

Stépán Gábor dékánnal,  
a BME kutatóegyetem  
kérdeseihez koordinátorával  
a jelenlegi helyzetről,  
illetve intézményünk terveiről  
beszélgettünk. **6. oldal**



## BME körkép

### Jószomszédi viszony

November 6-án délután tartották a Vásárhelyi Pál Kollégiumban azt a lakossági fórumot, melynek téma a kollégiumainak és környezetük együttelése. A fórumra az egyetemi küldöttségek mellett meghívítések XI. kerület Önkormányzatának képviseletét, a kerületi rendőrséget, a közterület-felügyeletet, valamint természetesen a lakókat és közös képviselőket is. **3. oldal**

## Kapun kívül

### Jobb kutatási lehetőségek...



Manherz Károly felsőoktatási és tudományos szakállamtíkkárt kérdeztek a kutatóegyetemi cím elnyeréséről, és az ezzel járó előnyökéről, lehetőségekről. **6. oldal**

## Közélet

### A fiatalok nem született bűnözők

„Az a fránya kölyök, már megint rosszat csinált. Csak a gond van a gyerekekkel, nem tanulnak semmiből. Bezzeg mi nem ilyenek voltunk”. Biztosan minden korban elhangzottak ilyen és ehhez hasonló megjegyzések a felnőttek szájából, amik kedves zsörtölődésnek is, és megvető szemrehányásnak is tekinthetők, ám a mai statisztikák sajnos azt mutatják, hogy egyre több fiatal folytat törvénysértő magatartást. Erről és a rendőrség hozzáállásáról kérdeztem Topa Zoltán rendőr hadnagyot, a BRFK Bűnmegelőzési Osztály gyermek- és ifjúságvédelmi főelőadóját. **8. oldal**

## Magazin

### Kutya kötelességek magyarul énekelni



Októberben volt húsz éve, hogy Lukács László, Buzsik György és Tóth Laboncz Attila által alapított Tankcsapda – akkor még az Auróra együttes előzenekaraként – élete első koncertjét adta Debrecenben. Ma elmondhatják magukról – immár tizenegy stúdióalbummal a hátuk mögött –, hogy a hazai rockzenei élet legsikeresebbjei és legismertebbejei. A kerek évforduló és a most megjelent album kapcsán beszélgettem Lukács Lacival, a Csapda frontemberével. **14. oldal**

# A bolognai folyamat záróakkordja

## Célunk, hogy kutatóegyetemmel válunk

Sokan így emlegetik a felsőoktatási törvény azon részét, mely alapján – várhatóan jövő tavaszról – hazánkban is bevezetik az úgynevezett kutatóegyetemi rendszert.

Ennek célja a kiemelkedő teljesítményt nyújtó felsőoktatási intézmények anyagi támogatása, valamint azon feltételek megteremtése, melyek mellett a címet el nem nyerő egyetemek, főiskolák vállalkozó közintézményekkel alakulhatnak. A kutatóegyetemek támogatására szolgáló mintegy húszmilliárd forintot Európai Uniós és kormányzati forrásokból teremtik elő.

A folyamatos csúszások mellett lassítja az eljárást, hogy sok részlet kidolgozatlan még. Az azonban már most sejthető, hogy hét-nyolc felsőoktatási intézmény érdemelheti ki a címet, melyre az OM fenntartású egyetemeknek és főiskoláknak kötelező pályázniuk. Lehetséges befutóként pedig az ELTE-t, a Semmelweis, Corvinus Egyetem, a debreceni, szegedi, pécsi, valamint saját egyetemünket tartják számon. A bírálati szempontok szintén pontossásra várnak még, de a K+F tevékenység és a doktori iskolák valószínűleg fontos tényezőként jelennek majd meg.

**KUNOVICS GERGŐ**  
A témaiban két interjú olvasható a 6. oldalon.



Foto: Ferenczy Dávid

## Közös IBM-BME oktató-kutatólabor

Közös szoftvertechnológiai oktató- és kutatólaboratóriumot hozott létre az IBM és a BME-VIK Méréstechnika és Információs Rendszerek Tanszéke a múlt tanév végén.

Az évtizedekre visszanyúló, kezdetben csak oktatási együttműködés folytatásaként, az IBM és a BME-VIK közös laboratóriumának célja, hogy a világcég szoftvertechnológiáját, és a BME erre épülő kutatási és oktatási tevékenységét támogassa. A helyiséget megosztottan használja a vállalat és a Műegyetem: előbbi szoftvertechnológiai workshopokat tart, utóbbi pedig oktatási és kutatási céllra használja a labort. Jelenleg körülbelül 50-60 egyetemista és 20-30 doktorandusz vesz részt a közös programban.

Az IBM által biztosított 14 erős munkaállomás és a központi szerver, valamint a cég szoftvereihez való teljes hozzáférés lehetőséget nyújt az informatika szakos hallgatóknak és doktoranduszoknak, hogy olyan valódi iparági technológiai környezetekkel találkozzanak, amire a normál oktatási keretek között nincs módjuk. Megismerkedhetnek többek között, az üzleti folyamatmodelllezés, az üzleti intelligencia, az adatbányászat, a rendszer-

üzemeltetés és -biztonság egyes területeinek legkorábban megoldásaival. Így a diploma megszerzésig egy-egy speciális technológia elszajátításával IBM termékvizsgákat lehetnek. Az ilyen végzettség a munkaerő-piacon nagyon keresett, ezért a végzősök akár százezer forinttal is több kezdő fizetéssel helyezkedhetnek el! A programban résztvevő hallgatók lehetőségei közül kiemelkedik az amerikai



Foto: Ferenczy Dávid

cég zürichi kutatólaboratóriumába szóló Great Minds ösztöndíj, amelyben – a Közép-Európai régióban egyedülálló módon –, már két műegyetemista is részesült 2007 óta. Ok jelenleg doktorandusként vesznek részt az együttműködési programban, és továbbra is tartják a kapcsolatot a svájci laborral. A

karrierépítési lehetőségeket jól szemlélteti az tény, hogy az IBM Magyarország szoftver üzletágának technikai szakértő csapata 60-70 százalékban olyan, a BME Informatika Karán végzett kollégákból áll, aik a fenti együttműködés során, az elmúlt néhány évben kerültek a vállalathoz. A távolabbi tervek között szerepel, hogy a program keretein belül megismert szoftvertechnológiái

alapismeretek birtokában minél több hallgató és doktorandusz bekapcsolódhasson az IBM szerteágazó kutatási tevékenységébe, amely az informatikán kívül fizikai, matematikai, anyagtudományi, sőt szociológiai területeket is érint.

KOCSIS BRIGITTA

## Használati utasítás poroltókhöz

Október végén, egy szerdai éjszakán kidobtak két poroltót a Vásárhelyi Pál Kollégium (VPK) ablakán a Kruspér utcában parkoló autókra. Több százezer forintos kár keletkezett, amit a tettesek hiányában a Kollégiumok Osztálynak kell megfizetnie. Fekete Dórával, az Építőmérnöki Kar Kollégiumi Bizottságának (KB) vezetőjével beszélgettünk a történetről, és arról, mit kell, és lehet tenni az ehhez hasonló helyzetek elkerüléséhez.

Aznap éjjel viszonylag kevesen buliztak, és feltűnően nagy csend uralkodott a kollégiumban. Kifújtak négy poroltót az első, a harmadik, az ötödik és a hatodik emeleten, majd az elsőről és a harmadik szintéről az utcára dobták azokat. Évente átlag 30-40 ilyen eszközöt fújnak ki az egyetemi kollégiumokban a buli hévében. Egy ekkora tárgy a harmadik emeletről kihajtva életveszélyes. Az egyik kocsinak a tetejére, a másiknak pedig a motorházára esett, jelentős károkat okozva. Folytatás a 2. oldalon

# Használati utasítás poroltókhöz

Folytatás az 1. oldalról

Nehéz fellépni az ilyen esetek ellen, és ha nem sikerül tetten érni az elkövetőket, a nyomukra bukkanni is szinte lehetetlen. Átnézték a kollégium összes szobáját poros ruhák után kutatva, de egyelőre nem találtak semmi érdemlegeset. Sajnos minden össze egyetlen esetben kaptak el eddig valakit, aki a poroltót nem rendeltetésszerűen használta: egy fiatalembert, hogy megtréfálja szobatársait befújta a helyiségebe. Azonban most a helyzet súlyosságára való tekintettel komoly pénzjutalom jár a nyomravezetőknek. Ötvenezer forint üti annak a markát, aki használható információval tud szolgálni a felelősököt az Építőmérnöki Kari Hallgatói Tanácsának. Fekete Dóra elmondta, hogy sokat gondolkodtak a megfélezésen és a lehetséges változtatásokon. Három éve készült el egy terv a beléptető rendszerről, amely a jelenlegi helyzet szerint talán nyártól megvalósulhat. A kártyás, forgóvillás belépés haszna, hogy vele párhuzamosan kamerás rendszert is kiépítenek a kollégium területén. Azonban a képviselő szerint a sok biztonsági előny mellett elkövethető, hogy a közösségi életre ennek lennének negatív hatásai is. A beléptetés amúgy is egy problémás dolog a VPK esetében, mivel a két szárnyból és a több lépcsőházból adódó elrendezés nagyon megnehezíti a dolgokat. Azonban addig is, mire megvalósul a kapus rendszer, megszigorították a bulikra történő belépés feltételeit. Mostantól csak vendékkártyával rendelkező külsősök jöhettek be, amit a látogatók az igazolványukért cserébe kaphatnak a portán. Ez jelentős előrelépés, mivel eddig elég volt bemutatni egy diákigazolványt a kapuban álló szervezőknek. Ezen túl pedig egy buli se kezdődhet el addig, amíg a szobához vezető lépcsőknél nincs legalább két-két

ember, aki jegyzi kik és kihez mentek fel a lakórészbe. Így a szervezők minden tisztában vannak azzal, kik tartózkodnak a kollégiumban. A képviselő szerint az a cél, hogy élhetőbb környezetet teremtsenek a kollégistáknak. Ötletként felmerült még továbbá, hogy esetleg egy hálózatra lehetne kötni a poroltókat, amit ha elemelnek a helyé-



ről, megszólaltatna egy szirénát; vagy pedig dobozokba kellene helyezni azokat, azonban ezek minden költséges lépések.

Az alapvető probléma nem a

poroltókkal van, hanem a hallgatók hozzállásával. Egyre több hasonló eset történik a kollégiumokban. Ha megkerülnek a tettek, komoly büntetésre számíthatnak: fegyelmi eljárás indulna ellenük. Amennyiben az elkövetők kollégisták, úgy nyolc napon belül ki kellene költözniük, és valószínűleg el is tiltanák őket egy időre a kollégiumtól.

A kollégium minden megtesz a biztonság és a rend fenntartásának érdekében, de ehhez a hallgatók támogatására is szüksége van. Az Építőmérnöki Kar Kari

# Pályázhattak a körök

Az EHK minden félévben biztosít egy keretösszeget a műegyetemi öntevékeny körök számára. Az idei pályázatról Berzánovich Imré, az egyetemi öntevékeny körök felelősét kérdeztek.

Az EHK képviselő elmondta, hogy az október 14-ig leadandó pályázaton csak nyilvántartásba vett öntevékeny kör vehetett részt. minden résztvevőnek egy minimum, optimum, és egy maximum pályázott keretet kellett megjelölne, és ki kellett fejenie a következő felvétel céljait. A pénzösszeg megjelölésénél mindenkor variációjának részletezni kellett a tételeket, és pontosan bemutatni, hogy mire fordítanak az adott összeget. A BME HÖK alapszabály mellékletében megtékinthetők a nyilvántartásba vétel feltételei: a hallgató öntevékeny csoport kizárolag valamilyen szakmai, sport, tudományos vagy kulturális tevékenység



Berzánovich Imre: félmilliós keret által rendelkezésre.

Foto: Kasimova Lena

öntevékeny kör működik: a BME Egyetemi Műszaki Kör, a Műegyetemi Néptáncgyűütés, a BME Női Futball Kör, a BME Egyetemi Zöld Kör, a BME Angyalai Motoros Klub és a Műegyetemi Sajtóklub. A félmillió forintos keretből 444 600 forintot

## Az EHK pályázatán támogatott öntevékeny körök:

BME Angyalai Motoros Klub	45 000 Ft
BME Női Futball Kör	92 000 Ft
BME Egyetemi Műszaki Kör	100 000 Ft
BME Egyetemi Zöld Kör	65 000 Ft
Műegyetemi Sajtóklub	-
Műegyetemi Néptáncgyűütés	142 600 Ft
<b>Összesen</b>	<b>444 600 Ft</b>

iránt érdeklődő hallgatók kezdeményezésére, kizárolag a tevékenység közös végzésének céljából jöhet létre. A csoport köteles megalkotni, és alakuló ülésén elfogadni Szervezeti és Működési Szabályzatát. Ennek tartalmaznia kell a csoport céljait, azt a tevékenységi kört, amely köré a csoport szerveződik, kari csoport esetén pedig a befogadó kar nevét, a körbe való belépés, és az onnan való kilépés feltételeit, módját, valamint a vezető megválasztásának rendjét is. A kör tagjainak minimum 80%-ának a BME Hallgatói Önkormányzata tagjának is kell lennie, és feltétel, hogy tevékenysége bármely műegyetemista hallgató számára nyitott legyen. Egyetemünkön hat aktív egyetemi

osztottak szét közöttük. Ahogy az alábbi táblázat is mutatja, átlagosan 90 000 forintot kaptak az érintettek, a legmagasabb összeg 140 000 forint, a legalacsonyabb pedig 45 000 forint volt. A Műsajt idén nem nyert, de újra beadhatják a pályázatukat. A bírálati szempontok között szerepelt, hogy az adott kör profiljába mennyire illenek bele azok a tételek, amelyekre a pénzösszeget fordítanak, illetve az a tényező, hogy a kör mennyire aktív, hány tagja van. Az öntevékeny körök nyilvántartása megtalálható az EHK honlapján ([www.ehk.bme.hu](http://www.ehk.bme.hu)). A képviselő minden műegyetemi hallgatót biztat ennek megtékinésére, hátha talál számára érdekeset.

MARKOVITS ZITA

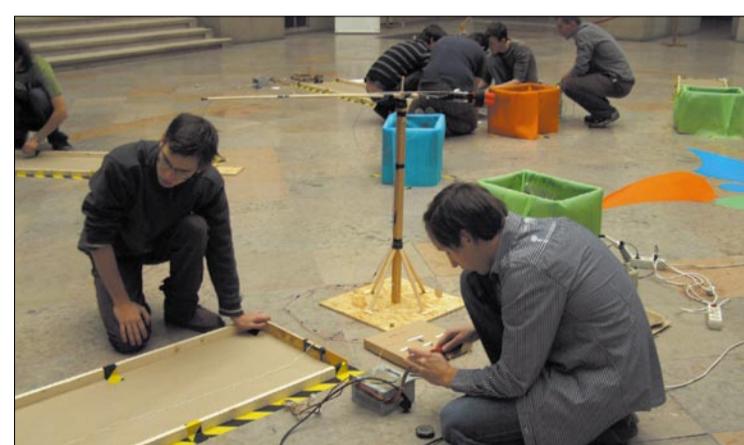
## BEST Mérnökverseny

November ötödikén a K épület auláját a BEST Mérnökverseny döntősei foglalták el. Elektromos árammal irányított szerkezetek dobozokat szállítottak. De nézzük csak bővebben mi volt ez tulajdonképpen?

A BEST egy nemzetközi nonprofit diákszervezet, amelynek célja az európai mérnökhallgatók fejlesztése, látásmodjuk kialakítása azáltal, hogy elősegíti a mobilitásukat és a kultúraközi kommunikációt. Ennek szellemében rendezték meg idén már negyedik alkalommal a Mérnökversenyt. A jelentkezett csapatoknak előre megadott alapanyagokból, elektro-

nika segítségével kellett gyufásdoboz szállítására alkalmas szerkezetet építeni. Emellett lehetőség volt egy esettanulmányi versenyen is részt venni, ehhez a témát és a zsűrit idén a MOL szolgáltatta.

A Mérnökverseny négyfős csapatait egy elődöntő során szelektálták, a legjobb hat csapat jutott tovább a november 3-5. között megrendezett döntőre. A feladatot az első napon ismertették, majd az ezt követő három alatt kellett megépíteni a szerkezeteket. A döntő során tíz kisebb dobozt kellett eljuttatni minél gyorsabban egy autó és egy daru segítségével a távolabbi dobozba. Az autónak teljesen automatikusan kellett



működnie távvezérlés nélkül, a csapatok csak a dobozt tehettek rá az autóra, ami ennek hatására elindult. A daru is elektromos vezérléssel működött, de azt a csapatok közvetlenül irányíthatták. A szerkezetek megépítéséhez

faanyagot, fémépítő elemeket, integrált áramköröket, mikrokontrollert és hasonló alapvető dolgokat használhattak. A megmérettetésen az Electronic Supersonic fantázianeuvű csapat lett a győztes, melynek tagjai: Mándi Gábor,

Boross Péter, Lampert Máté és Magda Gábor voltak, mindenannyian negyedéves TTK-s hallgatók. Győzelmmel biztosították a továbbjutásukat a közép-európai döntőbe. (CEBEC - Central European BEST Engineering Competition). A fordulót jövő tavasszal Brnóban rendezik meg, a bécsi, brnói, ljubljana, graci, pozsonyi, veszprémi és budapesti nyertes csapatok részvételével. Kimagasló szereplés esetén a legjobbak az európai döntőbe kerülhetnek (EBEC - European BEST Engineering Competition), melynek helyszíne Kolozsvár. A tavalyi műegyetemista csapat a második helyen végzett, hajszállal lemaradva az európai döntőről. Reméljük az idei társaság már a fináléban is bizonyíthat.

BÁN ANDREA

## MŰHELY

Felelős kiadó:  
Keresztes Péter,  
Maszlavér Gábor

Főszerkesztő: Szabó Zsolt • Lapmenedzser: Boros Miklós • Szerkesztők: Nátz Kata, Kovács János • Rovatvezetők: Sneider Zita (BME körkép, bmekorkep@muhely.com) • Névergy Dorottya (Kapun kívül, kapunkivul@muhely.com) • Joó Fruszsa (Közélet, kozelet@muhely.com) • Szabados Enikő (Magazin, magazin@muhely.com) • Névergy Dorottya (Technika, technika@muhely.com) • Mádai Adrienn (Sport, sport@muhely.com) • Képszerkesztők: Kiss Imre, Szabó Lázár • Tördelőszerkesztő: Kovács János • Szerkesztőség: 1111 Budapest, Műegyetem rkp. 3. K.I.42,a, Tel./Fax: 463-2081, E-mail: info@muhely.com, Honlap: www.muhely.com • Hirdetésszervező: Kara László E-mail: kara.laszlo@sc.bme.hu Tel.: 463-3257, Mobil: 06-70-584-0158, Fax: 463-3839 • Vidéki tudósítók: Anda Zsófia (Pécs), Bíró Viktória (Veszprém), Kiss Judit (Miskolc), Kiss Zsófia (Debrecen) Rácz Vera (Szeged) • Nyomda: Komáromi Nyomda és Kiadó Kft. Felelős vezető: Kovács János ügyvezető igazgató • Az újság megjelenik kéthetente 7000 példányban. Ingyenes. HU ISSN 1589-6668



# BME Diákközpont Támpont Iroda

## Aktuális információk

### Iratkozz fel a Támpont Hírlevére!

Nem tudod változtat-e a téged érintő lehetőségek mióta legutóbb nézted? Nem szeretnél nyomozni, hogy mi változott a szabályzatokban? Nem nézed minden nap a Támpont Aktuális? Mégsem szeretnél lemaradni semmiről? Mi összegyűjtünk és e-mailben kiküldünk neked minden tanulmányokkal, pénzügyekkel, külföldi ösztöndíjakkal, pályázatokkal kapcsolatos főbb információt. A Támpont Hírlevére honlapunkon kerestük iratkozhatsz fel, részletes információt a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal HIRLEVÉL menüpontjában találsz!

