite, il peut se produire en solo durant toute sa partie grâce à son répertoire populaire de Jazz est très varié.

Nombre de personnes: 1

Prix: 280€ / h

Lien personnel: <https://linkaband.com/baud>



Jb'Sax - DJ Performer:

Jb'Sax saxophoniste, DJ professionnel passionné, c'est la personne idéale afin d'animer la dernière partie de notre concert de Jazz. Grâce à ses connaissances, il mélangera electro et saxophone pour nous garantir une fin de concert punch et avec bagou, laissant une note fraîche et intense sur nos spectateurs.

Nombre de personnes: 1

Prix: 460€ / h

Lien personnel: <https://linkaband.com/jbsax>



Lieu des festivités

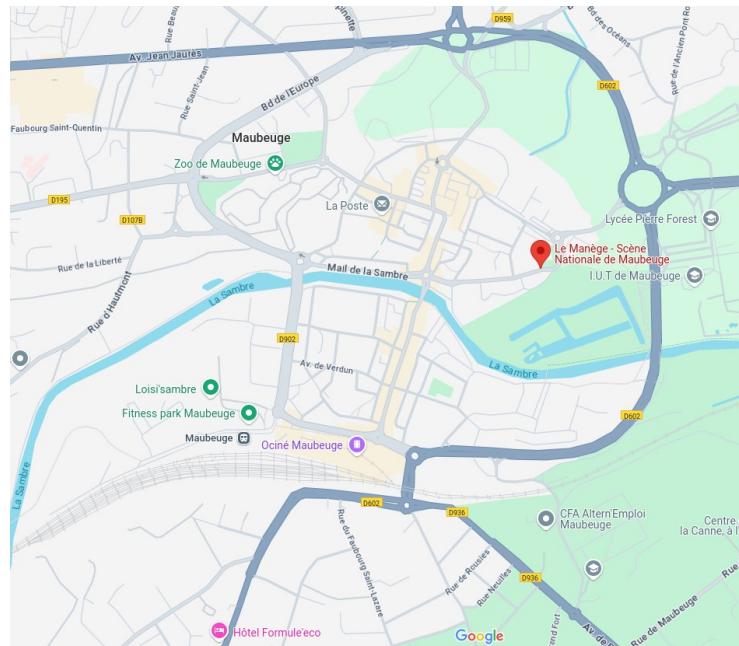
Le Manège

Pour la salle nous avons décidé de réserver le théâtre du manège se situant rue de la croix, 59 602 à Maubeuge.

Cette salle peut accueillir 500 places assises elle possède un parking et un espace extérieur d'accueil permettant la restauration par le biais d'un food-truck et la mise en place d'une zone fumeur. De plus, le lieu possède des rampes d'accès pour les personnes à mobilités réduites et ainsi qu'un bar permettant la mise en place d'un service de boisson directement à l'intérieur de l'établissement.

Nous avons sélectionné cette salle, au défaut de la Luna qui est une trop grande salle (jusqu'à 1200 personnes), ce qui dépasse largement notre effectif de 400 personnes.

Le Manège est à une distance idéale par rapport au centre-ville, l'architecture et les places assises en théâtres permet l'écoute plus posée et calme du jazz.



Enfin, nous avons choisi le 12 avril 2025 pour la date de notre festival. Le Manège est bien disponible à cette date.



Tu me loves ?
Sonia Chiambretto

Performances / Festival



Les jours de mon abandon
Gaia Saitta / Elena Ferrante

3 avril 2025

Théâtre

24 avril 2025

Hébergement et restauration

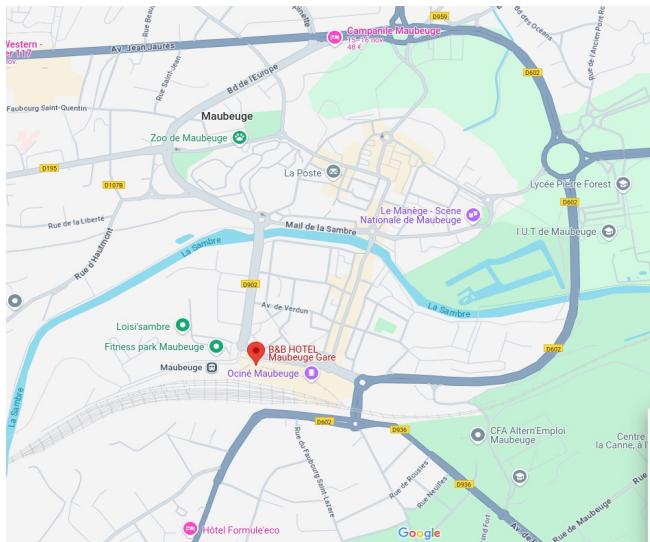
B&B HÔTEL :

Nous avons choisi l'hôtel B&B situé l'avenue De La Gare, plein centre de Maubeuge à 15 minutes à pied de notre salle Le Manège, il est situé idéalement pour que nos différents artistes puissent avoir un pied-à-terre proche et simple d'accès. Nous avons prévu deux chambres twin et deux chambres double pour un total de 378,20€.

