

OBJETO DE APRENDIZAGEM (OA): Iniciando no SCRATCH

1. CONTEXTUALIZAÇÃO ESPECÍFICA DO OBJETO DE APRENDIZAGEM

IDENTIFICAÇÃO

Objeto de aprendizagem OA1-B

APRESENTAÇÃO

Esse objeto se destina, em relação ao nível de ensino, para o Ensino Médio. Se enquadra no EIXO: Pensamento Computacional e atende a Unidade Curricular Essencial de: **Programação de Computadores.**

A aplicação desse OA permite trabalhar os conhecimentos "Processos de criação, compilação/interpretação, execução, depuração e teste de programas de computadores" da Unidade Curricular. Apoia o desenvolvimento das seguintes competências: conhecimento dos princípios de criação, compilação/interpretação, execução, depuração e teste de programas de computadores.

PROPOSTA de APLICAÇÃO

Mentor, para aprender e trabalhar com a os conhecimentos de criação e da visão geral do ambiente na plataforma SCRATCH, este objeto propõem a criação de um novo projeto e a sua gravação.

EXEMPLO DE APLICAÇÃO

Nesse exemplo de aplicação ocorre a apresentação de funcionalidades da plataforma.

REQUISITOS

É preciso conhecer os conceitos trabalhados no OA1-A.

PASSO 1 – Abrindo um projeto salvo na plataforma

Para abrir um projeto salvo na plataforma, vá em "minhas criações", localizado no canto superior direito da tela, como mostra a Figura 1. Após selecionado você será redirecionado para suas criações salvas, clique naquela que deseja editar, ou em um novo projeto, como mostra a Figura 2.





Figura 1. Botão "Minhas Criações".

Figura 2. Página "Minhas Criações".

Clicando no título em azul do projeto, você será redirecionado para a página de descrição do projeto, onde poderá alterar o título, inserir instruções e notas, como mostrado nas Figuras 3 e 4.



Figura 3. Link "Projeto"

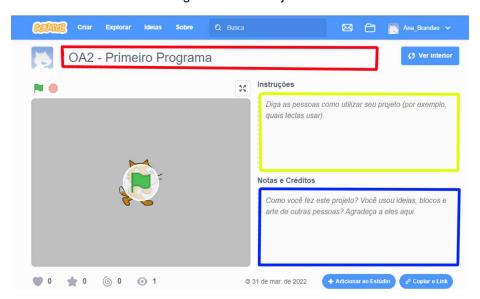


Figura 4. Página "Descrição do projeto"

PASSO 2 – Abrindo um projeto salvo no seu computador

Para abrir um projeto salvo do seu computador, clique no botão "criar", localizado no canto superior esquerdo, Figura 5, e abra um novo projeto. Após aberto um novo projeto, clique no botão ARQUIVO, no canto superior esquerdo e selecione a opção "Carregar do seu computador", como mostra a Figura 6. Caso não esteja logado na plataforma, as opções no menu ARQUIVO aparecem como mostrado na Figura 7.





Figura 5. Botão "Criar".

Figura 6. Carregar projeto do computador.

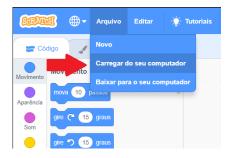


Figura 7. Carregar do computador sem login.

Com o projeto aberto, você pode modificá-lo como preferir e salvá-lo novamente.

PASSO 3 - Conhecendo funcionalidades

Fantasias

As fantasias são os elementos que permitem a personalização de atores e cenários. Além das várias fantasias existentes, também é possível, nessa aba, criar uma nova fantasia ou modificar as fantasias existentes, alterando cor, formato, texturas e objetos de uma fantasia.

No canto superior esquerdo do ambiente da Tela Inicial, encontra-se a aba FANTASIAS, como mostra a Figura 3 a seguir.

