



Újabb fejezet kezdődött az Infopark belfejezetlen épületének kalandos történetében. Rózsás Péter gazdasági és műszaki főigazgatóval, illetve Péhl Gábor beruházási és karbantartási igazgatóval a Tüskecsarnok körül bonyodalmakról, valamint az aktuális fejleményekről beszélgettünk.

3. oldal



Szükség van tömegesen felsőfokon képzett szakemberekre – mondta el a Műhelynek adott interjújában Szabó Zoltán, az MSZP oktatáspolitikusa

5. oldal



A középiskolai természettudományos tárgyak állítólagos összevonásáról, az Msc szakok indulásáról, a felsőoktatási képzési paletta változásáról Miskolci Norbert HÖOK elnököt kérdeztük.

12. oldal



Az International Federation for Interuniversity Sport (IFIUS) nemzetközi sportszövetség immár tizedik alkalommal rendezte meg Egyetemközi Világjátékat, vagyis a World Interuniversity Games-t.

13. oldal



Mindenki hallott már róla, ha másból nem is, akkor a száz-dollaros notebookokból. Ott ugyanis adattárolójaként SSD-t használnak.

14. oldal

2008. október 27.

Sajtókampány a Ch épület megmentésére

újabb problémák a metróépítéssel

Omladozó homlokzat, eltörött vízcsövek, repedezett csempék és több mint száz kárbejelentés. A média számos csatornája tájékoztatott a Műegyetem legrégebbi épületének katasztrófális állapotáról, amelyeket a 4-es Metró vonalának építése idézett elő.

Az új budapesti metró nyomvonalát úgy határozták meg, hogy a Szent Gellért téri állomás peronrésze közvetlenül a Ch épület alatt, középen helyezkedjen el. A létesítmény az egyetemi campus legrégebbi magja a maga több mint száz évével. Az építkezés miatt leginkább veszélyeztetett öt épület közé sorolták a Corvinus Egyetem és a Kálvin téri templom mellett. Történetét tekintve több alkalommal, így a II. világháború alatt is megsérült a szerkezete, valamint növelte a terhelést a '70-es években történt ráépítés is. Mindenek következtében az épület nem rendelkezik



számodra statikai tartalommal, és ezért alapjainak megfúrása komoly gondot jelenthet. A Rózsás Péter gazdasági és műszaki főigazgató szerint ezzel a problémával már a beruházás megkezdése előtt számoltak. Ennek okán kértek a komplett mérési rendszer kiépítését, valamint a teljes szerkezeteti

és állapotfelmérést annak érdekében, hogy egyértelműen meghatározhatóak legyenek a szükséges megelőző intézkedések, illetve felmérhetővé váljanak a metróépítés következtében keletkező károk. Rózsás Péter megerősítette, hogy az előzetes lépésekkel ugyan konzultáltak velük, de az egyetemi műszaki vezetés

igényelt biztonsági intézkedéseknek csak egy töredéke valósult meg. Hozzáttette, hogy ezek utólag már nem is pótolhatók. Péhl Gábor a BME Beruházási és Karbantartási Osztály igazgatója fogalmazta meg egyértelműen a problémát: mára az épület a különböző pontjain eltérő mértében süllyed, ezáltal az alakja is

torzul. 6,5 centiméterben – a kivitelező DBR Metró állítása szerint 6,8-as értékben – határozták meg azt a kritikus határt, amelynél életbe kell lépnie az ún. havaria tervnek.

Jelenleg 4,2-5,9 centiméter között jár a süllyedési érték, és várhatóan nőni fog. A helyzet augusztusban, a fúrópajzs BME-hez érésével vált kritikussá. Tény, hogy mára az egyik erkély balesetveszélyessé vált és rövidesen fel kell állványozni az aulát is, amelyek az egyenlőtlenségekkel következnek. Péhl megerősítette azt is, hogy a Ch épület egyes részei már veszélyes mértéken károsodtak, de ez a kritikus helyzet a megfelelő intézkedésekkel még megelőzhető.

Folytatás a 2. oldalon

Búcsú a 6. havi ösztöndíjtól

Idén szeptemberben sokunkat hideghuhanyként ért a felismerés, hogy a már megsokott hatodik havi kifizetést nem kaptuk meg tavaszi ösztöndíjunkból. Lapunk hallgatói megkeresésre utánajárt a témának, és az ügyben opponens Rozgonyi Eszter EHK képviselőt, juttatási és téritési referenszt kérdezte meg.

A költségvetés évente minden nappali tagozatos, államilag finanszírozott hallgató után 119000 Ft-ot juttat az egyetemnek. Korábban ennek 90%-át fordíthatott ösztöndíjra, 8%-át szociális támogatásra, a fennmaradó 2% a Kari BME, közösségi ösztöndíjra, illetve a hallgatói önkormányzat működési költségeit fedezte. Az 51/2007-es kormányrendelet ezt drasztikusan módosította: jelenleg a fentebb említett összeg maximum 64%-át lehet ösztöndíjra és minimum 30%-át kell szociális támogatásra költeni. Ezért a szociális összegei nagyon megemelkedtek, az ösztöndíj pedig lecsökkent. Tehát a kormány jelenleg nem a tehetséges tanulók támogatására fekteti a hangsúlyt. Ezt alátámasztja az a tény, hogy jövőre újabb 5%-kal emelik a szociális támogatásra fordítandó összeg részarányát, ismételten csökkentve ezzel az ösztöndíjakat.

Érdemes még megjegyezni, hogy a törvény által előírt minimum mind az ösztöndíjra, mind a szociális támogatásra a hallgatói normatíva 5%-a, ami 5950 Ft, a BME-n pedig fejenként minimum 10000 Ft szocztámot osztanak.

Folytatás a 2. oldalon

Van közösségi élet a PPP után?

Üzemeltető pro és kontra hallgatók

Több mint egy éve adták át a PPP-program keretében felújított Kármán Tódor Kollégiumot (KTK). Az eddig szerzett tapasztalatokról kérdezte meg lapunk az üzemeltetésért felelős Hérosz FM Üzemeltetési Kft.-t képviselő Csicsely Tibor létesítményvezetőt.