De plus, le petit-déjeuner est inclus dans la réservation des chambres, nous avons prévu un budget de 30€ par artiste pour le repas du midi et soir, montant ainsi le coût total lié aux artistes à 738,20€. Nous recommandons le Bureau comme restaurant, situé à moins de cinq minutes à pied de l'hôtel.

L'hôtel « La tour des lys » fût notre premier choix pour son coût, mais celui est beaucoup plus excentré de la ville, laissant de côté nos artistes risquant la nécessité d'une potentielle location de véhicule utilitaire.

Enfin, l'hôtel « Best Western l'Atelier 117 » était un autre bon compromis, mais son coût s'élève à 1013,40€ pour la restauration et l'hébergement nous semble trop onéreux.



Enfin, nous avons vérifié la disponibilité des chambres pour le 12 avril 2025, date choisie pour notre festival.

Hôtel ★★★
B&B HOTEL Maubeuge Gare
 Avenue De La Gare, 59600 Maubeuge, France
 Très bon emplacement — 8.2
 7.5 Bien · 560 commentaires
Animaux domestiques admis Connexion Wi-Fi gratuite Parking

Les détails de votre réservation

Arrivée sam. 12 avr. 2025 À partir de 14h00	Départ dim. 13 avr. 2025 Jusqu'à 12h00
--	---

Durée totale du séjour :
1 nuit

Vous avez sélectionné
4 chambres pour 6 adultes

[Modifier la sélection](#)

Récapitulatif du montant

Montant total	€ 378,20
Taxes et frais compris	

Informations sur le tarif

Taxes et frais de € 40,38 compris	€ 33,78
10 % de TVA	€ 6,60
taxe de séjour	

[Masquer les détails](#)

SWOT du groupe

Axel Burgnies

Forces	Faiblesses
<ul style="list-style-type: none"> Bonne humeur: j'aime venir travailler au sein de la formation de manière générale et encore plus en groupe. Donc, cela contribue à ma bonne humeur, ce qui peut être ressenti par mon entourage. Assidue: Quand je me fixe un objectif ou un travail à faire je veux à tout prix le faire de manière efficace. Collaboratif: j'apprécie grandement travailler en groupe, car les faiblesses que j'ai, peuvent être complétées par d'autres personnes. De plus, je trouve ça plus agréable que de travailler tout seul. 	<ul style="list-style-type: none"> Pro-activité: Même si je suis assidue et que j'aime travailler en groupe, j'ai du mal à prendre des initiatives et donc j'attends souvent, ou je demande souvent quoi faire pour travailler au sein d'un groupe. Manque de confiance en soi: J'ai du mal à avoir confiance en mes capacités ou dans la réalisation des tâches qui me sont attribuées

Baptiste Chouraih

Forces	Faiblesses
<ul style="list-style-type: none"> Sérieux: je suis une personne fiable et appliquée dans ses activités ou responsabilités sur qui on peut compter pour fournir un travail de qualité. Calme: je suis une personne posée et capable de gérer des situations sans s'énerver. Mon tempérament calme peut être un atout dans des environnements stressants ou pour résoudre des conflits. 	<ul style="list-style-type: none"> Procrastinateur: j'ai tendance à reporter des tâches importantes, ce qui peut ralentir ses progrès ou nuire à mon efficacité. Besoin d'être encadré: je fonctionne mieux lorsque je suis sous supervision ou que j'ai des directives claires et précises. J'éprouve des difficultés à prendre des initiatives ou à travailler de manière totalement autonome.

Grégoire Collot

Forces

- **Meneur:** Lorsque j'ai un objectif en tête et une façon de faire, j'ai l'habitude de dire à mes collègues les directions pour ne pas perdre de temps.
- **Productif:** Une fois lancé dans une réalisation, j'arrive à me concentrer et d'être productif.
- **Autonome:** Je suis capable de concevoir et prévoir les tâches à réaliser de mon côté.

Faiblesses

- **Impatient:** J'ai tendance à ne pas être patient lorsqu'il faut réaliser quelque chose. Ceci peut-être ressentie par mes collègues.
- **L'égo:** J'ai un égo assez fort et présent dans ma façon dont je conçois la réalisation d'une tâche, si je suis convaincu d'être sur la bonne voie, j'ai tendance à délaisser les autres voies proposées par des collègues.

Mattieu Marécaille-Hénaut

Forces

- **Sérieux:** Sérieux pendant le temps nécessaire au travail
- **Patient:** dans un contexte de travail je suis très patient notamment pour aider les autres.

Faiblesses

- **Manque d'écoute:** une fois plongé dans mon travail je ne fais plus attention aux alentours ce qui rend compliquer la communication avec mes partenaires.
- **Procrastination:** lorsque l'on me donne du travail je retarde toujours le moment où je commence sérieusement à travailler.

