Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Estilizando Textos, Imagens, Listas, Tabelas e Links



HTML E CSS - Estilização com CSS

Introdução à Formatação de Elementos

Agora que sabemos selecionar elementos, vamos aprender a estilizá-los profissionalmente.

Nesta aula (dividida em duas partes), vamos focar em como formatar os elementos mais comuns de qualquer página, indo além do básico.

Parte 1:

- **Textos:** Controle total sobre fontes, tamanhos, cores e alinhamento.
- **Âncoras (Links):** Estilização de seus diferentes estados.

Parte 2:

- Imagens: Alinhamento, bordas e responsividade.
- **Listas:** Personalização de marcadores.
- **Tabelas:** Design para melhor legibilidade.

HTML E CSS - Estilização com CSS



Setup para a Aula Prática

Vamos usar um arquivo HTML base para aplicar todos os nossos estilos. Garanta que você tem a estrutura de pastas **aula14-formatacao/**, com os arquivos **index.html** e **style.css** (e uma pasta i**mg**).

Copie o código base que já usamos na aula passada para o seu index.html.

```
/aula14-formatacao/
|-- index.html
|-- style.css
|-- /img/
| |-- imagem_exemplo.jpg
```

Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Formatação de Textos







O CSS oferece um controle granular sobre como o texto aparece.

Propriedades Comuns:

- font-family: Tipo de fonte (ex: Arial, sans-serif;).
- font-size: Tamanho da fonte (ex: 16px, 1.2em, 120%).
- color: Cor do texto (ex: red, #333, rgb(0,0,0)).
- font-weight: Negrito (bold, normal, 700).
- font-style: Itálico (italic, normal).
- text-align: Alinhamento (left, center, right, justify).
- text-decoration: Linhas no texto (none, underline, overline, line-through).
- line-height: Espaçamento entre as linhas.
- letter-spacing: Espaçamento entre as letras.
- word-spacing: Espaçamento entre as palavras.
- text-transform: Caixa alta/baixa (uppercase, lowercase, capitalize).





A Propriedade font-family

Esta propriedade define a família da fonte (o "desenho" da letra) para um elemento.

É uma boa prática fornecer uma "pilha de fontes" (font stack) com alternativas, caso a primeira fonte não esteja instalada no computador do usuário. A última opção é sempre uma família genérica (serif, sans-serif).

```
p {
    /* O navegador tentará usar a 'Roboto'. Se não encontrar, tentará a 'Helvetica', depois
    a 'Arial', e por fim, qualquer fonte sem serifa disponível. */
    font-family: 'Roboto', Helvetica, Arial, sans-serif;
}
```



Usando Fontes Externas com Google Fonts

Raramente usamos apenas as fontes padrão do sistema. O Google Fonts oferece um catálogo imenso de fontes gratuitas e de alta qualidade. Para usá-las, precisamos "importar" a fonte para o nosso projeto.

Existem duas maneiras principais de fazer isso:

- 1. Com a tag <link> no HTML (Método Recomendado)
- 2. Com a regra @import no CSS

Vamos ver como cada uma funciona.



Importando Fontes: link vs. @import

Método 1: link > no HTML (RECOMENDADO)

- Como: O Google Fonts fornece uma tag link>. Você a copia e cola dentro do <head> do seu arquivo HTML, de preferência antes do seu style.css.
- Vantagem: É mais rápido. O navegador pode baixar o arquivo da fonte e o seu arquivo CSS ao mesmo tempo (em paralelo), o que melhora o tempo de carregamento da página.

HTML (<head>):

```
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
<link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto:wght@400;700&display=swap" rel="stylesheet">
```



Importando Fontes: link vs. @import

Método 2: @import no CSS (MENOS RECOMENDADO)

- Como: O Google Fonts também fornece uma regra @import. Você a copia e cola no topo do seu arquivo.css.
- **Desvantagem:** É mais lento. O navegador primeiro precisa baixar e ler seu **style.css.** Só então ele encontra a regra **@import** e começa a baixar o arquivo da fonte. Isso bloqueia o carregamento e pode deixar a página mais lenta.