### Bursa Hungarica jogosultságok

A Bursa Hungarica ösztöndíjak jogosultságellenőrzése megtörtént, az érintettek ellenőrizheti jogosultságukat a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldalon a Juttatások menüpont alatt. Az intézményi ösztöndíjrendszer első utalására a legközelebbi kifizetési időpontban, 2009. november 10-én kerül sor. A „B” típusú ösztöndíjat elnyert hallgatók névsorát még nem kaptuk meg, így ők biztosan nem szerepelnek a listában.

### Elsősök figyelem

Fontos, hogy mindenki ellenőrizze, hogy számlaszáma és adóazonosító jele jól szerepeljen a Neptun rendszer adatbázisában, a Személyes adatok menüpontban az adóazonosító jeleket, a Pénzügyek menüpont, Számlaszámok almenüpontban pedig a számlaszámod megjelét ill. helyességét ellenőrizd. A fenti adatok hiányában nem lehetségesek a kifizetések pl.: szociális támogatás, ösztöndíjak, alaptámogatás.

### Hallgatói Számítógép Központ

Minden BME hallgató ingyenesen használhatja az R épület III. és IV. emeletén található Hallgatói Számítógép Központot (röviden a HSZK-t), a regisztráció mindenkorral pár perc. Bővebb információ a található a [www.hszk.bme.hu/](http://www.hszk.bme.hu/) oldalon.

### Számla és adóigazolás igénylés

Hamarosan kiírásra kerül a költségtérítés. Ne felejts el igényednek megfelelően, költségtérítésről számlát vagy adóigazolást kérni. Amennyiben téritési kötelezettségedet úgy szeretnéd teljesíteni, hogy arról számlát állítsanak ki, akkor a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal, Térítések menü, Befizetések almenü, Befizetés banki átutalással menüpontban leírtak szerint kell eljárnod. Számla kiállítását csak költségtérítésed kirovása UTÁN kezdeményezheted.

Ha nem kérsz számlát, akkor gyűjtőszámlás befizetéssel tudod teljesíteni befizetési kötelezettségedet és egy adóévből egy magánszemély részére adójáváírásra jogosító igazolást kérhetsz. A gyűjtőszámlás befizetéshez a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal, Térítések menü, Befizetések almenü, Gyűjtőszámlás befizetés menüpontban találsz részletes útmutatót. A Támpont Irodában is állunk szíves rendelkezésetekre.

### Hallgatók által fizetendő egyéb díjakról szóló rektori utasítás módosítása

2009. szeptember 1-jével módosult a Hallgatók által fizetendő egyéb díjakról szóló rektori utasítás. Az eredeti rektori utasítás és a módosítás megtalálható a [www.sc.bme.hu](http://www.sc.bme.hu) oldal Dokumentumok menüpontjának Szabályzatok almenüpontjában. A változásokról bővebben a Támpont Aktuálisban olvashattok.

A Támpont Aktuális a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) címen találhatod meg.

### Elektronikus kérvények a Neptunban

Bizonyos kérvényeket csak a Neptun Rendszeren kezszűr, elektronikusan nyújhatsz be. A kérvény kitölte előtt érdemes tájékozódni a Neptun Rendszer Ügyintézés menüpontjában, vagy a [www.kth.bme.hu](http://www.kth.bme.hu) oldal Ürlapok ügyintézéshez menüpontjában, mert az elektronikusan beadható kérvények sora folyamatosan bővül, változik, és a Központi Tanulmányi Hivatal munkatársai nem vesznek át olyan papíros kérvényt, amely kérvény a Neptun Rendszerben elektronikusan beadható.

### Támpont Aktuális

Mindig aktuális információkhöz szeretnél jutni? Nem szeretnél lemaradni semmiről? Mi összegyűjtünk és közzéteszünk minden tanulmányokkal, pénzügyekkel, külföldi ösztöndíjakkal, pályázatokkal kapcsolatos információt. A Támpont Aktuális megtalálod a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) címen.

### Ügyfelfogadás

A Támpont Iroda ügyfelfogadása hétfőtől-csütörtökig: 9:30–15:15-ig, pénteken: 9:30–14:00-ig tart. Ebédiő minden nap: 12:00–13:00 között.

### Ingyenes korrepetitor közvetítés

Ha szeretnéd a szabadidőd egy részét hasznosan tölteni, vedd igénybe a BME Diákközpont ingyenes interneutes, korrepetitor közvetítő szolgáltatását! Látogass el a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal Korrepetitor közvetítés menüjébe, és ha szükséged lenne egy kis plusz pénzre, keress tanítványt, ha pedig szeretnéd a tudásod csiszolni, keress oktatót!

Részletek és további feltételek a honlapon és a Támpont Irodában.

### Ingyenes jegyzethölz

Miért vennél drága új könyveket, ha a használtat olcsón megvetheted? Ajánld fel Te is eladásra a már nem használt könyveid, jegyzeteid! Nálunk ingyen meghirdetheted! Ingyenes jegyzetközvetítő szolgáltatással állunk a BME hallgatók rendelkezésére. Ha jegyzetet szeretnél venni, vagy eladni, látogass el a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal Jegyzethölz menüjébe. Részletek és további feltételek a honlapon és a Támpont Irodában.

### Ingyenes albérlet közvetítés

A BME Diákközpont idén is szakadatlanul folytatja interneutes, ingyenes albérlet közvetítő szolgáltatását. Ha albérletet keresel, vagy albérletet szeretnél kiadni, látogass el a [www.tampont.bme.hu](http://www.tampont.bme.hu) oldal Albérlet közvetítés menüjébe! Részletek és további feltételek a honlapon és a Támpont Irodában.

### Kochmeister-díj

A Budapesti Értéktőzsde 2009-ben is meghirdeti a Kochmeister-díjat, amellyel olyan tehetséges fiatalokat kíván jutalmazni, akik előre meghatározott, a tőzsdével, tőkepiacval, a pénzügyi öngondoskodás témájával kapcsolatos téma körökben a legjobb tanulmány(oka)t készítik el. A további részletek és a meghirdetett témák a [www.bet.hu/topmenu/tozsde/kochmeister](http://www.bet.hu/topmenu/tozsde/kochmeister) oldalon találhatók meg. Jelentkezés: 2009. november 27-ig.

### Mummert Alapítvány

A Mummert Alapítvány ösztöndíja diplomával végződő tanulmányokat támogat az Aacheni Műszaki Egyetemen (RTWH Aachen) és a Kölcsi Egyetemen. Harmad- és negyedéves, műszaki vagy gazdaságtudományi területen tanulmányokat folytató hallgatók jelentkezhetnek. Az ösztöndíjasok egy-három év alatt egyetemi diplomát, vagy mester diplomát szereznek a két egyetem egyikén. A további részletek megtalálhatók a [www.mummertstiftung.de](http://www.mummertstiftung.de) oldalon. A pályázatok leadási határideje 2009. november 30.

### GE Foundation Ösztöndíj

A GE Foundation kétéves ösztöndíjra szóló pályázatot írt ki kiemelkedő tanulmányi eredményekkel rendelkező másodéves hallgatók számára. A további részletek megtalálhatók a [www.iie.eu/ge\\_hu](http://www.iie.eu/ge_hu) oldalon. A pályázatok leadási határideje 2009. december 4.

### Laky Teréz Kutatói Ösztöndíj

A pályázat célja a megadott téma körökben történő tudományos kutatás elvégzésének, ennek nyomán tudományos munka megírásának vagy azzal egyenértékű alkotás (szakdolgozat, diplomadolgozat, TDK) elkészítésének támogatása. Terveink szerint a nyertes pályázók tudományos munkái az ösztöndíj pályázatot bemutató kiadványban is megjelennek. A további részletek megtalálhatók a [www.mva.hu](http://www.mva.hu) és a [www.seed.hu](http://www.seed.hu) oldalakon. A pályázatok leadásának határideje 2009. december 31.

### Vulcanus in Japan

Az EU Japán Ipari Együttműködési Központ a 2010/2011. tanévre is meghirdette a Vulcanus in Japan programot, amely négyhónapos intenzív japán nyelvtanfolyamat és nyolchónapos szakmai gyakorlatot tesz lehetővé vezető japán ipari vállalatoknál. A pályázat keretében várhatóan 45 50 hallgató kaphat ösztöndíjat az Európai Unióból. A további részletek megtalálhatók a [www.eu-japan.eu](http://www.eu-japan.eu) oldalon. A pályázatok leadásának határideje 2010. január 20.

# Jószomszédi viszony

November 6-án délután tartották a Vásárhelyi Pál Kollégiumban azt a lakossági fórumot, melynek témája a kollégiumaink és környezetük együttelése. A fórumra az egyetemi küldöttségek mellett meghívották a XI. kerület Önkormányzatának képviseletét, a kerületi rendőrséget, a közterület-felügyeletet, valamint természetesen a lakókat és közös képviselőket is. Előző számunkban beszámoltunk arról, hogy a problémás környékéket fokozottan ellenőrizni fogják. Ehhez segítséget nyújtanak a kollégiumok azzal, hogy fél évre előre elküldik a rendezvényterüket mindenkit hatóságnak. A megjelent lakók azt kifogásolták, hogy a rendőrség 45 perc után sem érkezett meg egy bejelentést követően. Egyikük, aki a Baross kollégium mögött lakik, többször panasszal élt már a létesítménynel kapcsolatban. Az udvaron található focipályát hangsúlyozott írt le. Szeretné, ha este nyolc óra után nem lenne foci a kollégiumban, és csak évi három-négy rendezvényt tartanának. A Wigner környékéről érkezők elsősorban azt kifogásolták, hogy az udvaron tartott bulik hangsúlyára miatt nem lehet pihenni. Volt olyan lakos, aki felajánlotta, hogy helyezzenek el decibelt



Foto: Tóth Máté

XI. kerületben. Így egy-egy intézményben többen laknak, mint a környező utcákban összesen. Az utóbbi időben megnőtt a bejelentések, illetve a rendőri jelenléték száma az egyetemi rendezvényeken. Ugyanakkor fontos megjegyezni, hogy azok a hallgatók, akik ezeket a problémákat okozzák, ugyanolyan gondot jelentenek a kollégiumoknak is, mint a környékbelieknek. A KO egy pillanatra sem szeretné védeni azokat, akik a rend és a törvények ellen szándékban vétenek. A rendezvények betiltása nem szüntetné meg a problémát, sőt spontán bulinak adna teret, amelyeknek nincs se szervezőjük, se felelősük. A megoldás az összejövetelek kézben tartása lehet, illetve el kell kezdeni a kommunikációt a lakók és a szervezők között, a kompromisszumokra törekedve.

A KO szigorúbb szankciókat vezetet be házon belül: minden bulinak kell, legyen főszervezője, jelen kell lennie egy felelős mentornak, aki a Kollégiumnak Osztályt képviseli éjszaka, illetve a rendezvényeken biztonsági őrök jelenléte is kötelező. Felszólalt a Kerületi Rendőrkaptányság képviselője, illetve a közterület-felügyelet kerületi igazgatója is. Mindketten biztosították a jelenlévőket arról, hogy a problémás környékéket fokozottan ellenőrizni fogják. Ehhez segítséget nyújtanak a kollégiumok azzal, hogy fél évre előre elküldik a rendezvényterületet mindenkit hatóságnak. A megjelent lakók azt kifogásolták, hogy a rendőrség 45 perc után sem érkezett meg egy bejelentést követően. Egyikük, aki a Baross kollégium mögött lakik, többször panasszal élt már a létesítménynel kapcsolatban. Az udvaron található focipályát hangsúlyozott írt le. Szeretné, ha este nyolc óra után nem lenne foci a kollégiumban, és csak évi három-négy rendezvényt tartanának. A Wigner környékéről érkezők elsősorban azt kifogásolták, hogy az udvaron tartott bulik hangsúlyára miatt nem lehet pihenni. Volt olyan lakos, aki felajánlotta, hogy helyezzenek el decibelt

mérő műszert a lakásában, annak bizonyítására, hogy történt-e csend-háborítás. Kiderült azonban, hogy a kerületi jogszabályban nem állapítottak meg ilyen küszöböt, így nincs is mihez igazodni. Az Önkormányzat képviselében jelenlévők megígértek, hogy minden hozzájuk kerülő ügyet kivizsgálnak.

Sajnos megoldás nem született a fórum végén sem, de újabb lépés történt a kulturált jószomszédi viszony kialakításának irányába. Amíg azonban egyesek ingerküsszöbe annyira alacsony, hogy képes feljelenteni a szomszédját azért: "...mert az hangsúlyozott a szomszéd..." addig nagy előrelépés nem várhato. Mindket félnek kompromisszumokat kell kötnie ahhoz, hogy a viaskodás véget érhessen.

# A kutatás az élete

## Műegyetemista diák a Nobel-díj átadón

Laki Balázsról és kutatási eredményeiről már számos sikertörténetet olvastam internetes fórumokon és ifjú kutatókat prezentáló oldalon. Egy igazi tudós palánta, akinek a kutatás és a tudomány világának szenteli életét. A Műhelynek adott interjú alkalmával eddig eredményeiről, munkájáról és jövőbeli terveiről beszélgettünk.

*Honnan ered a tudomány iránti érdeklődésed?*

Minden a középiskolában indul, ahol az akkori fizikatanárom, aki „félállásban” maga is kutató, hívta fel a figyelmet az ebben rejlı lehetőségekre. Először nagyon szerteágazó dolgokkal foglalkoztam, és próbáltam megtalálni, ami a leginkább érdekel. Végül egy vízföldtani-vízminőségi témánál kötöttem ki, amelynek a matematikai alapjaival foglalkoztam.

*Milyen megmérettetésekben vettél részt?*

A középiskolában az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny (OKTV) típusú versenyek nem igazán „jöttek be”, mert úgy éreztem, hogy az ilyen típusú megmérettetésekben nem tudja az ember kiélni igazán a kreativitását, hanem sokkal inkább a lexikális tudás az, ami mérvadó. Ezért döntöttem úgy, hogy inkább a Kutató Diákok Országos Szövetségének (TUDOK – Tudományos Diákörök Országos Konferenciája) versenyén indulok el, ahol a vízminőségi kutatásommal a legmagasabb kitüntetést, a TUDOK Nagydíjat nyertem el. Később pedig a téma megkoronázásaként a Magyar Innovációs Szövetség real és műszaki témákkal foglalkozó versenyén II. helyezést értem el. Aztán elkezdtem valami újban gondolkodni.

*Maradtál a jól ismert témaiban, vagy valami újba vágtad a fejedét?*

Az új terület az adópolitika lett. A kutató társammal, Lám Istvánnal egy olyan elméleti modellt fejlesztettünk ki, amely a ma Magyarországon érvényben lévő, véleményem szerint kevésbé jó koncepciójú

adórendszerrel hatékonyabb lenne. A mai rendszer (és egyébként általában az adózási rendszer) azért rossz, mert nem motiválja az embereket arra, hogy adót fizessék. Körülbelül három éven keresztül foglalkoztunk ezzel a témaival, amellyel végül 2008-ban első helyezést értünk el a GTK TDK-n, míg az ELTE IK hasonló versenyén másodikak lettünk, továbbjutva az OTDK-ra.

*A kutatásotok alapján mitől lehetne jobb a magyar adórendszer?*

Koncepciónk lényege az volt, hogy objektív, matematikai szemmel nézzük az egész problémát. Megpróbáltuk megkeresni az egyén és a közösség szempontjából leginkább optimális helyzetet, amelyben a legkisebb energia befektetéssel, ez esetben adóbefizetéssel, a legnagyobb életszínvonalat érheti el. Kutatásunkhoz a pénzügyminiszteriumtól kaptunk segítséget, és 2003-tól kiindulva azt vizsgáltuk, hogy hogyan alakulna a fekete gazdaság különbszöző adókulcsokkal, és hogyan térülne meg az a „mínusz befektetés”, amely egy adócsökkenettel járna.

*Hogyan látod, alapvetően mi a probléma a magyar adórendszerrel?*

A sávos rendszer hátránya, hogy van benne egy „törésvonal”. Azok az emberek, akik megtehetik, elsősorban a vállalkozók, úgy alakítják ki bérüket, hogy még mindig az alsó adózási kategóriába essenek. A törések anomáliáinak kiküszöbölésére felállított elméleti modellünk lényege a degresszív adózás. Ez azt jelenti, hogy aki többet keres, százalékban kevesebb, de összegében több adót fizet. Az első eredményeknél azt hittem, hogy a valóságban ilyen nem is létezik, de valójában számos ország, köztük Svájc is ezt a rendszert alkalmazza, ahol az emberek népszavazás keretében, saját maguk választották ezt az adózási típust. A felállított modellünk eredményeként azt kapta, hogy az adórendszer átalakításával javulna az életszínvonal, és a termelt GDP mértéke is nőne.

*Hogyan fogadták a kutatási eredményeket? Elképzelhet-*

*tő, hogy a magyar pénzügypolitikában visszaköszönnek majd az elképzelseitek?*

Az egyik megmérettetés során mellénk rendelt mentor, Dr. Nikodémus Antal bíztatására dolgoztuk ki javaslatunkat, aki elkezeltetőnek tartja, hogy pár év múlva reális esélye van annak, hogy a vállalatok innovációs járulékok hozzájárulásánál (K+F-re fordított kötelező hozzájárulás) bevezetik az elméletünket.

nya”. Évente huszonöt diák kap arra lehetőséget, hogy részt vegyen egy egyheteres szemináriumon, amelynek keretében a díjátadói ceremónia résztvevője lehet. De nem csupán egyszerű látogató voltam, hanem a színfalnak mögötti fogadás meghívottjaként személyesen is találkozhattam a kitüntetettekkel. Többek között nagy élmény volt számomra a Makoto Kobayashival való találkozás. Leírhatat-

*meg a felsőoktatási tanulmányaid programtervező matematikus szakon. Honnan jött a BME, mint lehetséges folytatás ötlete?*

Amikor a közgazdasági témával kezdtetem foglalkozni, a Műegyetemről kértem fel az egyik konzultensemet. És ez a kutatási téma volt az, ami miatt beiratkoztam alkalmazott közgazdaságtan szakra a GTK-n, ahol most első éves vagyok.

*Mi a különbség a Petőfi-híd „két budai oldala között”?*

A GTK-n nyújtott képzés sokkal inkább a gyakorlati oldalról közelíti meg a dolgot, míg az ELTE-n végzett szakon több elméleti

való előkészületek, amelyet a Sorbonne-on fogok tölteni, illetve készülök a mostani TDK-ra is.

*Olyan eredményeket értél el már ilyen fiatalon, amelyet kevesen mondhatnak maguknak. Sikereseit tartod magad?*

Hogy sikeres vagyok-e, az nem az én döntésem, hanem a közössége, amelyben éllek, tevékenykedem. Úgy gondolom, nekem nincs jogom kijelenteni, hogy sikeres vagyok-e. Persze vannak szép eredményeim, de vannak olyan dolgok, amiket még nem értem el. Valójában nem is akarok sikeres lenni, mert azzal nálunk csak irigység jár.



