

# 第一章語音

## 第一節 語音系統概述

### 一、音位系統歸納

阿美族語的語音系統包括 17 個輔音音位和 4 個元音音位。

輔元音字母及其音值如下表。

阿美族語音系統表

輔音 Padamaay a ngiha'		唇音 Ifilfilay 雙齒、唇齒	舌尖音 Ikananelay 齒齦	舌根音 Ifilfilay 軟顎	喉音 Itakolaway	延長音 Minayatay
擦音	清擦	f	S	x	H	
	濁齒擦		D			
半元音		w	Y			:
塞音	不擦	P	T	K	^	
	塞音		C		,	
	顫		R			
	輔		l			
鼻音		m	n	Ng		

元音 Tapang a ngiha'	前 Ika'ayaway	央 Itenokay	後 Iikoray
高 Ifafa^eday	I		
中 Ila'eday	u	e	o
低 Ha^enoay		a	

### 二、語音描述

#### (一)輔音

##### 1、輔音與元音的配合

阿美族語 17 個輔音，包括 15 個真輔音和 2 個半輔音。除舌根擦音 x 使用頻率很低，僅出現在少數詞與外，其它真輔音均可與元音結合。半輔音 y 不與 i、e 元音結合，w 不與 e、o 元音結合，就是說沒有 yi、ye、we、wo 等音節。輔音與元音配合情況參照下表。

輔音 元音	p	m	f	t	n	l	d	r	c	s	k	ng	x	h	'	y	w	o
-i	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+
-o	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+
-a	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
-e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+

註：+ 表示可以結合，- 表示不能結合

所有的輔音可以分佈詞首、詞中和詞尾等不同位置。下面是輔音及其例子說明：

#### P

pawali 曬      panay 稻子      tepong 洞、孔      Kalapiyat 閃電      mo'etep/ polo' 十  
mi'adop 打獵

#### t

talacay 鳳梨      tomay 熊      tatihi 旁邊      letek 砍伐      sepat 四      sasenat 耙子

#### k

koko 我      kapah 年青人      faki 祖父、叔叔、舅舅      cokat 鞋子      miasik 掃地  
hecek 柱子

#### ^

^afala 肩膀      'o'ol 露水      'edo 老鼠      fo'is 星星      li'el 脖子  
faloco' 心、思想      tinai' 腸子

#### m

mama 父親      malonem 水鹿      omah 田地      romi'ad 白天      nanom 水  
^enem 六

#### n

niyaro' 村落      namal 火      fonos 砍柴刀      naniwac 綠豆      komaen 火  
ko^esan 甜

#### ng

nga'ay 好      ngoyos 嘴      fangas 苦苓樹/苦楝      pangangan 命名  
kilang 樹木      'alolong/ talolong 深

#### C

ceca'y 一      cidal 太陽      pacek 釘子      waco 狗      felac 米      'onoc 扁擔

#### f

focol 弓      fanaw 湖泊、池塘      fafoy/ diyong 豬      tafok 砂子      satahaf 蓋子

## d

demak 事情      dadingoan 鏡子      'adingo 影子      adada 疾病、生病、疼痛  
kakahad 寬廣      tiyad 肚子

## s

safa 弟、妹      siwa 九      tosa 二      kasip 口哨      rengos 草      kanoos 指甲

## x

xixaw 海龜      capox 秧苗      'odax 糖

## h

hacowa 何時      hemay 飯、糯米飯      'a'am 粥      tahira 到達  
pohong/ waa' 角（動物的角）      cinah 鹽      kakonah 螞蟻      rarokoh 烏龜

## l

likes 蚊子      riyar 海      talod 草      fokloh/fakeloh 石頭      timol 南  
mafokil 不會、不懂

## r

riko' 衣服      marad 鐵      romadiw 唱歌      sofor 松鼠      siri 山羊      'opir 辮子

## w

walay 線      wawa 孩子      kawas 神、鬼      pitaw 鋤頭      lokedaw 豹子

## y

ya 那      'ayam 雞、鳥      kamay 手      'oway 藤      'araway 檜樹（麻廣樹）

## 2、輔音音變規律

阿美族語輔音在詞中有強化與顎化規則，強化規則適用於詞尾輔音，即下列的（1）、（2）、（3）項；

顎化規則適用於齒齦塞擦音 c、擦音 s，即下列（4）項。

### (1) 送氣化

塞音 p、t、k、'以及塞擦音 c，在詞終收尾位置時，發音有輕微送氣，輔音送氣現象消失，恢復原來音值。

- ① cicokap [cicokaph] 穿鞋子的  
cicokap-ay [cicokapay] 穿鞋子的
- ② kepit [kepith] 閉眼睛  
Kepit-en [kepiten] 把眼睛閉上

