

第一章語音

第一節 語音系統概述

一、音位系統歸納

阿美族語的語音系統包括 17 個輔音音位和 4 個元音音位。

輔元音字母及其音值如下表。

阿美族語音系統表

輔音		唇音	舌尖音	舌根音	喉音	延長音
Padamaay a ngiha'		Ifilfilay 雙齒、唇齒	Ikananelay 齒齦	Ifilfilay 軟顎	Itakolaway	Minayatay
擦音	清擦	f	S	x	H	
	濁齒擦		D			
半元音		w	Y			:
塞音	不擦	P	T	K	^	
	塞音		C		,	
	顫		R			
	輔		l			
鼻音		m	n	Ng		

元音	前	央	後
Tapang a ngiha'	Ika'ayaway	Itenokay	Iikoray
高 Ifafa^eday	I		
中 Ila'eday	u	e	o
低 Ha^enoay		a	

二、語音描述

(一)輔音

1、輔音與元音的配合

阿美族語 17 個輔音，包括 15 個真輔音和 2 個半輔音。除舌根擦音 x 使用頻率很低，僅出現在少數詞與外，其它真輔音均可與元音結合。半輔音 y 不與 i、e 元音結合，w 不與 e、o 元音結合，就是說沒有 yi、ye、we、wo 等音節。輔音與元音配合情況參照下表。

輔音 元音 \	p	m	f	t	n	l	d	r	c	s	k	ng	x	h	,	y	w	o
-i	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	
-o	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	
-a	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
-e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	

註：+ 表示可以結合，- 表示不能結合

所有的輔音可以分佈詞首、詞中和詞尾等不同位置。下面是輔音及其例子說明：

P

pawali 曬 panay 稻子 tepong 洞、孔 Kalapiyat 閃電 mo'etep/ polo' 十
mi'adop 打獵

t

talacay 凤梨 tomay 熊 tatihi 旁邊 letek 砍伐 sepat 四 sasenat 耙子

k

koko 我 kapah 年青人 faki 祖父、叔叔、舅舅 cokap 鞋子 miasik 掃地
hecek 柱子

^

^afala 肩膀 'o'ol 露水 'edo 老鼠 fo'is 星星 li'el 脖子
faloco' 心、思想 tinai' 腸子

m

mama 父親 malonem 水鹿 omah 田地 romi'ad 白天 nanom 水

^enem 六

n

niyaro' 村落 namal 火 fonos 砍柴刀 naniwac 緑豆 komaen 火
ko^esan 甜

ng

nga'ay 好 ngoyos 嘴 fangas 苦苓樹/苦棟 pangangan 命名
kilang 樹木 'alolong/ talolong 深

C

cegay 一 cidal 太陽 pacek 釘子 waco 狗 felac 米 'onoc 扁擔

f

focol 弓 fanaw 湖泊、池塘 fafoy/ diyong 豬 tafok 砂子 satahaf 蓋子

d

demak 事情 dadingoan 鏡子 'adingo 影子 adada 疾病、生病、疼痛
kakahad 寬廣 tiyad 肚子

s

safa 弟、妹 siwa 九 tosa 二 kasip 口哨 rengos 草 kanoos 指甲

x

xixaw 海龜 capox 秧苗 'odax 糖

h

hacowa 何時 hemay 飯、糯米飯 'a'am 粥 tahira 到達
pohong/ waa' 角（動物的角） cinah 鹽 kakonah 螞蟻 rarokoh 烏龜

l

likes 蚊子 riyar 海 talod 草 fokloh/fakeloh 石頭 timol 南
mafokil 不會、不懂

r

riko' 衣服 marad 鐵 romadiw 唱歌 sofor 松鼠 siri 山羊 'opir 紛子

w

walay 線 wawa 孩子 kawas 神、鬼 pitaw 鋤頭 lokedaw 豹子

y

ya 那 'ayam 雞、鳥 kamay 手 'oway 藤 'araway 檜樹（麻廣樹）

2、輔音音變規律

阿美族語輔音在詞中有強化與顎化規則，強化規則適用於詞尾輔音，即下列的(1)、(2)、(3)項；

顎化規則適用於齒齦塞擦音 c、擦音 s，即下列(4)項。

(1) 送氣化

塞音 p、t、k、'以及塞擦音 c，在詞終收尾位置時，發音有輕微送氣，輔音送氣現象消失，恢復原來音值。

- ① cicokap [cicokaph] 穿鞋子的
cicokap-ay [cicokapay] 穿鞋子的
- ② kepit [kepith] 閉眼睛
Kepit-en [kepiten] 把眼睛閉上

