

## TEMÁTICA 4

### Reconocer la diversidad en la Educación Inicial

CICLO 3: ¿Como plantear experiencias pedagógicas que reconozcan la diversidad de las niñas y niños?

#### ¿Qué es un ciclo de retos?

Un ciclo de retos es un conjunto de ejercicios cortos y prácticos, con los que puedes fortalecer tu labor y aplicar lo aprendido en tu día a día.

Cada ciclo de retos está compuesto por 3 o 6 retos y está pensado para desarrollarse a lo largo de 3 semanas, realizando 1 o 2 ejercicios semanales.

#### ¿Cómo funcionan los ciclos de retos?

Son ejercicios que promueven la auto-reflexión y el auto-aprendizaje, cuentan con una cápsula de conocimiento y unas instrucciones para que lleves a la práctica los aspectos que se desarrollan en cada ciclo de retos.

**1**

#### Cápsula de conocimiento

Es un **resumen** de un fragmento de información muy importante, que te permite fortalecer, actualizar o reafirmar tus conocimientos.

**2**

#### Instrucciones

Son una serie de **pasos** que te recomiendo para llevar a cabo un ejercicio práctico relacionado con la información de la cápsula.

**3**

#### ¡Ponlo en práctica!

El éxito de estos ejercicios está en tus manos, depende de ti que toda esta información que te traigo pueda tener un impacto positivo en tu labor.

# PRIMER RETO

¿Qué es el DUA?



El **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)** hace referencia a un conjunto de principios que orientan a maestras, maestros y agentes educativos en la generación de experiencias pedagógicas que respondan a la diversidad de las niñas y niños, y que **potencien su proceso de desarrollo y aprendizaje**.

Se caracteriza por **proponer experiencias en las que las niñas y los niños puedan participar de manera legítima desde sus propias posibilidades y capacidades**; esto es, que puedan expresar lo que sienten y piensan, proponer, tomar la iniciativa, decidir y saberse seguros de sus capacidades, saberes y aportes. Desde esta perspectiva, el DUA propone:



**Usar múltiples formas de representación;** es decir, ofrecer experiencias en las que las niñas y los niños puedan explorar **usando todos sus sentidos, proponiéndoles materiales visuales, táctiles, auditivos o de movimiento, entre otros**. De tal manera que el acceso a la experiencia sea multisensorial y pueda ser experimentada por todos, incluidos, por ejemplo, por niñas y niños con baja visión o bajo nivel auditivo.

1



**Usar múltiples formas de expresión y acción;** es decir, tener en cuenta y abrir espacios para las múltiples formas en las que se expresan las niñas y los niños, y **posibilitar su acción autónoma y participativa**. Por ejemplo, es necesario brindarles herramientas para que todos, sin excepción, puedan comunicarse a través de imágenes, señas, sonidos, palabras, gestos, distintas lenguas, movimientos, etc.

2



**Usar múltiples formas de motivación;** es decir, reconocer qué motiva a cada niña o niño, y sobre todo saber con qué experiencias siente la seguridad necesaria para emprender acciones de manera autónoma en las que pueda participar, elegir, proponer y sentirse capaz. **Por ejemplo: si a algún niño no le motiva hablar en público porque se pone nervioso, la maestra lo puede acompañar sentándose al lado y ampliando su voz hacia grupo si habla en voz baja**. Así se siente más tranquilo y puede dar a conocer lo que siente o piensa de manera más segura.

3

# ACTIVIDAD

---

¿Qué es el DUA?

- 1 Lee atentamente el texto de la cápsula de conocimiento.
- 2 Diseña una actividad pedagógica en la que incluyas las propuestas del DUA: representación, expresión/acción y motivación.
- 3 Comparte la actividad que diseñaste con alguien a quien crees que puede interesarle y comparte la información de la cápsula con un colega.

Encuentra más recursos en la web buscando CpE:

<https://conectarparaeducar.co/recursos>

## SEGUNDO RETO

¿Qué tipo de ajustes razonables debo realizar con el fin de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación?

Los ajustes razonables son **acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas, basadas en las necesidades específicas de cada niña o niño**, realizadas para promover su autonomía y participación en el entorno educativo e impulsar sus procesos de desarrollo y aprendizaje. Se caracterizan por:



Garantizar la participación de todas las niñas y los niños de manera autónoma. Por ejemplo: **pensar en espacios por los que pueda transitar un niño o niña que necesita apoyos para trasladarse como muletas o silla de ruedas**, al lado de las niñas y los niños que caminan sin apoyos, implica que en vez de escaleras haya rampas y que los accesos a los baños y salones sean amplios.

1



Estar centrados en los materiales, los ambientes y espacios, los tiempos y el tipo de acompañamiento que se brinda a cada niña o niño. Por ejemplo: **a la hora del cuento habrá libros para todas y todos, incluidos algunos ejemplares de libros con ilustraciones en relieve y textos escritos en braille**, como El libro negro de los colores de Menena Cottin, o con texturas, para las niñas y los niños ciegos.

