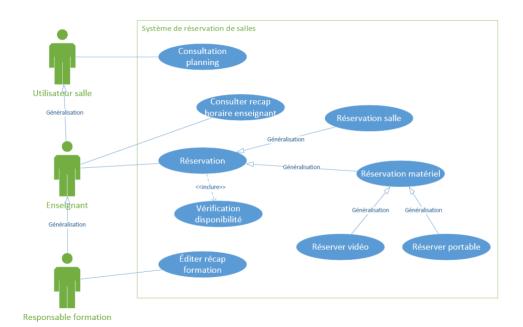


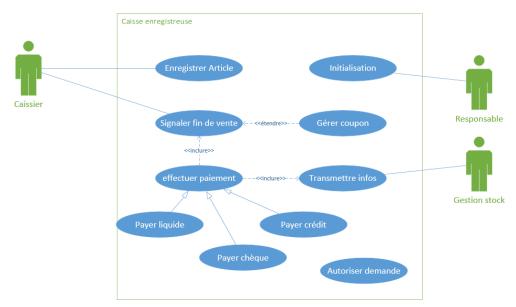
## 420-A56-GG: Analyse et modélisation

## **Solution partielle laboratoire 8**

## Exercice 1 : Réservation de salles au Cégep



## Exercice 2 : Caisse enregistreuse



Dans cet exercice, il faut bien comprendre que les acteurs ne sont pas tout ce qui bouge. Ici, par exemple, le client n'est pas un acteur puisqu'il n'interagit pas directement avec la caisse. C'est le caissier qui enregistre les articles. Les cas ne modélisent pas non plus les séquences d'action. Le



fait que l'on boucle sur les articles et qu'on sorte de là en signalant la fin de l'enregistrement est modélisé simplement par un cas qui pourra se répéter, et un autre qu'on déclenchera quand le moment sera venu. En outre, un diagramme de cas ne doit pas représenter le moindre truc qui se passe. Ici, par exemple, on fait un cas « enregistrer article » pour la saisie du numéro, de la quantité et l'affichage du libellé et du prix.