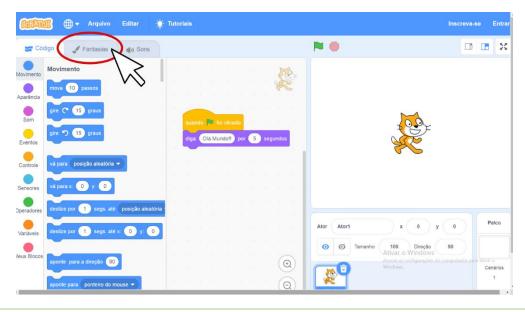




Figura 3. Apresentação da Aba Fantasias

Após clicar na aba Fantasias, você pode acessar a tela de personalização de fantasias, apresentada na Figura 8. No lado esquerdo da tela encontra-se a opção "Fantasias do ator" que são diferentes imagens que um ator poderá usar. Ao centro, encontram-se algumas ferramentas que podem ser usadas para modificar estas imagens, como apagar, desenhar, pintar, colocar imagens sobrepostas entre outros, além disso, é possível visualizar toda figura de maneira ampliada e executar as modificações desejadas. A direita, apresentam-se as mesmas funcionalidades da tela inicial (Figura 2), sendo a parte superior com o resultado dos comandos executados, e a parte inferior, com as configurações dos atores e do cenário.

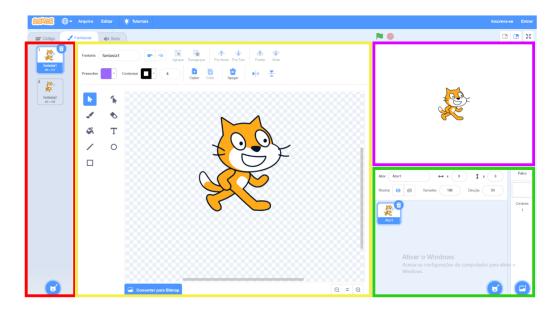


Figura 8. Tela Fantasias e funcionalidades.

Sons

Os sons são os objetos usados nas animações de atores, permitindo que informações, músicas e outros barulhos sejam reproduzidos. Além de escolher os vários recursos de sons prontos, é permitido gravar sons ou incorporar arquivos de áudio.

No canto superior esquerdo da tela, encontra-se a aba SONS, como mostra a Figura 9, apresentada a seguir:



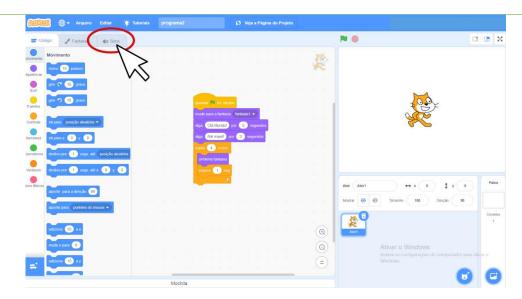


Figura 9. Apresentação da aba Sons.

Após clicar na aba, na tela apresentada na Figura 10, encontra-se à esquerda as trilhas sonoras que o projeto pode ter. Ao centro, encontra-se algumas ferramentas que podem ser usadas para modificar a trilha sonora, como acelerar, cortá-la, diminui-la, copiá-la, entre outros. À direita, apresenta-se as mesmas funcionalidades da tela inicial (Figura 2), sendo a parte superior com o resultado dos comandos executados, e a parte inferior, com as configurações dos atores e do cenário

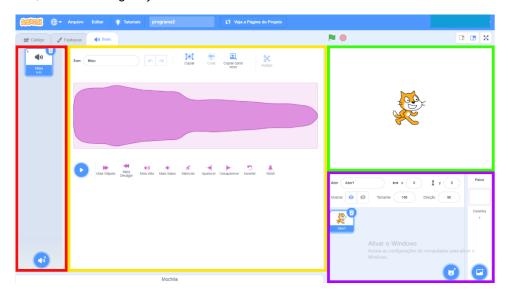


Figura 10. Tela sons e funcionalidades

Estas são as funcionalidades principais para se conhecer o ambiente SCRATCH. Essas funcionalidades facilitam a interação e criação dos projetos.

PARA SABER MAIS



A plataforma SCRATCH disponibiliza diversos tutoriais para serem utilizados na criação e desenvolvimento de vários projetos. Veja mais informações sobre os tutoriais clicando <u>AQUI</u>.