2



Ser razonables porque resultan pertinentes y eficaces para facilitar la participación de todos los niños y las niñas, sin distinción. Por ejemplo: **en una asamblea la maestra puede usar frases en quechua, que luego puede replicar en español, para que las niñas y los niños que hablan este idioma se sientan reconocidos** e incluidos en la conversación, y además invitar a los demás a aprender algunas palabras del idioma que hablan sus compañeras y compañeros.

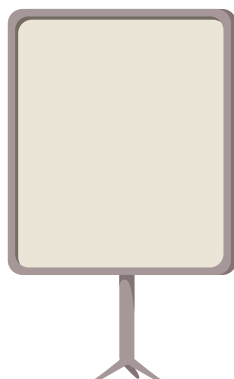
3

Todas las personas en algún momento requerimos ajustes razonables; por ello, **las maestras, maestros y agentes educativos ajustan tiempos, metodologías, recursos y espacios** teniendo en cuenta las particularidades de cada niño o niña.



Para los casos de niños y niñas con discapacidad, el MEN dispuso de un fichero con algunos ejemplos de ajustes razonables, **el cual pueden encontrar en la sección ¿Qué usar? de la caja de herramientas del portal Conectar para Educar**. Algunos ejemplos son:

- ★ Agenda audiovisual
- ★ Tablero de comunicación
- ★ Silla adaptada
- ★ Adecuaciones simples del espacio
- ★ Uso del relieve
- ★ Adaptador de agarre
- ★ Atril de mesa



## ACTIVIDAD

---

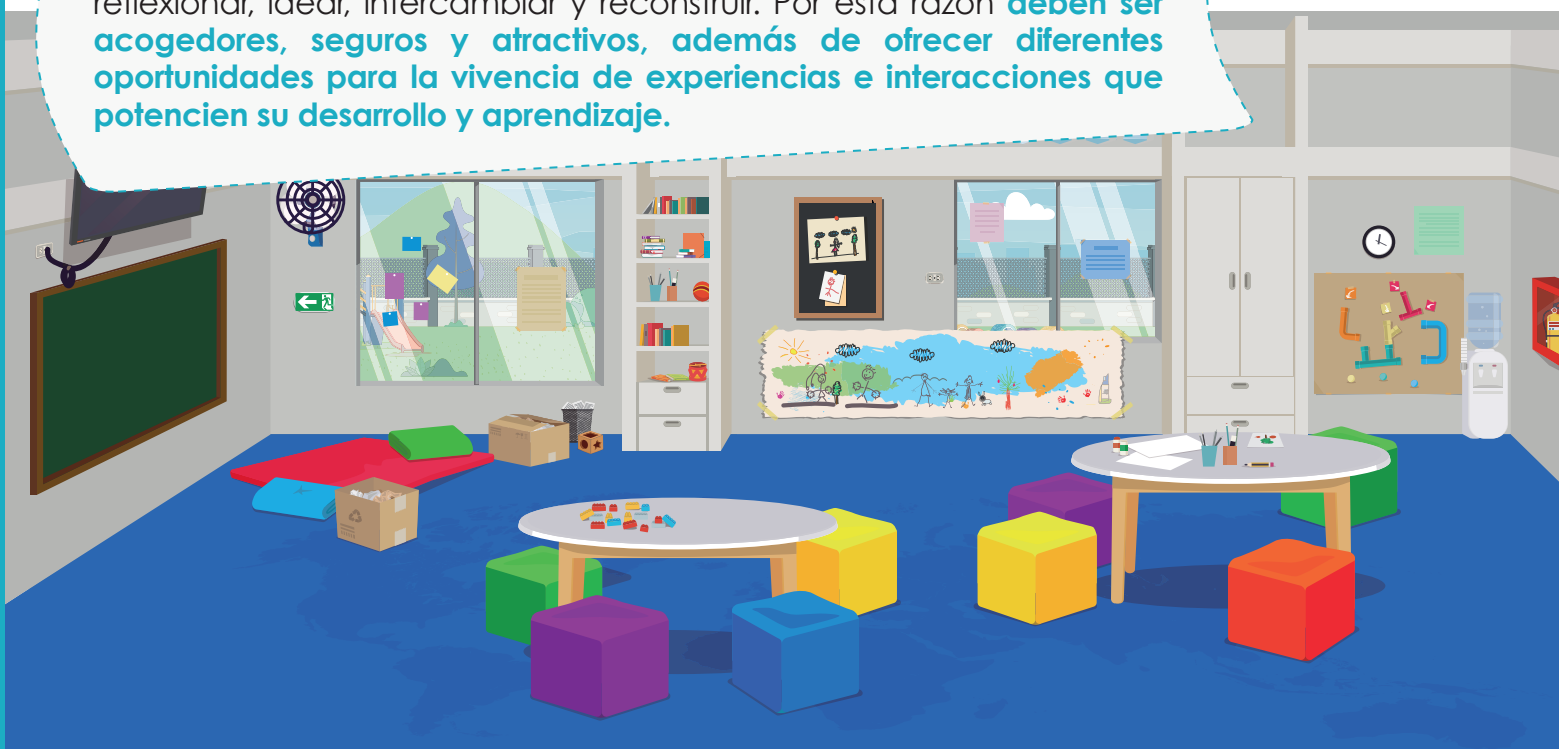
¿Qué tipo de ajustes razonables debo realizar con el fin de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación?