Dilara Simsek

Forces	Faiblesses
<ul style="list-style-type: none"> • Bonne Humeur: J'ai un état d'esprit positif, je sais relativiser et je trouve toujours des raisons de sourire même dans les situations difficiles. • Design/créative: J'ai un sens de l'imagination, je consacre du temps à des activités qui favorisent la créativité. Je sais m'adapter facilement aux situations nouvelles. • Avenante: J'accepte facilement les différences et je ne porte pas de jugement, je cherche à aider les autres sans attendre quelque chose en retour. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manque de sérieux: Parfois je ne peux pas toujours prendre les situations au sérieux, j'ai tendance à agir spontanément sans réfléchir aux conséquences. • Manque d'écoute: Je peux parfois être trop concentrer sur un truc et donc de ne pas faire attention à ce que qui m'entoure. • Perfectionniste: Je cherche toujours à ce que tout soit parfait, je trouve toujours un petit défaut sur un projet, un travail, etc.

CV des membres du groupe



CONTACT

- 📞 +33 6 82 25 49 52
- ✉️ mr.burgnies19@gmail.com
- 📍 89 route nationale JENLAIN
- 🌐 www.reallygreatsite.com

EDUCATION

2021-2024
NOTRE DAME VALENCIENNES

- Lycée général

2024-2025
IUT MAUBEUGE

- 1er année BUT Informatique

SKILLS

- HTML
- CSS
- Python
- Travail en équipe
- Relation Client

LANGUAGES

- Français (langue maternelle)
- Anglais (LV1)

BURGNIES AXEL

PROFILE

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam quis nostrud exercitation. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam quis nostrud exercitation. Ut enim ad minim veniam quis nostrud exercitation.

EXPERIENCE

● **Boston Compagnie**
Serveur restauration

- Pendant une courte période, j'ai eu le plaisir de pouvoir travailler en job d'été à Boston Compagnie Valenciennes. Bien qu'au première abords cela ne semble pas avoir de rapport avec l'informatique, j'y ai développé un esprit d'équipe important et la capacité de répartir les tâches en temps réel.

JSP Le Quesnoy
jeune sapeur pompier

- pendant deux années consécutive, j'ai été jeune sapeur pompier à le Quesnoy. J'y ai appris rigueur détermination et motivation pendant le travail. Sans quoi dans de nombreux autres domaines et sans ses compétences j'aurai sans doute eux de nombreuses difficultés

REFERENCE

Estelle Darcy Wardiere Inc. / CTO Phone: 123-456-7890 Email: hello@reallygreatsite.com	Harper Richard Wardiere Inc. / CEO Phone: 123-456-7890 Email: hello@reallygreatsite.com
--	---

BAPTISTE CHOURAIH

Alternance Informatique

Passionné par l'informatique et en formation pour devenir expert en informatique, je suis à la recherche d'une alternance pour mettre mes compétences techniques et mon esprit d'analyse au service d'une équipe dynamique tout en développant mes compétences.



Contact

Adresse : 301 Rue Henrie Bantegnie, 59233 Maing, France

Téléphone : +33 6 01 24 80 87

Adresse mail : chouraihbaptiste@gmail.com

COMPÉTENCES

Python
Développement Web
Gestion et Management

LOISIRS

Programmation
Sport de combat

LANGUES

Français

Anglais

FORMATION

2021
2024

2024
2025

Baccalauréat Technologique

Valenciennes - Lycée Dampierre
Lors de ma formation au lycée j'y ai appris le bâbaba de la programmation ce qui m'a aidé lors de mon arriver en étude supérieur

BUT Informatique

Maubeuge - IUT
Actuellement étudiant à l'IUT de Maubeuge, je perfectionne mes compétences en programmation tout en développant des savoir-faire en gestion de projet et en exploration des technologies numériques



GREGOIRE COLLOT

Développeur d'Application en Alternance

Né le 18/03/1996
 Cambrai
Valenciennes
Lille

+33 6 50 55 59 45
 g.collot@zaclys.net
 Permis B
Permis A

Je poste à votre entreprise pour pouvoir poursuivre ma formation en alternance et développer mes compétences au sein de votre structure. En étant motivé et confiant, je suis prêt à m'adapter à votre environnement.

DIPLÔMES ET FORMATIONS

BUT Informatique | Maubeuge, France

IUT Valenciennes Depuis septembre 2024

- Réaliser un développement d'application informatique pour un client,
- Optimiser des applications informatiques en fonction de critères spécifiques.
- Administrer des systèmes informatiques communicants complexes.
- Concevoir, gérer, administrer et exploiter les données de l'entreprise et mettre à disposition toutes les informations pour un bon pilotage de l'entreprise.
- Collaborer : Acquérir, développer et exploiter les aptitudes nécessaires pour travailler efficacement dans une équipe informatique.