Fotó: Tóth Máté

### Laki Balázs

A középiskolai és egyetemi évek alatt számos tanulmányi, TDK, OTDK helyezés, tudományos publikációk.

### Iskolái:

2004-2008 Boronkay György Műszaki Középiskola és Gimnázium  
2008- ELTE IK Programtervező matematika  
2009- BME GTK Alkalmazott közgazdaságtan

### Díjak:

2005 „Vác város Közművelődésért” díj  
2006, 2007 Duna-Dráva Cement – Tanulmányi ösztöndíj  
2008 Ifjúsági Bolyai Díj  
2009 Pro Scientia Aranyérem  
2009 Köztársasági ösztöndíj

### Jelenleg mivel foglalkozol?

Egy újabb közgazdaságtani témaiba vetettem bele magam, amely a mostanában nagyon népszerűvé vált „ágens” modellekkel kapcsolatos. Az elméleti feltevéseknek „Hipotetikának” nevezük el, amelynek lényege, hogy egy hipotetikus gazdaságot hoztunk létre, amelyben a piaci szereplők között interakciókat és ezek hatásait figyeljük meg. A novemberi TDK-n debütálunk vele.

*Az egyik verseny eredményeként részt vehetél az idei stockholmi Nobel-díj átadáson is.*

Hihetetlen élmény volt számomra. Úgy nevezném, hogy a „tudomány karácso-

lan érzés, ennyi neves elme között járni.

### Mitől érezted ennyire különlegesek ezt az eseményt?

A mai tudományos világban, a hétköznapi élethez hasonlóan jelen van a viszony, az irigység és a féltékenység. Azonban ezen a ceremónián a tudósok valóban örültek társaik sikerének. Ez pedig egészen más, mint amivel ma Magyarországon szembesülni lehet. Külföldön járva az ember minden megtagadásral dolgozat, amelynek az eredményeként minden ilyesfajta érzés fogja el: „jé, ezt így is lehet csinálni”.

*Eredetileg az ELTE-n kezdted*

tudást teszek magamról. Szerencsés helyzetben érzem magam, mert mindenkorra szükség van a sikerhez, és a választott oktatási intézmények erre nagyon jók. A BME-n talán közvetlenebb a légkör, amely a már említett gyakorlati megközelítésnek a következménye.

*Rengeteg dologgal foglalkozol. Hogyan jut időd a kikapcsolódásra?*

Számomra a tudomány egyben hobbi, és pihenés is. Szakkollégiumban lakom, ahol a sok munka mellett az ottani közösségi életben találtam meg a nekem való közeget. A napjaimat leköti a jövő félévemre

*Mit gondolsz, hazánkban menyire van könyű dolga egy kutatónak?*

A legnagyobb probléma, hogy kevés anyagi ráfordítási lehetőség van ilyen jellegű tevékenységre. Ami még inkább aggassztó, hogy a kutatóknak nincs meg a társadalom részéről a kellő presztízsük és megbecsülésük. Az előrelépés érdekében egyrészt a társadalomnak is meg kell változnia, és egyben a kutatói rétegnek is nyitottabbá, közösséggibb kell válnia. Meglátásom szerint elindultunk már ezen az úton, de még sok a tanulnivaló.

SNEIDER ZITA

## FELHÍVÁS

### Klímavita – mérlegen a klímaváltozás

2009. december 2. szerda 18:00 R épület 207.

Éghajlatváltozás, klímaváltozás, globális felmelegedés. Csak néhány olyan kifejezés, amellyel nap mint nap találkozhatunk. A téma vonatkozó tudásunk nagy része

közös alapú, tőlünk független külső forrásból származó információk. Az ily módon birtokunkba került adatokat hajlamosak vagyunk kétféleképpen: nélküli igazságként elfogadni. Sokszor halljuk azt a kijelentést, hogy az éghajlatváltozásért az ember a felelős. Elgondolkodtunk-e valaha is azon, hogy akik ezt állítják, konkréten milyen érvekre alapozzák irigylésre méltó magabiztoságukat? Beszélhetünk-e napjainkban egyáltalán felmelegedésről?

A Magyarországon első alkalommal megrendezendő Klímavita során két álláspontot: az ember okozta klímaváltozás mellett és ellen szóló érvrendszer mutatják be, amelyek majd egy vita keretében mérkőznek meg egymással.

A program során kísérletet tesznek arra, hogy a témát körlővérő homályt és bizonytalanságot eloszlassák, és a fentiekhez hasonló kérdésekre választ találjanak.

# Utazás a virtuális valóságba

Csütörtök délelőtt, tiz óra. Az I épületben már öt perce bolyongok, mire rálelek a Virtuális Valóság Laboratóriumra. Egy alig húsz négyzetméteres helyiségen találom magam, ami első ránézésre is elüt az eddig látott hasonló helyiségektől.

A szemben lévő falon ötször három méteres felületre egy monitor képet vetít ki. Jobban körbenévre egy sor régi, sci-fi filmeket idéző eszköz sorakozik az asztalokon és polcokon. Virtuális valóság szemüvegek, 3D kamerák, bonyolult mozgásérzékelő és követő berendezések... Ámuldozásomnak egy hang vet véget. Takács Barnabás, a laboratórium vezetője kezdi el bemutatni a látható és láthatatlan eszközöket.

Ez egy teljesen új próbálkozás az egyetemen belül, alig három hónapja, hogy berendezétek és telepítétek a rendszereket. A legfontosabb, legújabb munkákat mutatja meg, elsőnek a falon kivetített lövöldö-

ős programmal kezdünk. Ez saját fejlesztés, s valós, éles helyzetek szimulációját hivatott bemutatni. A képet négy, hétköznapi

okra kell lőni a pisztolyra szerelt - szabad szemmel láthatatlan - infravörös lézer segítségével. A látvány és az érzés is

között biztonságtechnikai cégek és a honvédség is lát benne fantáziát.

Ezek után a többi, gyakor-



Fotó: Ferenczy Dávid

használatra kifejlesztett projektorral sugároz-zák, a fal és a köztem lévő teret pedig motion capture kamerák pásztáz-zák. Kezembe veszem a súlyban és kinézetben az eredet megtéveszté-sig hasonlító fegyvert, és kezdetét veszi a képzeletbeli kiképzés. Célpont-

impozáns, az elém vetített kép a teljes perifériás látásomat lefedi, miközben valóságű környezetben kell a kapott feladatakat végrehajtanom. Mint megtudom, ez a fejlesztés a labor egyik fő munkája most, egyelőre teszt fázisban fut még, de nagy az érdeklődés iránta. Többek

latban is használt eszköz felől érdeklődöm. Ezek a műszerek főleg az egészségügyben és a játékiparban használatosak. Az úgynevezett virtuális valóság rehabilitáció ránézésre szórakoztat, játékos formában segíti egy-egy sérvélés vagy baleset utáni felépülés-

hez szükséges mozdulatok, mozdulatsorok gyakorlását. Az egészségmegőrzés másik területe, ahol ezeket az eszközöket sikeresen alkalmazzák, a fóbiakezelés. Itt a virtuális térben szembesülhetünk félelmeinkkel anélkül, hogy valódi fizikai kontaktust kéne velük létesítenünk.

Beszélgetésünk végén megtudom, hogy bár fiatal a labor, a fent említett érdekességek miatt sokan érdeklődnek iránta. Több EU-s pályázatot is sikerült már megnyerni az itt folyó munka támogatására, és ennek is köszönhető, hogy a tehetséges hallgatóknak esélyt tudnak biztosítani a kutatásokhoz való csatlakozásra. Mert Takács szerint a laboratórium jelenlegi fő célja a virtuális valóság bevezetése az oktatásba, ami felé jó úton haladnak.

Az itt folyó egyik fejlesztésről többet megtudhattok, ha ellátogattok a <http://www.digitalelite.us.com/Pages/DigitalElite/FunIcons.html> oldalra

RAJNAI TAMÁS

## Véradóverseny

A hazai felsőoktatásban tanuló fiatalok részére idén is megrendezik az Országos Felsőoktatási Véradóversenyt. A hallgatókat 2010. május 15-ig várják több intézményben.

Az Országos Vérellátó Szolgálat főigazgató-helyettese, Nagy Sándor még októberben beszámolt arról, hogy a Pécsi Tudományegyetem és a Magyar Vöröskereszt által szervezett verseny győztes intézménye félmillió forint jutalomban részesül. A korábbi években sikeres volt ez az akció. A 2006/2007-es tanévben 30 intézmény közel 210 ezer nappali tagozatos diájká közül 7 ezer fő adott vért, míg a 2007/2008-as évben 26 intézmény 170 ezer

hallgatójából 8 és félezer. A Vérellátó Szolgálat bízik abban, hogy a segítőkész fiatalok száma emelkedni fog. Nagy Sándor azt is elmondta, hogy szeretnék, ha a diákok között népszerűbbé válna a véradás, és évről évre többen vennék részt az akcióban. Utalt arra is, hogy az öregedő társadalomnak komoly problémát jelenthet, ha vérhiány miatt nem tudnak megfelelően kezelni súlyos betegeket. Hatvanöt éves kor felett ugyanis már senki nem adhat vért, így a fiatalokban tudatosítani kell mennyire fontos az utánpótlás.

Annyi bizonyos, hogy jelenleg nincs vérhiány hazánkban. Ahhoz, hogy az ellátás biztonságos legyen, évi 500 ezer adagra van szükség, melyet 450 ezer donor tud fedezni. A problémát eddig az jelentette, hogy a szükséges szintet egész évben egyenletesen lehessen fenntartani.

A Vöröskereszt 1939 óta szervez Magyarországon véradást. A vizsgálatokkal együtt a folyamat mindenkorral közel négy és fél deciliter vért vesznek le, és ebből háromféle vérkészítményt tudnak előállítani. Így három betegnek nyújthatnak vele segítséget. Érdemes tudnunk, hogy a nők évente háromszor, míg a férfiak öt alkalommal adhatnak vért.

TAKÁTS ILDIKÓ

## NÉZŐPONT



### SZIJÁRTÓ ADRIENN

**Magyarország szinte minden szegletét felsorolhatnánk, ahonnan hallgatók tömege érkezett a BME valamely mesterszakára. Mesterségük címere más és más, céluk azonban ugyanaz.**

Elégé kisiskolásan telt az első hét. A helyben végzettek számára ismerős tanárok, számukra eddig ismeretlen hallgatókkal kerültek szembe. A létszám nem magas, amelyen gimis hangulat lengi be a termet. „Nyíregyhá-

zi Főiskola, Zsigmond Király, Miskolc és Székesfehérvár...” – hangzik a válaszok többségében. Helyenként egy-két ELTE vagy Corvinus hallható, de ez nem jellemző. Túl vagyunk a bemutatkozásra. Az előadó fel-

teszi a bűvös kérdést, hogy valójában mik az elkezeléseink a kurzussal kapcsolatban. Eleinte kissé nehézkesen, de azért beindul a kívánságok hada.

„Használható tudás, gyakorlatorientált előadások, versenyképes diploma” – és még sorolhatnám. A válaszok többségéből az tűnik ki, hogy a résztvevők vagy csalódtak az előző felsőoktatási intézményükben, vagy egyszerűen csak megunták azt, és most valami újra vágnak. Az ok nem is olyan fontos, a lényeg, hogy mindannyian úgy gondolják, hogy a BME lesz számukra a legmegbízhatóbb. Talán a tradíciók vagy az egye-

tem hírneve vonzotta ide őket? Nem tudni.

Rossz minden esetben nem lehet, mivel a munkaadók már a kezdetektől bizalmas szavaztak a leendő szakembereknek. A kutatás alapjául szolgáló kérdőívek mindegyikén előkelő helyen végzett az egyetem. Skatulya! Nem lehet más. Különben hogyan tudnának érdemlegesen nyilatkozni egy olyan képzésről, ami még nem állt elő végső „produktumaival”? Bizalom? Valószínűleg inkább az.

Próba ez, amit jobb esetben a szerencse követ. Olyan, mint maga az élet. Erre később vagy rájön az ember, vagy nem...

## Próba? Szerencse?

**MISZISZ**

**AKTUÁLIS MUNKÁK**

Utcai értékesítőt keresünk!  
500 Ft/óra

**Munka kezdés:** Azonnal!  
**Munkaidő:** munkanapokon: 8:00-11:00  
**Feltételek:**

- Nappali tagozatos hallgatói jogviszony
- Jó kommunikációs készség
- Ápolt külső, vidám megjelenés
- Napi min. 3 óra munkaidő vállalása
- Arckép csatolása a jelentkezéshez
- Fiúk jelentkezését várjuk

**Munka részletei:**

- Lassan haladó gépkocsisort kell védett járdáról, hőtartós pohárban tárolt kávéval, teával kiszolgálni. Munkaruha biztosított.

**Jelentkezési feltételek:**

- Telefonszám megadása a jelentkezésben

Titkárőrt keresünk!  
550 Ft/óra

**Munka kezdés:** október közepétől folyamatosan  
**Munkaidő:** hétfőtől-csütörtökig: 8:30-16:30  
pénteken: 9:00-15:00  
**Feltételek:**

- Nappali tagozatos hallgatói jogviszony
- Jó kommunikációs készség
- Word, Excel, Acces ismeretek
- Heti min. 15-20 óra munkaidő vállalása
- Önéletrajz, arc- és egész alakos fénykép csatolása a jelentkezéshez.

Rakodási munka fiúknak!  
600 Ft/óra

**Munka kezdés:** rendezvénytől függő  
**Munkaidő:** eseti jelleggel  
**Feltételek:**

- Nappali tagozatos hallgatói jogviszony
- Jó kommunikációs készség
- Word, Excel, Acces ismeretek
- Heti min. 15-20 óra munkaidő vállalása
- Önéletrajz, arc- és egész alakos fénykép csatolása a jelentkezéshez.

Hostess munka lányoknak  
750 Ft/óra

Rendezvényeken szórólap osztáshoz, termék ismertetéséhez keresünk lányokat.

**Munkaidő:** rendezvénytől függő  
**Feltételek:**

- Telefonszám megadása
- Egész alakos fénykép és arckép küldése.

Szórólapozás!  
500 Ft/óra

**Munka időpontja:** megrendeléstől függően, különböző időpontokban  
**Munkaidő:** 5-8 óra, helyszíntől függően  
**Feltételek:**

- Nappali tagozatos hallgatói jogviszony.

Programozás  
900 Ft/óra

**Munka kezdés:** közeljövőben  
**Munkaidő:** közös megegyezés szerint  
**Feltételek:**

- Nappali tagozatos hallgatói jogviszony
- Megbízhatóság
- Kisállítható munkavégzés
- Szaktudás ismertetése a jelentkezésben (pl: SQL, HTML, CSS, C++, Delphi, stb.)
- Telefonszám megadása a jelentkezésben

**MISZISZ Műegyetemi Iskolaszövetkezet**

1111 Budapest,  
Műegyetem rkp. 3.  
K épület I. em. 51.

Telefon.: (1)463-1237  
Mobil: (20)250-0096  
Fax: (1)463-1065  
Web: www.miszisz.hu  
E-mail: melo@miszisz.hu

# Mi lesz veled Műegyetem?

Stépán Gábor dékánnal, a BME kutatóegyetemi kérdéseinek koordinátoraival a jelenlegi helyzetről, illetve intézményünk tervezőről beszélgettünk.

*Milyen arányban részesülhetnek majd a kiválasztott intézmények a támogatásból, illetve hogyan képzelik el az összegek felhasználását?*

Pontosan a pénzügyi konstrukció kidolgozatlansága az, ami a csúszást okozza! Az azonban már most biztos, hogy a központi régióra EU forrásokból kevesebb jut majd, vagyis ezekkel a vidéki egyetemek járhatnak inkább jól. Az esélyes budapesti egyetemek ezekből kisebb összegre számíthatnak csak, de a politika szintjén még folynak az egyeztetések a témaiban. Az, hogy a befolyó támogatások belső felhasználása hogyan történjen, szintén kidolgozatlan még. Vannak ugyanis egyetemek, melyek kiválósági területeikre kívánnak összpontosítani, és vannak, melyek inkább karaik, kutatóközpontjaik együttműködésére helyezik a hangsúlyt. A szkeptikusok azonban úgy gondolják, hogy mivel a megszorítások a felsőoktatást sem kerülik el, a valódi fejlesztések helyett a kutatóegyetemi címmel megszerezhető források leginkább csak az

adott intézmények anyagi gondjait fogják enyhíteni.

*Mi a Műegyetem koncepciója*

részleteiben nem foglalkozunk, hogy az esetlegesen megszerezhető támogatás hogyan kerül majd az

vezető pozícióink megörzése szempontjából. Ami az oktatási részt illeti, itt első sorban a PhD képzés,

jövőképpel tettek szert jelentős támogatásra. Nem kerülhet hátrányba a BME kidolgozott koncepció nélküli?

Egyetemünk több éve rendelkezik egy folyamatosan aktualizált intézményfejlesztési tervvel. Ha a pályáz-

elem a pályáztatásban.

*Az intézményfejlesztési tervünk mennyiben foglalkozik a képzéssel?*

Mint már említettem, a nemzetközi hallgatócseré és a PhD képzés szorul leginkább fejlesztésre, ugyanis e két területen néhány versenytárs egyetemhez viszonyítva hátrányban vagyunk. El szeretnénk érni, hogy a végzős MSc hallgatóinknak 30-40%-a legalább egy szemesztert külföldön végezzen el egyetemi tanulmányai alatt, a PhD képzésben résztvevők pedig minél inkább bekapsolódjanak nemzetközi kutatásokba is. Bár a kutatóegyetemi egyeztetéseken nem központi kérdés, a fent vázolt célokhoz elengedhetetlen a BSc képzéseink felülvizsgálata, esetleges módosítása. Éppen ezért most végzik a karok az eddigi tapasztalatok kiértékelését, a procedúra pedig nemsokára az MSc szinten folytatódik.

*Mi a helyzet a vállalkozó köz-intézménye alakulással? Perspektíva az egyetemünknek?*

Tudomásom szerint nem, és más, kutatóegyetemi szempontból esélyes intézményekről sem hallottam, hogy ebbe az irányba mozdulnának. Arról nem is beszélve, hogy költségterítéses hallgatók arányában messze elmaradunk a vállalkozói közintézményektől elvárt értéktől.

KUNOVICS GERGŐ



Foto: Tóth Máté

*a befolyó összeg felhasználására?*

Egyetemi szinten ilyen koncepcióról a jelenlegi folyamatban nem beszélhetünk, most minden energiánk a minél előnyösebb pozíció megszerzésére irányul. Azzal pedig

egyetemen belül felhasználásra -, hiszen ez is függ majd a pályázat teljesítésének feltételeitől. Mint a Gépészmechanikai Kar dékánja azt tudom mondani, hogy a laborok fejlesztése kulcsfontosságú a versenyképességünk, szakterületi

és a nemzetközi kapcsolatok fejlesztése élvez prioritást, ezeket a szempontokat tehát a Műegyetemnek is érvényesítenie kell majd.

*Hallhattunk azonban külföldi példákat, ahol különöző intézmények egyfajta idealizált PR*

tatási rendszer megkívánja, ez bármikor átalakítható úgy, hogy megfeleljön az igényeknek. A rektor épp a közelmúltban adott ki ilyen jellegű feladatot a dékánoknak. De az idő rövidisége miatt nem hinném, hogy ez lenne a legkritikusabb

## Jobb kutatási lehetőségek és magasabb színvonal

Manherz Károly felsőoktatási és tudományos szakállamtitkár kérdezte a kutatóegyetemi cím elnyeréséről, és az ezzel járó előnyököről, lehetőségekről.