CSS (style.css):

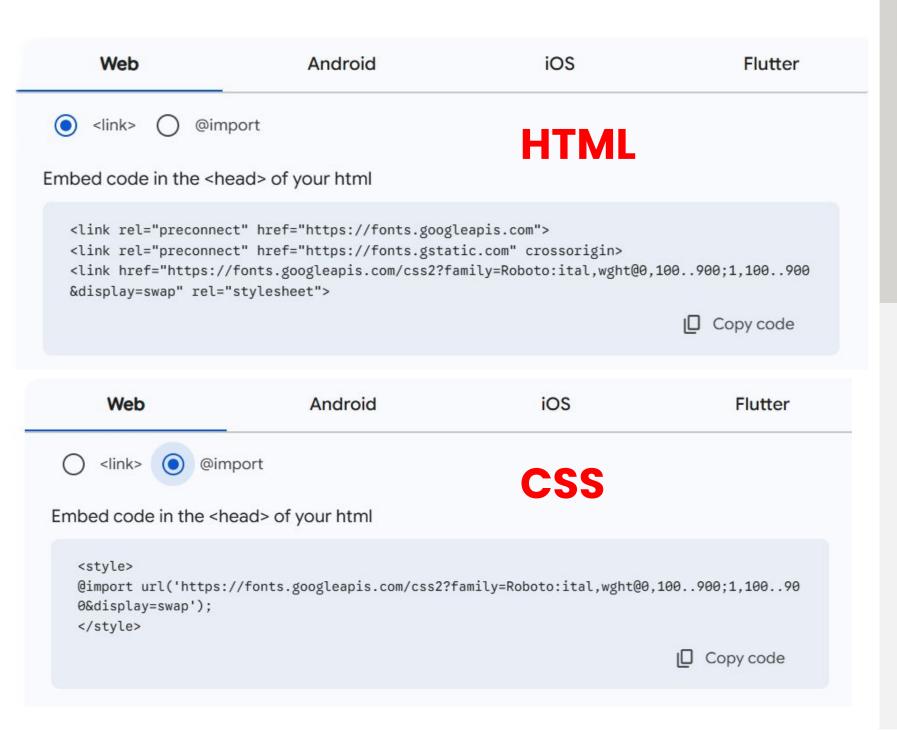
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto:wght@400;700&display=swap');

Como fazer a inserção?



- 1. Escolha a Fonte: Acesse <u>fonts.google.com</u>, escolha uma fonte (ex: "Roboto") e os pesos que deseja usar (ex: Regular 400, Bold 700).
- 2. Copie o Link: O Google fornecerá um link «link». Copie e cole este código dentro da tag «head» do seu arquivo HTML, acima do seu style.css.
- 3. Use no CSS: O Google também fornecerá a regra font-family. Copie e use-a nos seletores do seu arquivo CSS.

Caso deseje importar pelo CSS, ao invés de copiar as tags para linkar via HTML, basta mudar para opção **IMPORT** e copiar o conteúdo que será colado no **arquivo CSS**.







A Propriedade font-size: Unidades Absolutas (px)

px (pixel) é uma unidade de medida absoluta. Um pixel é um "ponto" na tela.

- Vantagem: Oferece controle total e preciso sobre o tamanho. 16px terá exatamente 16 pixels de altura.
- Desvantagem: Não é acessível. Se o usuário tentar aumentar a fonte padrão do navegador, um texto definido em px não irá escalar, prejudicando a leitura.
- Quando usar? Ideal para propriedades que não devem escalar com o texto, como border-width ou box-shadow, onde você quer um valor fixo.

```
h1 {
  font-size: 48px; /* Tamanho fixo */
}
.caixa {
  border: 1px solid black; /* Borda fixa de 1 pixel */
}
```

A Propriedade font-size: Unidades Relativas (em e %)

em e % são unidades relativas ao font-size do elemento pai.

- **1em** ou **100%** = Mesmo tamanho da fonte do pai.
- **1.5em** ou **150%** = 50% maior que a fonte do pai.
- **0.8em** ou **80%** = 20% menor que a fonte do pai.
- Vantagem: São escaláveis e acessíveis.
- **Desvantagem:** Podem criar um efeito "bola de neve". Se um elemento com 1.2em está dentro de outro com 1.2em, o tamanho final será 1.44em, o que pode dificultar o controle em estruturas complexas.

```
div { font-size: 20px; }
p { font-size: 0.8em; } /* O parágrafo terá 16px (20 * 0.8) */
```



A Melhor Unidade Relativa: rem (Root EM)

rem é uma unidade relativa ao font-size do elemento raiz (<html>).