Scientific Computing with Python | Online

FreeCodeCamp Décembre 2023

- Base du python: Boucles, Objets, Conditions et Fonctions
- Utiliser Python pour visualiser et manipuler des base de données
- Utiliser Python pour récupérer des informations depuis des API web

PSC1 | Valenciennes

Sc Formation Prévention Secours Avril 2019

Bac Économique & Social | Cambrai

Paul Duez 2015

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Nachos | Valenciennes

Employé Polyvalent De mai 2022 à avril 2024

- Travailler en méthode Agile
- Déterminer des mesures correctives ou améliorations
- Formation pédagogique de nouveau équipier

Crep'Eat | Valenciennes

Employé Polyvalent D'octobre 2021 à avril 2022

- Création d'une page web pour l'apprentissage des différentes recettes
- Accueil Client et réalisation de commande

ComData | Valenciennes

Téléconseiller en assurances De novembre 2020 à février 2021

- Analyser les besoins du client
- Autonomie sur le traitement de la demande du client
- Connaissance précise du fonctionnement d'une mutuelle de santé

LANGUES

Anglais
C1

LANGAGES ET LOGICIELS

JavaScript

Python

HTML | CSS

Studio Code, Git, Github, Anaconda

QUALITÉS PERSONNELLES

Astucieux

Calme

Curieux

Rigoureux

Sens de l'observation

VOYAGES

Australie

Écosse

CENTRES D'INTÉRÊT

Violoncelle

Moto et Formula One

RÉFÉRENCES

github.com/Duschmoll
linkedin.com/in/gregoirecollot

Mattieu MARECAILLE-HENAUT

Consultant CyberSécurité en Alternance

En formation d'informatique, je suis à la recherche d'une alternance afin de combiner théorie et pratique. Mon objectif est de participer activement à des projets informatiques tout en acquérant une expérience précieuse dans un environnement professionnel.

Diplômes et Formations

Baccauréat **Lycée Pierre-Forest** Maubeuge / 2024

BUT informatique **Université Polytechnique Hauts-de-France** Maubeuge / Depuis septembre 2024

Expériences professionnelles

Stage de 3ème **SMTUS** Maubeuge / Juin 2020

- Observation et découverte des différents métiers au sein de l'entreprise
- Participation à des tâches administratives et organisationnelles
- Présentation d'un rapport de stage à la fin de la période
- Accompagnement des professionnels dans leurs missions quotidiennes