Csicsely Tibor beszélgetésünk elején leszögezte, hogy az üzemeltető két fontos irányelvet tart szem előtt. Az első az egyetemmel való szoros együttműködés, amely egyrészt az üzemeltetési szerződésben rögzítetteknek és az együttelés „szabályainak” betartását, valamint a kollégiumon belüli diákleírégi és új hágyományainak ápolását jelenti. A létesítmény felújítására szánt kétnyolcmilliárdos PPP-kereten felül számos saját pénzből finanszírozott beruházást valósított meg a Hérosz Zrt.: például az aulában található bútorok beszerzését, vagy a bejárat terasz kialakítását. Ennek okán másik fontos alapelveknek tekintik az épület állagának megőrzését. Ugyanis fontos, hogy az újonnan bekötözök évről évre ugyanazt a minőséget kapják, mint a legelső lakók.

A létesítményvezető elmondta lapunknak, hogy a kollégium átadását követően akadtak nehézségek. A régi, meglehetősen lerakott KTK-ban a felújítások



elmaradtak, az épület állapota folyamatosan romlott. Csicsely Tibor szerint ezért olyan szokások alakulhattak ki, amelyben nem számított a kollégium állapotának megóvása. Az átadás után viszont előtérbe került az állapotmegóvás, amit a bentlakások életterük korlátozásaként élhettek meg. Azonban a hallgatói képviselők közreműködésével ezek a problémák idővel megszűntek.

Csicsely Tibor hozzáttette, hogy a másik kezdeti nehézség a PPP-rendszernek az egyetemen belüli negatív megítélezésből fakadt. Ez kihagyhatott a Kármán Tódor Kollégiumban lakó diákokra, akik felték jogai esetleges sérvülésétől. Ennek kiküszöbölésére és a pályázati rendszer előírásának

Folytatás a 2. oldalon

Van közösségi élet a PPP után?

Folytatás az 1. oldalról

A létesítményvezető hozzáírta, hogy az együttes során előfordultak kisebb-nagyobb incidensek, például nyomadestést nem tűrő szavakkal nyilvánították ki



Fotó: Szabó László

délyez, hogy mennyire garantálható az épület épsége és biztonsága egy-egy ilyen alkalmal. Ahhoz, hogy ezt biztosítani tudják, kiegészítő intézkedéseket kell tenni, és ehhez a hallgatósnak is alkalmazkodnia kell. A ren-

nek, hogy egy állami intézmény mozgatói mások, mint egy magánvállalat, mégis a cél az együttműködés. A felmerülő problémákat közös erővel kell kezelni, ugyanis húsz éves időtartamban kell gondolkodni a feleknek, amelyre alatt nem engedhető meg az állandó vita.

Talán éppen téged keresnek a börzén

Műegyetemi Állásbörze 2008 ősz

Tagadhatatlan, hogy a pályakezdő fiatalok nagy része az állásbörzéken találja meg leendő munkahelyet. A BME Diák központ KARRIER Irodájának csapata és a Műegyetemi Ifjúsági Szolgáltató Kht. munkatársai ismét rengeteg munkaadó céget hívhatnak meg a BME őszi Állásbörzéjére.

A Központi épület három szintjén közel 200 stand várja az érdeklődőket. A délelőtt 10.00 órától kezdődő programsorozat minden nap 17.00 óráig tart majd. Az Állásbörze Kalauz kiadvány, amely nagyban segít eligazodni a rengeteg állásajánlat között, ismét megtalálható lesz a második emeleten elhelyezett információs pultnál. Azok, aki kitölthet a KARRIER Iroda regisztrációs úrlapját, egy ajándékcsomagot kapnak, amelyben ez a „kisokos” is megtalálható.

Az elsőszor mérnöki végzettségű álláskeresőknek szóló két nap a szakmai közösség híven hasznos programokban bővelkedik majd. Az interjú-beszélgetések, a grafológiai elemzések és a különféle tesztek (intelligencia, érzelmek vagy akár munkaköri alkalmasság) remek „útjelző táblák” le-

hetnek az álláskeresés során. Páratlan önértékkelési és önismereti lehetőségek ezek. Érdemes a céglőadásokra is ellátogatni, mert sok plusz információhoz juthat az álláskereső a kiszemelt vállalatról. Ezen kívül a KARRIER Iroda munkatársai minden nap szívesen válaszolnak a felmerülő kérdésekre, segítenek az önéletrajzot tökéletesítésében.

A börzén egyre inkább nő a szakmai gyakorlatot kínáló cégek száma is. Érdemes tehát azoknak is ellátogatni az állásbörzére, akik még nincsenek az egyetemen célégesenben, harmadik vagy negyedik évüköt töltik a padsorokban. Egy-egy ilyen gyakorlati helyből diplomavédés után gyakran munkahely válik.

Ne feledd, a Műegyetemi Állásbörzén és a Felkészítő Napokon kívül is bármikor felkeresheted a BME Diák központ KARRIER Irodáját, a munkatársi karrier tanácsaikkal segíthetik és formálhatják sikeres jövődét.

Elérhetőségek:
K. épület I/52/b.;
Telefon: 06-1/463-3840;
E-mail: kARRIER@sc.bme.hu

ÁLLÁSBÖRZE SZERVEZŐI



Foto: Szabó László

Értékelő központok a kiválasztásban

A vállalati kiválasztási folyamatban már más számos eszközök, módszerek találkozhatunk. A hagyományos interjú mellett különböző tesztek, gyakorlati feladatak, szituációk színesítik a palettát. Ezek a szituációs feladatak lehetnek rövid félórás szerepjátékok az interjúztatóval, de nem ritka, hogy akár egész napos program is lehet a kiválasztás egy-egy lépcsője.

Definíció
Az értékelő központ (Assessment Center, AC) speciális kiválasztási módszer, amely számos gyakorlati feladatból áll. Alkalmas arra, hogy a vizsgált személyek készségeinek mértékét mérjük le. A „több szem többet lát” elve valósul meg az AC keretében, hiszen több megfigyelő jelenléte és értékelése biztosítja, hogy semmilyen információ, benyomás ne kerülje el a figyelmet.