- ③ pasadak [pasadakh] 弄出來  
Pasadak-an [pasadakan:] 弄出來的東西
- ④ maro' [maro'h] 坐  
Ka-mar'o'-an [kamaro'an:] 座位
- ⑤ kihepic-ay [kihepicah] 薄的  
Kihepic-ay [kihepicay] 薄的

## (2) 長音化

擦音 f、s、d、x、h，鼻音 m、n、g，閃音 l，顫音 r，處在詞終收尾位置時，發音稍有延長，但是詞後出現附加成分時恢復原有音值。

- ① misalof [misalof:] 修正、校正  
salof-en [salofen:] 請修正
- ② tapes [tapes:] 簸箕、篩子  
pi-tapes-an [pitapesan:] 揚穀場
- ③ kakahad [kakahad:] 寬廣  
kakahad-ay [kakahaday] 寬廣的
- ④ miperex [miperex:] 鑽洞  
miperexto [miperexto] 鑽洞了
- ⑤ makapah [makapah:] 漂亮  
makapah-ay [makapahay] 漂亮的
- ⑥ mato^em [mato^em:] 陰天  
mato^em-ay [mato^emay] 陰天了
- ⑦ sapakaen [sapakaen:] 供養  
sapakaen to kawas (sapakaen to kawas) 供品
- ⑧ kareteng [kareteng:] 重  
sa-kareteng-sa [sakartengsa] 沉重的
- ⑨ mapalal [mapalal:] 醒  
mapalal-ay - [mapalalay] 睡醒了
- ⑩ keter [keter:] 生氣  
keter-sa [ketersa] 一生氣

## (3) 顫音化

顫音 r 處在詞終收尾時，發音加重並加長，但有後加成分則恢復原來音值。

- ① ma^efer [ma^efer:] 飛行  
ma^efer-ay [ma^eferay] 飛起來了
- ② mirmir [mirmir:] 哆嗦  
mirmir-sa [mirmirsa] 哆嗦著

#### (4) 顎化

齒齶塞擦音 c、擦音 s，出現在 i 元音前面時，分別顎化為舌葉音或舌面後音[tʃ]以及 [ʃ]。

- ① cima [tʃima'] 誰  
ciyak [tʃiyakh] 南瓜
- ② siri [ʃiri'] 山羊  
'asisiw [ʃiʃiw] 稻草

綜合輔音以上發音規則，阿美族語的輔音強化、顎化語音規律，可以用下表歸納：

強化前音值		強化後音值	
發音法	音值	強化法	音值
塞音	P、t、k、'	送氣化	ph、th、kh、'h
塞擦音	c		ch
擦音	f、s、d、x、h	長音化	f:、s:、d:、x:、h:
閃音	L		l:
鼻音	m、n、ng		m:、n:、ng:
顫音	r	顫音化+長音化	R:

顎化前音值		顎化後音值	
發音法	音值	顎化條件	音值
塞擦音	c	在 i 前	[tʃ]
擦音	s	在 i 前	[ʃ]

## (二) 元音

### 1、元音及其變體

阿美族語四個元音都是單元音，他們在不同語境條件下各有變體。i 元音及其變體有 [i/ I/ e/ ɛ]，o 元音及其變體有 [o/ u]，a 元音及其變體 [a/ a]，e 元音及其變體有 [ə] 等。例如 i 元音出現在 ' 和 h 的後面時舌位降低讀 [I]，'icep 讀 [itsph]“檳榔”、fafahi 讀 [fafahi]“妻子”，等等。

4 個元音與輔音配合情況不盡相同，一般說，e 元音不能與 x、h、'、w、y 配合，也就是不存在 ex、eh、e'、ew、ey 等音節；i 元音不能與 x、y 配合，也就是不存在 ix、iy 等音節；o 元音不能與 w 配合，即不存在 ow 音節。除此以外的元音，都可以與所有的輔音配合。元音與輔音的結合情況，參見下表

輔音 元音	p	m	f	t	n	l	d	r	c	s	k	ng	x	h	'	y	w	o
i-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+
o-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+
a-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
e-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	-	+

