

## **HALAMAN JUDUL**

### **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh Gelar Sarjana Komputer  
Program Studi Informatika



Disusun oleh:

Gabriel Advent Batan

NIM: 205314096

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UNIVERSITAS SANATA DHARMA**  
**YOGYAKARTA**

**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**PENGENALAN OBJEK UNTUK PEMBELAJARAN ANAK-ANAK  
MENGGUNAKAN ARSITEKTUR YOLO**

Disusun oleh:

Gabriel Advent Batan

NIM: 205314096

Dosen Pembimbing,

(Drs. Hari Suparwito, S.J., M.App.IT)

(tanggal persetujuan)

**HALAMAN PENGESAHAN****SKRIPSI****PENGENALAN OBJEK UNTUK PEMBELAJARAN ANAK-ANAK  
MENGGUNAKAN ARSITEKTUR YOLO**

Dipersiapkan dan Ditulis Oleh:

Gabriel Advent Batan

NIM: 205314096

**SUSUNAN DEWAN PENGUJI**

<b>JABATAN</b>	<b>NAMA LENGKAP</b>	<b>TANDA TANGAN</b>
----------------	---------------------	---------------------

Ketua		
:		
(merangkap anggota)		-----

Sekretaris		
:		
(merangkap anggota)		-----

Anggota	:	-----
---------	---	-------

Yogyakarta, ..... 2024

Fakultas Sains dan Teknologi

Universitas Sanata Dharma  
Dekan,

Ir. Drs. Haris Sriwindono, M.Kom., Ph.D

## **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini tidak memuat karya atau bagian karya orang lain, kecuali yang telah disebutkan dalam kutipan dan daftar pustaka dengan mengikuti ketentuan sebagaimana layaknya karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan indikasi plagiarisme dalam naskah ini, saya bersedia menanggung segala sanksi sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Yogyakarta, ..... 2024

Penulis,

Gabriel Advent Batan

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**  
**UNTUK KEPERLUAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya mahasiswa Universitas Sanata Dharma:

Nama : Gabriel Advent Batan

NIM : 205314096

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan kepada Perpustakaan Universitas Sanata Dharma karya ilmiah saya yang berjudul:

**“Pengenalan Objek Untuk Pembelajaran Anak-Anak Menggunakan  
arsitektur YOLO”**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan demikian saya memberikan hak kepada Perpustakaan Universitas Sanata Dharma baik untuk menyimpan, mengalihkan dalam bentuk media lain, mengolah dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan secara terbatas, dan mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya atau memberikan royalti kepada saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Yogyakarta

Pada tanggal ..... 2024

Yang menyatakan,

Gabriel Advent Batan

**HALAMAN MOTTO**

“*Fatum Brutum Amor Fati*”

Hidup memang kejam. Cukup mencintai, maka segala hal baik akan kembali.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur paling berlimpah peneliti panjatkan kepada Tuhan Maha Murah Hati karena dengan bimbingannya peneliti mampu menamatkan episode terakhir ini. Berkat bimbingan-Nya selama ini mulai dari prolog dari penelitian ini, klimaks cerita penelitian yang penuh plot *twist* skenario hingga pada epilog dari segala kisah drama ini. Terima kasih Tuhan, berkat-Mu tidak pernah berkesudahan bagi anak-anak yang mendamba-Mu.

Penelitian hingga penulisan skripsi ini merupakan suatu episode panjang penuh dengan kegundahan hingga merasa seperti memakan buah simalakama hingga episode panjang ini dapat berakhir dengan *happy ending*. Karena itu, peneliti sangat bersyukur telah mendapatkan banyak dukungan yang diterima. Semua dukungan, bantuan, dan ucapan semangat kalian mampu membuat episode ini penuh dengan tawa dan risau. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan limpah terima kasih kepada:

1. Almamater terbaik, Universitas Sanata Dharma dengan segala isinya, khususnya bagi program studi Informatika yang telah banyak membantu dalam hal sarana dan pra-sarana sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
2. Romo Hari Suparwito, S.J selaku dosen pembimbing yang dengan segala kebapakannya telah membimbing, memberi arahan dan masukan, hingga memasukkan segala afirmasi positif kepada penulis dalam menyelesaikan segala hal berat ini.
3. Bapak Alo, Mama br. Galingging, Tata Tanty, dan keponakan tercinta, terima kasih untuk segala doa dan kelucuan yang berkaitan dengan penelitian ini. Keluarga kita memang terbaik di segala masa.

4. Maria Ribka Restu Sukma Ningsih, perempuan terbaik setelah mama dan tata yang saya temui, terima kasih untuk segala pemahaman dan pengajaran yang sudah diberikan. Terima kasih sudah mendukung penulis di tahap ini.
5. Michael Dimas dan anak-anak Kos Stay Republik, terima kasih untuk segala dukungan dan masukan kalian saat mencuci motor, masak, dan segala guyongan kalian. Hal ini berarti bagi peneliti.
6. Teman-teman *second choice*, teman-teman kebenaran, teman-teman KKN kelompok 34, terima kasih untuk semua dukungan dan segala ajakan negatif kalian. Dukungan kalian mampu membuat penulis sadar mana yang lebih penting daripada kalian.
7. Teman-teman semua yang tidak dapat saya sebutkan satu-satu, terima kasih untuk semua dukungan kepada penulis. Kita semua hebat. Kita pasti bisa.
8. Responden dari kuesioner yang disebarluaskan, terima kasih atas respons yang diberikan. Penulis sadar bahwa tanpa kalian semua, penelitian ini tidak akan pernah selesai. Terima kasih dan Tuhan memberkati.
9. Gabriel Advent Batan, manusia dengan segala kebingungannya, terima kasih sudah mau berjuang sampai di titik ini. Satu pencapaian telah tercapai lagi, silakan berjuang lebih untuk ke depannya. Kita hebat.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini.

Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakannya. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya teman-teman di Program Studi Informatika.

## ABSTRAK

Pentingnya periode usia dini sebagai waktu peka anak terhadap rangsangan menjadi dasar bagi pendekatan inovatif dalam pembelajaran. Perkembangan teknologi telah memungkinkan pembelajaran interaktif, namun pemanfaatannya pada usia dini masih kurang optimal. Penelitian ini mengaitkan konsep pengenalan objek dalam *computer vision*, khususnya melalui algoritma *You Only Look Once* (YOLO), dengan konteks pembelajaran anak usia dini. YOLO, sebagai pendekatan integratif deteksi dan klasifikasi objek, telah menjadi populer dalam pengenalan objek *real-time*. Penelitian ini mencoba mengoptimalkan teknologi *computer vision*, khususnya dengan implementasi YOLO, dalam pemahaman lingkungan sekitar untuk pembelajaran anak usia dini. Penelitian ini melibatkan beberapa parameter-parameter yang digunakan dalam YOLO. Dari 32 percobaan berdasarkan kombinasi parameter, diketahui bahwa percobaan ketujuh mampu menghasilkan mAP yang lebih tinggi dari percobaan-percobaan yang lain. Percobaan ketujuh ini mampu menghasilkan mAP sebesar 0,87916 atau 87%. Selanjutnya dengan bantuan Streamlit, akan dibuat *website* untuk diujicobakan dan disebarluaskan bersamaan dengan kuesioner yang sudah diuji dengan uji validitas dan reliabilitas. Dari 27 responden kuesioner ini akan dihitung berdasarkan aspek *usability* dan mendapatkan hasil sangat layak. Hal ini mampu membuktikan bahwa pengimplementasian YOLO ke dalam *website* dapat membantu tumbuh kembang anak.