Az AC története
Rengeteg módszer, technikai újítás került kifejlesztésre a két világháború alatt, így az AC is, amelyet a II. világháborúban elsőként a német és amerikai tisztek, kémek kiválasztására használtak. A személyiség mérése mellett fontosnak tartották a konkrét viselkedéses megnyilvánulások megfigyelését, ezért komplex szituációs feladatokat dolgoztak ki.

A módszer bevált a gyakorlatban, ezért finomított változatai

az 1956-os évtől kezdődően mindenkorban vezetők kiválasztása, majd fejlesztése területén

de akár egy magasabb pozíció-ért pályázó belső munkatársak megmérettetésére is használnak a szervezetek.

finiáltak. A cél az erősségek és fejlesztendő területek feltárása. A tapasztalatok szerint minden módszer megbízhatóan előre-

A feladatok között a munkakörtől független szerepelhetnek prezentációs készségek mérő gyakorlatok, szervezési, elemző képességek, együttműködést mérő feladatok. Gyakoriak az adminisztratív és vezetési szituációk is. Mivel az AC-n általában több jelölt vesz, a feladatokat végen megbeszélők tapasztalataikat és összesítik az eredményeket.

Értékelés
Az értékelő központon megfigyelőként általában a közvetlen félleltes, a cégtől munkatársa, HR vezetője, munkapszichológus, szakmai tanácsadó vesz részt. minden megfigyelő adott skálán pontozza az egyes kompetenciákat, majd minden feladat végen megbeszélők tapasztalataikat és összesítik az eredményeket.

Az értékelő központ előnye, hogy az előítéletek, téves be-nyomások könnyen kizárhatók, és a szubjektivitás is minimálisra csökkenthető. A módszer azonban költséges, az előzetes felkészülés, értékelés is hosszadalmas folyamat. A jelöltek szempontjából érdemes tudni, hogy kevésbé lehet felkészülni az egyes feladatokra, ugyanakkor minél több AC-n vesz részt valaki, annál magabiztosabbnak látszik majd.



nőtt meg a módszer használata. Ma a nagyvállalatok többségére jellemző, hogy bizonyos munkakörökben a kiválasztás AC keretében működik.

Felhasználás köre
Értékelő központot az új jelöltek,

Az értékelő központ mellett a fejlesztő központ (Development Center, DC) is kedvelt módszer, melyet leginkább a belső munkatársak képzési, fejlesztési programjában alkalmazznak. A DC hasonló felépítésű, ám a célok, súlypontok másképpen de-jeli a bevállást és megmutatja a potenciálokat.
Feladatok
A feladatok kialakításában a be-töltendő munkakör követelményei a mérvadók. Az egyes megfigyelt kompetenciákat általában több feladatban is értékelik.

LERNER NIKOLETT
pszichológus
CAPTain Hungary Kft.

ni.com/debrecen

Hagyd a munkát a képzeletedre!

A National Instruments 2001-ben alapított vállalatot Debrecenben, ahol a hardver termékeink gyártása mellett számos más, magas hozzáadott értékű képviselő tevékenységet is folytatunk. Debrecen ad otthonat a leányvállalatokat és az anyacéget támogató informatikai fejlesztői, help desk, webes csapatnak, hardver és szoftver fejlesztői tevékenységet végző mérnököknek. Az európai ügyfél és pénzügyi szolgáltatói központok és a globális kiszállításokat végző raktárközpont is itt működik.

Budaörsön értékesítési és marketing irodánk Kelet-Európai régióközponttá nőtte ki magát, ahol mérnökeink műszaki támogatást nyújtanak ügyfeleinknek.

2005 óta Kolozsváron működik egyik kutató-fejlesztő központunk.

Október 29-én téged is várunk az állásbörze 20-as standjánál.



Várunk mérnöki, informatikai, gazdasági végzettségű, vagy több európai nyelvet beszélő pályakezdők és tapasztalattal rendelkezők jelentkezését! Kiemelkedő bérén kívüli juttatásokat, szakmai karrierlehetőséget, kiváló munkakörülményt és fiatalos légitörököt találsz nálunk.

NATIONAL INSTRUMENTS™



**MŰEGYETEMI
ÁLLÁSBÖRZE**
ősz • 2008. október 29-30.

NYEREMÉNYJÁTÉK

Vegyél részt a Felkészítő Napok, illetve az Állásbörze idején a Felkészítő Szint programjain, és nyer!

Te is nyerhetsz, ha

- részt veszel a Felkészítő Napok, illetve a Felkészítő Szint valamelyik programján,
- a vállalati prezentációk valamelyikén,
- kitöl töd a BME Karrier Iroda adatlaját, vagy az Állásbörze kérdőívet

Érdemes minél több programban részt venned, hiszen nem csak az álláskereséshez szükséges tudással gyarapodhatsz, hanem több esetben nyerni is, mivel annyi kártyát töltöhetsz ki, ahány programon részt veszel!

Részletes részvételi szabályzat a helyszínen és a részvételi kártyákon.

Nyilvános sorsolás október 30-án, 16:00 órakor a helyszínen.

A nyereményeket a helyszínen, vagy egy későbbi időpontban a Karrier Irodában lehet átvinni.

A díjak és felajánlók:

DH
DOCLER HOLDING

KI
KARRIER INTÉZET

BT
Bringing it all together

Hellenic
Passion for Excellence

KNORR-BREMSE

Procter&Gamble

**PROGRAMOK
AZ ÁLLÁSBÖRZÉN**

PROBÁINTERJÚK

Helyszín: BME K épület II. emelet, Felkészítő Szint

Maximális létszám: 68 fő

Interjúztató vállalatok: **CVO FINANCE TECHNOLOGY SALES & MARKETING**

randstad PROFIPOWER

A programról:

Az Állásbörzén még idejben megtapasztalhatod, milyen is egy szakmai interjú. A tanulságok közös megfogalmazása pedig lehetőséget ad arra, hogy az elérhető, a szimulátorhoz hasonlóan helyzetekben elkerülje a buktatókat, és hatékonyabb megoldásokat válassz.

A programon való részvételhez előzetes jelentkezés és önéletrajz beküldése szükséges!