Informatique

Python

HTML/CSS



SIMSEK DILARA

Stage en Informatique



Âge

20 ans

E-mail

simsek.dilara@outlook.fr

Mobile

07.83.25.90.25

Adresse

Aulnoye-Aymeries

Langue

Turque, Anglais

Permis

B + Véhicule

COMPÉTENCES



Microsoft Office



Python



HTML/CSS

CENTRES D'INTÉRÊT

Jeux Vidéos

Lire

Activités Manuelles

ÉDUCATION

BUT Informatique

Université Polytechnique Hauts-de-France

Maubeuge

2024 - en cours

Baccalauréat

Institution Sainte Jeanne d'Arc

Aulnoye-Aymeries

2019 - 2022

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Mots et Merveilles

Stagiaire

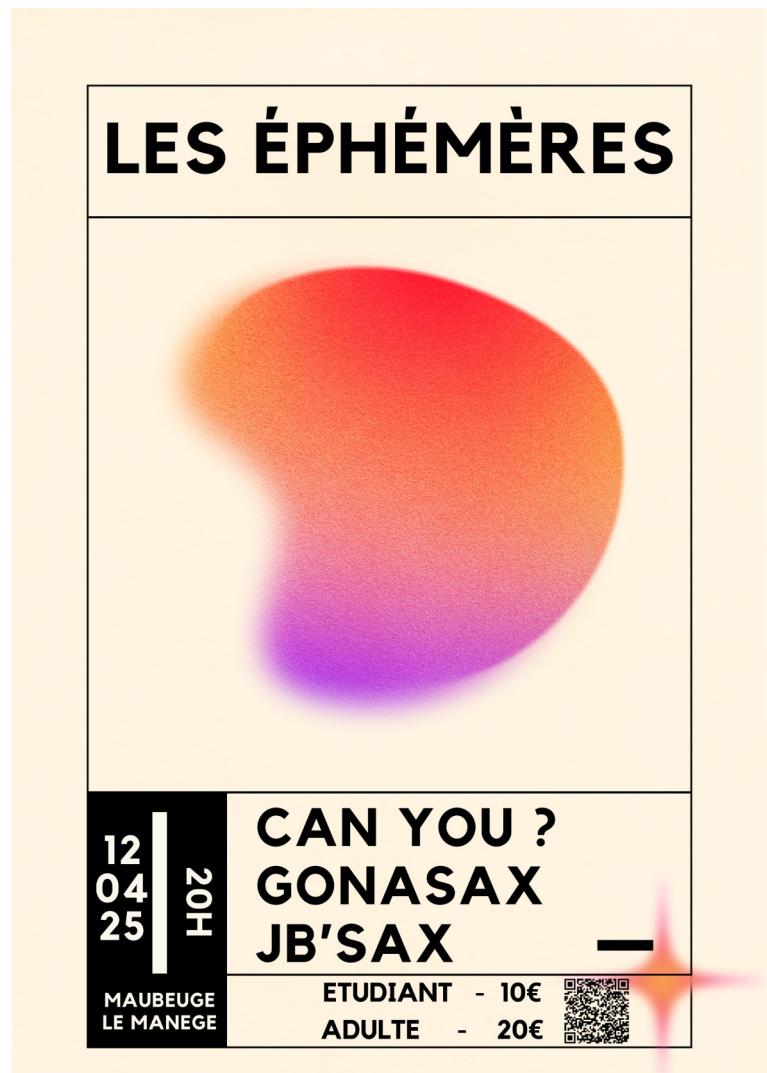
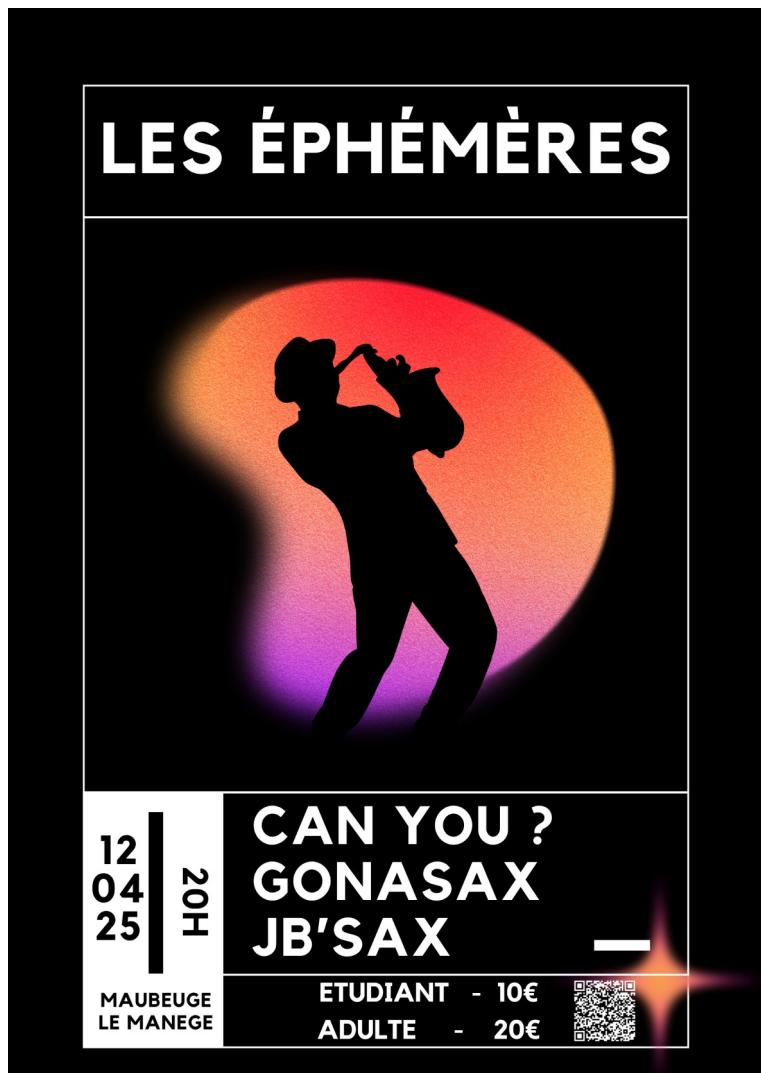
Aulnoye-Aymeries

2018

- Assistancess aux employés
- Aides aux personnes en difficulté
- Classement et organisation des documents

Affiches

Nous avons prévu deux affiches pour votre événement pour vous laisser le choix, si vous n'avez pas de préférence nous pouvons distribuer les deux.



Comparatif CMS

Tableau comparatif des différents CMS.

	Wix	Wordpress	Joomla
Popularité	1.5%	41%	2.1%
CMS ou Logiciels de création de site	Logiciels de création de site	CMS	CMS
Hébergement Compris	Oui	Non	Non
Prise en main et simplicité d'utilisation	Facile	Très facile	Moyen
Personnalisation	Forte	Très forte	Infini
Communauté (thèmes et plugins disponibles)	Moyen	Plus grande communauté des CMS	Moyen - élevé
Prix	Gratuit avec pub sur notre site.	Coût d'hébergement	Coût d'hébergement
Sécurité	Élevé, prise en charge par Wix directement.	Dépend principalement de l'hébergeur	Dépend principalement de l'hébergeur

Après avoir comparé les trois CMS suivantes, Wordpress, Wix et Joomla.