**Kata kunci:** YOLO, *object detection*, *computer vision*, usia dini, pendidikan

## ABSTRACT

The importance of the early years as a time when children are sensitive to stimuli is the basis for innovative approaches to learning. Technological developments have enabled interactive learning, but its utilization in early childhood is still less than optimal. This research links the concept of object recognition in computer vision, particularly through the You Only Look Once (YOLO) algorithm, to the context of early childhood learning. YOLO, as an integrative approach of object detection and classification, has become popular in real-time object recognition. This research tries to optimize computer vision technology, especially with the implementation of YOLO, in understanding the surrounding environment for early childhood learning. This research involves several parameters used in YOLO. Of the 32 experiments based on the combination of parameters, it is known that the seventh experiment was able to produce a higher mAP than the other experiments. This seventh experiment was able to produce a mAP of 0.87916 or 87%. Furthermore, with the help of Streamlit, a website will be created to be tested. Later, it will be distributed along with a questionnaire that has been tested with validity and reliability tests. From 27 respondents, the answers of the questionnaire will be calculated based on usability aspects and get very feasible results. This can prove that implementing YOLO into the website can help children's growth and development.

**Keywords:** YOLO, object detection, computer vision, early childhood, education.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPERLUAN AKADEMIS.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
1.1.    Latar Belakang.....	1
1.2.    Rumusan Masalah.....	3
1.3.    Batasan Masalah.....	3
1.4.    Tujuan Penelitian.....	3
1.5.    Manfaat Penelitian.....	4
1.6.    Sistematika Penulisan.....	4
BAB II: TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1.    Review Literature.....	6
2.2.    Landasan Teori.....	12
2.2.1.    Pendidikan Anak Usia Dini.....	12

2.2.2. Image Processing.....	13
2.2.3. Augmentasi.....	15
2.2.4. Computer Vision.....	15
2.2.5. You Only Look Once (YOLO).....	16
2.2.6. Hyperparameter YOLOv8.....	19
2.2.7. Roboflow.....	22
2.2.8. Labeling Gambar.....	22
2.2.9. Confusion Matrix.....	22
2.2.10. Mean Average Precision.....	23
2.2.11. Skala Likert.....	23
2.2.12. Uji Validitas.....	24
2.2.13. Uji Reliabilitas.....	25
2.2.14. Uji Kegunaan (Usability).....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1. Gambaran Umum Penelitian.....	27
3.2. Data.....	28
3.3. Pre-Processing.....	29
3.3.1. Labeling Gambar.....	29
3.3.2. Resize Image.....	30
3.3.3. Augmentasi.....	30
3.3.4. Data Split.....	31
3.4. Mengimport Dataset Ke Projek.....	31
3.5. Modeling.....	31
3.5.1. Mendapatkan Dependency Yolo Versi 8.....	32
3.5.2. Pelatihan Model.....	32
3.6. Evaluate.....	32

3.7.	Langkah – Langkah atau Alur Arsitektur YOLO.....	33
3.7.1.	Backbone dan Neck.....	33
3.7.2.	Head.....	40
3.8.	Skenario Pengujian.....	42
3.9.	Pengujian Kelayakan Kuesioner dan Kegunaan Hasil Akhir.....	43
3.9.1.	Target Kuesioner.....	43
3.8.2.	Waktu dan Tempat Pengujian.....	44
3.8.3.	Uji Kelayakan Kuesioner.....	44
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1.	Pengumpulan Data.....	48
4.2.	Pre-processing Data.....	48
4.2.1.	Labeling Gambar.....	49
4.2.2.	Resize Image.....	50
4.2.3.	Augmentasi Image.....	50
4.2.4.	Data Split.....	53
4.3.	Impor Dataset.....	54
4.4.	Modeling.....	55
4.4.1.	Mendapatkan Depedency YOLO.....	56
4.4.2.	Pelatihan Model.....	57
4.5.	Analisis Hasil Pengujian.....	60
4.6.	Implementasi Aplikasi Deteksi Objek.....	70
4.6.1.	Pengguna User Inteface.....	70
4.6.2.	Interface Aplikasi.....	70
4.6.3.	Implementasi Code untuk Deteksi.....	73
4.6.4.	Alur atau Cara Kerja Aplikasi.....	81
4.6.5.	Manfaat Dari Aplikasi.....	86

4.7. Pengujian Kegunaan Aplikasi.....	87
4.7.1. Uji Validitas.....	87
4.7.2. Uji Reliabilitas.....	89
4.7.3. Uji Usability.....	89
BAB V PENUTUP.....	93
5.1. Kesimpulan.....	93
5.2. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	107

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1: Tabel review literature.....	7
Tabel 3. 1: Tabel Skenario Pengujian.....	43
Tabel 3. 2: Rincian Pernyataan Kuesioner.....	44
Tabel 3. 3: Ketentuan skala likert.....	45
Tabel 3. 4: Tingkat reliabilitas Cronbach's Alpha.....	46
Tabel 3. 5: Kategori Kegunaan.....	47
Tabel 4. 1: Daftar kombinasi parameter.....	57
Tabel 4. 2: Hasil pelatihan model.....	61
Tabel 4. 3: Kombinasi yang menghasilkan mAP terbaik.....	62
Tabel 4. 4: Tabel penjelasan dari grafik 4.28.....	66
Tabel 4. 5: Tabel narasi use case akses awal.....	81
Tabel 4. 6: Tabel narasi use case menu gambar.....	82
Tabel 4. 7: Tabel narasi use case menu video.....	83
Tabel 4. 8: Tabel narasi use case menu video.....	84
Tabel 4. 9: Tabel narasi use case real-time.....	85
Tabel 4. 10: Hasil kuesioner pengujian.....	87
Tabel 4. 11: Hasil perhitungan rHitung.....	88
Tabel 4. 12: Hasil uji validitas.....	88
Tabel 4. 13: Rincian responden.....	90
Tabel 4. 14: Tabel hasil kuesioner.....	90
Tabel 4. 15: Tabel hasil perhitungan usability.....	92

