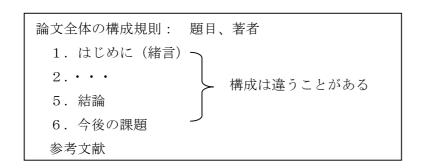
# I. 卒業研究要旨を書く注意点

# 1. 論文の構成

・学術論文を書くには、それなりの規則がある。

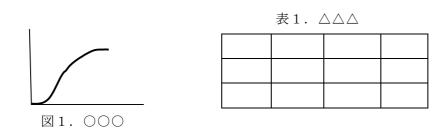
卒論要旨の見本と書き方を参照のこと: 卒研要旨見本 \_書き方.pdf



# ・図表のタイトルの記入

図・表には番号を入れる。

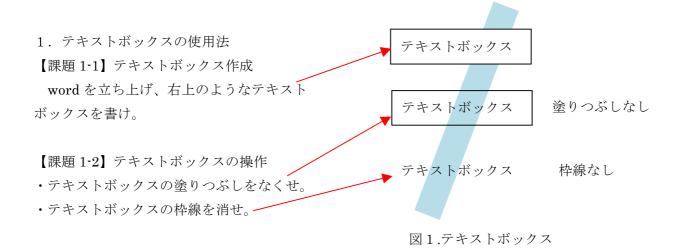
図1. $\bigcirc\bigcirc\bigcirc$ 、は図の下に、表1. $\triangle\triangle\triangle$ は、図の上に書く。



本文中に図表の説明を必ず入れる。説明を書かずに「図を見れば分かる・図から読み取って」というのはダメ。

### II. Word スキルアップ

論文を書く場合に必要な図の作成についてスキルアップを図る。



2. 図形の順位の変更(最前面、最背面、など)

#### 【課題 2-1】

- ・図1の青い部分に示すように四角を描画し、書いた図形(四角)の枠線を消せ。
- ・図形を青色で塗りつぶせ。図1のように青い四角図形を少し回転させよ。

### 【課題 2-2】描画した図形の優先度

今書いた青い四角が最背面に置かれるように図形の順序を変更せよ。 図1に示すように、テキストボックスは、青い四角の上に書かれる。

\*図形の順序(最前面、最背面)を変えること。

### 3. 図形の描画

【課題 3-1】図2を書け。

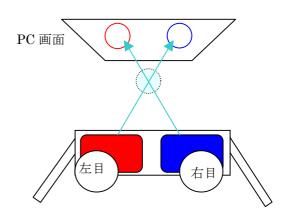


図2. アナグリフによる立体視

\*図を書くときはグリッドを細かくする。

<word2010 の場合>

ページレイアウト $\rightarrow$ (もっとも右上)配置 $\rightarrow$  グリッドの設定 $\rightarrow$ 小さくする(0.01)と図形の配置位置が

滑らかに設定できる。

### <word2003/2007>

ファイル→ページ設定→ グリッド線

\*図が完成したら、図を選択後、 ページレイアウト→グループ化 しておくと良い。

グリッド線	? ×
オブジェクトの位置合わせ	
▼ 描画オブジェクトをほかのオブジェクト(こ合わせる(N))	
グリッド線の設定	
文字グリッド線の間隔(Z): 0.01字 🚉	
行グリッド線の間隔(V): 0.01 行 <u>÷</u>	
グリッド線の開始位置	
☑ 左上余白を基準にする(M)	
左開始位置(O): 20 mm <u>÷</u>	
上開始位置(R): 20 mm <u></u>	
グリッドの表示	
▽ グリッド線を表示する(L)	
□ 文字グリッド線を表示する間隔 (本)(T):	
行グリッド線を表示する間隔(本)( <u>H</u> ): 2 <u>÷</u>	
□ グリッド線が非表示のときに描画オブジェクトをグリッド線に合わ	ಕಿಠ( <u>S</u> )
既定に設定(E) OK キャン	セル

# 【課題 3-2】自由曲線の作成。

図3に示した図と同じ図をWordの曲線描画機能を使って描け。

\*曲線を右クリックして「頂点の編集」 で形状を修正できる。

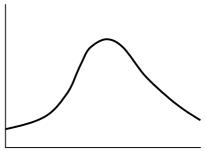


図3. 自由曲線描画

### III. 課題提出

- ・ 図1、図2、図3を書いた Word ファイルを E メール添付ファイルで送ること。
- ・ Eメールの宛先は、nakamura.kazuki.nichidai@gmail.com
- Eメールの件名は、コミュニケーションスキル9 なお、9は全角数字とすること。
- ・ 図の中に「学生番号と氏名を書くこと」(以下を参考にすること)。
- ・ ファイル名は学生番号 u246XXX.doc もしくは、u246XXX.docx のようにすること。

# u246XXX 日大太郎

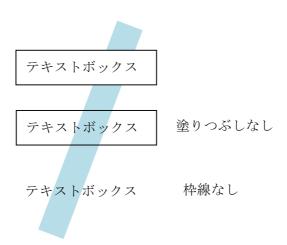


図1. テキストボックス

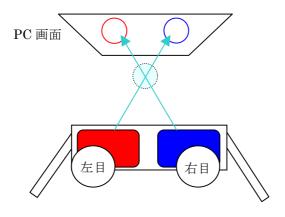


図2. アナグリフによる立体視

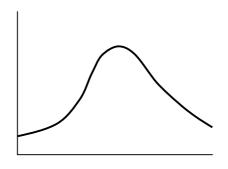


図3. 自由曲線描画