Wix est sortie du lot principalement pour la possibilité de mettre en ligne notre site gratuitement.

De plus, sa facilité de prise en main et ses thèmes variés nous permet de rapidement réaliser nos pages statiques.

Présentation du site

Afin de réaliser notre site de façon efficace, nous avons construit une première maquette à travers le site Moqups permettant ainsi de mettre en place les bonnes bases de mise en pages du site afin de mieux répondre aux attentes de nos différents utilisateurs.

Lors de la création de la maquette nous avons eu comme retour un manque d'information au sujet de la restauration ainsi que de rajouter les titres pour chaque élément. Exemple : Phrase d'accroche au lieu de mettre juste du speudo-texte.

De plus, le fait que la billetterie n'était pas accessible sur chaque page de notre site web. Nous avons ajusté cela sur notre deuxième itération.

Suite à notre maquette, nous nous sommes lancés sur la construction du site en utilisant le CMS cité précédemment, Wix.

Nous avons décidé de mettre en avant le festival à travers une page d'accueil avec une interface esthétiquement captivante qui met en évidence directement l'univers du festival.

Les illustrations et les couleurs choisies attirent l'attention et créent une atmosphère chaleureuse.

Le programme montre une description précise des artistes et des horaires, facilitant ainsi l'organisation des visiteurs. La présentation est facile à comprendre et suscite l'envie d'explorer les événements.

L'onglet "Billetterie" offre aux utilisateurs la possibilité d'acheter rapidement leurs places.

Le site fournit des informations pratiques sur le lieu du festival, les possibilités de restauration et de rafraîchissement, ce qui permet aux visiteurs de se préparer à leur expérience sans avoir des problèmes d'organisation.

La barre de navigation permet qu'importe où se trouve l'utilisateur sur le site, de rapidement se diriger vers les informations qu'il souhaite.

Nous vous invitons à explorer le site par vous-même :

<https://simsekdlara.wixsite.com/les-ephemeres>

Problèmes et solutions

Nous avons rencontré au cours de cette SAÉ quatre problèmes : le budget, le marketing et la santé des spectateurs et la charge de travail par rapport au nombre de personnes sur le projet.

La santé des spectateurs

Outre la sécurité du lieu et de l'événement pris en charge par la commune de Maubeuge, nous avons pensé aux tympans de nos festivaliers. C'est pour cela que nous avons pris la démarche d'acheter pour chaque spectateur une paire de boules quies afin de les distribuer à l'entrée de la salle de concert.

Cela nous rajoute coût léger pour l'organisation de 80€.

Source d'achat : <https://shorturl.at/XlSTh>

Le marketing

Nous souhaitons prendre en compte les éléments nécessaires pour promouvoir le concert au sein de Maubeuge et ses environs.

Nous devons prendre en compte le prix nécessaire pour l'impression des affiches et des matériaux. Il nous faudra aussi une semaine pour faire le tour des mairies, salle des fêtes, panneaux de publication, bars et lieux festifs publics divers. Nous avons prévu 30€ d'essence, 63,20€ pour la colle et 23,85 € pour la brosse et 12,00 € pour le seau, 299€ pour les affiches A2 en couleur.

De plus, la vente de Pin's souvenir pour laisser la possibilité que les festivalier reparte avec un memento. Nous sommes à 1,38€ pièces, ce qui nous ramène à 138€.

Enfin, nous avons aussi prévu à l'entrée de l'événement, de donner un bracelet en tissu pour chaque ticket d'entrée validée, permettant de vérifier les sorties et aléas des gens tout en leur laissant un souvenir de la soirée. Ce qui nous coûtes pour nos 400 participants, 336,95€.

Bracelets : <https://www.un-ruban.fr/je-personnalise/>

Pin's : <https://wiloo.fr/pins-personnalise>

Affiches :

<https://cartel-affichage.com/wp-content/uploads/2024/07/Tarif-au-01-07-24.pdf>

<https://www.bureau-vallee.fr/espace-services/impression-documents/impression-grand-format.html>

Le financement

Pour assurer un bon déroulement financier à travers ce projet et aider à la réaliser de futur éditions ou de réduire le coût de la salle pour notre client, nous avons prévu des solutions à mettre en place afin de rentabiliser l'événement.

Ainsi, la vente de boisson, de nourriture permet de faire rentrer de l'argent.

Pour la nourriture nous avons contacté un food-truck et nous avons prévu un prix de 400€ pour la location du spot sur le parking.

Enfin, nous avons la chance d'avoir un bar intégrée à notre salle, il nous suffis que de prévoir les boissons nécessaires à la vente.

Pour les quantités, nous sommes partis sur 300 personnes qui vont consommer des boissons diverses.

Bières : 150 personnes qui prennent 5 bières de 25cl ce qui nous fait 187 litres à commander.
La revente est à 4.00€ la bière.