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1: Ilustrasi proses digitalisasi.....	14
Gambar 2. 2: Ilustrasi proses augmentasi.....	15
Gambar 2. 4: Ilustrasi nilai yang merepresentasikan bounding box.....	17
Gambar 2. 5: Arsitektur YOLO v8.....	18
Gambar 3. 1: Flowchart penelitian.....	27
Gambar 3. 2: Flowchart pre-processing.....	27
Gambar 3. 3: Flowchart Modelling.....	27
Gambar 3. 4: Gambar kumpulan dataset sesuai kelas.....	28
Gambar 3. 5: Contoh gambar yang telah dilakukan labeling.....	29
Gambar 3. 6: Ilustrasi nilai bounding box.....	29
Gambar 3. 7: Contoh hasil rescale.....	30
Gambar 3. 8: Contoh augmentasi yang diterapkan pada citra.....	30
Gambar 3. 9: Contoh confussion matrix.....	32
Gambar 3. 10: Contoh matrix inputan 5x5 dan kernel 3x3.....	33
Gambar 3. 11: Output channel 2,2.....	34
Gambar 3. 12: Output channel 2,1.....	34
Gambar 3. 13: Output channel 1,3.....	34
Gambar 3. 14: Output channel 1,2.....	34
Gambar 3. 15: Output channel 1,1.....	34
Gambar 3. 16: Hasil convolution.....	35
Gambar 3. 17: Output channel 3,3.....	35
Gambar 3. 18: Output channel 3,2.....	35
Gambar 3. 19: Output channel 3,1.....	35
Gambar 3. 20: Output channel 2,3.....	35
Gambar 3. 21: Hasil padding dengan nilai 0.....	36
Gambar 3. 22: Proses dari max pooling.....	37
Gambar 3. 23: Hasil dari max pooling 2x2.....	37
Gambar 3. 24: Hasil flatten.....	38
Gambar 3. 25: Hasil softmax.....	39
Gambar 3. 26: Proses pembagian gambar menjadi grid SxS.....	40
Gambar 3. 27: Ilustrasi proses deteksi YOLO.....	42

Gambar 4. 1: Proses upload data ke Roboflow.....	48
Gambar 4. 2: Proses annotate di Roboflow.....	49
Gambar 4. 3: Data hasil labeling atau bounding box.....	49
Gambar 4. 4: Proses resize pada dataset.....	50
Gambar 4. 5: Proses augmentasi dataset.....	51
Gambar 4. 6: Proses exposure dataset.....	51
Gambar 4. 7: Proses rotation dataset.....	52
Gambar 4. 8: Proses flip dataset.....	53
Gambar 4. 9: Proses pembagian dataset.....	53
Gambar 4. 10: Code untuk mengimpor dataset dari Roboflow.....	54
Gambar 4. 11: Keterangan jika berhasil mengunduh dan mengekstrak dataset....	54
Gambar 4. 12: Hasil ekstrasi dataset.....	55
Gambar 4. 13: Isi dari file data.yaml.....	55
Gambar 4. 14: Code untuk menginstall library.....	56
Gambar 4. 15: Output dari code untuk mengecek ultralytics.....	56
Gambar 4. 16: Code untuk mengecek ultralytics.....	56
Gambar 4. 17: Mengimpor YOLO ke dalam projek.....	56
Gambar 4. 18: Code untuk mengombinasikan parameter.....	57
Gambar 4. 19: Code untuk melakukan pelatihan model pada YOLO.....	58
Gambar 4. 20: Contoh code yang disimpan di variabel array commands.....	59
Gambar 4. 21: Code untuk menjalankan pelatihan sesuai dengan isi dari variabel commands.....	59
Gambar 4. 23: Output pelatihan tiap epoch.....	60
Gambar 4. 22: Output dari perintah 'print(command)'.....	60
Gambar 4. 25: Code untuk melakukan validasi.....	62
Gambar 4. 24: Perbandingan optimizer.....	62
Gambar 4. 26: Grafik precision dan recall.....	63
Gambar 4. 27: Confusion matrix percobaan ketujuh.....	64
Gambar 4. 28: Kumpulan grafik hasil pelatihan model.....	65
Gambar 4. 29: Code untuk menjalankan testing.....	67
Gambar 4. 31: Gambar yang diprediksi dengan benar.....	68
Gambar 4. 30: Gambar yang kurang tepat diprediksi.....	69

Gambar 4. 32: Tampilan halaman pertama ketika website diakses.....	71
Gambar 4. 33: Tampilan halaman jika memilih menu gambar.....	71
Gambar 4. 34: Tampilan jika memilih menu video.....	72
Gambar 4. 35: Tampilan jika memilih menu youtube.....	72
Gambar 4. 36: Tampilan ketika memilih menu Real-Time.....	73
Gambar 4. 44: Chart rincian responden.....	90

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1: Gambar confusion matrix.....	107
Lampiran 2: Capture code dari function showDetectFrame.....	108
Lampiran 3: Capture code dari function play_youtube.....	109
Lampiran 4: Capture code dari function live.....	109
Lampiran 5: Capture code dari class VideoTransformer.....	110
Lampiran 6: Capture code dari function process_uploaded_video.....	111
Lampiran 7: Capture code dari function play_stored_video.....	112
Lampiran 8: Capture code dari function take_picture.....	112
Lampiran 9: Capture code dari function up_picture.....	113
Lampiran 10: Daftar pertanyaan dalam kuesioner.....	114

## **BAB I:**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1. Latar Belakang**

Pendidikan anak usia dini merupakan periode perkembangan yang penting dalam kehidupan anak (Heri Pratikno dkk., 2023; Musdalifah dkk., 2020; Supriadi dkk., 2021; Yuni Wulandari dkk., 2022). Pendidikan sejak usia dini turut mengambil peran dalam kesuksesan di masa depan anak. Hal ini juga ditekankan dalam undang-undang sistem pendidikan nasional Republik Indonesia no. 20 tahun 2003 pada bab 1 butir ke-14 (Heri Pratikno dkk., 2023) . Usia dini merupakan waktu masa anak mulai peka dalam menerima rangsangan sehingga anak dapat mudah menerima hal yang baru dan menarik. Di usia seperti ini juga waktu yang tepat untuk mengajarkan kepada anak mengenai benda-benda atau objek yang ada di sekitarnya sehingga dapat membantu perkembangan kemampuan kognitifnya (Priyono dkk., 2021; Yuni Wulandari dkk., 2022).

Pengenalan objek adalah salah satu bidang di dalam bidang *computer vision*, yang digunakan untuk mengenali objek yang ada di sekitar dan bertujuan untuk mengidentifikasi dan melokalisasi objek-objek tertentu dalam gambar atau video. Pengenalan objek semakin banyak diminati sejak 1960-an dan terus berkembang hingga saat ini. Hal ini dibuktikan dengan penerapan *object detection* di berbagai bidang seperti di bidang medis dan bidang industri (Aini dkk., 2021; Karlina & Indarti, 2019; Rafly Alwanda dkk., 2020; Wu dkk., 2020). Pengenalan objek telah menjadi elemen kunci dalam berbagai aplikasi teknologi yang melibatkan analisis visual dan pemahaman konteks (Karlina &

Indarti, 2019; Rafly Alwanda dkk., 2020). Dalam beberapa dekade terakhir, kemajuan dalam teknologi pengolahan citra dan *computer vision* telah memungkinkan pengenalan objek menjadi lebih efisien dan akurat.

*You Only Look Once* (YOLO) adalah salah satu arsitektur dalam bidang *computer vision* yang bisa digunakan untuk pengenalan objek. YOLO menggunakan pendekatan yang menggabungkan deteksi dan klasifikasi objek dalam satu tahap (*one-stage-detector*) sehingga memberikan kecepatan dan efisiensi yang signifikan dibandingkan dengan metode tradisional yang memerlukan beberapa tahap pemrosesan (*two-stage-detector*) (Karlina & Indarti, 2019). YOLO telah menjadi salah satu pendekatan yang populer dalam pengenalan objek *real-time* dan banyak penelitian terkait telah memperluas aplikasi teknik ini dalam berbagai konteks seperti yang dilakukan dalam beberapa penelitian terakhir ini (Adarsh & Rathi, 2020; Aini dkk., 2021; Karlina & Indarti, 2019; Kumari dkk., 2021; Lou dkk., 2023; Zhang dkk., 2019).