*Milyen a magyar egyetemek oktatási és kutatási színvonala európai viszonylatban?* Abszolút nincs szégyellnivalónk az oktatás és a kutatások színvonalát illetően. Nagyon jó az is, hogy ez a két terület összefonódik: 50-60 akadémiai kutatóhely működik az egyetemeken, és az akadémikusok zöme



Foto: Kasimova Léna

egyetemi oktatóként is tevékenykedik. A törvény tavalyi módosításának értelmében már arra is van lehetőség, hogy az egyetemek közös képzéseket hozzanak létre külső szervezetekkel, például egy műegyetemi doktori iskola képezhet doktoranduszokat közösen a Központi Fizikai Kutatóintézettel (KFKI). Magyarországon inkább az innováció kevés egy kicsit, például a szabadalmak száma az egyetemekről. Az persze más kérdés, hogy nem elég a pénz, és lassú is a tudomány finanszírozása. Aki egyszer pályázott már Uniós támogatásra, az tudja, hogy milyen bonyolult és időigényes ezekhez a pályázatokhoz.

*Hogyan szerezhetnek a kutató egyetemek anyagi támogatásokat?*

A tervez szerint november végén, december elején kiírják a pályázatot a kutatóegyetemi cím elnyerésére. Akik megkapják a címet, azok csak ezután, egy következő körben pályázhatnak az Európai Uniós támogatásból való részesedésre, melyet kutatásra, innovációra fordíthatnak.

*Csak intézmények pályázhatnak, vagy magánszemélyek is?*

Két program fut párhuzamosan, az egyik a Kutatóegyetemi, a másik a Nemzeti Kiválóságok nevet viseli. Ez két külön dolog, amely természetesen kapcsolódhat egymáshoz. A Nemzeti Kiválóság Ösztöndíj arról szól, hogy posztdoktorokat, vagy külföldön dolgozó kutatókat 300 ezer - 1 millió forint nettó havi ösztöndíjjal lehessen premizálni, azért, hogy itt folytassák a munkájukat, és ne menjene külföldre.

*A Bolognai rendszer bevezetésével egységesítő törekedtek a felsőoktatási képzésekkel az ájtárhatalom erdekelésében, most mégis különválasztják az elit egyetemeket a többitől. Továbbra is marad az ájtárhatalom?*

Persze. Az ájtárhatalom abból látszik, hogy a különöző képzési területeken rögzítettek a képzési követelmények. A mobilitásra megvan a lehetőség, csak a magyar diákokra nem jellemző, hogy élnének vele. A nagy hazai egyetemek esetében azt tapasztaljuk, hogy a hallgatók az alapképzés után szeretnék a mestert is ugyanot végezni, holott törvényileg máshová is mehetnének. Az elit egyetem gondolata ezen nem változtat, csak egy plusz tehetőséggondozási lehetőséget nyújt

egyéni foglalkozások, konzultációk keretein belül.

*A törvénymódosításban nemcsak a kutatóegyetemmel, hanem a vállalkozó közintézettel vállásról is szó van. Van rá mód, hogy egy egyetem egyszerre éljen minden két lehetőséggel?*

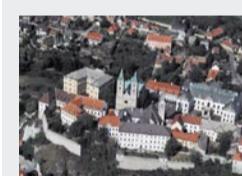
Ez két külön dolog, amely azonban nem zárja ki egymást. Lehetőség van arra, hogy egy intézmény, vagy annak egy szegmense vállalkozó közintézet alakuljon. Azonban nem lehet vállalkozó közintézet keretein belül végezni olyan feladatokat, amelyek az alapfeladatokhoz tartoznak – oktatást és kutatást –, csak ezen kívül szolgáltatásokat. Leginkább két területen elkövethető ez: a kórházi szolgáltatásoknál, és agrár területen a tangazdaságok esetében. De ennek nagyon szigorú a feltételrendszerje, mert senki sem szeretné, hogy a vállalkozó közintézetek létesítésével kiszakadjanak bizonyos egységek az egyetemkből.

*Minden hallgatónak előnye fog származni abból, ha kutatóegyetemre jár, vagy csak a legtehetségesebb néhánynak a kiemelten kezelt tehetőséggondozás révén?*

Mindenkinél. Az persze kérdés, hogy a piac jobban fogja-e szeretni a kutatóegyetemi címkével ellátott diplomákat, vagy nem. De az biztos, hogy jobb kutatási lehetőségek lesznek, és jobbak lesznek a tanárok is. Azonban ez a cím nemcsak ezekről szól, hanem arról is, hogy ezek eredményeit közvetlenül transzferáljuk az oktatásba, és ez által annak színvonalára emelkedjen. Ez pedig nem csak a legtehetségesebb húsz diáknak jó, hanem mindenkinél.

KOCSIS BRIGITTA

## VIDÉKI KÖRKÉP



### Veszprém

A Pannon Egyetem öt karán élenjáró kutatásokat folytatnak nemzetközi szinten elismert professzorok vezetésével. A felsőoktatási intézmények rangsorában az első között szerepel vidékként. Kutatásból-fejlesztésből,

innovációs tevékenységből származó bevételi számottevők, ezáltal versenyben van a kutatóegyetem címért, derül ki a Népszabadság felméréséből. Az intézmény tudásközpontai (a futurIT Informatikai Biztonsági és az ÖKORET Környezetbiztonsági Informatikai Tudásközpont) az ipar számára hasznosítható tudományos eredményeket termelnek. Az oktatási-kutatási infrastruktúrát a TIOP 1.3.1 pályázat 4,1 milliárdos támogatási összegének segítségével újítják fel dunántúli kampuszaikon. Tehát a Pannon Egyetem elkötelezett az innováció mellett, hangsúlyozza nyilatkozataiban Rédey Ákos rektor. Ennek érdekében számos területen együttműködik a gazdasági szereplőkkel, több klaszterben alapító tagként hasznosítja a kutatási eredményeit, így alapozza meg a kutatóegyetem jövőjét.

BÍRÓ VIKTÓRIA



### Pécs

A kutatóegyetemi rangot megcélzó Pécsi Tudományegyetem zászlóshajójára új intézménye, a Science Building. A Science, Please! projekt keretében épült, a 21. század kutatásait szolgáló központ a természettudományi oktatás, kutatás

és innováció bázisa lesz. A Science Building három területre koncentrálja majd a kutatási irányokat: Biológiai, Környezettudományi és Információtechnológiai Központból áll majd. A 7800 négyzetméter alapterületű épület Bachmann Zoltán Kossuth-díjas építész és tervezőcsoportja elkészítési szerint készül, nem csak energetikai szempontból lesz egyedülálló, hanem szoborszerű szépsége miatt is. A hétszámban forintos beruházás alapkölcsönre szeptember 1-jén került sor, és a tervezet szerint 2011 közepén kezdi meg működését. A projekt egyik kiemelkedő fontos célja, hogy lehetővé tegye az egyetem nagy nemzetközi pályázatokon való részvételét, de nem titkolt gazdasági céljai is vannak rövid és hosszabb távon, melyet a szabadalmak által kívánnak megvalósítani.

ANDA ZSOFIA

# BME oktató az Európai Akadémia tagjai között

A londoni székhelyű Academia Europaea az idei évben 115 új tagot választott, köztük három magyart, Pálinskás Józsefet, az MTA elnökét, Somogyi Péter neurobiológust, és Kovács Ilonát, a BME Kognitív Tudományi Tanszék egyetemi tanárát.

Az Academia Europaea egy nemzetközi, nonprofit, politikamentes szervezet, amelyet Európai Akadémiának is nevezhetünk. A több, mint 20 éve fennálló intézménynek három kiemelt célja van. Egyrészt az európai tudomány előmozdítása érdekében dolgozik, hogy megtalálja azokat a kutatási témaikat, amelyek kifejezetten európai jellegűek. Ilyen lehet a középkori zene, amit közvetlenül nem lehet például az Egyesült Államokban kutatni. Másrészt célja az interdisciplináris és nemzetközi kutatások támogatása, illetve a tudománnyal kapcsolatban európai szinten tanácsot ad szervezeteknek, politikusoknak

és nagyobb nemzetközi intézményeknek.

A társaság céljait elsősorban a mintegy 2300 tag munkássága által és új szereplői révén kívánja elérni. Az újak kiválasztása a már meglévő tagok által tett jelölésekkel alapul. Az Akadémia bármely tagja jelölhet új tagot, bármilyen tudományterületen, illetve országban. Érvényessé akkor válik a jelölés, ha az adott személyt legalább három különböző országból származó képviselő javasolja. A jelöléseket azután három további szinten értékelik. A rendes tagok mellett körülbelül 60 „idegen”, tehát Európán kívüli résztvevője is van az Akadémiának.

A díjazottól megtudtuk, hogy a társaság több különböző programot is szervez. Ezek közül a legjelentősebb az éves konferencia, amelynek keretében idén szeptemberben ünnepélyesen beiktatták az új tagokat. Emellett kisebb össze-



Fotó: Kiss Imre

## Kovács Ilona

Született: 1960. július 3. Budapest  
Iskolái:

1983. ELTE diploma  
1997. MTA pszichológia CSc fokozat  
2003. Pécsi Egyetem Habil fokozat  
2004. MTA Dsc fokozat  
2006-2009 a Kognitív Tudomány Tanszék tanszékvezetője.  
Tanított tárgyak: Vizuális illúziók; Látás, Nyelv, Emlékezet; Az észlelés pszichológiája; Fejlődéspszichológia, Általános pszichológia I.

jöveteleket, plenáris üléseket, szimpóziumokat maguk a tagok kezdeményezhetnek. Rendszeres esemény az évente megrendezett Erasmus Lecture, amit 1992 óta minden évben egy kiemelt tudós tart. A magyarok közül első alkalommal Kornai János volt az, akit felkértek erre. Kiemelendő továbbá az Akadémia publikációs tevékenysége is: a negyedévente megjelenő European Review című

folyóirat a tagok tudományos írásait tartalmazza.

Mindezek mellett a szervezet megkülönböztetett figyelemmel kíséri a fiatal kutatókat, és ezen belül a nők tevékenységét. Nemrég létrehoztak egy alapot, amely a volt Szovjetunió tagországaiban ifjú kutatóit ösztöndíjjakkal támogatja. Ugyanígy az évente megrendezett konferencián,

helyszínt biztosító ország legkivállóbb fiatal kutatóit is bemutatják.

A nonprofit társaság nagy jelentőséget tulajdonít az 55 év alattiak, illetve a nők taggal történő jelölésének. Idén a 115 megválasztott tagból 22 nő volt, köztük egyetemünk oktatója, Kovács Ilona, aki az Akadémia viselkedéstudományi szekciójának tagja is.

BÁN ANDREA

## Egyetemi rangsorok a világban

A világ két legnevesebb egyetemi rangsoraként a U.S. News és a Times Higher Education brit felsőoktatási szakfolyóirat által készített sorrendeket tartják számon. Míg az előbbi lista első öt helyezettjeként különböző országok szerepelnek, addig az utóbbi első tizenhat helyezetje kizárolag brit és amerikai felsőoktatási intézményekből áll.

A két ranglista minden össze az első helyen lévő Harvard Egyetem tekintetében egyezik. A Massachusetts állambeli, Cambridge-ben alapított egyetem a leggazdagabb is egyben, a tandíj 33 ezer dollárba kerül. Évente húszezeren végeznek itt, egykorai diákaik között szerepel hétféle amerikai elnök és negyven Nobel-díjas.

A második helyet a U.S. News az Oxfordi Egyetemnek ítélt oda, míg

a Times listáján csak az ötödik helyet érdemelte ki. Az egy tanévben fizetendő tandíj a brit, illetve az EU-ból érkező diákoknak 3225, a tengerentúliaknak pedig 11750 font. Ezen az egyetemen hat király, számtalan kormányfő, negyvenhét Nobel-díjas és ötven olimpiai bajnok végzett. Évente húszezer diák tanulhat itt, közülük nagyjából 8100 posztgraduális képzésben vesz részt. A statisztikák szerint azok, akik itt végeznek, fél éven belül szereznek munkát is.

A Times másodiként a Cambridge Egyetemet jelölte meg, amelyet az Oxfordból kilépett tudósok alapítottak. Nyolcvannégy Nobel-díjas tudós tanult itt.

Ugyanezen lista szerint a harmadik az amerikai Connecticut állambeli Yale. Itt tanult George H. W. Bush, majd a fia, George W. Bush és Bill Clinton is. A negyedik a University College és az Imperial College lett.

A U.S. News harmadik legrangosabbja

a francia Sorbonne. Eleinte egyházi intézményként működött, csillagászatot és matematikát tanulhattak a diákok. Az első női professzora Marie Curie volt és az egyetem falai között alakult meg a Nemzetközi Olimpiai bizottság 1894-ben. Jelenleg négy egyetem is a Sorbonne nevét viseli, illetve attól származónak tartja magát.

A negyedik helyen a svéd Uppsala Egyetem végzett. Ezt egy egyházi prímás alapította, ezért is foglalkoztak az ott tanuló diákok teológiával, csillagászattal, természettudományos és latin nyelvű retorikai képzéssel.

Az ötödik a rangsorban az orosz Lomonoszov, ahol kezdetben jogi, filozófiai és orvostudományi oktatás folyt, jelenleg már 29 egyetemi kar, 350 tanszék, 15 kutatóintézet és négy múzeum működik a területén.

NAGY LÍVIA

## Női tudósokért

2003 óta immár hetedik alkalommal adják át Magyarországon is a Női tudósokért (For Women in Science) díjat. Az elismerést az idén száz éves L'Oréal és az UNESCO (az ENSZ Nevelésügyi, Tudományos és Kulturális Szervezete) azzal a céllal hívta létre, hogy felhívják a társadalom és a gazdasági szféra figyelmét a tudományos élelben gyakran háttérbe szoruló tehetőséges nők kutatási eredményeire.

2003 óta összesen 22-en nyerték el a díjat Magyarországon. A BME-ről idén nyerte el először egy főállású oktató a díjat, Dr. Toldy Andrea adjunktus személyében, aki a Gépészszmérnöki Kar Polimertechnika Tanszék munkatársa. (A BME-ről eddig csak egy BME-MTA kutatócsoportbeli kollégánő nyerte el a díjat 2003-ban.)

A 2008-as L'Oréal-UNESCO nemzetközi Nőkért és a tudományért díj nyertesei közül ketten, Ada Yonath és Elisabeth Blackburn az idén Nobel-díjban is részesültek.

# Junior Prima díj 2009-ben építészeknek

A Művészeti Palotájában október 27-én rendezték meg azt az ünnepséget, melyen a hazai építészet-építőművészeti legígéretesebb tehetiségeit tüntették ki.

A 2003-ban elindított Prima Primissima díj mellett 2007-ben alapított Junior Prima díj a legkiemelkedőbb magyar fiatalok számára kívánt támogatást nyújtani a pályakezdésben. Egy évre rá kapcsolódott be a kezdeményezésbe a TriGranit, régióink egyik legmeghatározóbb ingatlanfejlesztője, amely így a magyar kezdő építészek legfőbb mecénásává vált. A Magyar Építész Kamara és a TriGranit együttműködésében először tavaly vehette át tíz frissen végzett, illetve tanulmányai befejezéséhez közelebbi hallgató az elismerést, idén pedig a huszonöt pályázó közül nyolc fiatalnak ítélté oda a szakmai zsűri a Junior Prima díjat. A dicsőség mellé

természetesen anyagi támogatás is járult: a nyertesek között 8750 eurót, azaz közel két és félmillió forintot osztottak ki. Az előző évhez hasonlóan idén is a Budapesti Műszaki és Gazdaság tudományi Egyetemen végző vagy végzett fiatalok vitték el a pálmat. A nyolc díjazott közül hétféle a mi intézményünkönkből került ki, ezzel is tovább öregítve a Műegyetem hírnevét.

Korábban is kapott már BME-s kötődésű személy, szervezet hasonló díjat. Idén júniusban adták át a Junior Prima díj Magyar oktatás és köznevelés kategóriájának kitüntetéseit is, amelynek keretében Horváth Gyula, a BME Elektronikus Eszközök Tanszékének munkatársa, illetve a műegyetemi Simonyi Károly Szakkollégium részesítők elismerésben a területen végzett kiemelkedő munkájukért.

MAJER MILÁN

### A Junior Prima díj Magyar Építészet és Építőművészeti kategóriájának 2009-es műegyetemista nyertesei

Dobos Zsófia	BME Rajzi és Formáismereti Tanszék
Fazekas Katalin	BME Középülettervezési Tanszék
Haraszti Lívia	BME Rajzi és Formáismereti Tanszék
Jószai Ágnes	BME Középülettervezési Tanszék
Oroszlány Miklós	BME Középülettervezési Tanszék
Tánczos Tibor	BME Középülettervezési Tanszék
Vesztergom Ádám	BME Lakóépülettervezési Tanszék

(Forrás: <http://epiteszforum.hu/node/14193>)

# A fiatalok nem született bűnözők

„Az a fránya kölyök, már megint rosszat csinált. Csak a gond van a gyerekekkel, nem tanulnak semmiből. Bezzeg mi nem ilyenek voltunk”. Biztosan minden korban elhangzottak ilyen és ehhez hasonló megjegyzések a felnőttek szájából, amik kedves zsörtöldésnek is, és megvető szemrehányásnak is tekinthetők, ám a mai statisztikák sajnos azt mutatják, hogy egyre több fiatal folytat törvénysértő magatartást. Erről és a rendőrség hozzáállásáról kérdeztem Topa Zoltán rendőr hadnagyot, a BRFK Bűnmegelőzési Osztály gyermek- és ifjúságvédelmi főelőadóját.

*Mit gondol a fiatalokról és a rendőrségről való kapcsolatukról?*

Véleményem szerint, ez egy kicsit túlhajszolt téma. A média egyre gyakrabban úgy állítja be a fiatalokat, mintha gonoszok, rosszak, szörnyetegek volnának, és az

képpen kénytelenek a tévében és az interneten látott negatív mintákat elsajátítani. Egyébként téves az az elképzélés, miszerint a csonka családokban felnövő gyerekek több bűntényt követnek el. A törvényt szegő 14 év alatti gyerekek 70%-át két szülő neveli.

További problémát okoz, hogy nincsen szabálytudatuk, hiszen az iskolában nem kapnak erre vonatkozó ismereteket. Nem tudják pontosan mit is jelent a személyes adattal való visszaélést, a testi sértést, a gondatlan testi sértést, rablás, lopás és így tovább. Ha egy gyerek viccivel elveszi a másik telefonját, nem gondolja, hogy bűncselekményt követ el. Ráadásul az iskolák megpróbálják házon belül elintézni ezeket az ügyeket, de addig nem tudnak sikeresen működni, amíg a bizalmi légitörök nem alakul ki a diákok részéről.

*Melyik korosztály érintett a leginkább?*

A 13 és a 16 év közötti fiatalok. 2006 óta mind a gyermekkorúaknál (14 év alatt), mind a fiatalkorúaknál (18

*„nemi erkölcs elleni bűncselekmény áldozataiban GHB származékot tudtunk kimutatni”*



Foto: Kiss Imre

erőszak is az ő sajáságuk lenne. Ezzel nem értek egyet! Nem hiszem, hogy a fiatalok eleve született bűnözők, csak nincsen konfliktus-tűró képességük, konfliktus-megoldási technikájuk. De ez sem az ő hibájuk! Általában a jól működő családi háttér hiánya, valamint a pedagógusok és a diákok eltávolodó kapcsolatának eredménye-

év alatt) növekvő tendenciát mutat az a magatartástípus, amikor az erőszakos magatartás célként (a testi sértésekben) vagy eszközökkel (rablásonként) van jelen. A bűncselekményeket 14 és 19 óra között követik és szennedik el egyben. Területi eloszlás tekintetében a belső kerületek a leginkább érintettek, hiszen ott van a legtöbb iskola,

üzletközpont, aluljárórendszer – ahol általában nincsenek felszerelve térfigyelő kamerák – tehát nagyon nagy az átmenő forgalom.