ÉRZELMI ÉS EMOCIONÁLIS INTELLIGENCIA KÉRDŐÍV (SEMIQ) ÉRTÉKELÉSE

Helyszín: BME K épület II. emelet, Felkészítő Szint

Maximális létszám: 18 fő

A programról:

Felprojektív kérdőívek a társas és érzelmi intelligencia méréseire. A személynek rajzokra reagálva kell választania a felkínált 5 lehetőség közül. A SEMIQ-hoz tartozik egy értelmező modul, amely a teszteredmények alapján a személyről közelről szöveges jellemzést készít.

A tesztelésre személyesen kellett jelentkezned a BME Karrier Irodában.

CAPTAIN ONLINE TESZT

Helyszín: BME K épület II. emelet, Szkéné Színház

A programról:

A munkakörökkor alkalmasságát vizsgáló során különböző módszereket használhatunk a személyiség vizsgálatára. A kiválasztás és a személyzefeljelés körzetei, objektív, költséghatékony és a felhasználó által is közvetlenül kezelhető eszköze a CAPTAIN Online, mely lehetőséget nyújt a munkavállalóknak kompetenciák jobb megismerésére és fejlesztésére. Ha a tesztet a helyszínen töltsd ki, akkor a kiértékelést elektronikus úton kapod meg.

GRAFOLÓGIAI ELEMZÉS

Helyszín: BME K épület II. emelet, Felkészítő Szint

A programról:

Az íráskép sok minden elárulhat Rölad, olyat is, ami még Számorra is új. A grafológiai elemzésnél szembülichez az erősségeidől és az esetleges gyengeségeiddel egyaránt. Jobb minél hamarabb megismerni azokat az újdonságokat, amiket egy vállalati íráslemezhez következtetésekben így kezzel írt motivációs levélből.

Az elemzés az idő rövidisége miatt a következő szempontok szerint zajlik: mentális képességek, energiák, munkamód.

A programra jelentkezhet minden reggel 9.45-től a helyszínen (aznapi időpontra).

Kérlek, hozz magaddal egy előre (kézzel) megírt és aláírt!, 10-15 soros levelet (ne órai jegyzetet), a levelet tárgra vagy címzettje mellékes, a lényeg, hogy saját magad fogalmazd meg és írd le azt.

www.allasborze.bme.hu

VÁLLALATI PREZENTÁCIÓK

Helyszín: BME K épület I. emelet 60.

Az előadások nyelve magyar, kivéve a *-gal megjelöltet, azoké magyar és angol.

SZERDA

október 29,
11:00 - 11:45

CÜTÖRTÖK

október 30.

EDAG Hungary Kft.

Autóipari fejlesztési tevékenységek
Közép-Kelet Európában

Kertész Zsolt, Csoportvezető

EDAG

11:45 - 12:30

Flextronics International Kft.

Karrier lehetőségek

Papp Péter, Regionális HR Igazgató

FLEXTRONICS

12:30 - 13:15

VirusBuster Kft.

VirusBuster avagy hatékony védelem

a kártevők ellen

VirusBuster

11:45 - 12:30

Lufthansa Systems Hungária Kft.

Az IT jövője a légitársaságban

Csiszár Zoltán, Team Leader

Lufthansa Systems

12:30 - 13:15

Maxweb Kft.

Szeretné-e részválni egy évente

250%-al növekvő pénzcsinaló gépeinek?

Konkoly Thege Szabolcs, Cégevezető

maxWeb

13:15 - 14:00

Duolog Technologies Kft. *

Bevezetés a System on Chip

duolog

Fergal Hannaway, Design Center Manager

Zigó Attila, Mérnök

14:00 - 14:45

Accenture Kft.

Tanácsadás - egy nap az Accenture-nél

Hidvegi Péter, Manager

accenture

High performance. Delivered.

14:45 - 15:30

Thyssenkrupp Presta Hungaria Kft.

Elektronikus szervizkormány fejlesztés a

Thyssenkrupp Presta Hungary-nél

Dr. Naszódi László, Osztályvezető

15:30 - 16:15

Knorr-Bremse Rékrendszer Kft.

Knorr-Bremse Rékrendszer Kft.

Dr. Palkovics László, Elektronikai Fejlesztési Igazgató

KNORR-BREMSE

15:30 - 16:15

3DHISTECH Kft.

Digitalizálás mikroszkópek a világ élvonalaiban

Varga Viktor Sebestyén,

Chief Technology Officer

3DHISTECH

15:30 - 16:15

FEJTÖRÖK A MENSA HUNGARIQA SZERVEZÉSÉBEN

Helyszín: BME K épület II. emelet, Szkéné Színház

A szerveztről:

A Mensa nemzetközi egyesület, amelyet 1946-ban alapítottak Angliában, ma

több mint százszor tagja van a világ minden száz országában.

Magyarországi szervezetünk a Mensa HungarIQa. Egyetlen tagsági kritériumunk az emberek két százelektára jellemző intelligenciaszint elérése valamely - a Mensa felügyelő pszichológusa által elfogadott - intelligenciaszinten. Igyekezünk tudatosítani és népszerűsíteni az intelligenciat, mint érték, hozzájárulás ahhoz, hogy az emberi intelligenciát az emberiség javára forditsuk. A Műegyetemi Állásbörzén próbatestülettel, logikai tételekkel, feladványokkal, fejtőrökkel veszünk részt, illetve szívesen adunk felvilágosítást a szervezetbeli belüli élettről, változatos programainkról is.

A programra nem kell külön jelentkezed!

FEJTÖRÖK A MENSA HUNGARIQA SZERVEZÉSÉBEN

Helyszín: BME K épület II. emelet, Szkéné Színház

A szerveztről:

A Mensa nemzetközi egyesület, amelyet 1946-ban alapítottak Angliában, ma

több mint százszor tagja van a világ minden száz országában.

Magyarországi szervezetünk a Mensa HungarIQa. Egyetlen tagsági kritériumunk az emberek két százelektára jellemző intelligenciaszint elérése valamely - a Mensa felügyelő pszichológusa által elfogadott - intelligenciaszinten. Igyekezünk tudatosítani és népszerűsíteni az intelligenciat, mint érték, hozzájárulás ahhoz, hogy az emberi intelligenciát az emberiség javára forditsuk. A Műegyetemi Állásbörzén próbatestülettel, logikai tételekkel, feladványokkal, fejtőrökkel veszünk részt, illetve szívesen adunk felvilágosítást a szervezetbeli belüli élettről, változatos programainkról is.