Dengan memanfaatkan kecepatan dan efisiensi YOLO dalam mengenali objek secara *real-time* (Redmon dkk., 2015), penelitian ini bertujuan untuk menciptakan sebuah metode pembelajaran yang dapat membantu anak-anak dalam memahami atau mengenali lingkungan sekitar dengan mendeteksi objek-objek tersebut. Diharapkan bahwa integrasi teknologi ini akan memberikan kontribusi positif dalam memfasilitasi proses belajar anak-anak pada usia dini, memperluas cakupan pemahaman mereka terhadap objek di sekitar, dan mendukung perkembangan kemampuan kognitif serta pemahaman visual mereka secara menyeluruh.

## 1.2. Rumusan Masalah

Usia dini merupakan masa-masa emas untuk anak-anak dalam mempelajari objek-objek yang ada di sekitar untuk membantu perkembangan kemampuan kognitif anak-anak. Dalam beberapa hal, teknologi belum dapat dimanfaatkan secara optimal untuk membantu perkembangan kemampuan kognitif anak-anak. Karena itu, bagaimana penerapan teknologi *computer vision* khususnya menggunakan YOLO agar dapat membantu orang tua dalam mengajarkan kepada anak-anak dalam pengenalan objek sekitar?

## 1.3. Batasan Masalah

Pada penelitian ini terdapat beberapa batasan, yaitu:

1. Usia anak-anak yang menjadi fokus penelitian ini adalah anak-anak *preschool* dengan rentang umur 2 sampai 4 tahun.
2. Pada pengenalan objek untuk anak-anak, peneliti hanya berfokus pada objek-objek yang ada di sekitar dan mudah ditemui.
3. Objek pengenalan yang dijadikan *dataset* akan berbentuk gambar yang memuat 6 objek yang berbeda, yaitu: *handphone*, mobil, tas, manusia, jam, dan sepatu.
4. Kuesioner yang dilakukan akan mengacu pada aspek kegunaan sehingga yang menjadi target kuesioner adalah guru kelompok bermain, orang tua, masyarakat umum.

## 1.4. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah:

1. Menerapkan atau membuat sistem pengenalan objek menggunakan arsitektur YOLO yang dapat membantu anak-anak dalam mempelajari

objek-objek yang ada di sekitarnya dengan lebih mudah dan efektif sehingga dapat meningkatkan kualitas anak.

2. Mengukur dan mengevaluasi hasil penelitian dalam pengenalan objek sekitar berdasarkan *confusion matrix* dan mAP untuk melihat kebagusan model.
3. Mengukur dan mengevaluasi hasil penelitian berdasarkan kuesioner untuk melihat aspek kegunaan *website*.

### **1.5. Manfaat Penelitian**

Manfaat dari penelitian ini adalah:

1. Meningkatkan pembelajaran anak pada usia dini. Penelitian ini dapat membantu meningkatkan kualitas pembelajaran anak-anak usia dini dengan memanfaatkan teknologi *computer vision*. Anak-anak akan dapat belajar lebih efektif dengan bantuan pengenalan objek yang lebih baik.
2. Pengembangan lingkungan pendidikan. Hasil penelitian ini dapat membantu dalam pengembangan lingkungan pendidikan yang lebih modern dan adaptif, yang dapat memenuhi tuntutan era digital.
3. Kontribusi pada penelitian selanjutnya. Penelitian ini dapat menjadi dasar untuk penelitian lebih lanjut dalam penggunaan teknologi *computer vision* dalam konteks pendidikan anak-anak usia dini, dan dapat memberikan panduan bagi pengembangan teknologi serupa.

### **1.6. Sistematika Penulisan**

Dalam penulisan penelitian ini terdapat lima bab utama. Pada bab I akan berbicara mengenai latar belakang penulisan, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. Setelah membahas

mengenai latar belakang, maka pada bab II akan memuat teori-teori atau konsep-konsep yang akan dipakai pada penelitian ini. Dan pada bab III akan berisi tentang metodologi yang akan digunakan di dalam penelitian ini. Selanjutnya pada bab IV akan berisi pembahasan dan analisis dari langkah-langkah penelitian yang dijelaskan pada bab III. Dan yang terakhir pada bab V akan berisi kesimpulan terkait penelitian yang sudah dilakukan dan saran terhadap pengembangan selanjutnya.

## **BAB II:**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### **1.7. Review Literature**

Pada penelitian sebelumnya telah berhasil dilakukan pengenalan objek binatang berbasis *Augmented Reality* (AR) oleh I Dewa Gede Wahya Dhiyatmika dan teman-temannya (Dhiyatmika dkk., 2015). Dalam perjalanan seturut perkembangan *deep learning* juga telah banyak dilakukan penelitian untuk mendeteksi objek seperti yang dilakukan oleh Muhammad Fadhlun Supriadi dan teman-teman (Supriadi dkk., 2021) menggunakan *MobileNet*. Penelitian ini berhasil mendapatkan *mean Average Precision* (mAP) sebesar 99,34%. Pada penelitian yang dilakukan Ike Yuni Wulandari dan teman-teman (Yuni Wulandari dkk., 2022) pun mendapatkan hasil yang baik dan efektif. Pada penelitian ini pun disimpulkan bahwa dengan menggunakan *python* objek dapat dikenali dengan baik dan variasi pengambilan data tidak menjadi hambatan.

Selain menggunakan dukungan AR dan Raspberry, algoritma *Convolutional Neural Network* (CNN) dapat digunakan untuk membantu pengenalan objek seperti yang dilakukan oleh Dennis Saputra Ariansyah (Ariansyah, t.t.). Pada penelitian ini Dennis mencoba mengklasifikasi hewan dengan menggunakan CNN dan *transfer learning* dari *GoogleNet*. Penggunaan CNN dan *transfer learning* ini cukup baik dalam klasifikasi hewan yang dibuktikan dengan tingkat akurasi mencapai 98,36%. Ada lagi penelitian untuk pengenalan gestur jari tangan yang dilakukan Muhammad Rifki Pratama dan teman-teman (Heri Pratikno dkk., 2023). Penelitian ini mencoba dua cara

dalam pengenalan gestur jari, yaitu *framework MediaPipe* dan CNN. Dari penelitian ini diketahui bahwa penggunaan CNN kurang optimal dibandingkan *MediaPipe* jika dilakukan secara *real-time*.

Berbicara mengenai pengenalan objek secara *real-time*, YOLO dalam perkembangannya mendapat perhatian yang khusus dalam pengenalan objek dan mendeteksinya. Hal ini dibuktikan dengan beberapa penelitian, seperti yang dilakukan oleh Pranav Adarsh, Pratibha Rathi, dan Manoj Kumar (Adarsh & Rathi, 2020) dan Haitong Lou bersama kawan-kawannya (Lou dkk., 2023) yang menunjukkan bahwa YOLO dapat digunakan untuk mendeteksi objek dalam waktu yang lebih singkat dibandingkan dengan CNN dan mendapatkan hasil yang bagus baik secara *real-time* maupun tidak.