- ③ pasadak [pasadakh] 弄出來
Pasadak-an [pasadakan:] 弄出來的東西
- ④ maro' [maro'h] 坐
Ka-maro'-an [kamaro'an:] 座位
- ⑤ kihepic-ay [kihepicah] 薄的
Kihepic-ay [kihepicay] 薄的

(2) 長音化

擦音 f、s、d、x、h，鼻音 m、n、g，閃音 l，顫音 r，處在詞終收尾位置時，發音稍有延長，但是詞後出現附加成分時恢復原有音值。

- ① misalof [misalof:] 修正、校正
salof-en [salofen:] 請修正
- ② tapes [tapes:] 篓箕、篩子
pi-tapes-an [pitapesan:] 揚穀場
- ③ kakahad [kakahad:] 寬廣
kakahad-ay [kakahaday] 寬廣的
- ④ miperex [miperex:] 鑽洞
miperexto [miperexto] 鑽洞了
- ⑤ makapah [makapah:] 漂亮
makapah-ay [makapahay] 漂亮的
- ⑥ mato^em [mato^em:] 陰天
mato^em-ay [mato^emay] 陰天了
- ⑦ sapakaen [sapakaen:] 供養
sapakaen to kawas (sapakaen to kawas) 供品
- ⑧ kareteng [kareteng:] 重
sa-kareteng-sa [sakartengsa] 沉重的
- ⑨ mapalal [mapalal:] 醒
mapalal-ay - [mapalalay] 睡醒了
- ⑩ keter [keter:] 生氣
keter-sa [ketersa] 一生氣

(3) 顫音化

顫音 r 處在詞終收尾時，發音加重並加長，但有後加成分則恢復原來音值。

- ① ma^efer [ma^efer:] 飛行
ma^efer-ay [ma^eferay] 飛起來了
- ② mirmir [mirmir:] 哆嗦
mirmir-sa [mirmirsa] 哆嗦著

(4) 頸化

齒齦塞擦音 c、擦音 s，出現在 i 元音前面時，分別頸化為舌葉音或舌面後音[tʃ]以及[ʃ]。

① cima [tʃima'] 誰

ciyak [tʃiyakh] 南瓜

② siri [ʃiri'] 山羊

'asisiw [aʃisiw] 稻草

綜合輔音以上發音規則，阿美族語的輔音強化、頸化語音規律，可以用下表歸納：

強化前音值		強化後音值	
發音法	音值	強化法	音值
塞音	P、t、k、'	送氣化	ph、th、kh、'h
塞擦音	c		ch
擦音	f、s、d、x、h	長音化	f:、s:、d:、x:、h:
閔音	L		l:
鼻音	m、n、ng	顫音化+長音化	m:、n:、ng:
顫音	r		R:

頸化前音值		頸化後音值	
發音法	音值	頸化條件	音值
塞擦音	c	在 i 前	[tʃ]
擦音	s	在 i 前	[ʃ]

(二)元音

1、元音及其變體

阿美族語四個元音都是單元音，他們在不同語境條件下各有變體。i 元音及其變體有[i/ I/ e/ ε]，o 元音及其變體有[o/ u]，a 元音及其變體[a/ a']，e 元音及其變體有[ə]等。例如 i 元音出現在'和 h 的後面時舌位降低讀[I]，'icep 讀[itsph]“檳榔”、fafahi 讀[fafahi]“妻子”，等等。

4 個元音與輔音配合情況不盡相同，一般說，e 元音不能與 x、h、'、w、y 配合，也就是不存在 ex、eh、e'、ew、ey 等音節；i 元音不能與 x、y 配合，也就是不存在 ix、iy 等音節；o 元音不能與 w 配合，即不存在 ow 音節。除此以外的元音，都可以與所有的輔音配合。元音與輔音的結合情況，參見下表

輔音 元音 \	p	m	f	t	n	l	d	r	c	s	k	ng	x	h	,	y	w	o
i-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+	
o-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	
a-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
e-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-	+	