O navegador define a fonte raiz como 16px por padrão. Portanto, 1rem = 16px.

- Vantagem Principal: rem é escalável, acessível E previsível. Ele não tem o efeito "bola de neve" do em, pois é sempre relativo à mesma base (<html>), não ao elemento pai.
- Quando usar? É a melhor prática para font-size na web moderna. Também é excelente para padding, margin e width de componentes que devem escalar de forma consistente.

```
html {
  font-size: 16px; /* Padrão do navegador */
}
h1 { font-size: 3rem; } /* Resultado: 48px (16 * 3) */
p { font-size: 1rem; } /* Resultado: 16px (16 * 1) */
.pequeno { font-size: 0.875rem; } /* Resultado: 14px (16 * 0.875) */
```

Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Formatação de Links







HTML E CSS - Estilização com CSS - Formatação de Links Foco em Links (<a>): Estilizando Estados

Links são especiais porque são interativos. Podemos (e devemos) estilizar seus diferentes estados para dar feedback visual ao usuário. Para isso, usamos pseudo-classes.

As 4 pseudo-classes principais para links são:

- :link Um link normal, não visitado.
- :visited Um link que o usuário já clicou.
- :hover Quando o cursor do mouse está sobre o link.
- :active No momento exato em que o link está sendo clicado.

Regra de Ouro (mnemônica): LoVe HAte (Amor e Ódio) -> Link, Visited, Hover, Active. A ordem no CSS importa!

HTML E CSS - Estilização com CSS - Formatação de Links FOCO em Links (<a>Ca>): Exemplo



```
a {/* Estilo base para todos os links */
  color: #007bff;
  text-decoration: none; /* Remove o sublinhado */
a:visited {
  color: #6a0572; /* Roxo para links já visitados */
a:hover {
  color: #0056b3;
  text-decoration: underline; /* Adiciona sublinhado apenas no hover */
a:active {
  color: red; /* Vermelho enquanto o link está sendo pressionado */
```

Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Formatação de Imagens





Formatação de Imagens

Imagens são elementos cruciais no design. O CSS nos permite controlar seu tamanho, aparência e como elas interagem com o texto.

Propriedades Essenciais:

- width / height: Define o tamanho.
- max-width: 100%;: A propriedade mais importante para responsividade básica. Garante que a imagem nunca ultrapasse a largura do seu contêiner.
- display: block;: Transforma a imagem em um elemento de bloco, facilitando a aplicação de margens.
- **border-radius:** Arredonda os cantos da imagem. Um valor de **50%** a torna perfeitamente redonda.
- box-shadow: Adiciona uma sombra para dar profundidade.
- opacity: Controla a transparência da imagem (de 0.0 a 1.0).





Formatação de Imagens : Exemplo

```
.imagem-post {
  max-width: 100%;
  height: auto;
  display: block;
  margin-bottom: Irem; /* Usa rem para espaçamento consistente */
  border-radius: 8px; /* Cantos suavemente arredondados */
  box-shadow: 0 4px 8px rgba(0, 0, 0, 0.1); /* Sombra sutil */
.avatar {
  width: 100px;
  height: 100px;
  border-radius: 50%;
  border: 3px solid white;
  box-shadow: 0 0 10px rgba(0, 0, 0, 0.2); }
```

Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Formatação de Listas





Formatação de Listas (ul> e (ol>

Listas (e) podem ser muito mais do que simples pontos ou números.