*Szó esett a gyermek, és fiatalkorú elkövetőkről. A fiatal felnőttek bűncselekményei formáira mi jellemző?*

Az összes elkövetések közel 15 százalékát ennek a korosztálynak a képviselői hajták végre. Az ó esetükben a lopás, rablás, zsarolás mellett gyakori a testi sértés, illetve a közúti balesetek okozása. Utóbbi szerencsére jelentősen csökkent, mióta a zéró tolerancia életbe lépett. Meg kell még említeni a kábítószerrel kapcsolatos bűncselekményeket, ami többnyire a 18 és 26 év közötti személyekhez köthetők, és melyek naivitásra, ismerethányra és kalandvágýra vezethetők vissza. Leggyakoribb a marihuána használata, azt követi az extasy és a speed. Az utóbbi időben egyre népszerűbb a GHB, más néven Gina, ami egy nagyon erős idegrendszeri nyugtatónak. Hatására a test lebénül, az agyban a memória-központ sérül, melynek eredménye a védekezésre képtelen állapot és amnézia. Idén több esetben előfordult, hogy nem erőszak elleni bűncselekmény áldozataiban GHB származékot tudtunk kimutatni. Ezzel az anyaggal az a legnagyobb probléma, hogy ugyan 2004 óta kábítószerként jegyzik, de egy másik szer, a GBL – egy színtelen, szagtalan, íztelenséges tisztító – elfogyasztása után, az emberi szervezetben átalakul GHB-vá.

Továbbá veszélyforrást jelenthetnek – különösen a lányok esetében – a különböző internetes közösségi oldalakra feltöltött hiányos öltözött képek is, amivel sokféleképpen vissza lehet elni. Szerencsébb eset, mikor a saját képüket illusztrációként találják meg egy szexhirdetés mellett. De az már kevésbé, amikor megkeresi őket valaki, barátságot színlel, majd azt veszik őszre, hogy egy idegen országban, iratok nélküli prostitúcióra kényszerítik őket.

*Miben látja a megoldás lehetőségét?*

Mindezek megelőzhetők lennének, ha már általános-, és középiskolában alapvető jogi ismeretekre, szabálytudatra nevelnének őket. Megoldásként szolgálhatna a különböző előadássorozatok szervezése, melyeket rendezvényekkel színesítének. Ezek olyan



Foto: Kasimova Lena

bizalmi légitörök teremthetnének, melyek segítenének áthidalni ezeket a problémákat, és jelentős attitűdváltást eredményezhetnék.

*Ez a fajta együttműködésre való hajlandóság a felsőfokú intézmények esetében is jelen van?*

Folyamatosan együttműködünk főiskolákkal, például az ELTE-vel, ahol többször tartottunk már előadást, illetve a hallgatók részt vehettek rendészeti ismeretekről szóló fakultáción is. Hamarosan egy kerekasztal-beszélgetésre is sor kerül, ahol arra próbálunk majd megoldást találni, hogy a detektőrök kapuk felszerelése helyett milyen módon lehetne elérni a diákoknál, hogy önkörnyezetben gyakoroljanak. Emellett több egyetemre is ellátogattunk már, ahol kábítószerrel kapcsolatos előadásokat tartottunk. Erre is nyitottak vagyunk.

JOÓ FRUZSINA

*Elérkezettnek találom a kérdést: a fiatalok, hogyan viszonyulnak a rendőrség intézményéhez?*

Rendszeresen készítünk ezzel kapcsolatos statisztikákat, amelyek azt mutatják, hogy mindenki tudja, hogy szükség van a rendőrség munkájára, de sokan az egyenruhás állománya azonosítják, és figyelmen kívül hagyják az egyébként teljesen szerteágazó területek létezését, mint a vizsgálati -, vagy a bűnmegelőzési osztályt. Sajnos a szülők és a média befolyásolja őket, aminek következtében úgy vélekednek a rendőrökkel, mint akik agresszívek, korrupcióval, lusták, lassúak stb. A negatív hozzáállásukat is bizonyítja, hogy egyre kevesebb az a fiatal, akinek a pályaorientációja a rendőrség felé irányul.

## VIDÉKI KÖRKÉP



### Szeged

A Szegedi Tudományegyetemen működik egy úgynevezett Biztonságszervezési osztály, melynek munkatársai gondoznak a védelmi feladatok komplex megszervezéséről és ellátásáról, elősegítve az egyetemen belüli biztonságot. Munkájukhoz többek között a környezet-, a katasztrófa-, és a tűz- és vagyonvédelem tulajdonosai a rendészeti szervezet a portások és a biztonsági őrök bevonásával gondoskodik az épületek ellenőrzéséről. Ők fogadják az egyetemi létesítményekből az ügyeletre érkező segélykéréseket, bejelentéseket, és a szükséges intézkedéseket is megteszik. A szegedi rendőrség és az egyetem között jó a kapcsolat. Ezt bizonyítja, hogy vannak olyan kurzusok, amit a rendőrség alkalmazottai tartanak (pl. drogprevenció).

RÁCZ BEA



### Veszprém

A város és a Pannon Egyetem közbiztonsága nagyon jó, bűncselekmények szempontjából általában nyugodtnak mondható. A rendőrség és az egyetem hosszú évek óta együttműködik. Az intézményben az Üzemeltetési és Biztonságszervezési Igazgatóság kezeli a felmerülő problémákat. Kevés bejelentést kapnak például eltűnt tárgyakról. Az igazgatóság minden évben biztonságtechnikai napot szervez az elsőévesek számára, ahol többek között a rendőrkapitány is megszólal, és hasznos tanácsokkal látja el a gólyákat. A rendőrség főként a nagyobb rendezvények idején járőrözök gyakrabban, ilyenkor kissé zajosabb az egyetem városrész is. A kiváló kapcsolatot bizonyítja, hogy a hagyományos, egész egyetemet megmozgató Veszprémi Egyetemi Napok fővédnöke évek óta a városi rendőrkapitány. Ezenkívül a Pannon Egyetem tagja a Biztonságos Veszprémért nevű kezdeményezésnek is.

BÍRÓ VIKTÓRIA



### Miskolc

A Miskolci Egyetemen az elmúlt években működtött helyi rendőrség, ez volt az Unipolice, mely azonban szépen lassan, különböző okok miatt, megszűnt. Ám a nagy létszámlú campus nem maradhatott felügyelet nélkül, így a Miskolci Rendőrkapitányság Avasi Lakótelepi Rendőrőrs ellenőrzése alá került. A rendőrőrs és az Egyetemváros között rendkívül jó kapcsolat van, ehhez hozzájárulhat az a tény is, hogy a nagy létszám ellenére kevés bűncselekmény történik. Ha mégis előfordul rendbontás, akkor arról a Biztonságszervezési Osztály munkatársai, vagy az egyetem polgárai tesznek bejelentést az Avasi Rendőrőrsön.

KISS JUDIT

# Napi rutin

Míg odakint hideg van és esik az eső, az épületben ásítózó, még kissé fáradt emberek hada áll sorba a kávéautomata előtt. Akár egy nagy multi londoni székházában is lehetnének, de ez itt most Budapest. Közelebbről a tizenegyedik kerületi rendőrkapitányság.

„Erőt, egészséget!” – hangzik a felkiáltás, és már minden és mindenki a helyére kerül. A falon tablók és vitrinek, melyek tele vannak különböző betörési kellékekkel, de ezek csak számomra jelentenek újdonságot. Ellenben a szabadságolások, a beosztás, és a várható év végi prémium sokkal jobban leköti vendéglátóm figyelmét. Majd készülődni kezdenek a járók, és mire észbe

ugyan, hogy sokat megélt, de klisék helyett beszéljenek a számok: Az Octavia kombi mérlege – mióta a rendőrség állományba vette – mintegy négy év és körülbelül kétszázhétvan-ezer kilométer. Ez naponta egy Budapest – Kecskemét oda-vissza útnak felel meg... Hét óra harminc: rádió bekapcsol és indulás. Két járó ül elől, én pedig a Rendészeti Szakközépiskola egyik gyakorlaton lévő növendékével hátra húzódom. Megkezdjük a szokásos köröket, azzal a különbséggel, hogy ma különösen figyelnünk kell a gyógyszertákat, a nemrégen történt H1N1 vakcina lopás miatt. A bejárattól útvonal a Bocskai úton, a Műegyetem mellett, az Infoparkon át, végül a Citadellát érintve vezet, közben pedig szól a Roxy. Tán mégsem a Sláger a „tökéletes munkaállomás”?

Beszélgetés alatt a járók arcát figyelem. Fekete bőrkabátos,

lás a benzinkúton a Schönherz mellett. Itt Józsi bácsi, a helyi kutas fogadja kis társaságunkat. Helyzet itt sincs, mehetünk tovább.

A nyugalomnak azonban vége szakad, ugyanis lerobbant egy rabszállító a Lágymányosi és a Petőfi híd között. Nincs mit tenni, indulunk. Egyelőre megkülönböztető jelzés nélkül, hiszen annak használatára rendkívül – és talán túlzottan is – szigorú szabályok vonatkoznak. Nem marad más, araszolunk a dugóban, míg a szükséges engedélyekre várunk. A többi közlekedő pedig semmivel sem udvariasabb a rendőrség felirat láttán. „Nincs már semmi respectje ennek a munkának” – panaszokodik a vezető, miközben a rakpart felé terelgeti fehér Škodánkat. Lassan befut a felhalmozás, úgyhogy immár szírenászoval száguldunk a helyszínre. A fehér Ford Transit vészvillgóval várja a segítséget – azaz minket.



kapok, már tele az asztal golyó-álló mellényekkel, esőkabátkkal, rádiókkal. Meghallgatjuk az utolsó instrukciókat, és engem is beosztanak a tizenhármas egységhöz. Még szerencse, hogy nem vagyok babonás!

A következő pillanatban már az udvaron vagyunk, ahol előkerül az autó is, melyről mondhatnám

hosszú hajú egyén egy rendőrautó hátsó ülésén. Jelen pillanatban ez vagyok én a külső szemlélők számára, aiknek szórós tekinthet követ amerre csak járunk. Nem tudom érezte-e már magát a Kedves Olvasó kisstílű orgazdának, de én ott és akkor igen.

Vége az első etapnak. Eddig eseménytelenül telik a nap, nyugodtan belefér hát egy rövid megál-

lönüsebb probléma nincs, egyetlen fogvatartottat szállítanak át éppen Tökölről, de amíg a pótrabszállítóra várunk legalább ki lehet nyújtóztatni a végtagokat és beszélgetni egyet a kollégákkal. Félerányi ázás után megérkezik a segélygép, és mindenki mehet a dolgára. Ki az őrsre jelentést, ki pedig haza cikket írni...

KUNOVICS GERGŐ

## NÉZŐPONT

## Bűnvadászok

HAMEDL ANDREA



**Nem szeretjük a rendőröket, amikor leintik az autónkat, vagy amikor éppen megbüntetnek minket. Bezzeg, amikor baleset történik, eltűnik valaki, vagy éppen csak szóváltásba keveredünk az utcán, akkor azonnal a segítségkérőt kiáltunk. Ennek ellenére az utóbbi időben meglehetősen elszaporodtak azok a hírek, amelyek a rendőrököt negatíven szereplőként állítják be.**

Egy átlagos beavatkozást sokan azonnal rendőri túlkapásként könyvelnek el, miközben elvárják, hogy ők jól végezzék a munkájukat. Nyilván történetnek olyan esetek, amikor egy akciót nem sikerül megfelelően kivitelezni, amikor éppen nem a leghatékonyabb megoldást választják. De úgy gondolom, hogy Magyarországon a közbiztonság kielégítő, nem érzem azt, hogy a rendőrség esetleg nem, vagy nem jól végzi a munkáját.

Ennek ellenére a Magyar Rendőrség jövőre nem kapja meg a működéshez szükséges pénzt az államtól. Ezért a hiányzó összeget humánusnak éppen nem nevezhető módon, büntetésekkel és bírságokból kell majd begyűteniük. Ez azt jelenti, hogy körülbelül húszmilliárd forintnyi bevételt realizálhatnak ilyen módon. Külön kikötés továbbá, hogy ebből 16 milliárdot az objektív felelősségre vonás keretében kifejezetten az autósoktól kell begyűjteni.

A rendőrök persze eszerint is fognak cselekedni. Ugyanis ha nem így tesznek, lehetséges, hogy nem kapják meg például a téli, vagy éppen a nyári egyenruhájukat, de az is lehet, hogy a túlórákat nem fizetik ki, vagy éppen fizetést nem kapnak. Érthető, hogy a kormány erősíteni szeretné a közbiztonságot, és az is elfogadható, hogy alacsony a költségvetés, de az emberek szabálysértéseire és bírságaik összegére nem szabad alapozni egy állami szervezet működését!

Persze ez is elsülhet jól. Lehet, hogy a súlyosabb büntetéstől való félelem majd gondolkodásra készíti az állampolgárokat, és előfordulhat, hogy ezáltal sokkal törvénytisztelebbé válnak majd. A rendőrség határozottabb fellépése, gyakoribb razziái és nagyobb volumenű bírágai miatt azonban megint a túlkapásiktól lesz hangsúly a média, és tovább torzul majd a róluk kialakult kép!

## MEGKÉRDEZTÜK

### Mi volt a legizgalmasabb kalando a rendőrséggel?

Pásztor Gyula – OMKT



Három évvel ezelőtt történt az eset a Rákóczi úton. Elment az autónk mellett egy rendőrségi mikrobusz, én pedig megjegyeztettem a velem utazó barátomnak, hogy biztosan razziázni mennek. Ekkor hirtelen bevágottak elénk, öt kommandós kiugrott a furgonból, és körbeállt minket. Elkérték a papírokat, amikből kiderült, hogy a forgalmi lejárt, amit a helyszínen be is vontak. A dologban az az érdekes, hogy azért állítottak meg, mert kissé más olvastak le a számról, mikor megjegyeztettem, hogy hová is tarthatnak. Konkrétan azt hitték, hogy szidom őket.

Nyiri István – OMKT



Jászberényből tartottam hazafelé autóval, mikor egy kereszteződésben összefutottam a helyi rendőrökkel. Mivel még messze voltak, kikanyarodtam előjük és haladtam tovább. Azonban másfelől kilométerrel odébb megállítottak, mert szerintük veszélyeztettem őket. Ekkor vitatkozni kezdtünk, hogy mi is számít veszélyeztetésnek. Majd mivel nem hagytam magam, közölték, hogy fel fognak jelenteni. Tudtam, hogy nincs igazuk, ezért közöltettem, hogy csak nyugodtan. Később meg is érkezett a papír. De mivel a helyszínt rosszul tüntették fel, és fény derült rá, hogy csak köteknél akartak, így a vádat ejtették.

Fülöp Csaba Gergő – Érettségi előkészítő

Régebben sokat jártunk Dányba, ahol egy épülő-félben lévő házban szoktunk bulizni. Egyik éjjel szólt a házigazda, hogyha egy nagyobb társaságot látunk közeledni, akkor szólunk neki, és lekapcsolja a villanyt. Ha meglátják, hogy mi történik az épületben, abból rendőrségi ügy lesz. Mondtuk, hogy rendben van, rögtön szólni fogunk, de kíváncsiak voltunk az okokra is. Ekkor mondta el a srác, hogy azért baj, ha kijönnek a rendőrök, mert akkor ők is oda akarnak járni bulizni. Ezt ő viszont el akarja kerülni, és már egy kisebb vagyon költött a lefizetésükre, hogy ne ott mulatozzanak.

Nagy Gábor – VIK



Szilveszter éjjel hozott össze a sors három teljesen korrekt és jó fej rendőrrel. Kicsit hangosabbak voltunk ugyanis a kelleténél, és néhány nyugdíjas néni kihívta ránk a rendőrséget. Mikor megérkeztek, alkalmi feljelentőink megállítak mögöttük, és folyamatosan azt kiabálták nekik, hogy „menjenek be, menjenek be”. A járók azonban csak nevettek, és még a lábukat se tették be az ajtón. Két, nagy kommunikátor hírében álló barátom meg akarta nekik köszönni, hogy rendesek voltak, ezért vittek ki nekik a kocsihoz egy kis pezsgőt. Mivel szolgálatban nem ihatnak, ezért nem fogadták el.

Harsányi Bálint – ÉMK



Ejjel kettőkor, teljesen kimerülve autóztam éppen hazafelé egy céges rendezvényről, mikor találkoztam két frissen végzett rendőrrrel, akik kijöttek egy kis zsebpénzt gyűjteni. Elkérték a papírokat, és kiderült, hogy lejárt a zöldkártya. Mivel céges autó volt, nem érdekelte a büntetés, csak aludni akartam minél előbb. Ók viszont marasztaltak, és a tizedik felszólítás után leesett, hogy valójában zsebre dolgoznak. Mondhatni ők ajánlották fel, hogy „elintézhetjük a dolgot máshogyan is”. Végül megkérdeztek, hogy ugye szerintem is nagyon korrektek voltak-e. De ezen már csak nevetni tudtam.

Szanyi Melinda – ELTE BTK



Még kisebb koromban történt, mikor egy köztéri parkban bújóskázunk. Néhány néni kihívta ránk a rendőrséget csendháborítás miatt, ugyanis elég hangosak voltunk. Én például állandóan felsikoltottam, ha megtaláltak, mert a többiek olyankor mindig megijesztettek. Egy férfi és egy női járójött ki, akik közül a hölggyük különösen szigorú volt, de azért sikerült elmagyarázni nekik, hogy mi csak játszottunk. Úgyhogy egy idő után minden megbékéltek, így a pár ezer forintos bírságot is megúsztuk. Persze azt meg kellett igérniük, hogy ezután már csendesebbek leszünk.

ÖSSZEÁLLÍTOTT: KUNOVICS GERGŐ  
FOTÓK: KISS IMRE

BME DIÁKKÖZPONT

Karrier Iroda

ÁLLÁSAJÁNLAT

1111 Budapest, Műegyetem rkp. 3. K. I. 52. ▪ Tel.: 463-3840 ▪ Fax: 463-3844

E-mail: karrier@sc.bme.hu ▪ www.karrier.bme.hu

**TopTalent - Analízis- és előszériámérnök - Járműgyártás**  
**Feladatok:** hibaanalízis készítése a járműgyártás területén; analízis-eredmények rendszeres követés, ledolgozása, dokumentálása; területeket átfogó analízis-team koordinálása; folyamatos kapcsolattartás a fejlesztés, a minőségbiztosítás és a tervezés képviselőjével; hibaelhárítási rendszerek folyamatos optimalizálása.

**Elvárosok:** gépészmérnöki vagy szakirányú mérnöki végzettség; a diploma megszerzésének időpontja a 2008/2009-es tanév nyári szemesztere, vagy a 2009/2010-es tanév őszi szemesztere; önálló, célorientált és pontos munkavégzés; komplex gondolkodásmód és analitikus szemléletmód; képesség csapatmunkára; jó a kommunikációs készség; jó németnyelv-tudás írásban és szóban; Számítógépes felhasználói ismeretek (MS Office); 3D mérőrendszerekben szerzett tapasztalat előnyt jelent.