Vins : 50 personnes qui prennent 2 verres de 15cl ce qui nous fait 15 litres de vins à prévoir.
La revente est à 5.00€ le verre.

Champagnes : 20 personnes qui prennent 2 coupes de 13cl ce qui nous fait 5 litres de champagnes à commander. La revente est à 8.00€ la coupe.

Softs : 80 personnes qui consomment 3 verres de 33cl ce qui nous fait un total de 79 litres de softs à prévoir. La revente est à 3.00€ le gobelet.

<https://gaston.shop/>
<https://www.lemanege.com/Boire-manger.html>

La charge de travail

Lors de la répartition des tâches nous nous sommes rendu compte qu'il allait avoir une inégalité dans la charge de travail. Malgré ce manque d'égalité, ceci n'a pas posé de soucis pour chacun des membres, car nous nous sommes supporté entre nous dès qu'une des personnes avec une charge élevée, avait besoin d'aide. Les autres membres de l'équipe se mettaient à disposition en montrant de la pro activité dans l'aide apportée.

Par contre, il fut difficile de travailler avec un des membres du groupe, étant donné que chacune de ses tâches fut bâclées, fais à la va-vite et nécessitant constamment d'être derrière lui pour corriger et rendre ses rendus correct. Ceci a causé une fatigue mentale à nos autres membres du groupe.

Budget

Voici le budget pour notre événement « Les Éphémères » :

Dépenses				
Catégorie	Sous-Catégorie	Quantité	Prix Unitaire	Total
Groupes & Artistes				
	Jb'Sax DJ Performer	1	460€	460.00€
	CanYou?	1	460€	460.00€
	GONASAX	1	280€	280.00€
		Sous-Total		1200.00€
Hôtel & Restauration				
	Chambres	1	378,20€	378.20€
	Restauration	12	30,00€	360.00€
		Sous-Total		738.20€
Salles				
	Location Lieu	1	Offert	0.00€
	Bouchons d'oreilles	400	0,20€	80.00€
	Lot de Bracelets	1	336,95€	336.95€
	Pin's	100	1,38€	138.00€
		Sous-Total		554.95€
Boissons				
	Bières	187L	3,12€/L	583.44€
	Vins	15L	15,50€/L	232.50€
	Champagnes	5L	19,00€/L	95.00€
	Softs	79L	2,64€/L	208.56€
		Sous-Total		1 119.50€
Autres				
	Affiches	1	428,05€	428.05€
		Sous-Total		428.05€
Grand Total				4 040.70€

Recettes				
Catégorie	Sous-Catégorie	Quantité	Prix Unitaire	Recettes
Tickets				
	Tarifs Adultes	300	20€	6 000.00€
	Tarifs Étudiants	60	10€	600.00€
	Tarifs Enfants	40	Offert	0.00€
Sous-Total		6 600.00€		
Salles				
	Pin's	100	2€	200.00€
	Food-Truck	1	400€	400.00€
Sous-Total		600.00€		
Boissons				
	Bières	187L	16€/L	2 992.00€
	Vins	15L	30€/L	450.00€
	Champagnes	5L	56€/L	280.00€
	Softs	79L	9€/L	711.00€
Sous-Total		4 433.00€		
Grand Total				11 633,00€

Recettes	11 633.00€
Dépenses	4 040.70€
Bénéfices	+ 7 592.30€

Répartitions des tâches

Dès le début de notre projet, nous nous sommes réparties les tâches.

Tâches	Sous-Tâches	Qui	Durée
Location Lieu	- 2 salles - Tailles - Accessibilité - Disponibilité - Restauration	Mattieu	07h30
Groupes de musique	- 3 Groupes - Restauration - Prix / Groupes - Nombre de Personnes / Groupes - Nombre de Chambres / Groupes - Disponibilité	Axel	07h30
Budget	- Groupe - Logement - Restauration / Boissons - Équipement - Permis - Logistique - Transport - CMS - Soins	Grégoire Mattieu	08h30 04h00
CMS	- Comparatif - Réalisation	Dilara Grégoire	20h00 03h00
Compte Rendu		Grégoire	17h00
Hôtel / Restauration	- 3 Hôtels - Restauration - Prix / Groupe - Nombre de Personne / Groupe - Nombre de Chambre	Baptiste	07h30
Maquettage	- Version Ordinateur - Version Portable	Dilara	05h30
Affiche		Dilara	02h30
SWOT & CV		Tous	07h30
Total			90h00

Conclusion

Nous venons de voir notre réalisation pour répondre au besoin d'un client.

Nous avons pu nous mettre en condition de travail d'entreprise en faisant un brainstorming pour en ressortir les principales idées et pouvoir se répartir les tâches entre les membres du groupe. Cette partie à pu être réalisée grâce aux différentes méthodes vus en ressource de communication. (R108) Cela nous a permis d'améliorer notre communication pour augmenter notre efficacité et finir dans les temps

Nous avons répondu aux différentes attentes de notre client en prenant en compte le budget, les groupes choisis, les dates disponibles, les hôtels et hébergement pour que le tout soit cohérent et réalisable.