註：+ 表示可以結合，- 表示不能結合

i、o、a 等 3 個元音可以出現在詞首、詞中和詞尾位置；e 元音一般出現在詞中，不出現在詞尾，做詞首往往弱化。下面是元音及其詞例說明：

i

ira 有、在 iwatan 布農人 dita' 黏土 fiyaw 鄰居 faki 祖父 'ariri 糧倉

o

odo' 瑪瑙 okang 公牛 mitoor 跟隨 'aol 竹子 falo 八 fao 蟲子

a

aka 不要 andodadaya 今晚 niyaro' 村落 niyah 自己的 mana 怎麼
lima 五

e

^enem 六 ^ekong 貓頭鷹 ma^ecak 成熟 ^adidem 桑樹

2、元音音變規律

(1) 喉塞音插入

阿美族語元音在下面情況下，要求插入喉塞音：

第一，凡是元音開頭、結尾的詞，詞首元音前、詞尾元音後，發音時都要增加輕微、短促的喉塞音。

這是阿美族語語音模式 CVC [C]...[C] VC 以及 CVCVC...VC 的要求。

- ① ama>^ama^ (CVCVC) 爸爸
- ② ina>^ina^ (CVCVC) 媽媽
- ③ omah> ^omah (CVCVC) 田地
- ④ 'afala>^afala^ (CVCVC...VC) 肩
- ⑤ wali>wali^ (CVCVC) 東
- ⑥ toko>toko^ (CVCVC) 螺螢
- ⑦ ikor>^ikor (CVCVC) 後面

第二，詞中出現 2 個元音並列時，元音之間要插入喉塞音切開。這是阿美族語語音模式以及單元音結構音節規則的要求。

- ① maan>ma'an 什麼
- ② lood>lo'od 戰爭
- ③ siikor>si'ikor 向後、背後
- ④ eneenegsa>'ne'enegas' 看了看
- ⑤ faedet>fa'edet 热
- ⑥ koesan>ko'esan 甜
- ⑦ mieli'>mi'eli' 割茅草
- ⑧ 'aol>'a'ol 竹子¹

必須注意的是，以上元音音變規律的喉塞音，是表層音位級發音的需要，它同詞音位的喉塞音，有本質的不同。差別之一是表層音位級的，發音時聲門閉攏、截住氣流形成逆裂音。差別之二，表層音位級的，做詞尾，只停頓不送氣；真正音位的，做詞尾，要求送氣化，例如下面詞例，詞尾元音喉塞化與喉塞音發音有明顯不同。

- ① awa>'awa' 沒有
loma'>loma'h 房子、家
- ② mali>mali' 球
maro'>maro'h 坐
- ③ mama>mama' 父親
wama>wama' 爸爸

(2) 過渡音插入

過渡音插入包括下面兩種情況：

第一，半輔音 y、w 插入的條件是：高元音 i 與低元音 a 之間，前元音 i 與後元音 o 之間，發音時自然引入 y 過渡。

- niah>niyah 自己
- paising>payising 請醫生看病
- malion >maliyon 旋轉

其次，圓唇元音 o 與展唇元音 i、a 之間，發音時自然引入 w 過渡。

- kois>kowis 白鷺
- koa'>kowa' 木瓜

第二，e、u 元音過渡的條件是：i 出現在 '、h 之前，同時二者處於同一個音節時，讀[ie]；o 出現在 '、h 之前，且二者同處一個音節時，讀[ou]。

- tefi' [tfie'h] 扁豆
- sapihpih [sapiehpieh:] 捣子
- faloco' [falocou'h] 心、思想
- kohkoh [kouhkouh:] 鋤草

¹ 發音時是'awol (cvcv) 結構。

(3) e 的弱化

元音 e 弱化現象，主要表現下述幾種情況：

第一，e 做詞首，發音短促而產生喉塞化，即在兩個母音之間有一喉塞化。只有在前面出現附加成分的前提下，e 才恢復原來音位音值。

① efer>^fer 飛行

ma-^efer>飛行、飛翔

② exiw>^xiw 香火

pa-exiw>pa^exiw 燒香

③ eto>'eto 桌子 (sapad/ cukowi')

misa-eto>misa'eto 製造桌子

第二，e 在 c、s 後面時，弱化為舌尖後展唇元音[tʃ]。

ccay>cecaj [tʃ tʃ aj] 一

sefi>sef'i' [ʃfi ?] 會所

第三、e 在 l、r 前面時，發音有捲舌化傾向，讀[^]。

pela'>pela' [p^la ? h] 脣開

teroc>teroc [t^rotjh] 跳躍

總之，阿美族語音系結構，無論輔音、元音，它們在音節中的結合相當有規範。只要遵守固有規則，運用得當，對學習和掌握阿美族語是很有裨益的。