A cégt: Audi Hungária Kft.  
**Jelentkezés:** [allas\\_355@sc.bme.hu](mailto:allas_355@sc.bme.hu)

**TopTalent - Logisztikai folyamat- és struktúra tervező mérnök**  
**Feladatok:** A vállalalt belső logisztikai folyamatainak és struktúrájának tervezése és megvalósítása; Logisztikai beruházások, eszközök és erőforrások tervezése; Részvétel a vállalat hosszútávú logisztikai stratégiájának kialakításában; Projektmanagement; Aktív részvétel a logisztikai folyamatok fejlesztésében, optimalizálásában.

**Elvárosok:** Tárgyalóképes németnyelv-tudás; Szakirányú egyetemi vagy főiskolai végzettség; A diploma megszerzésének időpontja a 2008/2009-es tanév nyári szemesztere, vagy a 2009/2010-es tanév őszi szemesztere; Számítógépes felhasználói ismeretek (MS Office); Jó kommunikációs és szervező készség; Nyitottság kreativitást igénylő, kihívást

</

# A műegyetem „nagy logarléce”

A műegyetemváros órzésében található egy óriási „logarléc” (helyesen: logaritmikus számológép), amely viharos időket élt át a szemléltető oktatás hőskorában. A sárga, feltűnő színű, fekete számjegy- és skálajelzésű, 1 m 91 cm hosszú, 28 cm széles és 4 cm vastag, tekintélyes súlyú „számológép” a Műegyetem asztalosműhelye készítette.

A táblai nagyméretű logarlécet egy logikus elgondolás szülte. Az oktatók az egyszerű vagy akár a magasabb rendű számítási művelet mikéntjét könnyebben meg tudták értetni a hallgatósgal az óriási logarléccel szemléltetve.

A ma már antik (több mint száz éves) logarléc igazi reneszánszát még az 1880-as évek körül élte. Abban az időben a pesti műegyetemi rektori épületként, a Múzeum krt. 13-ban, az egyetem két emeletet bérelt a megnövekedett hallgatói létszám miatt. A palotatulajdonos Lánčzy Leó bankár (Pesti Magyar Kereskedelmi Bank vezérigazgatója) a Műegyetemi Segélyegylet javára írta a bérlembényi

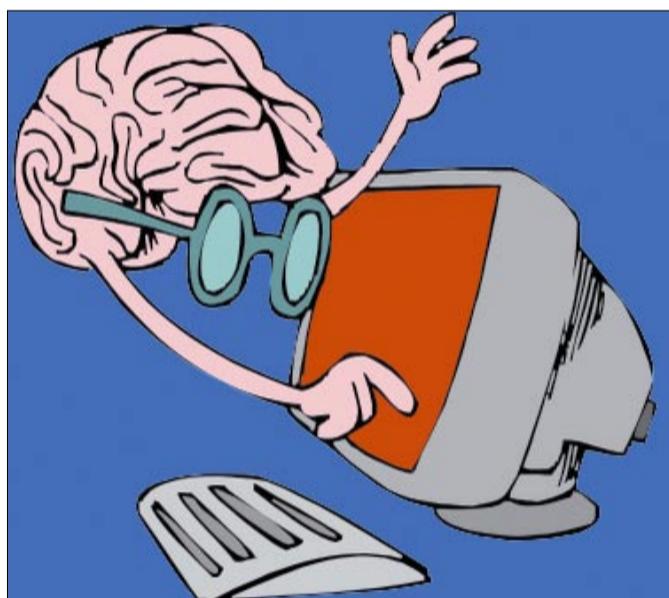
díjat. Ennek az épületnek a földszintjén volt Guttmann Benedek papírboltja. Lánčzy és Guttmann barátsága egészen különös eszmén alapult: úgynevezett „logarlécversenyt” szerveztek, melyeken hallgatók és szakközépiskolások vehettek részt. A fődíj egy finom kialakítású logarléc volt rajzeszközök társaságában. Tudni kell, hogy akkoriban egy logarléc igen drága eszköz volt. A nagy matematikai „logarlécs”-verseny 1880-tól a II. világháborúig volt divatban. Az akkor nagy tervezőről előremutató kép is született a „Vicinális Dugóhúzó” című, mindenki által jól ismert évkönyben (1994).

Végül is a magasabb rendű számítási műveletek oktatásán alkalmazott óriási logarléc „ME 3/18-5162” régies leltárljelével (ME=Műszaki Egyetem) a leltárban talált otthonra (1949-től a leltári számok már BME=Budapesti Műszaki Egyetem előtaggal rendelkeztek).

PEDRONI ANNA EMMA  
művészettörténész



## Az Internet fejleszti a döntéshozatali képességet

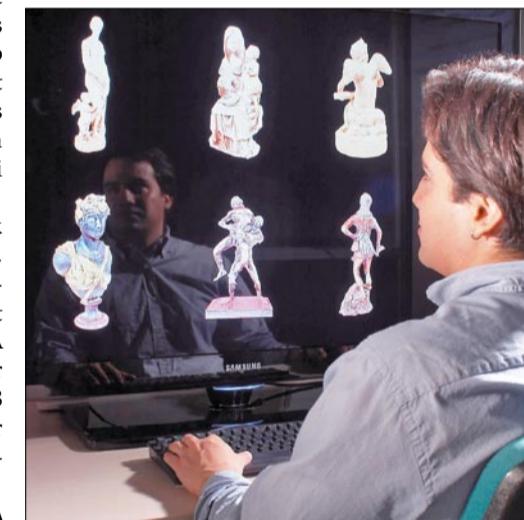


Az UCLA Kaliforniai Egyetemen végzett kutatások már korábban kimutatták, hogy az internetezőknél jóval nagyobb a komplex érveléshez kapcsolódó agyi aktivitás. Ez azonban akár félrevezető is lehet: elképzelhető, hogy a komplexebben gondolkodó emberek gyakrabban használják a világhálót, de ez irányú képességeik nem emiatt fejlődtek jobban. A legújabb kutatások szerint a kezdő számítógéphasználóknál a memória és a döntéshozatali képesség huzamosabb idejű internetezéssel egyre jobb lesz. Természetesen ez elsődlegesen az internet világában értelmezhető és mérhető, a fejlődés kivetülese nem egyértelmű az élet más területein. A világháló rendszeres használata, mint agytorna ezzel együtt is pozitív kihatással lehet teljesítőképességünkre a munkában és a tanulásban is.

HERCZEG LÁSZLÓ

## Digitalizált múzeumok

A 3D-COFORM elnevezésű európai uniós projekt célja, hogy a múzeumokban található tárgyak, vagy akár teljes épületek, az interneten is megtekinthetők legyenek. A kutatók azt várják a virtuális tárattól, hogy a művek így könnyebben összehasonlíthatóvá válnak, de a restaurátorok munkája is egyszerűsítik majd a tárgyak részletes leírása révén. A nagyközönség is használhatja majd az adatbázist, melynek segítségével a számára elérhetetlen történelmi és művészeti emlékek között bongéshet. A speciális algoritmusokat alkalmazó program a tervek szerint egy idő után önmagától is képes összehasonlítani a tárgyakat, sőt katalogizálni is tudja majd azokat. Már hazánkban is létezik olyan kezdeményezés, mely a múzeumok raktáráiban porosodó anyagokat próbálja elérhetővé tenni. A 2009 nyarán elindult Magyar Digitális Képkönyvtár 48 intézmény negyvenezér képével indult és folyamatosan bővül.



JURECSKA LAURA

## A klímaváltozás órája ketyeg

ZÖLD PONT

Hogyan alhatunk, ha ég az agyunk? – szól a Kofi Annan védnöksége alatt szervezett Tck Tck - Time for climate change, a klímaváltozást kutató kampány dala. A Nobel-békedíjas, korábbi ENSZ főtitkárhoz több tücat zenész, művész, sportoló és civil aktivista csatlakozott a világ minden tájáról. Együtt olyan nagy zajt tudunk csapni, amit vezetőink már nem hagyhatnak figyelmen kívül, amikor idén decemberben Koppenhágában a Kiotó utáni egyezmény megkötése érdekében találkoznak. – nyilatkozta Kofi Annan A kampány egy globális összefogás, melynek arcai olyan megháborozó személyiségek, akik a politikában és közéletben jelentős sikereket értek el a béke, az egyenlőség vagy a környezetvédelem területén. Nemzetközi civil, sport és ENSZ szervezetek vezetői, közülük többeket munkájuk elismeréséül Nobel-békedíjjal jutalmaztak. A lakosság rokonszenvét ismert zenészek, művészek, sportolók részvételle növelte: Vincent Perez, Eric Sierra, Fergie, Mila Jovovich, Duran Duran, Jet Li, Klaxons – csak néhány példa közülük. Sokan a kampánydal videoklipjében is szerepelnek.

A zene univerzális nyelv, felülmúlia a kultúrákat, generációkat, vallásokat és etnikumokat. Egy dal vagy előadó birtokában van az erőnek, mellyel egy üzenetet lefordíthat, és globális szinten eljuttathat a világ összes politikai vezetőjéhez, döntéshozójához. – nyilatkozta a dalról Alexander Sap, a Hours együttes vezetője.

A Beds are burning című dal ingyenesen letölthető a [www.timeforclimatejustice.org](http://www.timeforclimatejustice.org) weboldalról, ahol sok angol nyelvű információ is található. Hogy a kampány, amely mellett számtalan másik, a koppenhágai „klíma-igazságért” folytatott kezdeményezés fut (pl. 360.org), milyen sikert ér el, heteken belül megtudhatjuk. Addig is vigyázó szemetek Koppenhágára vessétek...

MOLNÁR ANDRÁS

## Fékpedál helyzetjelző



Ez a találmány a fékpedál benyomása arányában az egyenes vonalú harmadik féklámpa fokozatos felgyulladásával jelzi a fékpedál helyzetét. A középső izzója a féklámpákkal egyidejűleg ég, azután egyre szélesebb fényfelületen világít. Az EGB Gépjármű szakcsoport álláspontja szerint azért nincs szükség az ilyen fékezési helyzet kijelzésére, mivel a vezető azzal a bizonytalansággal, hogy a fékezés fokát nem jelzik ki, jóval óvatosabb és távolabb marad az előtte lévő gépjárműtől. A találmány szerinti fékpedál helyzetjelzéssel – elég nagy számú elterjedtség esetén –, becsüsünk szerint országosan néhány 10 milliárd Ft éves nagyságrendű baleseti kár háritánánk el. A próbák során nagy biztonságérzetet, sőt könnyebbéget és a vezetői stressz elmúlását éreztem. A Mechatronika, Optika és Gépészeti Informatika tanszék hasonló kutatásokkal foglalkozik, ám a fényjelzést gyorsulásérzékelővel kapcsolják össze. A készülék a fékpedál szerkezeti megbontása nélkül viszonylag egyszerű módon felszerelhető.

BLAHÓ MIKLÓS

## Building Maker

A Google újára indított egy olyan website-ot, amely egyszerűbbé teszi a Google Earthben megtekinthető három-dimenziós épületmodellek készítését. A Building Maker-rel a CAD-szoftverek világában nem járatos felhasználók is pár kattintással létrehozhatsák épületeket, annak köszönhetően, hogy a szolgáltatás repülőről készített légi fotókat használ műholdfelvéttelek helyett. A módszer rendkívül egyszerű: a kiválasztott épületre kattintva a program automatikusan megjeleníti az arról különböző szögből és irányból készült légi felvétteleket. Ezután több nézeten belül megjeleníti az épületet, a program felépíti a modellt. A szolgáltatás ötven világában, köztük Budapest belső kerületeiben is elérhető, ennek köszönhetően nőhet a fővárosunk térképére készült virtuális épületek száma.

MARKOVITS ZITA



# Budapesti korikörkép - Mit, hol mennyiért



Fotó: Kasinova Léna

A mindenki számára jól ismert és kedvelt Városligeti Műjégpálya egy időre bezárta kapuit. Megkezdődött a pálya és épületrekonstrukció, így a szokott területen a jégpálya nem nyit ki. De hová mehet a korizni vágyó diákok? Erről adunk most egy kis áttekintést.

Bár a szokásos városligeti pálya nem áll rendelkezésre, a honlapjuk tanúsága szerint november végétől

egy 1800 m<sup>2</sup>-es ideiglenes pályával várják a sportolni vágyókat. Sajnos pontos nyitási időpontot, használati feltételeket még nem tettek közzé.

Egyetemi jogesestek kedvelt színhelye még a Westend tető. A jégtérason 2100 m<sup>2</sup>-en 1100-1300 Ft-ért lehet korcsolyázni időponttól függően. Két jégbár és korikölcsönző is várja az ide látogatókat.

Egy másik nagy bevásárlóközpont, a Pólus Center is jégpályával kedveskedik

az oda látogatóknak. Bár elsősorban korcsolya és hokiedzéseknek ad otthont, váltakozó időpontokban azonban a nagyközönség előtt is megnyitja kapuit. A naprakész információkat a honlapjukon teszik közzé.

A pesterzsébeti jégsarnok már némiképp kívül esik a belvárosi körön. A Boráros térről fél óra alatt megközelíthető létesítményben 1200 Ft-ért korcsolyázhatunk, akár bérlet korcsolyában 1800 m<sup>2</sup>-en.

Szintén ezen a környéken található a Weöres Sándor Általános Iskola és Gimnázium jégsarnoka. Hétközben csak az ott tanuló, edző diákok számára elérhető, de hétfégn 10-től 2-ig és 4-től 8-ig 300 Ft/óra díjáért bárki számára igénybe vehető a 264 m<sup>2</sup>-es pálya. Korlátozott számban koribérlesre is van lehetőség.

Az Újpestiek mindenjárt két pálya közül is választhatnak. A központban található Ice Centerben hétköznap esténként mindenkor 700 Ft-ért használhatjuk a műjégpályát, pénteken, hétfégn és ünnepnapokon már 1250 Ft-ot kell fizetnünk ugyanazért.

A Megyeri úti Újpesti Jégsarnok 1800 m<sup>2</sup>-es jege főleg a hokisoké, de hétfégenként 3 és 5 óra között a „közönségjég” ideje alatt mindenkor 500 Ft-ért hódolhatunk a korcsolyázás szervedélyének.

Budán két pálya is található. Az egyik a Széna tér közelében van. A 15x30-as pályán egyszerre 50-en korizhatnak 1250 Ft-ért. Itt is van bérleti lehetőség.

A másik egy fedett pálya

Újbudán, mindenkor pár percre a Fővárosi Művelődési háztól. A most megújult pálya sokféle lehetőséget kínál, így a hokizók, iskolás csoportok miatt a közönségjég nem rendszeres program, mindenkor érdemes tájékozodni

indulás előtt a honlapjukon feltüntetett információkból.

A lehetőség adott, a választék igencsak széles, érdemes a tél folyamán egy-kettőt kipróbálni. Korira fel!

BÁN ANDREA





**JÉGSARNOK**  
a XI. kerületben

**Cím:** Sopron út 19.  
**Telefon:** 06 70 941 3754  
**www.bhgjeg.hu**

KÖZÖNSÉGJÉG MINDEN SZOMBATON!

- ✓ TÉLEN - NYÁRON ÜZEMEL
- ✓ KÖZÖNSÉGJÉG, BÜFÉ
- ✓ PÁLYABÉRLÉS
- ✓ RENDEZVÉNYEK
- ✓ JÉGKORONG OKTATÁS  
[www.budaibocsok.hu](http://www.budaibocsok.hu)
- ✓ MŰKORCSOLYA OKTATÁS
- ✓ FELSZERELÉS BÉRLÉS

# Fussál jobban

Immár tizedik alkalommal került megrendezésre a Tudás Útja elnevezésű futóverseny. Az indulók két különböző távon mérhették össze erejüket: 6 km-en, illetve 21 km-en, az utóbbi félmaratonnak felel meg.



Fotó: Tóth Máté

A főszervező és titkár Blazsek János elmondása szerint idén rekordszámú előregisztráció történt, és annak ellenére, hogy a mostoha időjárásnak köszönhetően többen lemondottak az indulást, még így is több mint hétszázan álltak a rajtvonal mögé a Nagyvárad téren!

A viadal és a versengés mellett volt a versenynek egy másik igen fontos célja is, hiszen fel kívánta hívni a figyelmet az egészséges életmódra, illetve az empátiára embertársaink iránt. Az egészség fontosságát a Magyar Rákelenes Liga, illetve a Dietetikusok Szövetsége képviselte és nyújtott segítséget az érdeklődők-

egyik helyszíni szervezője örömet fejezte ki, hogy évről évre egyre több ruha gyűlik össze, és idén ez elérte a több mint ezer darabot. A versenyt követően koncertek következtek, melyek során tisztelegtek azon zenészek és atléták emléke előtt, akik már nem lehetnek közöttünk. Az időjárásról eltekintve, semmi nem ronthatta el a profin megszervezett és lebonyolított eseményt, amelyen főszerepet kapott a sportszerűség, a rásoroltak megsegítése és nem utolsósorban az egészség.

SZENTGÁTI ÁKOS

# Címvédő éSaTöBbi

November első hétvégéjén rendezték meg a hagyományosnak mondható röplabda tornát a Bercsényi Kollégiumban, melyre 20 csapat közel 140 tagja adta le a nevezését. Ennek megfelelően a szombati selejtezőben az együttesek négyes csoportokban játszottak, és a nap végére megfeleződött a mezőny. minden kvarcettel az első két helyezett jutott a várnap köztöntőbe.

A második nap küzdelmei döntötték arról, hogy melyik három csapat jut be a döntőbe, ahol körmérkőzésekkel dölt el a kupa sorsa. Az érmes helyekért küzdők a Csapnivaló, a Kispálya és a STB voltak.

A kezdő mérkőzésen a Kispálya apró megingásuktól eltekintve simán hozta az első szettet,

majd hihetetlen csapatszellemről tanúskodva az STB végig egy fős emberlátrányban játszva egyenlített, a döntő játszmában pedig megnyerte a csatát.

A második mérkőzés sem kezdődött jól az előző párharc vesztesének. Az első szettben sokáig a Csapnivaló vezetett néhány ponttal, de végül a Kispálya jobban bírta a hajrát, és megnyerte az első szettet, majd pedig magabiztosan, végig vezetve a másodikat és ezzel együtt a mérkőzést is.

A harmadik összecsapás előtt még nem dölt el semmi, bár STB várhatta jobb eredménnyel a meccset, de győznie kellett az elsőszégez. Az első szettben sokáig fej-fej mellett haladtak a csapatok, végül nagy csatában az STB nyert, majd pedig a második szettben szinte végig vezetve megszerezte második győzelmét, és ezzel együtt az kupaelőnyt is.

A Rybicska Attila vezette Bélafi Zsófia, Novák



Dániel, Gürler Károly, Szatmári Tamás, Molnár Péter, Gábor Attila összetételű STB megvédte címét. A baráti társaság negyedik éve indul a tornán és többen közülük játszanak az Universitas-, illetve Budapest-bajnok-

ságban is. A győztes az aranyérmet és a kupa mellett a Testnevelés Központ jövővoltából pólókkal, míg a Pizza Boy étterem támogatásával tízezer forint értékű pizzázással gazdagodott.

PÖLCZMAN BALÁZS

## VITAFÓRUM

### Előzmény

Előző lapszámunk vitaindító cikkében Bukosza Bianka arról írt, hogy manapság sokan vannak olyanok, akik azt hiszik, hogy csak azért, mert képesek egy versről, könyvről, festményről, vagy akármilyen művészeti alkotásról véleményt kialakítani és azt másokkal meg osztják, már értelmiségek is könnyvelhetik el magukat. Ki számít manapság értelmiségek, és fontos-e, hogy a kultúrának nem csak szerepe, hanem helye is legyen az ember életében?

