La literatura arrulla, envuelve, inspira y crea vínculos afectivos. Las primeras lecturas que hacen las niñas y los niños son las de las voces y rostros de sus cuidadores; sus primeros poemas y melodías son las canciones y nanas que les cantan.

Acercar a las niñas y los niños a la literatura es habitar lugares, identificarse con personajes, asombrarse de las situaciones que ocurre en cada narración, en cada palabra; es encontrar en nosotros mismos un sinfín de historias, un libro abierto por descubrir a partir de las construcciones propias que hacen las niñas y los niños mientras juegan y se expresan.



La literatura no se restringe exclusivamente a la lengua escrita, pues involucra todas las construcciones de lenguaje: oral, escrito o pictórico, que se plasman unas veces en libros y otras veces en la tradición oral a través de arrullos, rondas, canciones, coplas, cuentos corporales, juegos de palabras, relatos, cuentos y leyendas que hacen parte de nuestra herencia cultural.



En esta variedad de recursos es posible descubrir otras maneras de estructurar el lenguaje y de participar desde la interculturalidad en la construcción de la identidad propia. La literatura para la primera infancia incluye todo el universo del lenguaje mismo, sin limitarse a los libros o al acto mismo de descifrar las palabras.

- Cántales todos los días, busca melodías propias de la región y recrea sus historias con movimientos y mímicas.
- Acércales a las retahílas, los conjuros, las leyendas y todos esos juegos de palabras que hace parte de la tradición oral.
- Ten presentes sus intereses para saber qué libros o historias les pueden llamar la atención. Recuerda que no todos los libros son para todos los niños y niñas, que tienen gustos e intereses distintos.
- Establece la hora del cuento durante la cual puedan viajar, soñar, cantar, expresar, asombrarse y reír con cada historia contada y cantada.
- **Crea un espacio o rincón en tu aula donde puedan jugar** a ser otros personajes, crear historias, leer imágenes y disfrutar de los libros.

3

4