

RETO ÚNICO

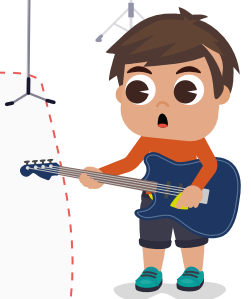
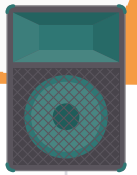
¿Cómo promover la equidad de género desde la primera infancia?



La equidad de género se define como un medio para alcanzar la igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas. Se refiere al trato justo para niñas y niños en función de sus respectivas necesidades, considerando los contextos culturales. Es decir, ofrecer las mismas oportunidades de interacción y participación a todas las niñas y los niños de acuerdo con sus características individuales como personas.



Desde las unidades de servicio, las unidades comunitarias de atención y las instituciones educativas podemos aportar a la equidad de género trasformando las maneras en que nos referimos a los hombres y las mujeres, saliéndonos de los roles socialmente asignados a los géneros, y **dándoles a las niñas y los niños las mismas oportunidades para jugar, preguntar, explicar, proponer y explorar desde la curiosidad genuina y el asombro.**



Para promover la equidad de género es importante disfrutar de experiencias que reconozcan la diversidad, las diferencias y las características humanas particulares, utilizando el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio como expresiones propias de la primera infancia **que promueven las mismas oportunidades para niñas y niños y afianzan relaciones equitativas, pues no son exclusivas de ninguno de los sexos y son necesarias para el desarrollo integral de todas y todos.**



**En este sentido, la Educación Inicial
promueve la equidad de género cuando:**

- Favorece la construcción de la identidad.
- Valora y respeta la diversidad.
- Promueve la participación de todas las niñas y todos niños.

- Planea experiencias pedagógicas sin sesgos relacionados con el sexo ni estereotipos ni roles de género, que facilitan el disfrute de las actividades rectoras de la primera infancia (juego, exploración del medio, literatura y expresiones artísticas).

- Dispone materiales, elementos y recursos que no responden a estereotipos sociales que generen discriminación, bien sea que estén asociados al género (roles, identidad), la estética (belleza, cuerpo) o la cultura (superioridad cultural de unas regiones sobre otras, superioridad étnica, etc.).