Nem is olyan régen, értelmiségek az számított, aki tudott írni és olvasni, aki feláldozott pénzről, időről, energiáról hazájának fejlődése érdekében, és aki szülőföldje javát előbbre tartotta, mint a sajátját.

Mára ez a selfogás átalakult.

A művelt értelmiségi érteni akar, ezért nyitott minden újdonság iránt, kész tanulni. Nem fél értékítéletet alkotni, nem érzelmi titulust, aki nem akar annak látszani, de munkája, tevékenysége a társadalom előrehaladását segíti.

Az egyetemeken, főiskolákon megtanítanak gondolkodni, érvelni, és egy olyan átfogó tudás-

készletet segítenek elsajátítani, amely megállja a helyét a világban. A diploma által többre tartanak bennünket, értékelik személyünket, és ezzel együtt mi is átértékelődünk.

Aki képes véleményt alkotni versről, festményről, vagy bármely művészeti alkotásról, az művelt, mert birtokolja azt a tudást, amely által megteheti, hogy kinyilvánítja nézetét.

Az érdemli ki az értelmiségi titulust, aki nem akar annak látszani, de munkája, tevékenysége a társadalom előrehaladását segíti.

Szendi Szabina

Értelmiségi az, aki aktivitása, képzettsége, intelligenciája, szocializációja, értelmi képességei által oly módon járul hozzá a társadalom életéhez, hogy segít annak intellektuális, esztétikai, kulturális életét fenntartani, felemelni. Akár azáltal, hogy ő maga képzi saját magát, akár azáltal, hogy tanítatja gyerekeit, vagy csupán annyival hogy jegyet vált egy igényes, értéket közvetítő színdarabra, vagy pedig egy baráttal folytatott értelmes, gondolkodó, beszélgetés által „viszi előre” a világot.

Értelmiségi az, aki kritikusan áll hozzá az őt érő impulzusokhoz, talál a kultúra és a művészettérkezők között neki szóló gyöngyszemeket, amelyeket örömmel szemlél, olvas, hallgat, és nem unalmat váltanak ki belőle. Egyszóval, józanással, kellő tájékozottsággal és szellemi igényességgel él a világban.

A művészettel és az értelmiségi fogalmát azonban nagy hiba lenne összemosni. Ez két különböző kategória! Kétségtelen, hogy számos értelmiségek elismert polgár művészettel, azonban hiba lenne az ily módon való véleményalkotás.

Senki nem minősíthető negatívan azért, mert például egy tőle távol álló világban játszódó regény nem köti le, vagy nem találja meg a művészeti vonást a huszadik század gyakran disszonáns akordjaiban, műalkotásaiban. Ettől még nem lesz kevésbé értelmiségi, feltéve, ha rendelkezik megfelelő kritikával és intelligenciával kialakított világképpel.

Sőt, napjainkban már a szomorú tendenciáknak megfelelően, a diplomás és az értelmiségi fogalmát is különbölozzák. Nem tartom valószínűnek, hogy a mai, igencsak sok kívánnivalót maga után hagyó oktatási rendszerünkbe bekerülő minden diákok az értelmiségek körébe sorolható lenne. Sajnos.

Balogh Annamária

# Új helyen a Villanyfényes

Az egyik legnagyobb kispályás bajnokság, a MAFC Villanyfényes foci bajnokság két éve ünnepelte 30. évfordulóját. Az idén bekövetkezett sporttelep cseréről Nagy Balázs szakosztályvezetőt kérdeztük.

Az elsősorban műegyetemistáknak szóló versenynek jelenleg kb. 1400 játékosa van. 13 ligában folynak a küzdelmek, ami osztályonként 12 csapatot jelent. Kiemelte, hogy most indult egy új női csoport, ahol négy csapatot sikerült összeverbuválni, ami igen szép eredménynek számít. A tradicionálisan számító bajnokságot félévente, szeptembertől decemberrig, illetve februártól júliusig rendezik meg.

A Bogdánfy úti sportpályát tavaly az EHK beruházásában műfüvesítették, és egy bitumenes pályát kiszélesítve két játékteret alakítottak ki. Ez óriási eredmény, mivel Budapesten kevés más egyetemnek van jó minőségű műfüves pályája. Bár a pálya arányai nem tökéletesek, mivel szélesítésének korlátot szabnak a fák. Ennek ellenére hobbiszintű focizásra tökéletesen alkalmas, és mindenkorban hosszú tárvá tervezik a használatát, amelynek feltétele a rendszeres karbantartás.

Nemrégiben a Hauszmann utcai sporttelepet az üzemeltető a műfű minősége miatt balesetveszélyessé nyilvánította, bár a pálya arányai itt a legjobbak. November 1-jétől a Testnevelési



Fotó: Kasimova Lena

Egyetem pályáját használják helyette, ahol jó minőségű a műfű, és közel is van.

Az átkötözésnek technikai és anyagi vonzatai is voltak, de a szervezők odaadásának köszönhetően néhány nap alatt megoldották a problémát, az EHK pedig fedezte a pluszköltségeket. Nagy Balázs elmondta, hogy minden a hallgatókból álló csapatok, minden pedig a szervezők elégédetek az új pályával. A jövőre nézve abban bizik, hogy sok a fejlesztési lehetőség még, és egyre több pályája lesz a Műegyetemnek.

MARKOVITS ZITA

Fotó: Tóth Máté

# Kutya kötelessége magyarul énekelní

20 éves a Tankcsapda – interjú Lukács Lacival

Októberben volt húsz éve, hogy Lukács László, Buzsik György és Tóth Laboncz Attila által alapított Tankcsapda – akkor még az Auróra együttes előzenekaraként – élete első koncertjét adta Debrecenben. Bár történtek tagcserék (jelenleg Molnár Levente játszik szólólagítáron, Fejes Tamás pedig dobón), a banda folyamatosan felfelé ívelő karrierjének semmi sem szabhatott gátat. Manapság elmondhatják magukról – immár tizenegy stúdióalbummal a hátuk mögött –, hogy a hazai rockzenei élet legsikeresebbjei és legismertebbek. A kerek évforduló és a most megjelent album kapcsán beszélgettem Lukács Lacival, a Csapda frontemberével.

*Jócskán túl vagytok a jubileumi turné felén. Mesélj, milyen a koncertek hangulata?*

Húsz év egy zenekar életében nagy szó, ennek megfelelően szeretnénk minden koncerten valami feledhetetlen élményt nyújtani a közönségnek. Próbálunk az eddigi életművünkön válogatni, s részben kihagyni a „kötelezőnek” nevezhető slágereket. A közönség is hálás, ha a koncerteken ritkábban játszott nótákat hallhat, és nekünk is jölesik ezeket újra elővenni.

*Most jelent meg legújabb albumok Minden jót címmel. Mik az eddigi visszajelzések?*

Pontosan az az általános reakció, amit vártam. Már a

felvételek során mondta a fiúknak, ez egy olyan lemez lesz, ami megosztja majd a rajongókat. Főleg az előző albumot nézve igaz ez, ami a Tankcsapdához képest is sötét, karcos hangzású volt; míg a *Minden jót* egy vidámabb, színesebb korongnak készült. Pont ezért elsőre sokaktól megkapjuk, hogy mik ezek a lágy, populáris dallamok, miért mentünk el ilyen irányba. Szerintem ezek olyan számok, amiket többször meg kell hallgatni ahhoz, hogy megértsük őket, mind a szöveg-, mind a zenei világuk miatt. Ezzel nem azt akarom mondani, hogy egy Dream Theater lettünk, és elkezdtünk igalmatlannul profi módon zenálni, minden össze megalvájtottunk olyan bennünk motoszkáló zenei, hangszerelési megoldásokat, amik eddig nem voltak jellemzők.

*A most huszonéves korosztály részéről gyakran megfogalmazódik, hogy az utóbbi években valóban elmozdultak a populáris hangzásvilág felé. Te is így érzékelid ezt?*

Ez a vélemény nem csak az utóbbi pár évre jellemző. Szerintem a mai napig legmegosztóbb lemezünk a Connektor 567. Az akkor elsősoros rajongóink arra mondta először, hogy mi ez az új hangzás, hova tűnt a régi, megszokott, keményebb punk stílus. Már akkor is csak azt tudtam válaszolni, amit ma: a Tankcsapda stílusjegyein belül próbáljuk feszégetni a határokat, mindig újítani valamit. Mint ahogy mi is évről évre változunk kicsit, a zenénk is úgy idomul hozzánk. Ezzel saját magunk számára is izgal-

massá tesszük a koncerteket, a stúdiófelvétleteket. Készíthetnénk úgy a lemezeket, hogy megnézzük, az elmúlt években mik voltak a sikeres számok, és mintegy kaptafa-ként használva őket, futószálon gyárthatnánk a hason-

ugyanolyan a hangzása, ez is tiszteletre méltó, de mi törekünk az újításra. Ha a mostani lemezt megmutatod valakinek, aki hallott már Tankcsapdát korábban, pár taktus után meg fogja tudni mondani, hogy mi



Foto: Ferenczy Dávid

lóbbnál hasonlóbb dalokat. De mi nem gyári munkások vagyunk, akik minden nap készítenek háromezer ulyan-olyan csavart; olyat szeretnénk alkotni, ami egyedi, az évek múltán visszatekintve is vállalható lesz. Amúgy azóta a Connektor 567 kultikus lemezzel vált. Vannak olyan zenekarok, amelyeknek tizenöt éve

játszunk rajta. Ez a hangzásvilágunkon belüli kísérletezés szerintünk belefér, a többi pedig eldönti az idő.

*A koncertturné programját nézve vannak olyan hétvégék, amikor egymás utáni napokon három buli is lemegy. Mennyire nehéz ez? Van még erőtök egy-egy fellépés után találkozni a rajongókkal?*

Főleg azért fárasztó, mert két koncert között gyakran a fél országot át kell utaznunk, ráadásul már a kor is ellenünk játszik, mi sem fiatodalunk. Ezért kicsit kevesebb a kontaktus a közösséggel. De emellett több nagyvárosban is tartunk dedikálásokat, ahol szívesen váltunk pár szót mindenivel. A mai napig a legtöbb fellépést követően egy hosszabb-rövidebb regenerálódás után kimegyünk a büféhez, és iszunk egy-két sort, beszélgetünk azokkal, akik megvártak minket.

*Magyarországon ti vagytok a leghíresebb rockegyüttet. Külföldön miért nem befutott zenekar a Tankcsapda?*

A banda megalakulása után jártunk külföldre, főleg Németországba, ahol foglalt házakban adtunk koncerteket helyi punk fiatalknak, de az akkoriban inkább a buliról szólt. Nem akarok pesszimista lenni, de egy olyan országból nemzetközi karriert építeni, amiről húsz éve még azt hitték az USA-ban, hogy az emberek lovón közelkednek, szinte lehetetlen. Persze

van ellenpélda is, gondolunk csak a Mezőkovácsházáról elszármazott Ektomorf együttesre. Ók a saját underground kultúrájukban, az általuk játszott thrash metallal betudtak futni Nyugat-Európában, de az idáig vezető út nekik se volt zökkenőmentes. Ahhoz, hogy a mi műfajunkban valaki nyugaton is ismert legyen, angolul kell énekelni. Viszont a Tankcsapda népszerűségének egyik kulcsa a dalszövegek mondanivalója. Úgy gondolom, hogy az anyanyelvemen tudom magamat a legszebben kifejezni, s ha a szövegeimre vevők az emberek, kutya kötelessége magyarul énekelni. Emellett persze nagyon szívesen játszunk

külföldön is, mostanában egyre többször hívnak minket az országhatáron kívülre fellépni, s ennek szívesen eleget is teszünk, de nem törekünk a nyugati sztárlét felé.

*Ha húsz évekkel ezelőtt nem alaptasz zenekart, mi lett volna Lukács Lászlóból mostanra?*

Mint mindenki, nekem is voltak gyerekkorai álmaim. Nem rocksztárnak készültem, bár a kellő exhibicionizmus akkor is megvolt benne; már hároméves koromban kitűntem a kisebb családi összejöveteleken, miközben az asztal közepén állva énekeltem. Később a repülés lett a nagy szerelmem, vadászpilóta szerettem volna lenni. Bár idővel ez a vágy csillapodott, a repülés iránti érzelmeim a mai napig változatlanok. De azt hiszem, a sorsdöntő pillanat az volt, amikor első gitáromon megtanultam eljátszani Chuck Berry-től a Johnny B. Goode című nótát.

*A húsz éves évfordulóra terveztek a turnén kívül még valami különlegességet?*

Igen! November utolsó napjában kerül az újságárusokhoz a Rockinform Zenei Magazin negyven oldalas, kizárolag a Tankcsapdával foglalkozó különkiadása. E mellé jár egy bónusz DVD, ami a 2006-os budapesti Kisstadionban rögzített koncert legjobb dalait tartalmazza közel 80 percben.

*Legközelebb hol találkozhatnak veletek az olvasók?*  
Ahonlapunkon – [tankcsapda.hu](http://tankcsapda.hu) – megtekinthetők a koncertturné még hátralévő fellépései, a nagyszabású záróbulira pedig a szokásnak megfelelően Debrecenben, a Főnix Csarnokban kerül sor december 29-én.  
**RAJNAI TAMÁS**

## Riddim Colony

Negyedik születésnapját tartotta október végén a Dürer Kertben az eredeti nyelven, jamaicai stílusú reggae-dance hall zenét játszó Riddim Colony. Az együttes dobosa, Vas Mihály, alias Don Miguel tavaly diplomázott a BME Villamosmérnöki és Informatikai Karán. A zenekar 2005 elején alakult azzal a céllal, hogy a friss karibi zenei megoldásokat követve, saját hangzást hozzon létre. Koncertjeik minden alkalommal egyediek, pörgősek, repertoárjuk folyamatosan frissül, és gyakran dolgoznak együtt vendég mc-kel, énekesekkel is. A hazai fesztiválok állandó fellépői, és egyre gyakrabban lehet velük külföldön is találkozni. A kolónia megalakulásától kezdve minden fontosnak tartotta, hogy saját dalokat játszanak, valamint az általuk feldolgozott riddimeket saját szöveggel, saját feldolgozásban adják elő. A zenekar alapját a dob-basszus-gitár-billentyű szekció adja, hozzájuk kapcsolódik a háromtagú fúvósrészleg, és az egészet irányító énekes, aki főleg angol-patois nyelven közvetíti a komoly mondanivalót tartalmazó szövegeket, megerősítve két vokalistával. A Riddim Colony első kiadványa a Message of I&I 2008 elején jelent meg, és az első nyomás példányai még abban az évben el is fogytak. Számaikat több hazai rádióin is hallhatjuk. A Fekete-tengernél forgaták a romániai DJ-MC General Trix-szel készült közös számuk videoklipjét, amely a zenei tévű listájára is felkerült. 2009 januárjában jelent meg egy négyszámos kislemezük, mely a videoklipet is magában foglalta. A zenekarról friss híreket, koncert infókat a hivatalos honlapon, [www.riddimcolony.hu](http://www.riddimcolony.hu)-n találhattok, valamint zenéket, videókat a [www.myspace.com/riddimcolony](http://www.myspace.com/riddimcolony) oldalon.



MÁDAI ADRIENN

## Blues Company

A végzős kommunikáció és médiatudomány szakos Halász Tibor zenei karrierje az utóbbi időben kapott szárnyra. Kezdő zeneszként több amatőr bandája is volt, de a múlt évből egy szerencsével folytán lehetősége nyílt egy profi együttesben játszani. Az 1994-ben megalakult Blues Company basszusgitárosa lett, ennek kapcsán beszélgettünk vele.

*Miota foglalkozol zenélésessel?*

6-7 éve basszusgitározom, és másfél éve úzöm komolyabban a Blues Company zenekarban.

*Hogy kerültél be a csapatba?*

Véletlen volt, jókor voltam jó helyen. Az előző együttesemmel a Blues Company előtt léptünk fel, és akkoriban náluk éppen tagcsere volt. Mivel kéznél voltam, megkérdeztek lenne-e kedvem csatlakozni hozzájuk, én pedig éltettem a lehetőséggel. Aztán be is dobtak rendesen a mélyvízbe, a második koncertemen 5-6000 ember állt előttem, ami enyhén szólva sokkolt.

*Sikerült hamar beilleszkedned? Nehéz volt alkalmazkodni az új helyzethez?*

Igen, sikrerült, a kezdetektől egyen-

rangú felként kezeltek. Persze az elején sokat ugrattak és viccelőttek, hisz én vagyok a legfiatalabb a csapatban a 24 évemmel. De elég hamar nagyon jó viszony alakult ki köztünk és jól tudunk együtt dolgozni. Sok dalt kellett megtanulnom, de ez sem okozott kellemetlenséget, megfelelő segítséget kaptam. Azt volt a legnehezebb megszokni, hogy nagyon sokat kell utazni az egyes helyszínekre, és a buszban töltött órák száma igen magasra rúg.

*Hogyan egyeztetted össze a zenélistét és a tanulást?*

A zenélés az őszi-téli időszakban csak a pénteket és a szombatot érinti, ezért könnyen be tudom osztani az időmet. Csak a hétféleim foglaltak, ezért egyáltalán nem szorítja háttérbe a tanulmányaimat, és remélem

A Blues Company 1994-ben alakult magyar rock együttes Nem hasonlítható össze egyetlen hazai zenekarral sem, hisz frontembere, énekes, dobosa is egy személy: Blörő, ő viszi a hátán a zenekart. Tagjai: Szabó „Blörő” István: ének, vokál, dob, billentyűök; Szabó Edit: ének, vokál; Mészáros Gergely: szólógitár; Odor Gábor: szájharmónika és Halász Tibor: basszusgitár. Motoros rockzenét játszanak blues alapon, szövegeik humorosak, néha vulgárisak, de mindenkorban igényesek, dallamosak, fülbemászók. Céljuk a szórakoztatás, és nem az elkáprázthatás. Országszerte fellépnek, leginkább motoros találkozókon (Sirok, Polgárdi, Kisújszállás), de nyáron külföldön Romániában, Szlovákiában, Szerbiában is lehet velük találkozni. A banda 6 CD-vel büszkélkedhet, 2009 nyarán jelent meg a legújabb Melegfront címmel.



idén megszerzem a diplomámat is. *Mennyire gondolod komolyan a zenélist?* Meg sem állsz majd a világkörig?

Tetszik a dolog, szó se róla! Sosem gondoltam azt, hogy ilyen hamar, egy ilyen népszerű zenekarba csöppenek. Mindig is meg volt az affinitásom arra, hogy zenével foglalkozzak, de nem számítottam rá, hogy egyáltalán erre a szintre eljutok. Természetesen szeretnék továbbfejlődni és tovább pengetni a húrokot, de még sokat kell tanulnom.