A programra nem kell külön jelentkezed!

FEJTÖRÖK A MENSA HUNGARIQA SZERVEZÉSÉBEN

Helyszín: BME K épület II. emelet, Szkéné Színház

Új akku a Toshiba-tól

Mozgó alkatrészek nélküli tárolóegység

Eljött az Solid State Disk (SSD) kora?

A régi, lítiumos akkuk helyett most a Toshiba úgy új, forradalmi technológián alapuló modellrel jelent meg a piacra, amely nemcsak hosszabb életű, de gyorsan feltöltető: öt-tiz perc alatt akár kilencven százalékosra is. A SCiB (Super Charge ion Battery) a régebbi megoldásokkal szemben előnye, hogy kisebb az esélye a rövidzárlatnak és a túlmelegedésnek. Egy-egy akku öt-hatézer alkalommal töltethető újra, és tiz évig használható.

Az eszközöt először ipari környezetben és járművekben fogják használni: ilyen például a jövőre piacra kerülő Schwinn Taiwind elektromos kerékpár is. Azt viszont, hogy a laptopokban az alapvetően ezekhez a gépekre készített eszközök mikor fogják alkalmazni, a Ceatec szakkialíttáson – ahol régebbi típusú lítiumos akkukat működő laptoppal összehasonlíta – mutatták be – a gyártó képviselője még nem tudta elmondani. Pedig itt lenne talán a leg-nagyobb szükség az új technológiára: egyre többen használnak laptopokat, és akinek van, jól tudja, hogy azt ér alatt az akkumulátor teljesítménye romlik, kevesebb időt bír ki. Saját tapasztalataim azt mutatják, hogy a két év visszáról már második géppemmel két-két és fél óránál többet nem tudok dolgozni anélküli, hogy be ne kérne dugnogni a konnektorba.

Biztos borsos ára lesz majd a SCiB akkus gépeknél, de akinek fontos, hogy a laptopjára használja, amire szánta, és mobilis legyen, annak biztos, hogy meg fogja érni ez a befejtetés.

VEREBICS ILKA

Mindenki hallott már róla, ha másból nem is, akkor a százdarlásos notebookokból. Ott ugyanis adattárolójaként SSD-t használnak. Bár igaz, ott is akadnak működők, akik visszatértek a HDD-re, és azt szerelték SSD-jük helyére, de ezek egyszerű csak kirívó esetek. Ezen túl már az is igaz, hogy a többi hordozható gépnél is megjelent, olybá maga igen magas áron.

Mi is az SSD? Solid State Disk – egy felvezetőkből felépített tárolóegység, mely működésében és kapacitásában a hagyományos megrevezetőt utánozza. Azzal szemben viszont nincs forgó, mozgó alkatrésze, így nem sérülékeny ebből a szempontból, kisebb a fogyasztása és gyorsabb a működése. Ezek a jellemzők helyezik a manapság egyre keresettebb hordozható számítógépek gyártóinak érdeklődési körébe, mivel az ilyen egységgel szerelt laptop akkumulátorra használható üzemidőt is lehetséges tesz.

Az SSD elsőleges célja, hogy a HDD-ket kiváltsa. Egy sereg jó tulajdonsága van, ami ebben egyértelműen segíti, természetesen számos hártyára mellett, amelyek – még – nem teszik lehetővé, hogy mindenki azonnal SSD-re váltasson. Az SSD tartalmazhat NAND flash non-volatile (nem felejtő) - tartalmát áramforrás nélkül is megőrzi) memoriát, illetve DRAM volatile (a memória adattárolásá-

hoz folyamatos áramellátás szükséges) memóriát. A DRAM modulokkal ellátott egységek belső akkumulátor és akár backup lemez is tartalmaznak, de áruk a flash változatokhoz képest magasabb.



Zajmentesség: szintén a mozgó alkatrész hiányának köszönhetően, az SSD rendkívül csendes. Tömeg: az SSD súlya számottevően kisebb, mint egy HDD esetében, lévén, hogy csak egy nyomtatott huzalozású lemez védőborítással együtt az egész meghajtót. Limitált iráshelyettség: a flash memoriák táról rekeszei nem írhatók a végfelhasználónak (pár százezer és néhány millió közötti alkalommal

– memóriától függően). Ezzel a meghajtó ellettartama behatárolható, maximum pár tiz évben. Annak érdekében, hogy ez ne jelentessen problémát, a gyártók olyan elektronikát építettek a meghajtóba, amelyek a memoriacellák kihasználtságát egyenletezéssel teszik, így nem minden ugyanazonak a céllal használja a rendszert. Ezzel a módszerrel tudják garantálni az elavulási időn belüli megbízható működést. (Egy kontroller a lejárt életkorú cellákat adatmentesítés után használaton kívülre helyezi.) Ez a DRAM modulokkal felszerelt SSD-ket nem érintik. Ár: ebben a fontos kérdésben az SSD sajnos még lényeges hátránya közül, mivel az ár/Gb érték az SSD esetében többszöröse lehet a HDD arányértékhez viszonyítva. Kapacitás: másik nagyon fontos tulajdonság és az SSD sajnos még ebben is lényeges lemaradással küzd. Az árhoz hasonlóan, a felvezető tárolók fejlődésével, árának csökkenésével és kapacitásuk növekedésével, ebben is még lassan, de közelítenek a HDD felé. Hogy milyen ütemű ez? Azt szépen mutatja, hogy az egyik gyártó számszerűen száhzsuszonytól Gb-os meghajtót háromszáz dollártért tette piacra. Csupán ötvenezér forint és már igen szép nagy bitáradatra tehetünk szert, amik műt elég hely digitális élményeinknek!