註：+ 表示可以結合，- 表示不能結合

i、o、a 等 3 個元音可以出現在詞首、詞中和詞尾位置；e 元音一般出現在詞中，不出現在詞尾，做詞首往往弱化。下面是元音及其詞例說明：

i

ira 有、在      iwatan 布農人      dita' 黏土      fiyaw 鄰居      faki 祖父      'ariri 糧倉

o

odo'瑪瑙      okang 公牛      mitoor 跟隨      'aol 竹子      falo 八      fao 蟲子

a

aka 不要      andodadaya 今晚      niyaro' 村落      niyah 自己的      mana 怎麼  
lima 五

e

^enem 六      ^ekong 貓頭鷹      ma^ecak 成熟      ^adidem 桑樹

## 2、元音音變規律

### (1) 喉塞音插入

阿美族語元音在下面情況下，要求插入喉塞音：

第一，凡是元音開頭、結尾的詞，詞首元音前、詞尾元音後，發音時都要增加輕微、短促的喉塞音。

這是阿美族語語音模式 CVC [C]...[C] VC 以及 CVCVC...VC 的要求。

- ① ama > ^ama^ (CVCVC) 爸爸
- ② ina > ^ina^ (CVCVC) 媽媽
- ③ omah > ^omah (CVCVC) 田地
- ④ 'afala > ^afala^ (CVCVC...VC) 肩
- ⑤ wali > wali^ (CVCVC) 東
- ⑥ toko > toko^ (CVCVC) 螺螄
- ⑦ ikor > ^ikor (CVCVC) 後面

第二，詞中出現 2 個元音並列時，元音之間要插入喉塞音切開。這是阿美族語語音模式以及單元音結構音節規則的要求。

- ① maan > ma'an 什麼
- ② lood > lo'od 戰爭
- ③ siikor > si'ikor 向後、背後
- ④ eneenegsa > 'ne'enegas' 看了看
- ⑤ faedet > fa'edet 熱
- ⑥ koesan > ko'esan 甜
- ⑦ mieli' > mi'eli' 割茅草
- ⑧ 'aol > 'a'ol 竹子<sup>1</sup>

必須注意的是，以上元音音變規律的喉塞音，是表層音位級發音的需要，它同詞音位的喉塞音 ' 有本質的不同。差別之一是表層音位級的 ' 發音時聲門閉攏、截住氣流形成迸裂音。差別之二，表層音位級的 ' 做詞尾，只停頓不送氣；真正音位的 ' 做詞尾，要求送氣化，例如下面詞例，詞尾元音喉塞化與喉塞音發音有明顯不同。

- ① awa > 'awa' 沒有  
loma' > loma'h 房子、家
- ② mali > mali' 球  
maro' > maro'h 坐
- ③ mama > mama' 父親  
wama > wama' 爸爸

## (2) 過渡音插入

過渡音插入包括下面兩種情況：

第一，半輔音 y、w 插入的條件是：高元音 i 與低元音 a 之間，前元音 i 與後元音 o 之間，發音時自然引入 y 過渡。

niah > niyah 自己  
paising > payising 請醫生看病  
malion > maliyon 旋轉

其次，圓唇元音 o 與展唇元音 i、a 之間，發音時自然引入 w 過渡。

koi > kowis 白鷺  
koa' > kowa' 木瓜

第二，e、u 元音過渡的條件是：i 出現在 '、h 之前，同時二者處於同一個音節時，讀[ie]；o 出現在 '、h 之前，且二者同處一個音節時，讀[ou]。

tefi' [tfie'h] 扁豆  
sapihpih [sapiehpieh:] 搨子  
faloco' [falocou'h] 心、思想  
kohkoh [kouhkouh:] 鋤草

<sup>1</sup> 發音時是 'awol (cvcvc) 結構。

### (3) e 的弱化

元音 e 弱化現象，主要表現下述幾種情況：

第一，e 做詞首，發音短促而產生喉塞化，即在兩個母音之間有一喉塞化。只有在前面出現附加成分的前提下，e 才恢復原來音位音值。

① efer > ^fer 飛行

ma-^efer > 飛行、飛翔

② exiw > ^xiw 香火

pa-exiw > pa^exiw 燒香

③ eto > 'eto 桌子 (sapad/ cukowi')

misa-eto > misa'eto 製造桌子

第二，e 在 c、s 後面時，弱化為舌尖後展唇元音 [tʃ]。

ccay > cecay [tʃ tʃ aj] 一

sefi > sefi' [ʃfi ?] 會所

第三、e 在 l、r 前面時，發音有捲舌化傾向，讀 [ʌ]。

pela' > pela' [p^la ? h] 劈開

teroc > teroc [t^rotʃh] 跳躍

總之，阿美族語音系結構，無論輔音、元音，它們在音節中的結合相當有規範。只要遵守固有規則，運用得當，對學習和掌握阿美族語是很有裨益的。