**BOTKA ADRIENN**

# Senkiföldje

Az embereket már a kezdetek óta foglalkoztatják örök és egyetemes kérdések, mint például: ki irányítja az életünket, szabad emberek vagyunk-e, ez ihlette a Krysztof Zylinski által rendezett Senkiföldje című előadást. A darab fő kérdése az, hogy a társadalom termékei, vagy a társadalom alakítói vagyunk-e? A színészek görbe tükröt nyújtanak elénk, egy utópisztikus



világot hoznak létre a színpadon, ami elsőre viccesnek hat, majd mégis a szomorú valósággal szembesülünk: tényleg ez lenne a valóság? Rohanunk, nyüzsgünk, nincs egy szabad pillanatunk, nem figyelünk senkire és semmirre, kihasználjuk a másikat, és húzzuk a szürke hétköznapot gyötörő igáját. Noha párbeszédet csak elvétve hallunk, a színészi alakítás és a hanghatások tökéletesen érthetővé teszik a Zsámbéki Színházi Bázis, a Back to Babylon Nemzetközi Műhely és a Kompánia Színházi Társulat bemutatóját. mindenki érdemes megnézni ezt az előadást a Szkéné Színházban, maradandó élményekkel gazzdagodhatunk.

BOTKA ADRIENN

## Programajánló

Az építészből humoristává avanzsált Kőhalmi Zoltán lép fel december elején az új kulturális központ stand up comedy estjén.

Időpont: 2009.12.03. 20 óra

Helyszín: K I. 46.

Jegyek: BME-s hallgatóknak 1000 Ft, külsősöknek 1500 Ft.

## Szkéné Színház programja

November 26., 27. 20 óra Pintér Béla és Társulata: A démon gyermekei	November 29., 30. 19 óra Kókai János Társulat: Seb December 1-3. 20 óra Pintér Béla és Társulata:	Pintér Béla és Társulata: Az őrült, az orvos, a tanítványok, és az ördög December 6. 20 óra Pintér Béla és Társulata: Parasztopera
November 28. 17:30 Tünet Együttes: Az élet értelme		

## AJÁNLÓ



Dr. Meyer Dietmar (Közigazdaságtudományok Intézet igazgatója, Közigazdaságtan Tanszék vezetője) ajánlja

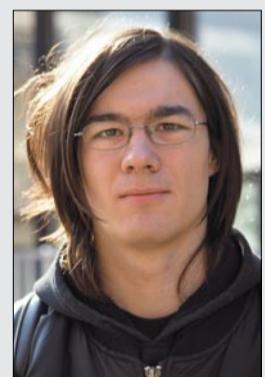
Günter Grass: Rákclépésben

Günter Grass 2003-ban megjelent Rákclépésben című regényének témája a Wilhelm Gustloff hajó elsüllyesztése 1945. január 30-án, fedélzetén több ezer kelet-poroszországi meneküttel. A '90-es években játszódó esemény több időszíkban zajlik egyszerre: az elbeszélés párhuzamot von az akkor katasztrófa és a korabeli Németország között. A valós eseményeken alapuló történetben szép jellemrajzokon keresztül ismerjük meg az emberek lelkí vívódásait, gondolatait.

A főszereplő, Paul Pokriefke a katasztrófa pillanatában született, ahonnan anyja csodával határos módon megmenekült. Az eseménysor az ő elbeszélésében halad a maga útján, amikor egy váratlan fordulat felborítja az egész addig kialakult rendszert, és felbolygat minden. A személyes tragédiáját feldolgozni igyekvő férfi rátalál a katasztrófát szélesítő boldali szempontból feldolgozó horlapon saját, antiszemétává serdült kamaszfiára. Egy teljesen logikusan kialakult, saját családjából hozott értékrendszer ellentette jelenik meg fiában. Az események felgyorsulnak, de az újabb tragédiát nem lehet megakadályozni. A könyvre jellemző, hogy folyamatosan többféle kifutási lehetőség van, mindig a helyzet alakítja a történetet. Adott az alapjellem, de kérdéses, kitart-e ezek mellett vagy megszegi őket. Nem egy receptet kínál, nem adja meg a megoldást. Valójában az írásról, a múlttal való szembenézésről szól, és arra figyelmeztet, hogy a történelem akár meg is ismételheti önmagát. mindenki ajánlom ezt a könyvednek nem nevezhető olvasmányt, akit érdekelnek egy ilyen téma esetén felmerülő egyéni és társadalmi szintű gondolatok.

Zsednai János (Közlekedésmérnöki Kar hallgatója) ajánlja

Wass Albert művei



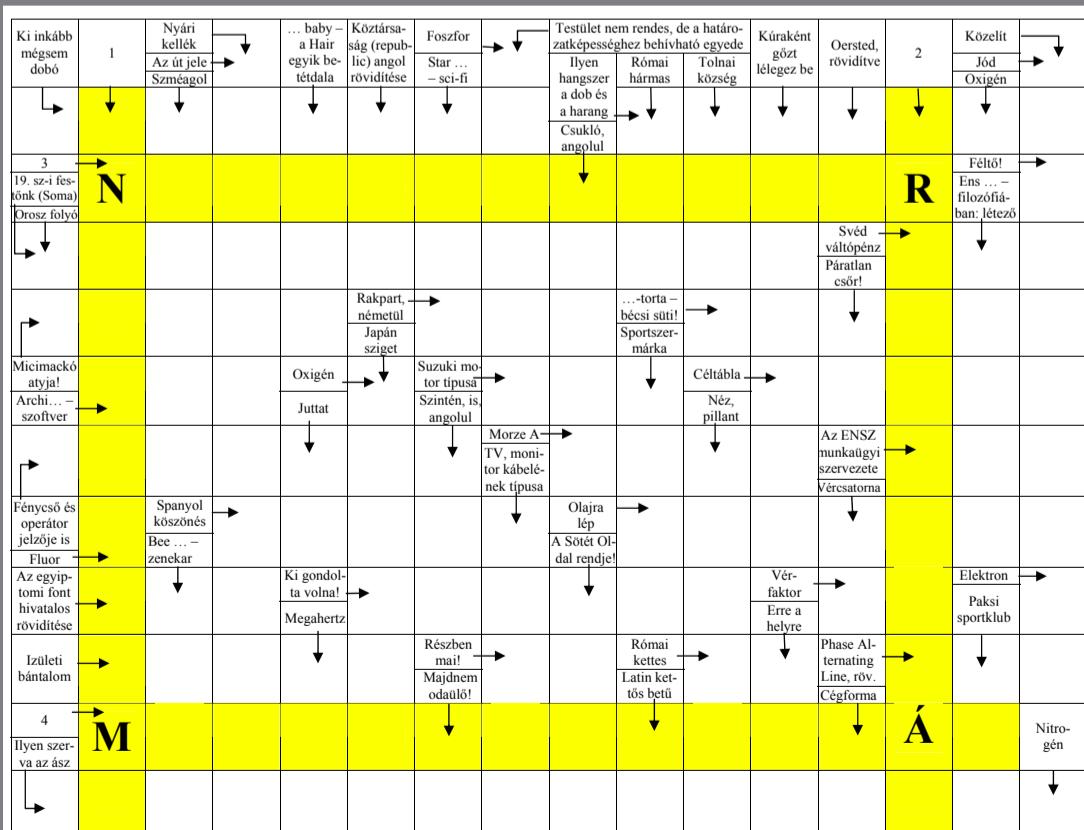
Mivel nehéz lenne egy könyvet kiragadnom a sok kedvenc közül, inkább egy hányatott sorsú írót ajánlanék mindenki figyelmébe: az évtizedekig sokáig ismeretlen, méltatlanul alulértékelt Wass Albert munkássága az, ami rendkívüli mód megfogott engem.

Az erdélyi szerző történelmi jellegű írásainak hitelt ad a saját tapasztalata, hiszen ő maga is átélté, elszenvedte a megírt nehézségeket. Ebből fakad, hogy művei kifejezetten élethűek, s a nagypolitika történetei helyett inkább arra összpontosít, hogy az adott események hatása miképpen jelenik meg a hétköznapi emberek életében. Mindez teszi rendkívül olvasmányos módon, hiszen a komoly témákat rendre igazi székhely humorral vegyíti. Így válnak történetei könnyeddé, emészthetővé.

Ha mégis ki kellene emelni egyet alkotásai közül, akkor a Tizenhárom almafa, valamint az ehhez szorosan kapcsolódó Elvásik a veres csillag című regényeket említeném meg. E kötetekben a történetek egy székhely családról szólnak. A megrajzolt karakterek és a veltük megeset történetek lehetőséget adnak beköltözni az akkoriban hétköznapiiba. Képes humoros formában bemutatni, hogyan szenvedtek a székhelyek az elnyomó románoktól a kommunizmusban, és a legendás székhely észjárását is megismertetjük.

Mindenki nyugodt szívvel ajánlom az említett műveket, hiszen a történelmi tények mellé humoros megjegyzések, részletek is kap az olvasó. Ezáltal a mögöttes tartalom is könnyebb észrevenni.

## REJTVÉNY



1) November 28-án 55 éve elhunyt Nobel-díjas olasz fizikus, a béta-bomlással kapcsolatos munkája, az első reaktor kifejlesztése és a kvantumelmélet fejlesztése kapcsán ismert.  
2) December 6-án 120 éve született magyar kísérleti fizikus, egyetemi tanár, akadémikus.  
3) November 26-án 115 éve született amerikai matematikus, aki megalapította a kibernetikát.  
4) December 6-án 175 éve született német származású gépész-mérnök, feltaláló, a magyarországi villamosipar elindítója.

			<b>6</b>				<b>2</b>
<b>3</b>	<b>9</b>		<b>4</b>	<b>1</b>			<b>6</b>
			<b>8</b>			<b>3</b>	<b>4</b>
			<b>9</b>			<b>2</b>	<b>5</b>
			<b>3</b>				<b>8</b>
<b>4</b>		<b>2</b>				<b>9</b>	
<b>8</b>	<b>6</b>			<b>4</b>			
<b>2</b>			<b>8</b>	<b>1</b>		<b>9</b>	<b>6</b>
<b>1</b>				<b>6</b>			

A helyes megfejtést beküldők közül kisorsolunk két 3000 Ft-os ajándékutalványt, amelyet a Teardő Teaházból használhat fel. A megfejtéseket a [keresztrejveny@muhely.com](mailto:keresztrejveny@muhely.com) e-mail címre várjuk november 30-ig.

Előző feladványunk nyertesei: Kovács János és Szabó Eszter

# GONDOLATOK

Ebben a rovatunkban prózákat, verseteket, egyéb irodalmi műveket valamint szociográfákat közlünk. Várjuk e térgyűjteményt a publicisztika@muhely.com e-mail címre, Gondolat jellegével. A megjelent írások szerzői között december középen értékes könyvnyereményeket sorsolunk ki.

## Édesanyám

Arany Rétre új nap virradt. A tüzes csillag méltóság teljesen emelkedett föl az égre, s mint egy király, leült arany trónusára. Szelfi fényét kibocsátotta a rétre, s végigpásztázta birodalmát.

Ebben a pillanatban mélyen a Föld méhében megmozdult egy kis mag, kinyitotta fél szemecskéjét, felemelte álmoss buksiját, majd lassan elindult első útjára. Meg akarta ismerni a világot, tudni akarta a fák üzenetét, a madarak csicsergését, a kavicsok lágy dallamát. Érteni akarta a világ zsongását, meghajolni a szellő előtt, de keményen ellenállni a viharnak. Ahogy kibújt a földből, sőhajtott egy nagyon, majd sírni kezdett. Nem gondolta volna, hogy ennyi fényteljesítésétől elhagyhatatlan. Már hiányzott neki a barátságos sötétség, a távolról jövő halk zúgás. A fekete táptalaj forrón magához ölelte, és halkan álomba ringatta az Arany Ré teremtményét...

Sok-sok csillagos éjszaka telt el azóta, és a kis mag gyönyörű, hatalmas nővénynek vált. Lágy, sárga kelyhe minden követte a Nap útját, gyökerével viszont ragaszkodott Földanyához. Szelíden nevelte magában, mélyen elrejtve, mint egy titkok, egyetlen gyermekét. Tökéletesen akart teremteni; szépet, viszont életrevalót, kedveset, de dacatos. Öröklő alma volt, melyet még a napfényteljesítésével is megmagába fogadott. Ne sodródjon a széllel; legyen makacs, ha a rossz csábítja, de alázatos, ha a jó úgy kívánja. Álmait lassan csepegtette bele gyermekébe, hogy a lény, melyet magában nevel, minden felvállalja önmagát, és ha rá kell bíznai a széle, megállja a helyét és folytatódjon a körforgás.

Egy szép, hűvös hajnalon úgy láitta, eljött a pillanat. Magában persze pityergett, ez az utolsó nap, mikor még rá támaszkodhatnak. Úgy érezte, megtette minden, mi élete értelme, semmi örökm nem éri ezután. Szokásához híven a fény felé fordította fejét, lassan megnyílt virága, és hagyta, hogy alakját dicséfénnyel ragyogja körül. Az örökm és szomorúság ideje véget ért. Itt az idő! Egy szinte tökéletesen ovális mag röppent ki a napraforgóból, s ahogy felült a széle, az anya aggódni kezdett. Vajon tényleg érett az életre?

Hogy táptalajra hullott-e, vagy még mindig kallódik a kis mag? Csak én tudatom, ezek után minden rajtam műlik!

PERLAKI FANNI

## Predesztináltan

Nem tudom mi ez az egész.

Kicsit merész  
a gondolat,  
hogy cipelem a sorsomat:  
húzom, tolom, vonszolom,  
mindenhova hurcolom,  
és lassan már fel sem tűnik  
az a plusz súly, ami minden  
ott fityeg valahol.

Vagy gyalogol.

Mert néha ő rángat engem.  
Így vagyunk mi ketten:  
a Sorsom és Jómagam  
És nem lehet egy rossz szavam,

mert sose hagy egyedül,  
ha hülye vagyok se menekül,  
csak csóvájá a fejét, de mellém ül.

És vár, neki sincs szava.

Némán ülünk. Nincs az a  
bármi, hogy arrébb menjem,  
viszont már marhára idegesít,  
hogy minden mellettet feszít,  
pedig nem kérte senki,  
és nyugodtan „el lehet menni“.

De marad, és lassan rájövök,

hogy minden álom, amit szövök

Őbenne van. Itt van velem.

Nem szól, csak ül mellettem.

És bár ő nem megy, én mehetnék,  
ott van az egész földkerekség...

Tegnap hozzáértem.

Csak ennyit szólt: nem értem.

És én az óta, ezt érzem.

KOCSIS BRIGITTA

## Budapest, te csodás...

Alig három hónapja élek ebben a számonra átláthatatlan, óriási, városban. Mindig is rendkívüli, plátói szerelem volt számonra. Úgy vágytam rá, mint ahogy egy kamaszlány az élete első, szerelmes csókjára. Egyikünk sem volt biztos érkeztemben, de most hogy itt vagyok, nem felhőtlen a kapcsolatunk. Azt hittem kegyes lesz hozzá, s a tenyerén hordoz majd, ehelyett egy napon belül megíráratja velem a mennyet és a poklot is! Néha azt érzem csak a kínzáshoz ért! S mikor arra vetemednék, hogy magányos szenevedésemben elfussak, elmeneküljék innen, hazára, vissza oda, arra a kedves környékre, mely Móricz Zsigmond Tündér-szigetével honos, egy szempillantás alatt minden megváltottat, s Janus arcának kedvesebbik felét fordítja felém. Néha hosszú, szomorú, dühös napokat, s zokogó éjszakákat kapok tőle. De mikor már nem bírom tovább elviselni indokolatlan ridegséget, s a társas magányt, amivel jutalmaz, akkor megajándékoz, kiengesztel valami váratlan, varázslatos aprósággal. Az iránta érzett dacos dühömet, s több napon át tartó, kínálódó szenevedésemet egy röpké pillanat alatt elfűjja a budai szél. Ilyenkor megnyugszom, mert magához ölel és felemel, mint egy jótékony anya a figyelemréttel hisztériázó gyermeket. Már nem tudom eldönnten, szeressem, vagy gyűlöljem?

RÁDI KRISZTINA

## Egy üres papírlap

- Van egy lapod?- fordult hátra az előtte ülő fiú. minden azon az irodalomról kezdődött 15 ével előtérrel. Gyerek voltak, középiskolába csöppenő kiskamaszok. Nem tudták még, mit jelent szerelem, összetartozás. Csak játszottak. 4 éven keresztül. Azután másfelé vitte őket az élet. A fiú megnőstült, gyereke született. A lány várt. 11 éven keresztül. Tegnapig. Véletlenül találkoztak a hentes pultnál. Zavarban voltak, nevettek, beszélgettek. minden olyan volt, mint régen. Kicsit fiatalkor voltak újra. Kicsit szerelmesek is. Együtt voltak. Féltve és szégyenkezve. Megbújva egy ócska panzióban. Reggelre eltűnt a fiú. Csak egy üres papírlapot hagyott. Egyetlen szó sem volt ráírva, mégis ordított: Lépj tovább! Visszaadtam, amivel tartoztam...

KOCSIS BRIGITTA

## A HÉT KÉPE

### Alfonz Adrienn: Rozsdásodó valóság (részlet)

„S az elmúlt idő mementói lesznek.

Színük kopott, testük metszett.

Hogy hol jártak hajdan, nem tudhatom,  
várost építenek e fáradt roncsokon.”



Fotó: Ferenczy Dávid

## MŰVÉSZETEK PALOTÁJA

### A Nemzeti Színház a Műpéban

A Madách és az Örkény után a Nemzeti Színház produkciójával folytatódik a Művészletek Palotája és Budapest színházaiban együttműködési sorozata. Október 30-án az Ármány és szerelem bemutatója nagy sikert aratott a Fesztivál Színházban. Az Alföldi Róbert rendezte és – többek között – Molnár Piroska, Básti Juli, Kulka János, Hollósi Frigyes nevével fémjelzett előadás december 6-án is megtekinthető a Műpéban. Az adaptáció egyik főszereplőjét, az Óbudai Danubia Zenekart Silló István vezényeli.

### Beethoven-zongoraversenyek

Dél-Koreában született és négyéves korában óta zongorázik a Juilliard School of Music egykori eminense, a sokszoros verseny győztes Joyce Yang, aki Beethoven két legnepszerűbb zongoraversenyét (a c-mollt és az Esz-dúrt) játszza december 13-i koncertjén. A legnevezetesebb zenekarokkal és karmesterekkel fellépő művész ritkán jár Európában, fellépése a Művészletek Palotájában tehát kuriózumnak számít. A 23 éves zongorista budapesti partnere az Óbudai Danubia Zenekar és Héja Domonkos karmester lesz.

1. Ki a szerzője az Ármány és szerelem című szerelmi drámának?

- a) Goethe
- b) Schiller
- c) Heine

2. A Diótörő-elbeszélést Dumas "Case-Noisette"-je alapján a német romantika egyik nagy mesélője írta. Mi az író neve?

- a) E.T.A. Hoffmann
- b) a Grimm-testvérek
- c) Hugo von Hofmannstahl

3. Összesen hány zongoraversenyt írt Beethoven?

- a) kettő
- b) három
- c) ötöt

A megfejtéseket a keresztrejtveny@muhely.com címre várjuk november 30-ig. A helyes megfejtők között a Művészletek Palotája jóvoltából 2-2 belépőjegyet sorsolunk ki.

### Karácsonyi táncshow

A KFKI Kamarabalett és a Madách Musical Táncsokola már több mesés táncshow-t is sikerrel mutatott be a Műpéban, ezúttal a Diótörő klasszikus történetet dolgozzák át mesés táncjátékká, felejthetetlen élményt ígérvé gyermeknek és felnőtteknek egyaránt.

A december 12-én, délután 3 órakor kezdődő darabban Csajkovszkij zenéjét Weisz Nándor dolgozta át erre az alkalmatra, a koreográfia és a rendezés a 4 For One – Sárközi Gyula, Jurányi Patrick, Kovács Zsolt, Kováts Gergely Csanád munkája.