|  |  |
| --- | --- |
|  | GEPHI TUTORIEL  <https://gephi.org/>  <https://github.com/gephi/gephi> |

Gephi est un logiciel libre d'analyse et de visualisation de réseaux, développé en Java et fondé sur la plateforme NetBeans.

L'un des principaux intérêts de l'utilisation de Gephi pour cartographier des données est la possibilité d'utiliser de nombreux calculs liés à la théorie des graphes pour les appliquer aux données utilisées. On peut ainsi visualiser quels sont les éléments d'un réseau les plus centraux, les plus éloignés, les mieux connectés, *etc*. De nombreux plugins existent également pour permettre de cartographier des ensembles de données très variés.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Liens entre membres d'une organisation internationale | Réseau social d'un utilisateur de Facebook. |

Préparation de l’espace de travail

# Changer la langue

Vous pouvez changer la langue de Gephi en cliquant sur Tools (1) > Language (2) puis en sélectionnant la langue de votre choix. Pour ce tutoriel nous avons choisi le français (3).



# Installer les plugins

Afin d’aller au-delà des fonctionnalités basiques du programme, nous allons installer quelques plugins supplémentaires. Pour aller dans le menu des Plugins, suivre Tools puis Plugins (1). Dans la fenêtre qui s’ouvr, aller à l’onlget Available Plugins (2) et choisir :

* « GeoLayout »
* « SigmaExporter »
* « Loxa Web Site Exporter »
* « JSON Exporter »
* « ExporToEarth »
* « SHPExporter » et « MultimodeNetworkTransformation »

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| (1) | (2) |

# C’est quoi un réseau ?

Un réseau est constitué de deux composantes : une liste des acteurs composant le réseau et une liste des relations entre ces acteurs. Les premiers seront alors appelés « nœuds » (*nodes*) et les seconds seront appelés « arêtes » (*edges*).

Un jeu de données typique pour travailler sur Gephi est donc normalement composé de deux fichiers : un de *nodes* (1) et et un autre d’*edges* (2).[[1]](#footnote-2)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| (1) | (2) |

Onglet 1: *Data Laboratory* (laboratoire des données)

Gephi fonctionne avec trois sections qui sont interconnectées et doivent être utilisées conjointement pour réussir dans la transformations des données en graph.

|  |  |
| --- | --- |
|  | La section *data laboratory* permet d’insérer les données qui seront visualisées graphiquement dans l’*overview*. |
|  | Tout ce qui est modifié dans le *data laboratory* est immédiatement modifié graphiquement dans l’*overview* |

# Importer les données dans Gephi

Au démarrage de Gephi, cliquer sur Nouveau projet puis dans Laboratoire de données (1) cliquer sur Importer feuille de calcul (2).



# Nodes

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dans Choisissez un fichier CSV à importer, sélectionnez le fichier contenant les nœuds. Dans les options générales d’importation, choisir que la séparation entre les colonnes soit exprimée en point-virgule (1) et que le fichier soit importé en tant que Table des nœuds (2) puis cliquer sur Suivant > (3). Cette procédure est à suivre dans le cas d’un fichier csv. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Enfin vérifier les informations comme dans l’exemple ci-dessous, puis cliquer sur Terminer. |

L’étape Paramètres d’import est très importante : Gephi va reconnaitre certaines des colonnes en fonction de leurs titres, mais vous aurez toujours à vérifier que le logiciel sera en mesure de comprendre la nature de vos données. Si vous travaillez avec des cordonnés, assurez-vous d’informer Gephi que les latitudes et les longitudes sont importées comme variable Double (et non pas en Integer).

# Edges

Pour les arêtes (*edges*), suivez la même procédure, mais avec le document des edges.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dans les options générales d’importation, choisir que la séparation entre les colonnes soit exprimée en point-virgule (1) et que le fichier soit importé en tant que Table des liens (2) puis cliquer sur Suivant > (3). |
|  | Puis vérifier les informations comme dans l’exemple ci-dessous, décocher la case Créer les nœuds manquant (1) – nous les avons déjà importés – puis cliquer sur Terminer. |

**Ongle 2 : *Overview* (vue d’ensemble)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | La section *Overview* permet de travailler les données à travers des filtres statistiques. |
|  | Les *nodes* et les *edges* peuvent être modifiés et coloriés pour en faciliter l’analyse par les utilisateurs. |

Nous allons maintenant travailler dans l’onglet « Vue d’ensemble ». Le programme va produire une vue d’ensemble du graphique, avec une spatialisation aléatoire illisible.

# Taille des nœuds

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pour donner aux noeuds une taille proportionnelle à leurs degrés (nombre de connexions). Dans le panneau Aspect de la colonne de gauche (en haut), sélectionnez Nœuds (1) et les cercles enchâssés (2), puis sélectionnez Attribut (3). Dans le menu déroulant (4), sélectionnez Degré et entrez la valeur minimale et maximale (nous proposons 10-100). Enfin cliquez sur Appliquer (5). |

# Spatialisation

Nous allons commencer par une spatialisation qui donne plus d’espace au graphique mais qui le maintien dans une aire définie. Pour cela, nous allons utiliser la visualisation de Fruchterman Reingold (1), avec les mêmes valeurs que dans l’exemple 20.000 – 10 – 10 (2). Cliquez à la fin sur exécuter. Cette visualisation dispose les nœuds de manière gravitationnelle (attraction-répulsion, comme si c’était des aimants).

|  |  |
| --- | --- |
|  | Utilisez la petite loupe bleue (en bas à gauche du panneau graphique) pour réajuster le zoom (3). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ensuite, nous proposons d’utiliser la spacialisation « Force Atlas 2 » (1) – un autre algorithme de mise en page, pour disperser les groupes et laisser de l’espace autour des nœuds les plus importants. Attention, les paramètres que vous entrez modifient considérablement l’apparence finale. Nous proposons de cocher Empêcher le Recouvrement (1) et modifiez Tolérance (vitesse) sur 50.0. Laissez la fonction se développer en cliquant sur Exécuter (4), jusqu’à ce que le graphique soit stabilisé, puis cliquez sur Arrêter. |

Nous pouvons appliquer Force Atlas 2 directement, sans appliquer Fruchterman Reingold avant, mais comme la « disposition aléatoire » à partir du début est une mise en page… aléatoire, il est préférable de modifier le réseau avant de le transmettre à un puissant algorithme de force.

*Preview* – Prévisualisation

|  |  |
| --- | --- |
|  | La section *preview* permet de travailler les données graphiquement et de les préparer pour l’exportation. |
|  | Dans cette section il est possible de transformer le graph pour le rendre plus compréhensible aux utilisateurs. |

# Finaliser le graphique

Passez dans le menu Prévisualisation pour arranger les derniers détails. Contrairement aux étapes précédentes, la modification des paramètres dans ce menu est réversible et n’affecte pas la structure du graphique.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Au bas de cette colonne d’aperçu, vous trouvez un lien d’exportation (3). Notez que l’exportation au format .png produit une figure avec une résolution médiocre. Vous voudrez peut-être opter pour .svg ou .pdf, qui ont l’avantage d’être modifiables par votre propre logiciel de traitement d’image (je recommande le programme *open source* inkscape pour manipuler des fichiers .svg). |

1. Notez qu’il est possible de ne travailler qu’avec des fichiers d’*edges* et de générer les *nodes* à partir des liens. [↑](#footnote-ref-2)