Secara lebih lanjut berikut adalah tabel *review literatur* mengenai penelitian-penelitian yang berkaitan dengan penelitian yang akan dibuat.

Tabel 2. 1: Tabel review literature

No.	Judul, Peneliti, Penerbit dan Tahun Terbit	Hasil Penelitian, Keterbatasan, Peluang
1.	Judul: Pengenalan Gestur Jari Tangan Sebagai Media Pembelajaran Berhitung Bagi Paud Berbasis Visi Komputer dan Deep Learning	Hasil Penelitian: Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam konteks pengenalan gestur jari tangan sebagai media pembelajaran berhitung bagi anak paud, arsitektur <i>Convolutional Neural Network</i> (CNN) mencapai akurasi hasil pelatihan 100% pada <i>epoch</i> ke-5, dengan total waktu komputasi 17,113 detik. CNN memerlukan waktu komputasi 12 detik pada setiap langkah (step) dan 3,366 - 3,452 detik pada setiap <i>epoch</i> -nya. Namun, saat dibandingkan dengan <i>MediaPipe</i> , hasil komparasi menunjukkan bahwa <i>MediaPipe</i> memiliki persentase akurasi rata-rata sebesar 89,9% dengan FPS ( <i>frame per second</i> ) antara 25-30, sedangkan CNN memiliki persentase akurasi rata-rata sebesar 20% dengan FPS antara 12-15. Performa CNN kurang optimal untuk deteksi

		objek secara <i>real-time</i> karena memerlukan proses pelatihan <i>dataset</i> gestur jari tangan yang membebani komputasi, sedangkan <i>MediaPipe</i> dirancang khusus untuk deteksi gestur tangan.
	Peneliti: Muhammad Rifki Pratama, Heri Pratikno, Yosefine Triwidayastuti, dan Musayyanah	Keterbatasan: Kelemahan penelitian ini adalah performa CNN dalam deteksi objek <i>real-time</i> ternyata kurang optimal, dan metode ini lebih sesuai untuk klasifikasi citra. Selain itu, hasil pelatihan CNN mencapai akurasi 100%, tetapi performanya dalam proses pengujian (testing) tidak sebaik <i>MediaPipe</i> , yang memiliki akurasi yang lebih tinggi dan FPS yang lebih tinggi.
	Penerbit dan Tahun Terbit: COMPLETE: Journal of Computer, Electronic, and Telecommunication, 2023	Peluang: Peluang dari penelitian ini adalah pengembangan lebih lanjut dengan membandingkan kinerjanya dengan arsitektur <i>deep learning</i> lainnya, seperti menggunakan <i>pre-trained network</i> model seperti LSTM, Faster-RCNN, dan ResNet5.0. Hal ini dapat memberikan wawasan lebih lanjut tentang metode terbaik untuk deteksi gestur jari tangan dalam konteks pembelajaran berhitung anak paud. Selain itu, pengembangan metode yang lebih efisien untuk CNN dalam deteksi objek <i>real-time</i> mungkin dapat meningkatkan kinerjanya, sehingga dapat menjadi lebih bersaing dengan <i>MediaPipe</i> dalam hal akurasi dan FPS.
2.	Judul: You Only Look Once: Unified, Real-Time Object Detection	Hasil Penelitian: Penelitian ini memperkenalkan YOLO, sebuah model yang menyatukan pendekatan untuk deteksi objek. Model ini dirancang dengan sederhana dan dapat dilatih langsung pada gambar utuh. YOLO juga diakui sebagai pendekatan tercepat dalam literatur untuk deteksi objek secara umum dan mendorong perkembangan dalam deteksi objek <i>real-time</i> . Selain itu, YOLO mampu memberikan hasil yang baik dalam berbagai domain, menjadikannya ideal untuk aplikasi yang mengandalkan deteksi objek yang cepat dan andal.

	<p>Peneliti: Joseph Redmon, Santosh Divvala, Ross Girshick, dan Ali Farhadi</p>	<p>Keterbatasan: Berdasarkan jurnal dan hasil penelitian, tidak ditemukan keterbatasan karena berhubung ini adalah sebuah penemuan yang menjadi titik tolak kemajuan algoritma YOLO</p>
	<p>Penerbit dan Tahun Terbit: Proceedings of the IEEE conference on computer vision and pattern recognition 2015</p>	<p>Peluang: Dikarenakan tidak adanya keterbatasan yang diberikan, kemungkinan peluang yang dapat diambil dari penelitian ini adalah mengenai pengaplikasian YOLO secara <i>real-time</i> dan pengaplikasian ke dalam berbagai hal.</p>
3.	<p>Judul: YOLBO: You Only Look Back Once—A Low Latency Object Tracker Based on YOLO and Optical Flow</p>	<p>Hasil Penelitian: Penelitian ini membangun pada paradigma pelacakan yang sudah berhasil dan dapat diterapkan pada berbagai kasus penggunaan dan tipologi perangkat keras yang berbeda.</p>
	<p>Peneliti: Daniel S. Kaputa, dan Brian P. Landy</p>	<p>Keterbatasan:</p>
	<p>Penerbit dan Tahun Terbit: IEEE Access 2021</p>	<p>Peluang: Peluang yang bisa dikembangkan dari penelitian ini berkaitan dengan penelitian yang menggunakan <i>frame rate</i> dinamis, dan penggunaan YOLBO pada embedded DPGA Soc</p>
4.	<p>Judul: A Real-Time Method to Estimate Speed of Object Based on Object Detection and Optical Flow Calculation</p>	<p>Hasil Penelitian: Dari penelitian ini didapatkan bahwa metode yang digunakan dapat mengestimasi kecepatan dari berbagai jenis objek.</p>
	<p>Peneliti: Kaizhan Liu, Yunming Ye, Xutao Li, dan Yan Li</p>	<p>Keterbatasan:</p>
	<p>Penerbit dan Tahun Terbit: Journal of Physics: Conference Series 2018</p>	<p>Peluang: Peluang yang dapat diambil dari penelitian ini adalah mengenai pengaplikasian di berbagai bidang yang memerlukan pengukuran kecepatan objek, juga dapat dikembangkan untuk mengukur atau menganalisis sebuah pergerakan.</p>
5.	<p>Judul: Deteksi Masker Wajah</p>	<p>Hasil Penelitian: Hasil penelitian menunjukkan bahwa</p>