Propriedades Comuns:

- list-style-type: Altera o tipo de marcador (square, circle, none para ul; decimal, upper-roman, lower-alpha para ol).
- padding-left: Controla o recuo da lista. Navegadores aplicam um padding padrão que talvez você queira remover ou ajustar.

```
\textbf{Exemplo} \rightarrow
```

```
ul {
 list-style-type: none; /* Remove os marcadores padrão */
 padding-left: 0;
ul li {
 padding: 0.5rem;
 border-bottom: lpx solid #eee;
/* Linha separadora entre os itens */
0| {
 list-style-type: decimal-leading-zero; /* 01, 02, 03... */
 padding-left: 2rem;
```

Celso Giusti
Daniel Manoel Filho
Marlon Palata Fanger Rodrigues

Formatação de Tabelas





Formatação de Tabelas

Tabelas HTML "cruas" são confusas. O CSS é essencial para torná-las legíveis.

Propriedades Essenciais:

- border-collapse: collapse;: A
 propriedade mais importante. Ela
 une as bordas das células, criando
 um visual limpo de grade.
- width: 100%;: Faz a tabela ocupar toda a largura disponível.
- padding: Adiciona espaço interno nas células (,), evitando que o texto "grude" nas bordas.
- **text-align:** Alinha o conteúdo das células.
- **border-bottom:** Para criar linhas separadoras horizontais.

```
table {
  width: 100%;
  border-collapse: collapse;
  margin-top: 1.5rem;
th, td {
  padding: 0.75rem; /* Usa rem para espaçamento */
  text-align: left;
  border-bottom: 1px solid #ddd;
th {
  background-color: #f2f2f2;
  font-weight: bold;
```





Melhorando a Legibilidade: "Zebra Stripes"

Uma técnica muito comum para melhorar a leitura de tabelas grandes é alternar a cor de fundo das linhas. Isso é chamado de "Zebra Stripes".

Fazemos isso com a pseudo-classe:nth-child().

- :nth-child(even): Seleciona os filhos pares (2ª, 4ª, 6ª linha...).
- :nth-child(odd): Seleciona os filhos ímpares (1ª, 3ª, 5ª linha...).

```
th {
   background-color: #f2f2f2;
   font-weight: bold;
}
/* Adicione esta regra ao CSS da tabela anterior */
tbody tr:nth-child(even) {
   background-color: #f9f9f9; /* Um cinza muito claro para as linhas pares */
}
```

HTML E CSS





- **Tipografia:** Use **font-family** com fallbacks, importe fontes externas (Google Fonts) e dê preferência à unidade **rem** para **font-size** por sua acessibilidade e previsibilidade.
- Links: Estilize os quatro estados (:link,:visited,:hover,:active) para dar um bom feedback de interatividade ao usuário.
- Imagens: Use max-width: 100% para responsividade e border-radius para criar efeitos visuais como imagens redondas.
- Listas: Remova ou personalize marcadores com list-style-type. Controle o recuo com padding-left.
- Tabelas: Use border-collapse: collapse; para um design limpo. Use padding nas células e :nth-child(even) para criar "zebra stripes" e melhorar a legibilidade.

ATIVIDADE



Criando um Mini-Blog

1 Etapas:

Objetivo: Aplicar os conceitos avançados de formatação para criar uma página de um mini-blog simples, estilizando todos os elementos que vimos com mais profundidade.

Instruções:

- 1. Use a estrutura de arquivos da aula anterior.
- 2. Use o HTML base do "Mini-Blog".
- 3. Modifique o style.css para aplicar os novos estilos.

Desafios Adicionais:

- 1. Importe e use a fonte "Montserrat" do Google Fonts para os títulos (h1, h2, h3) e a fonte "Lora" para os parágrafos (p).
- 2. Converta todos os font-size, padding e margin para a unidade rem.
- 3. Faça a imagem do post ficar redonda usando border-radius.
- **4.** Transforme a lista ordenada () em um ranking com números romanos maiúsculos.
- **5.** Adicione o efeito "**zebra stripes**" na tabela (você precisará adicionar uma tabela ao HTML para praticar).

HTML E CSS





MOZILLA. CSS Selectors. MDN Web Docs. Disponível em:

https://developer.mozilla.org/pt-BR/docs/Web/CSS/CSS_Selectors. Acesso em: 09 out. 2025.

MOZILLA. Specificity. MDN Web Docs. Disponível em:

https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/Specificity. Acesso em: 09 out. 2025.

W3C SCHOOLS. **CSS Shorthand Properties**. Disponível em:

https://www.w3schools.com/css/css_shorthand.asp. Acesso em: 09 out. 2025.