- 1 Lee atentamente la infografía de la cápsula de conocimiento.
- 2 Crea un material o diseña un ambiente en el que integres ajustes razonables atendiendo a la diversidad de las niñas y los niños de tu grupo.
- 3 Reflexiona sobre ***porqué ese ambiente o ese material está pensado desde los ajustes razonables.***
- 4 Tómale una foto al ambiente o material, comparte tu trabajo con un colega y cuéntale qué son los ajustes razonables y por qué ese ambiente o ese material está pensado desde los ajustes razonables.

## TERCER RETO

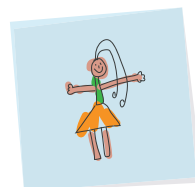
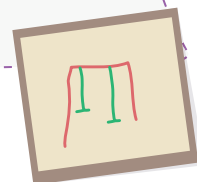
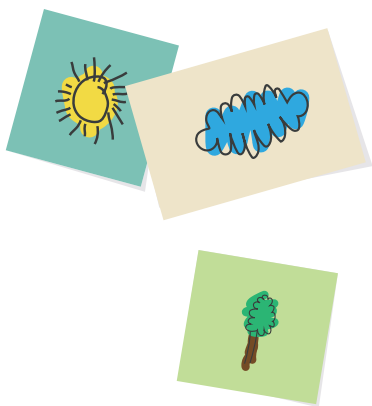
¿Qué debo tener en cuenta para proyectar experiencias y ambientes pedagógicos en los que se favorezca la participación y el reconocimiento de la diversidad?

Los ambientes pedagógicos para las niñas y los niños dan cabida a los acontecimientos de la vida para, a partir de ellos, crear, transformar, reflexionar, idear, intercambiar y reconstruir. Por esta razón **deben ser acogedores, seguros y atractivos, además de ofrecer diferentes oportunidades para la vivencia de experiencias e interacciones que potencien su desarrollo y aprendizaje.**



Se configuran como un **tejido de relaciones y sentidos entre las personas que los habitan, las cosas, los materiales y otros seres vivos, desde las apuestas particulares que se definen en términos de las intencionalidades pedagógicas**, en coherencia con el reconocimiento de las características propias de las niñas y los niños, sus intereses y capacidades.

Se configuran como un **tejido de relaciones y sentidos entre las personas que los habitan, las cosas, los materiales y otros seres vivos, desde las apuestas particulares que se definen en términos de las intencionalidades pedagógicas**, en coherencia con el reconocimiento de las características propias de las niñas y los niños, sus intereses y capacidades.



Para **proyectar experiencias y ambientes pedagógicos en los que se favorezca la participación y el reconocimiento** de la diversidad es fundamental brindar a las niñas y los niños:

Oportunidades **para dar y recibir, compartir, comunicarse** de diversas maneras, jugar y establecer vínculos afectivos.

Situaciones para **compartir, resolver las diferencias y construir relaciones sociales, culturales** y con el medio ambiente a través de la experiencia directa. afectivos.

Información **auditiva, visual y táctil** para que exploren y transformen de manera individual y colectiva. afectivos.

Momentos en los que compartan, **que impliquen trabajar en grupos pequeños y se organicen** para solucionar problemas de la cotidianidad.

Diferentes niveles de desafíos, **de acuerdo con su propio ritmo, con los apoyos o ajustes** que requieran en el proceso. afectivos.

Ajustes razonables en los materiales dispuestos, **en la distribución de los espacios y en la organización del grupo**, para garantizar la participación de todas y todos.

Su historia **documentada a través de representaciones** y producciones artísticas y culturales. afectivos.





## ACTIVIDAD

---

¿Qué debo tener en cuenta para proyectar experiencias y ambientes pedagógicos en los que se favorezca la participación y el reconocimiento de la diversidad?

- 1 Lee atentamente el texto de la cápsula de conocimiento.
- 2 Observa el espacio en el que trabajas o te encuentras con las niñas y los niños.
- 3 Escribe en una hoja, en color azul, cómo ese ambiente posibilita la participación y la autonomía de las niñas y los niños.
- 4 Lee lo que escribiste en color azul y en color verde (o en otro color) escribe aquello que agregarías o modificarías para que sea más participativo.
- 5 Comparte tus propuestas con un colega y pídele que realice el ejercicio o que complemente tus propuestas.