	Menggunakan Deep Transfer Learning dan Augmentasi Gambar	penggunaan teknik <i>deep transfer learning</i> dan augmentasi gambar dapat meningkatkan kinerja model deteksi masker wajah secara signifikan. Penerapan kedua pendekatan tersebut memberikan kontribusi peningkatan kinerja sebesar 12-13%. Berdasarkan pengujian akhir model <i>deep learning</i> yang dibangun mencapai akurasi 98,3% dan skor F1 98,7% pada dataset validasi. Penelitian selanjutnya dapat diarahkan untuk mendeteksi hal yang lebih kompleks seperti mendeteksi penggunaan masker ganda (masker bedah dan masker kain).
	Peneliti: Raden B. Hadiprakoso, dan Nurul Qomariyah	Keterbatasan:
	Penerbit dan Tahun Terbit: Jurnal Informatika dan Komputer 2022	Peluang: Peluang yang dapat dilanjutkan dari penelitian ini mengenai penerapan <i>deep learning</i> dan augmentasi dalam mendeteksi objek di berbagai bidang.
6.	Judul: Data Augmentasi Untuk Mengatasi Keterbatasan Data Pada Model Penerjemah Bahasa Isyarat Indonesia (BISINDO)	Hasil Penelitian: Dari penelitian ini menghasilkan model penerjemah alfabet BISINDO dengan algoritma CNN yang mencapai akurasi 94.38% padahal sebelumnya tanpa menggunakan <i>pre-processing</i> hanya mencapai akurasi 30%.
	Peneliti: Riestiya Zain Fadillah, Ade Irawan, dan Meredita Susanty	Keterbatasan: Keterbatasan yang terdapat dari penelitian ini berupa ruang lingkup terjemahan yaitu alfabet.
	Penerbit dan Tahun Terbit: Jurnal Informatika 2021	Peluang: Peluang yang dapat dilanjutkan adalah mengenai perluasan cakupan penerjemahan hingga pada penerjemahan kata dan kalimat.
7.	Judul: A Review of YOLO Algorithm Developments	Hasil Penelitian: Hasil penelitian ini mengidentifikasi bahwa YOLO versi-versi memiliki banyak perbedaan, tetapi masih memiliki beberapa fitur yang sama, sehingga tetap memiliki kemiripan. Ini menunjukkan bahwa ada ruang bagi penelitian lebih lanjut dalam pengembangan versi-versi YOLO, terutama dalam konteks implementasi

		skenario.
	Peneliti: Peiyuan Jiang, Daji Ergu, Fangyao Liu, Ying Cai, dan Bo Ma	Keterbatasan: Keterbatasan makalah ini termasuk kurangnya fokus pada implementasi perbandingan, seperti analisis skenario, yang bisa menjadi area penelitian yang lebih mendalam.
	Penerbit dan Tahun Terbit: Procedia Computer Science 2022	Peluang: Peluang yang dapat dilanjutkan dari penelitian ini mengenai implementasi YOLO.
8.	Judul: YOLO v3-Tiny: Object Detection and Recognition using one stage improved model	Hasil Penelitian: Dari penelitian ini ditemukan bahwa YOLO v3-Tiny dapat meningkatkan kecepatan deteksi objek dengan akurasi yang bagus.
	Peneliti: Pranav Adarsh, Pratibha Rathi, dan Manoj Kumar	Keterbatasan: Keterbatasan yang ada di dalam penelitian ini terkait penanganan pencahayaan yang kurang bagus, variasi skala objek dan kompleksitas latar belakang.
	Penerbit dan Tahun Terbit: International Conference on Advanced Computing & Communication Systems (ICACCS) 2020	Peluang: Peluang yang ada di dalam penelitian ini berkaitan dengan meningkatkan akurasi lokalisasi target yang kecil, juga memperluas deteksi objek gambar statis.
9.	Judul: DC-YOLOv8: Small-Size Object Detection Algorithm Based on Camera Sensor	Hasil Penelitian: Hasil penelitian ini adalah pengembangan algoritma deteksi objek berukuran kecil yang berbasis pada sensor kamera yang dikombinasikan dengan kecerdasan buatan ( <i>artificial intelligence</i> ). Algoritma ini mencapai hasil yang lebih baik daripada algoritma-algoritma sebelumnya dalam hal akurasi dan kecepatan deteksi. Eksperimen dan pengujian dilakukan pada beberapa dataset, termasuk Visdrone, TinyPerson, dan PASCAL VOC2007, dan algoritma ini berhasil membuktikan keunggulannya dalam mendeteksi objek kecil dalam berbagai situasi kompleks.
	Penulis: Haitong Lou, Xuehu Duan, Junmei Guo,	Keterbatasan: Keterbatasan umum dalam penelitian deteksi objek mungkin termasuk performa yang kurang

	Haiying Liu, Jason Gu, Lingyun Bi, dan Haonan Chen	baik dalam situasi pencahayaan yang buruk, kebingungan dalam mengenali objek yang tumpang tindih, atau pengaruh latar belakang yang rumit.
	Penerbit dan Tahun Terbit: Electronics 2023	Peluang: Peluang yang dapat dilanjutkan atau dikembangkan adalah mengenai peningkatan algoritma deteksi objek untuk berbagai ukuran objek. Penelitian tersebut ingin mencapai tingkat akurasi yang lebih baik dalam waktu secepat mungkin.

## 1.8. Landasan Teori

### 1.8.1. Pendidikan Anak Usia Dini

Anak usia dini, yaitu anak dengan rentang usia 0 hingga 6 tahun, merupakan sosok sosiokultural yang sedang mengalami perkembangan fundamental. Pada fase ini, anak mampu menerima dan mengolah informasi dengan cepat serta tahan lama. Anak-anak akan memasuki tahap pra-operasional antara usia 2 hingga 7 tahun, di mana mereka mulai menggunakan citra-citra untuk mengenali lingkungan sekitar serta mengembangkan kemampuan berpikir simbolis. (Putri dkk., 2021; Safita & Suryana, 2022; Sunarti dkk., 2023; Zulwati dkk., 2022).

Pendidikan usia dini, selain menekankan nilai agama dan moral, juga memiliki fokus pada pengembangan kognitif anak sebagai dasar pijakannya di masa yang akan datang. Perkembangan kognitif anak usia dini merupakan tahap penting dalam proses belajar dan memahami dunia di sekitarnya. Karena itu, stimulus yang tepat dapat membantu perkembangan ini berjalan optimal (Nur

dkk., 2020). Aspek kognitif menjadi hal utama dalam perkembangan anak karena berkaitan dengan bagaimana cara mereka berpikir dan mulai berfungsi. Karena itu, tujuan utama pendidikan anak usia dini dalam hal perkembangan kognitif adalah agar anak mampu berpikir kritis, menalar, memecahkan masalah, dan menemukan sebab-akibat dari hasil belajarnya secara mandiri (Komang Ayu & Surya Manuaba, 2021; Nur dkk., 2020).

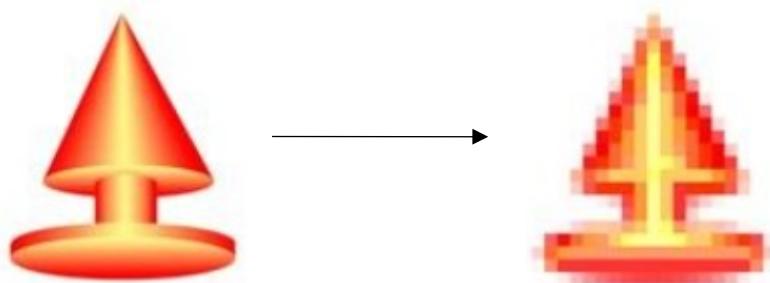
Kelompok bermain atau PAUD dirancang khusus untuk merangsang perkembangan kognitif anak usia yang memasuki usia 2 – 4 tahun dengan melalui berbagai kegiatan bermain yang edukatif dan menyenangkan. Dengan stimulasi dan pendidikan yang tepat, anak usia 2 – 4 tahun akan memiliki fondasi kognitif yang kuat yang akan bermanfaat bagi perkembangan mereka selanjutnya (Putri dkk., 2021).