DUNAI PÉTER

Föleg ennek köszönhető, hogy a flash memória alapú SSD-k elterjedése és árcsökkenése gyorsabb, miközött a meghajtók mérete és tudása folyamatosan növekszik. Vegyük sorba először néhány előnyt, majd hártrányt! Mechanikai védelem: mozgó alkatrész hiányában erősebb fizikai behatást – ami nem jár komolyabb behatással, például töréssel – könnyenél elvisel a meghajtó. Kis fogyasztás: mozgó

alkatrész hiányában az elektronikai megoldás lényeges fogyasztáscsökkenést, ezáltal hosszabb akkumulátor ellettartamot biztosít. A DRAM modulok esetében a fogyasztás valamivel nagyobb,



3DHISTECH

A 3DHISTECH Kft. tárgylemez-digitalizáló szkennereket és a hozzájuk tartozó szoftvereket fejlesztő és gyártó spin-off (egyetemi kutatásból létrejövő, „legördülő”) cég. Ezen hardver és szoftver egysége alkotja a virtuális mikroszkópot, amely a nagy felbontással bedigitalizált tárgylemezen alapul. A digitális tárgylemez (slide) nemcsak kényelmesebb a számítógép képernyőjén megtekinteni, hanem különféle kvantitatív vizsgálatokat is egyszerűbb elvégezni vele.

Európában a 3DHISTECH Kft. jelent meg először virtuális mikroszkóppal, ítt most is piacvezetők vagyunk, mely a Carl Zeiss-szel 2004 óta érvényben lévő szerződésünknek köszönhető. Most több, mint 60 digitális tárgylemezszkennер - rendszert adunk el évente az egész világon.

Fejlesztéseinket 2004-ben a Magyar Innovációs Nagydíjjal jutalmazták, 2007-ben a Népszabadság beválasztott minket az 50 legígéretesebb magyar kis- és középvállalat közé.

3DHISTECH Ltd.



Konkoly-Thege Miklós u. 29-33.
Building 18.
Budapest
1121 – Hungary

Tel.: +36 1 392 2274
Fax: +36 1 392 2723
Info: info@3dhitech.com
Web: www.3dhitech.com

Kivül tágabb (tragikomédia)
Október 28. 20 óra

FILMAJÁNLÓ

Hancock, a részes szuperhős

címé után. Ám ne gondoljon senki velőträ-zó kacajokra, illyesmiré sajnos nem sok okot adtak az író. Mindenesetre kedves történeten lenne addig a pontig, amikor Hancocknak

gondolt mű. Ott is egy halhatatlan emberről van szó, ainek a története úgy köti le az ember figyelmét két órán keresztül, hogy a film végig egyetlen szobában játszódik.

Ennek szöges ellentéte a Hancock: drábalis effektek, rengeteg törött autó, de valahogy mégsem ragadja meg az ember képet.

Az akciójelenetek viszont jól ki vannak dolgozva. Peter Berg specialitája a közel rán-gatott kamerállások gyors váltogatása, de ez még nem vitt el a hátán egyetlen filmet sem.

A színesi alkotásokat tekintve egy kivételel-

lel átlagosnak mondható a mezőny, a kivétel

pedig a feleség, Charlize Theron. Nem, nem

hatott meg a kedves mosolya, valószínűleg

ő sem érte, hogy mi az egész dologban a

koncepció, de valóban nehéz lehet egy olyan

filmben jót alkálni, ami csupán egymásra

pakolt jelenetek tárháza.

FALTAY LÁSZLÓ

életében először sikérül rombolás nélkül

megakadályozna egy rázós bankrablást.

Persze ez igy kevés, így behozták a képe

ra felelését is, plusz még néhány ötletet,

amikről a Man from Earth című film

jutott az eszembe, ami viszont egy jól át-

személyre.

A színesi alkotásokat tekintve egy kivételel-

lel átlagosnak mondható a mezőny, a kivétel

pedig a feleség, Charlize Theron. Nem, nem

hatott meg a kedves mosolya, valószínűleg

ő sem érte, hogy mi az egész dologban a

koncepció, de valóban nehéz lehet egy olyan

filmben jót alkálni, ami csupán egymásra

pakolt jelenetek tárháza.

FALTAY LÁSZLÓ

KÖNYVAJÁNLÓ

Joseph Conrad: Véletlen

Joseph Conrad neve keveseknek cseng ismerősen Magyarországon. Conradot az angol irodalom egyik legnagyobb stílusművészetei tartják, pedig – nemékkép ironikus módon – Lengyelországban született 1857-ben, és angolul is csak felnőttkorában tanult meg. A magyarul most először kiadták Véletlen 1913-as megjelenése előtt már több regénye is születtek, de ez volt az a mű, amely széles körben is elnyerte az olvasóközönség tetszséét. A történet szerint Flora de Barral, bankár apjaival csödje és beborítózése után ráébred, hogy ebben a helyzetben egyedülálló nőként teljesen ki szolgáltatta a világ székhelyére. A rossz elemény és a folytonos megalázatások eredményeképp meg az öngyilkosság gondolata is felmerült benne, mikor a véletlen – egy hajóskapitány személyében – közbeszél. Az éppen szabaduló apjának is menedéket nyújtó Anthony kapitány megoldásának szolgálhat a lány minden problémájára, ám ő nem biztos benne, szereti-e a férfit. De a véletlennek újabb keresztesik hőseink útját. Flóraval egy igazán izgalmas nőalaktak kap az olvasó, miközben a regény modern elbeszélesi stílus és kifinomult karakterábrázolása közé száz évet megszületett után is élvezetes olvasmánnyá teszik a könyvet.

Nagy erő ez, a merő véletlen: teljességgel ellenállhatatlan, ám néha olyan gyengéd formában nyilvánul meg, mint például egy ember teremtési valódi vagy képzelt varázsa – áll a regény bevezetőjében. Valóban olyan történetet mond el, amely láttával tényleg elgondolkozhatunk az egyesek által sorsként, mások által szerencséként vagy gondviselésként emlegettet véletlen életünkre gyakorolt hatására.

PATAKI ANITA

MŰVÉSZETEK PALOTÁJA

Mágikus mise Leonard Bernsteinről

A Jackie Kennedy felkérésére 1971-ben komponált Bernstein-misé a washingtoni Kennedy Center avatóünnepén szólt meg először.

