読み取る にかく場数を踏むことです 論理的に話す。 会話のキャッチボールをする。 がちですが、 初対面の相手に印象を聞くなど で出会った社員や他大学生など りないか知ることです。 言葉や雰囲気から意図を的確認 ζ ができるかどうか。 、だけでなく、就活イベント等 ーミュニケーションという 他人はそう見ていないかも。 自分は大丈夫」と思っていて 敬語の使い方などを気に 「聞く力」 弱点を整理しましょう。 0 問題は実のある会 を養うには、 こうした「話す 方的に話さず 自分に何が足 簡潔か 身近な

一会人プ

□コミュニケーション力を高める

グループディスカッション

相手 ●数人·同世代·面識なし

内容

●議題によるが、かしこまった話が主

準備

練習

●時事問題がテーマになりやすい。 新聞や経済誌を読み様々な知識 を得る

●企業説明会で出会った学生と練習

●異性を交えるとなお良い

面接

- 1~数人·年上·面識なし
- かしこまった話のほか雑談も
- ●時事問題の理解に加え、話題に困らないよう自分の好きなことなど
- OB訪問、親や大学のカウンセラー などを活用
- ●説明会で会った社員など初対面の 社会人と話す

●主体性を養う

主体性

対策は?

- ●自分で戦略を立てて積極的 に就活する
- ●ゼミ、アルバイトなどで創意 工夫を習慣化する

対策は?

- ●初対面の人と話す機会を積極的 に設ける
- 先輩に就活の挫折経験や乗り越 え方を聞く
- 「楽しいイベント」を予定に組みこみ意識的にストレス発散

かけるのもいいでしょう。 克服すること」とキャリア支援 社説明会で近くに座った学生に の練習をしよう」 います。 後でグループディスカッショ ションが苦手なのか把握し、 大勢と話すのが苦手なら、 我究館 の坂本章紀さんは などと声を 会

と勧めます。 ば、 、きだ。 社会人と話す絶対量を増やす サ OB訪問を重ねると良い ルタントの上原隆さんは 本番前のこの時期なら

方法をまとめました。

なこれらの力を来春の選考までに高める

ン力や主体性、

ストレス耐性。

社会人に必 ーケーショ

一齢や性別、

人数、

話の内容な 一相手の

が苦手な学生は多いでしょう。

初対面の人や上の世代との話

面接はまさにそれ。

キャリアコ

どんな状況下のコミュニケ

より効果的なのは、

企業が採用で重視するコミュー

の居酒屋で会社員に話を聞く。 社会人と話す機会はいくらでも 社員に声をかける。 OBがいないなら、 ビジネス街 説明会で

す。 むことでも主体性は磨かれ もちろん工夫して就活に取り組 が鍛えられる」と話しています。 目の前の現実が本当に正しいの か考える習慣をつけると思考力 ルバイトやゼミのやり方など ることです。 に頼らず自分で考え、 タントの前川孝雄さんは 企業が望む主体性とは、 人材活性化コン 行動でき

なストレスでしょう。

それだけ

逃げずに就活を乗り切れば

とっては、

就活そのものが大き

る企業が増えています。

学生に

はストレス耐性を気に

す

●企業が今春卒の選考で特に重視した点 20 40 60 80 100 コミュニケ-% ション能力

協調性 チャレンジ精神 誠実性 日本経団連調査より。今年2~3月実施。回答社数387。 25の選択肢から企業が五つを選んで回答した

がら、 は必ず前向きな言葉で締めくく ましょう。 意識的に活用する。 気持ちをコントロー

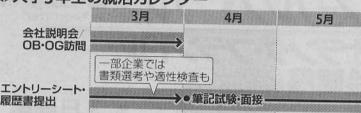
な

す。 耐性はかなりアップするはずで 心を癒やす仲間や場所をつく ストレスに強い自分を作 就活日記

ご意見、ご質問は、〒104・8243 読売新聞東京本社「就活取材班」へ。ファクス03・3217・9908 メールshu-on@yomiuri.com 原田デスクの

可能性が高まります。思わぬこ 準備ができるエントリーシート 場です。がんばって乗り切りま らかじめ何度も推敲したり、 する場となります。よって、 しょう。 本格化します。これからが正念 (ES) に比べて、ボロが出る へに読んでもらうなどの入念な 面接は企業と学生が直接対面 4月になれば、企業の面接が あ 知

・大学3年生の就活カレンダー



※あくまでも目安です。必ずしもこの日程で進まないケ

技術磨いて

ます。 と「伝わりにくい要素」があり ます。 分の良さを間違いなく相手に伝 たいと思えば、例えば える技術です。 要もありません。注意すべきは おじぎの角度などではなく、自 で、気を抜くことはできません。 注意深く学生を観察しているの しかし、過度に形にこだわる必 面接では「伝わりやすい要素」 入室から退室まで、面接官は 「礼儀正しさ」などを伝え もしもあなたが、 一明るい 一明る

」や「礼儀正しい物腰」だ ピソードを話す受験生が少なか ギとなります。 緊張のあまり、ダラダラとエ

笑顔

台無しにしてしまうこともあり とをしゃべってしまい、面接を

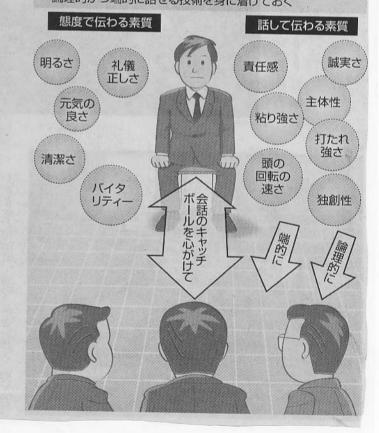
の速さ」 アピール点であれば、短い時間 えば、 で、効率よく伝えなければなら す。それらの要素がみなさんの 葉を通じて伝えるべき要素で ない。簡潔にエピソードを交え 接会場の態度からではなく、 問題は伝わりにくいほう。 「粘り強き」 「誠実さ」 などは、 一頭の回 例 言 面

う。 らずいます。こうなると、 交流に慣れておくべきでしょ す。普段から、異世代の人との うでは、初めから戦いは不利で ない敬語に気を取られているよ りの方が問題となります。慣れ 内容よりも論理的でない話しぶ

らです。 評価されますし、その結果、 どうかは、決定的なポイントで す。論理的な話し方そのものが した内容によって、みなさんの へ柄が相手に無理なく伝わるか 面接会場で論理的に話せるか

社会人になるのだと いうことを普段から 心がけよう ●原田流 面接のコツ

- ・異なる世代の人と積極的 っておく
- ・学生時代などのエピソードを思い出しておく つ端的に話せる技術を身に着けておく



ます。 けで、 ある程度は相手に伝わり

簡潔に伝える

やはりエピソードをどれだけ多 くもっているかが、ここでも力 て話すのです。ESと同じく

長・採用担当デスクン (原田康久・読売新聞人事部次