### **1.8.2. Image Processing**

Citra adalah suatu gambaran atau kemiripan atau suatu imitasi dari suatu objek (Andono dkk., 2017; Hidayatullah, 2017). Pada umumnya citra dibagi menjadi dua jenis, yaitu citra analog dan citra digital (Iryanto & Zaini, 2014). Citra analog tidak dapat direpresentasikan oleh komputer. Agar komputer dapat mengolah citra analog tersebut, citra harus melewati proses sampling dan kuantisasi yang disebut “digitalisasi” di mana proses digitalisasi ini akan mengubah citra analog menjadi citra digital (Andono dkk., 2017). Proses digitalisasi ini akan memecahkan citra analog menjadi

sejumlah baris ( $m$ ) dan kolom ( $n$ ). Sehingga citra digital  $a[m,n]$  dapat dijelaskan sebagai ruang diskrit 2D yang berasal dari sebuah citra analog  $a[x,y]$ . Titik pertemuan antara baris dan kolom dalam citra digital disebut *pixel* (Andono dkk., 2017; Iryanto & Zaini, 2014).

Citra pada umumnya menyimpan banyak informasi. Namun, seringnya citra mengalami penurunan kualitas citra sehingga dibutuhkan sebuah pemrosesan citra untuk meningkatkan kualitasnya (Adhinata dkk., 2020; Hidayatullah, 2017; Panggali dkk., 2022). Pemrosesan citra adalah bidang studi yang fokus pada pengolahan dan analisis data pada citra digital yang bertujuan untuk meningkatkan kualitas citra. Tahapan pengolahan citra digital pada umumnya adalah akuisisi citra, peningkatan kualitas citra, segmentasi citra, ekstraksi fitur citra, dan klasifikasi citra (Adhinata dkk., 2020). Hasil dari pengolahan citra sebagian besar dapat mempengaruhi bagian tingkat tinggi selanjutnya untuk melakukan pengenalan dan pemahaman terhadap data citra (Chen dkk., 2021).

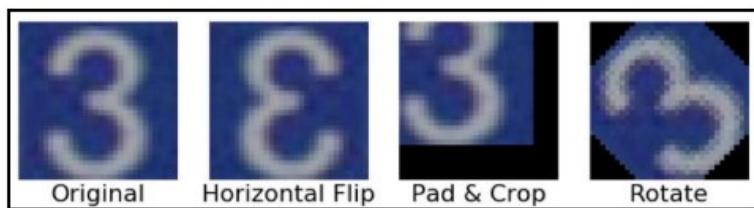


Gambar 2. 1: Ilustrasi proses digitalisasi

Sumber: <https://slideplayer.info/slide/11809302/>

### 1.8.3. Augmentasi

Augmentasi data adalah teknik untuk memperluas *dataset* pelatihan dengan membuat variasi pada data yang ada dengan memanipulasi transformasi dimensi gambar (Perez dkk., 2018; Sanjaya & Ayub, 2020). Teknik augmentasi data seperti *cropping*, *padding*, dan *flipping horizontal* bertujuan untuk meningkatkan kinerja model pembelajaran mesin dengan memberikan lebih banyak variasi pada data pelatihan, sehingga model dapat belajar fitur yang lebih umum dan dapat digeneralisasi dengan baik pada data baru. Selain itu, dengan augmentasi pun dapat mengurangi *overfitting* seminimal mungkin. (Fadillah dkk., 2021; Perez dkk., 2018).



Gambar 2. 2: Ilustrasi proses augmentasi

Sumber: <https://www.51cto.com/article/626105.html>

#### 1.8.4. Computer Vision

*Computer vision* adalah cabang ilmu komputer yang berfokus pada pengembangan algoritma dan teknik untuk memungkinkan komputer memahami dan menafsirkan informasi dari gambar digital atau video. *Computer vision* akan melibatkan berbagai disiplin ilmu seperti pengolahan citra, pembelajaran mesin, kecerdasan buatan, dan *deep learning*. Salah satu bidang yang ada pada *computer vision* adalah deteksi dan pengenalan objek (*object detection and recognition*), yang melibatkan identifikasi dan klasifikasi beberapa objek dalam gambar yang sering digunakan

dalam aplikasi seperti sistem pengawasan keamanan dan analisis citra medis (NALBANT & UYANIK, 2021).

#### **1.8.5. You Only Look Once (YOLO)**

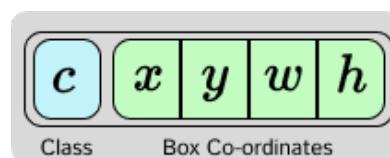
*You Only Look Once* (YOLO) adalah sebuah arsitektur yang menerapkan pendekatan baru untuk mendeteksi objek. YOLO pertama kali dikenalkan pada tahun 2015 (Redmon dkk., 2015). Algoritma ini biasanya digunakan untuk mendeteksi objek secara *realtime*. YOLO menggunakan jaringan saraf tiruan untuk mempelajari pola-pola sehingga dapat mendeteksi dan mengenali objek sekaligus memprediksi *bounding box* dan kelasnya. YOLO merupakan algoritma *One-stage Detector* hasil dari pengembangan algoritma *Convolutional Neural Network* (CNN) yang menggabungkan proses ekstraksi fitur dan proses regresi atau klasterisasi dalam satu *network* (Thoriq dkk., 2023). Hal inilah yang membuat YOLO dapat memprediksi kotak pembatas dan probabilitas kelas langsung dari gambar penuh dalam satu evaluasi (Jiang dkk., 2022; Redmon dkk., 2015).

Walaupun YOLO dikembangkan dari algoritma CNN, kedua algoritma ini memiliki beberapa perbedaan yang signifikan. YOLO memiliki arsitektur yang lebih sederhana dan efisien dengan menggabungkan beberapa tahap dalam proses deteksi objek menjadi satu langkah tunggal, yang membuatnya sangat cepat. Di sisi lain, CNN biasanya terdiri dari beberapa tahap terpisah seperti ekstraksi fitur, region proposal, dan klasifikasi, yang menjadikannya lebih

kompleks dan memerlukan lebih banyak waktu pemrosesan (Kulsum & Cherid, 2023; A. Maulana dkk., 2024; Putra dkk., 2016)

Dari sisi kecepatan prediksi, YOLO unggul karena mampu memproses gambar dalam waktu nyata (*real-time*) dengan kecepatan yang sangat tinggi, sehingga sangat cocok untuk aplikasi yang memerlukan deteksi objek secara langsung. Sementara itu, CNN sering digunakan untuk aplikasi yang tidak memerlukan kecepatan *real-time*, namun lebih fokus pada akurasi tinggi dan kemampuan mendeteksi objek-objek yang lebih kecil atau lebih rumit, meskipun dengan waktu pemrosesan yang lebih lama (Alberto, Joseph ; Hermanto, 2023; Gajalakshmi dkk., 2020; A. Maulana dkk., 2024).