A hatalmas előadói apparátust November 8-án és 11-én Zaborszky Kálmán vezényeli a Művészeti Palotájában. A darabot Böhm György rendezzi, a díszlettervező Turi Erzsébet, közreműködik a Zuglói Filharmonia – Szent István Király Szimfonikus Zenekar és Oratóriumkórus, valamint a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola.

1. Mikor alakult meg a reggae legjelentősebb hazai képviselője, a Ladánybene 1972?

a) 1982

b) 1985

c) 1987

2. Mi volt Szőke Nikoletta első állandó zene karának neve?

a) Szőke Nikoletta Exclusive

b) Szőke Nikoletta & Jazzclusive

c) Szőke Nikoletta and The Exclusives

3. Az alábbi művek közül melyiknek a zenéjét szerezte Leonard Bernstein?

a) West Side Story

b) Hair

c) Egy amerikai Párizsban

A megfejtéseket a keresztrejtvény@muhely.

com címe várjuk November 3-ig. A helyes megfejtők között a Művészeti Palotája jövőnapból 2-2 belépőjegyet sorsolunk ki.

Az előző játék nyertesei: Molnár Norbert és Urbán Krisztina

KIÁLLÍTÁSAJÁNLÓ

Tóth Józsefné (a Kollégium Osztályának gazdasági ügyintézője) ajánlja



Petrovácz Rózsa Rita (közgazdász hallgató, VI. évfolyam) ajánlja:

A Csodá Palotája egy állandó, interaktív tudományos kiállítás a Millenáris Parkban, ahol demonstrációkat kalauzolnak a látogatók maré

GONDOLATOK

Villanások

SAN

1

Csönd.

Éjszaka. Takaró alatt, langymegleg. Zápor dobol halkan a tetőtéri ablakon, frissen árad be a késő nyári levegő.

Félig eszmél csak fel. Éppen hogy sejt a hártohoz feszülő másikat. A nyakát csiklandozó, kócos hajszálakat, a hozzásimult combot. Moccanására álomítta mormogás a válasz, izmos-barna kar simít egyet. Szeme továbbra is lehunyva, úgy lehel puszt hátra, a borostás arca. Elégedett nyögés – a szuszogás békésen folytatódik. De az ölelés szoros marad, biztonságot áraszt magából másik test melege. Boldog nő-mosoly a lányarcon, aztán lebegés tovább, reggelig.

2

Borús, undok-nyálkás őszi délelőtt. Tanterem valahol az E. sokadik emeletén, ordó tíz sorstárs, és egy ambíciózus tanárnő. „Lesen Sie den Text noch einmal!“ Csúcs. Sanda pillantás – épp más szeneved, közben könyökével gyűrve a gyilkolasra is alkalmas, vaskos német tankönyv lapjait... akkor hát, eksön! „Hiányzol, Édes!“ Cso-dás találmány az sms, nemhiá-

ba... Másfél perc, és már ott is villog az aranyos kis borítékjal a sarokban: „Szeretlek! Nemsoká találkozunk, reszkess;“ Kunco-gás visszafojtva, még szerencse: a szigorú szemek épp körbe-vizslatnak. Aztán, tik-tak: „Auf Wiedersehen!“, és füzet, könyv bedobálva, sál nyakba kanyarítva, ajtó lendületből kivág, és akkor, ott, karnyújtásra... „Nekem is hiányoztál, kicsi“ – és ismerős nevetés.

3

- Nézd, mennyi kacsa!
- Látod azt a színeset? Na, az a fiú.
- Ja, tudom! Vicces, sokkal pucosabb, mint a csajok...
- Nézd, most mind ide teper, hát ez kész!
- Kajának nézik a fényképezőgéped a kis hülyék.
- Mutasd, milyen lett?
- Egész jó, figyeld, milyen élénkek a színek!
- Ügyes vagy... Na, gyere, menjünk, még sok minden akarok mutatni Neked, és már késő délután van.
- ... Lufik! Ú, csomó Hello Kitty, de gagyi.
- Miért, az a három ott jobb? Jobbra, az a nagy hosszúkás, kétoldalt kis gömböcökkel?
- Perverz.

4

Szétdobált füzetek az ágyon

és telefirkált papírok. Kávé-, stressz- és fáradtságsgag. Számítógép előtt görnyed, a képernyőn összevissza szavak – egy nehezen születő cikk sejtjei. Üres az agya, késő van már, ejfél is elmúlt. Nemrég összevitatkoztak, persze valami semmiségen. Rengeteg teendő, időhiány és idegeskedés – nem meglepő. Lopva a másikra les. Amaz az ágyon fekszik, színleg tanul valamit, a lapról szinte lelőgnak a kpletek – de a homloka összéráncolva, minden pórusából feszültség lükktet.

Sóhajt, és visszafordul a monitor felé. Fél órával később pont kerül a sorok végére – hát nem ez lett a legsikerültbb anyagom, gondolja. Elkínzott sóhaj, fejét lassan jéghideg tenyerébe hajtja. Fázósan megrázkodik, majd tovább ül ott, mozdulatlanul. Vár valamit, talán csodát? És megtörténik. Egy tenyér simul a hártohoz, valaki a füléhez hajol, és: „Szeretlek, Kedves... gyere, bújjunk ágyba.“ A másik arcon villanó fény beszívárog a pórusokba, gyógyír a léleknek. Bártalan grimasz-mosoly, majd engedelmes, kissé esetlen viszontölélés. A takaró alatt szempillantás alatt rátör az iszonyú fáradtság – és most már lehet pihenni, béke van. Odafejkeli magát Hozzá, jó szorosan, és már alszik is. Künn még elrobog egy vonat, aztán... Csönd.

Édenkerti intermezzo

Azt mondóm én, vesszen az ember!

Vesszen-é Uram, vagy csak bűnhődjön századon át?

Nem fölösleges? Ha megszegte atya törvényét, csupán olyan, mint a többi állat, elfecsérelt, gyermeteg próba. Sosem birtokolhatja a tudat hatalmát. Vadállat, ki ösztönöknek él. Csontos és inas fogaskelek vérrel mosdatott szörnyű masinája, kiben nem születhet méltó utódom. Utódja a halhatatlannak épp oly fölösleges, mint szerinted az ember. Vesszen-é Uram, vagy csak bűnhődjön századon át?