Ainsi, nous avons dû être organisé et attentif afin de répondre au besoin du client sans devoir l'interroger sur chaque potentielle question.

Enfin, lors de la création de notre CMS nous avons pu utiliser les compétences acquises avec la ressource R102 à travers Moquups et de les perfectionner.

Conclusion Personnel

Axel

D'après moi, ce projet a permis de développer à la fois notre travail d'équipe, notre rigueur et notre esprit critique, notamment grâce au fait d'avoir un budget à respecter et de devoir se répartir le travail de manière efficace. Pour ma part, bien que j'aie encore des problèmes de confiance en mon travail et en ma proactivité, je pense tout de même que ce type de projet et celui-ci en particulier, m'aidera à travailler de manière plus efficace et à prendre davantage de décisions.

Baptiste

Lors de cette SAE, j'ai eu la responsabilité d'organiser le logement et la restauration pour les groupes sélectionnés. Ce rôle m'a permis de développer plusieurs compétences essentielles. Tout d'abord, en travaillant en étroite collaboration avec les autres membres de l'équipe, j'ai renforcé mes capacités de communication. De plus, cette tâche m'a également poussée à améliorer mon sens de l'organisation. J'ai dû gérer plusieurs aspects logistiques simultanément, tels que le choix des hébergements adaptés, la coordination avec les prestataires de services. Enfin, cette expérience m'a permis de travailler dans un cadre collaboratif.

Grégoire

À travers cette réalisation, j'ai pu me rendre compte qu'être chef de projet n'est pas ce que je souhaite être responsable lors d'un prochain travail de groupe. Le fait de pouvoir donner une directive précise à suivre est pratique, mais le fait d'être derrière les gens pour vérifier chaque travail n'est pas plaisant.

Outre ce fait, j'ai pu aussi comprendre de l'ampleur des tâches nécessaires afin de répondre convenablement au besoin d'un client.

Mattieu

Cette SAÉ m'a permis de prendre connaissance des moyens et pré-requis pour la mise en place d'événements, de renforcer ma communication avec mes pairs et de voir l'efficacité de la répartition des tâches.

Cette SAÉ ma permit de trouver des moyens pour régler des problèmes ce qui me sera utile pour le monde professionnelle.

Dilara

Grâce à ce projet, j'ai réellement pu me plonger dans le rôle d'organisateur d'un festival. Entre la conception du site web en utilisant un CMS et la réalisation de l'affiche, j'ai acquis la capacité de gérer divers outils et de veiller à ce que tout soit cohérent. C'était une tâche exigeante, mais gratifiante qui m'a permis de mieux comprendre les exigences de la mise en place d'un recueil de besoin.

Nous vous remercions pour le temps que vous nous avez accordé en lisant ce compte rendu,

BURGNIES Axel,
CHOURAIH Baptiste,
COLLOT Grégoire,
MARECAILLE-HENAUT Mattieu,
SIMSEK Dilara.

Bibliographie

Sujet	Sources
Site web de l'événement	https://simsekdlara.wixsite.com/les-ephemeres
Can You?	https://linkaband.com/canyou
GONASAX	https://linkaband.com/baud
Jb'Sax	https://linkaband.com/jbsax
Le Manège – Maubeuge	https://www.lemanege.com
Le Manège - Programme	https://www.lemanege.com/-Programme-.html
Le Manège - Restauration	https://www.lemanege.com/Boire-manger.html
La Luna – Maubeuge	https://59.agendaculturel.fr/la-luna
B&B Hôtel – Maubeuge	https://www.hotel-bb.com/fr/hotel/maubeuge-gare
La tour des lys	https://www.booking.com/hotel/fr/la-tour-des-lys.fr.html
Best Western l'Atelier 117	https://www.bestwestern.fr/fr/hotel-Maubeuge-Best-Western-Atelier-117-93756
Wix	https://fr.wix.com/?lang=fr fr/
Wordpress	https://fr.wordpress.org/
Joomla !	https://www.joomla.fr/
Moqups	https://moqups.com/
Comparatif CMS	https://www.ovhcloud.com/fr/web-hosting/uc-cms-comparison/ https://www.ionos.fr/digitalguide/hebergement/cms/comparatif-des-meilleurs-cms/ https://www.journaldugeek.com/hebergeur/faq/cms/ https://www.journaldugeek.com/hebergeur/faq/cms/
Bracelets de chez Un-ruban	https://www.un-ruban.fr/je-personnalise/
Pin's de chez Wiloo	https://wiloo.fr/pins-personnalise
Impression Affiches	https://www.bureau-vallee.fr/espace-services/impression-documents/impression-grand-format.html
Matériel Affiches	https://cartel-affichage.com/wp-content/uploads/2024/07/Tarif-au-01-07-24.pdf
Boissons de chez Gaston	https://gaston.shop/