HODIC 学生シンポジウム参加案内

2023 年 2 月 22 日(水)に学生発表による「HODIC 学生シンポジウム 2023」をオンラインで開催します。

■ 開催日: 2023年2月22日(水) 13:00-17:00

■ 場 所: Zoomによるオンライン開催

■ テーマ: ホログラフィー(ホログラム作製技術、CGH、HOE、芸術、他) 3D 映像(3D ディスプレイ、XR、3D コンテンツ作製、評価、他) その他の関連技術(立体視の生体反応、臨場感映像、他)

■ プログラム

13:00-14:20

1. ホログラフィ表示装置 座長 松島 恭治 (関西大学)

1-1 計算機合成ホログラムにおける円筒形の圧電振動子を用いたマルチモード光ファイバ の振動による再生像のスペックル制御

松野 巧希、伊藤 泰雄、坂本 雄児 (北海道大学)

1-2 ホログラムを応用した XR 映像表現技術の開発 若梅太智 1、加瀬澤 寿宏 2、堀米 秀嘉 3、中村 雄一 1 (1. 豊橋技術科学大学、2. 株式会社エガリム、3. 合同会社 HOLOMEDIA)

1-3 タイリング転写による積層 CGVH 方式フルカラーCGH の作製藤木 駿介、西 寛仁、松島 恭治 (関西大学)

1-4 曲面スクリーンを用いたホログラフィック・ライトフィールドディスプレイの視域拡大に関する検討

Du Linyao, 武山 彩織, 山口 雅浩 (東京工業大学)

14:40-15:40

2. CGH 計算法 座長 山本健詞 (徳島大学)

2-1 全方向視差高解像度 CGH アニメーションにおける二分探索による構造化照明の自動マッピング 田村 直樹、西 寛仁、松島 恭治 (関西大学)

2-2 カラーコンピュータホログラフィにおける波長誤差の補正アルゴリズム Lee Changjoo、西 寛仁、松島 恭治 (関西大学)

2-3 計算機合成ホログラムにおけるベジェ曲線での鏡面反射の計算法新井 大也、坂本 雄児 (北海道大学)

16:00-17:00

3. 立体映像の評価 座長 坂本雄児 (北海道大学)

3-1 ステレオ DFD (Depth-fused-3D) 表示における奥行き知覚の基礎評価 森下雄登 1. 伊達宗和 2. 水科晴樹 1. 陶山史郎 1. 山本健詞 1 (1. 徳島大学. 2. NTT)

3-2 2 つの顔映像を組み合わせた簡易的視線表示方式における表示可能な視線方向の検証中川友莉恵、山本健詞、水科晴樹 (徳島大学)

3-3 アーク 3D 表示方式における、視点移動及び 3D 像移動による 10m 程度の距離にある 3D 像の奥行き知覚改善

安井 猛 1, 水科 晴樹 1, 陶山 史朗 2, 山本 健詞 1 (1.徳島大学, 2.宇都宮大学)

■ 受講対象者

一般公開: 会員, 非会員, ともに無料

■ オンライン参加申し込み方法

以下のアドレスに、件名を「HODIC 学生シンポジウム参加申し込み」として、ご所属、ご氏名を記載の上、メールを

坂本雄児 (mcm-office@ist.hokudai.ac.jp)

までご送付ください.

折り返し Zoom のアクセス先をご連絡いたします.

■ 世話人

北海道大学 情報科学研究院 メディア創生学研究室 坂本雄児

以上