Vesszen, ha mondomb, sorsom légyen az, hogy a semmiből embert facsartam, és most magam ítélem pusztulásra. Nem gyermekem a nemzedék, ahogy nem lesz utódom a vadak serege sem. Egyedül vagyok veled értelmes lény e kozmoszban, és ez így marad örök időkön át. Ki nem képes engedelmességre, vesszen hát a porba! Látni sem akarom többé! Még csak elni sem tud nélkülem eme faj.

A gyors ítélet szót ad a jellemnek, de egyszer majd maga az értelemben károztatja el, ha a döntést meggyilkolja az idő. Szóval vesszen-é Uram, vagy csak bűnhődjön századon át?

A bűnhódés a bűn rabszolgája, vezeklés a rothatd már előtt. Veleje a bűnnek, csak haragot és bosszúvágyat szül, a bűn ezerfelé növeszti, és ebben érlel jövendő civilizációt. Még ha nem is pusztítja el őket a többi vad és esetleg uralják majd az időt, engedelmesség hiján egy

nap majd Birodalmam kapuit fogják verni a marha állatok, szomjazva égi véremre, vagyva, hogy minél mohóbban kortyoljanak belőle.

Akaratuk lesz s vagyuk, még ha véred is az, meglásd, játszókertedből egyszer majd értelemben fakad, még ha múlandó is lesz az egyed számára, de a köz birtokolni fogja egyszer a te tudásod. Elpusztításdra törnek majd, életedet veszik, saját gyermekid, saját tervrajzaid, játékaid fognak megmarni, és te vagyod ezt. Utódot vágyasz, tehát halált kívánsz magadra, billiomod évek múltán és ők megadhatják neked. Vesszen-é Uram vagy csak bűnhődjön századon át? Bűnhődjön! S te büntesd őket drága Lucifer.

SZARKA LAJOS

Elmúlás

Az eső mosta parton
Suhant végig a fájdalom:
Mindent elmúlik egy hajnalon.

Felsírtak a fák, a bokrok
Miért? Miért fáj oly nagyon?
Mindent elmúlik egy hajnalon.

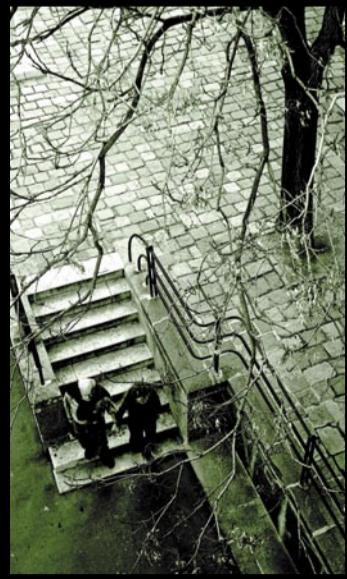
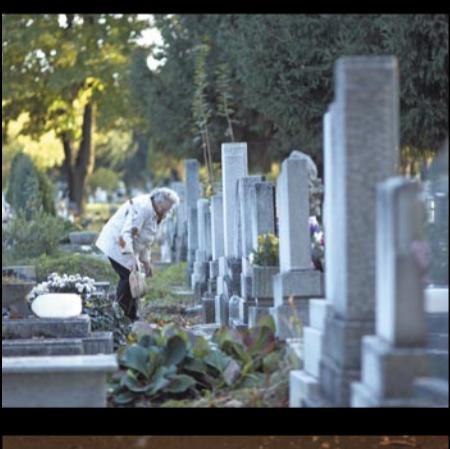
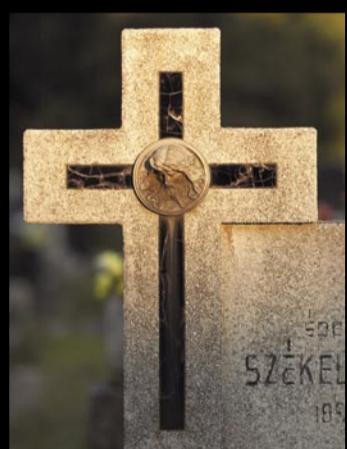
Gyertyák lobognak a síron
Fényük hangtalan dohog:
Mindent elmúlik egy hajnalon.

KOVÁCS JÁNOS

KÉPRIPORT

Elmúlás

Ferenczy Dávid, Kiss András,
Kiss Imre és Szabó Lázár felvételei



KERESZTREJTVÉNY

A helyes megfejtést beküldők közül kisorsolunk egy két személy részére szóló belépőjegyet a Szkéné Színházba. Két szerencsés válaszadónk pedig 3000 Ft-os ajándékutalványt nyer, amelyet a Teaerdő Teaházban használhat fel. A megfejtéseket a keresztrejtveny@muhely.com e-mail címre várjuk november 3-ig.

Előző feladványunk nyertesei: Kókai Eszter, Lakatos András Rudolf és Szarvas Tamás

	Kelvin	Megfejtés I. rész	Vizi jármű	Állóviz	Sugár	Mérgező elem, jele Ás	Angol kínai!	Kötet	Ajándékoz
Csak azért			Lett főváros	Osi juhfajta					
Biztosító céggel				Férfi párra					
Eldugott sarok					Vér faktor				Átmérő
Egyé!		Ragjelző előtag	Női név	Megfejtés 2. rész Kábihívó fajta	Hasadásos elmezavar				F
Belefárad			Változatos Numero	Gyógyvíz jelzöje	Elején zár!				Sulfur
Beszél				Zorro	Híres feltaláló	Fában perceg Éneklő szécska			Forgalmi akadály
Szolgá-szervünk			Teltkarcusú	Piszok					
Kötöző				Piaci árus			Informá-tika röv.		Hajlat
Jamaicai zenei irányzat	Ábel ... színesznő	Rötyog az étel Nyugalom	Fahrenheit			Kocsma			
Vércsoport			erdélyi város	Fóvarosa Lima		Elegendő			
Folklor muzsika							Kétfel! Római hárrom		
...bana virág-kötészeti					Szélein ver!	Serb férfinev			
Elgondolás					Más néven				ABC utolsó előtti betűje
Amper		Előkelő			Aram-erősségek		Koris egynemű!		