GABRIEL CARDOSO DOS SANTOS FALEIRO

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS QUESTÃO ABERTA 01

ARUJÁ-SP

GABRIEL CARDOSO DOS SANTOS FALEIRO

PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS QUESTÃO ABERTA 01

Trabalho da disciplina de Produção e Interpretação de Textos, solicitado pela Profa. Dra. Inês Murad.

FLAM - FACULDADE LATINO AMERICANA

ARUJÁ-SP

O BOM DOMÍNIO DA LÍNGUA PORTUGUESA É INCLUSIVO

Pastores que dominam a língua portuguesa conseguem exercer seu ministério de forma mais integral e inclusiva. O ministério pastoral possui alguns desafios intrinsecamente relacionados com a comunicação: o aconselhamento aos fiéis, o ensino das Escrituras e a pregação do Evangelho. Cada uma destas responsabilidades possui particularidades que o uso da língua portuguesa de forma consciente e intencional reduz o ruído entre a mensagem da liderança e a interpretação dela por sua comunidade.

O domínio da língua torna a forma de falar e se expressar transponível. Durante um aconselhamento pastoral, é necessário que sua comunicação se adapte ao receptor. Igrejas possuem comunidades compostas por pessoas de diferentes camadas sociais, contextos econômicos e níveis de instrução formal. O mesmo conselho dado a pessoas pertencentes a interseccionalidades diversas pode ser transmitido de formas diferentes: analogias e comparações simples e cotidianas, citações e referências que requerem algum nível de erudição, ou até mesmo o uso adequado de gírias e expressões coloquiais. Esta adaptabilidade, além de reduzir o ruído entre o mensageiro e o receptor, também pode construir relacionamentos mais sólidos entre o líder e sua comunidade.

A competência na língua portuguesa em sua forma escrita pela liderança torna sua presença perene. Um pastor que domina a escrita consegue produzir textos e materiais claros e coesos que podem ser lidos e estudados por sua comunidade. Uma igreja municiada por estudos e exposições produzidas pela sua liderança, conseguem recorrer a estes materiais durante os momentos que não estão juntos fisicamente para a contínua construção de seu conhecimento. Por exemplo, aulas de escolas dominicais quando acompanhadas de bons textos e materiais, deixam de ser um momento único em um dia da semana para serem diversos momentos durante a semana de revisitação ao que foi estudado. Torna-se, assim, a presença pastoral constante mesmo quando fisicamente seria impossível.

Pregações construídas considerando a forma de linguagem necessária para melhor compreensão de toda comunidade são mais eficazes. A motivação de toda pregação é a proclamação do Evangelho para todos. Ora, se o Evangelho se faz necessário a toda humanidade, então a forma como será transmitido deverá ter o mínimo de empecilhos possíveis para o entendimento do máximo possível de pessoas. Tomemos por exemplo o próprio Jesus em suas parábolas: narrativas simples de fácil compreensão ao judeu médio de sua época que, em suas simplicidades, remetem a uma retórica ímpar. Sua excelência é evidenciada pela perenidade de suas parábolas e relevância até os dias de hoje. Da mesma forma, um pastor ao pregar o Evangelho tem a responsabilidade de se fazer entendido ao máximo de pessoas possíveis de sua comunidade, mesmo que isso signifique deixar de lado certos vocabulários ou demonstrações de erudição.

Portanto, pastores e líderes que se atentem para o bom uso da língua portuguesa, com sabedoria e pleno domínio de seus recursos, conseguem atuar em suas comunidades de forma

solidária, perene e inclusiva. Adaptar seu discurso durante aconselhamentos pastorais, produzir textos e materiais de apoio para estudos em sua comunidade e construir pregações se atentando a fácil compreensão por todos, só são possíveis caso o líder possua um sólido domínio da língua, tanto falada quanto escrita. Apesar de alguns momentos se tornarem necessários demonstrações de erudição durante um discurso, a verdadeira eloquência de um líder se aflora quando sua mensagem é entendida de forma plena pela sua comunidade e, muitas das vezes, isso significa em intencionalmente se comunicar de forma simples, assim como Jesus.