Setiap *bounding box* yang dihasilkan dan/atau dibuat akan menghasilkan lima nilai di dalamnya. Nilai-nilai ini terdiri dari nilai  $c$ , nilai  $x$  dan  $y$ , nilai  $w$  dan  $h$ , di mana  $x$  dan  $y$  mewakili pusat dari kotak relatif ke batas sel *grid*,  $w$  dan  $h$  merupakan lebar dan tinggi dari *bounding box*, dan  $c$  adalah jenis objek yang ada. Hal inilah yang membuat YOLO menjadi algoritma yang cepat dan akurat (Kaputa & Landy, 2021; Kumari dkk., 2021; Lou dkk., 2023).



Gambar 2. 3: Ilustrasi nilai yang merepresentasikan bounding box

Ultralytics merilis YOLO v8 yang dikembangkan dari versi-versi sebelumnya. Pada YOLO v8 ini terdapat beberapa perubahan

pada arsitektur dan optimasi terhadap akurasinya (Jocher & Sergiuwaxmann, 2023). Secara garis besar, arsitektur YOLO v8 terdiri dari tiga bagian utama: *backbone*, *neck*, dan *head* (Lou dkk., 2023).

*Backbone* bertugas sebagai penyaring fitur dasar dari gambar yang masuk. Pada YOLOv8, *backbone* atau tulang punggung menggunakan CSPDarknet53 yang dimodifikasi. Dalam tahap ini, data *input* akan melewati lapisan konvolusi yang membantu mengekstraksi fitur-fitur lokal seperti tepi, sudut, dan tekstur, kemudian melewati lapisan *pooling* yang akan mengurangi dimensi spasial dari fitur-fitur tersebut. *Neck* yang berada di antara *backbone* dan *head* akan menyusun kembali fitur-fitur yang telah diekstrak oleh *backbone*. Penyusunan kembali ini akan melibatkan beberapa lapisan konvolusi dan *pooling* tambahan sehingga dapat membantu Sumber: [https://www.researchgate.net/figure/A-one-stage-object-detection-model-neck-generally-consists-of-a-backbone-for-feature\\_fig1\\_372313282](https://www.researchgate.net/figure/A-one-stage-object-detection-model-neck-generally-consists-of-a-backbone-for-feature_fig1_372313282) terakhir adalah *head*. *Head* akan bertugas untuk mengklasifikasi,

regresi, dan mendeteksi objek berdasarkan fitur-fitur yang telah disusun oleh *neck*. *Neck* bertujuan untuk mengintegrasikan informasi yang didapatkan sehingga menghasilkan representasi fitur yang lebih kompleks dan kuat (Jocher & Sergiuwaxmann, 2023; Khare dkk., 2023; Lou dkk., 2023).

#### **1.8.6. Hyperparameter YOLOv8**

Untuk meningkatkan performa dari model yang dibuat, dapat dilakukan dengan mencari kombinasi *hyperparameter* YOLOv8. Adapun *hyperparameter* yang bisa digunakan adalah:

##### **1.8.6.1. Pra-Trained Model**

*pra-trained model* merupakan jenis pembelajaran transfer di mana pengetahuan dari berbagai tugas sumber diambil dan diterapkan pada tugas target. Tujuannya adalah untuk menggunakan pengetahuan yang telah dipelajari sebelumnya untuk memecahkan masalah baru dan mencapai hasil yang lebih baik. Metode *pra-trained* ini menjembatani tugas sumber dan tugas target, mengkodekan pengetahuan dari tugas sumber dan mentransfernya ke tugas target (Han dkk., 2021).

##### **1.8.6.2. Dropout**

*Dropout* adalah teknik regulasi yang digunakan untuk mencegah *overfitting* dalam jaringan saraf. Selama pelatihan, *dropout* secara acak menonaktifkan sejumlah neuron dalam jaringan untuk setiap iterasi, yang memaksa jaringan untuk tidak bergantung pada neuron tertentu dan mendorong

pembelajaran yang lebih umum. Ini membantu meningkatkan kemampuan jaringan untuk menggeneralisasi dari data pelatihan ke data yang belum pernah dilihat sebelumnya (Wei dkk., 2020).

#### **1.8.6.3. Batch**

*Batch* mengacu pada sekelompok data pelatihan yang digunakan untuk satu iterasi pembaruan bobot dalam jaringan saraf. Penggunaan *batch* akan memperbarui bobot setelah memproses beberapa contoh data sekaligus. Pendekatan ini menyeimbangkan efisiensi komputasi dan stabilitas pembaruan bobot, membuat pelatihan lebih cepat dan stabil (Karna dkk., 2023; Singh dkk., 2020).

#### **1.8.6.4. Learning Rate**

*Learning rate* adalah parameter yang menentukan seberapa besar pembaruan bobot dilakukan pada setiap iterasi pelatihan. *Learning rate* yang terlalu tinggi dapat menyebabkan pelatihan menjadi tidak stabil dan gagal konvergen, sementara *learning rate* yang terlalu rendah dapat membuat pelatihan sangat lambat dan mungkin terjebak dalam minima lokal (Wen dkk., 2021).

#### **1.8.6.5. Optimizer Adam**

Adam merupakan singkatan dari *Adaptive Moment Estimation*. Adam menggabungkan keuntungan dari dua teknik optimasi yang berbeda yaitu momentum dan adaptif *learning rate*. Dengan menggunakan rata-rata momentum

dari gradien sebelumnya untuk mempercepat pelatihan, Adam mengurangi fluktuasi yang dapat menghambat konvergensi. Selain itu, Adam menyesuaikan *learning rate* untuk setiap parameter secara individual berdasarkan estimasi pertama dan kedua momen dari gradien, sehingga dapat menyesuaikan diri dengan perubahan dinamis dalam gradien. Ini membuat Adam sangat efisien dan cepat dalam konvergensi, serta mampu menangani masalah dengan data yang *noise* atau gradien yang jarang (Chandriah & Naraganahalli, 2021; Sandhya & Kashyap, 2024).

#### 1.8.6.6. Optimizer RMSProp

RMSProp adalah kepanjangan dari *Root Mean Square Propagation*. RMSProp menyesuaikan *learning rate* secara adaptif untuk setiap parameter. RMSProp menghitung rata-rata eksponensial dari kuadrat gradien terbaru untuk menormalkan *learning rate*. Dengan cara ini, RMSProp dapat mengatasi masalah yang terkait dengan *gradient descent* standar di mana gradien yang besar dapat menyebabkan pembaruan yang tidak stabil. Ini memungkinkan RMSProp untuk lebih stabil dalam pelatihan, terutama dalam jaringan saraf yang mendalam dan pada masalah dengan gradien yang besar dan tidak stabil (Elshamy dkk., 2023; Sandhya & Kashyap, 2024).

### 1.8.7. Roboflow

Roboflow adalah sebuah platform perangkat lunak yang memiliki kemampuan dalam mengorganisasi data, anotasi sampai pada pelatihan dan penerapan model yang dibuat. Roboflow digunakan untuk membuat label *bounding box* pada dataset gambar yang bisa digunakan sebagai dataset pelatihan dan testing (Dwyer & Gallagher, 2023).

### 1.8.8. Labeling Gambar

Anotasi gambar atau pelabelan gambar merupakan sebuah proses memberikan label atau keterangan pada gambar. Label atau keterangan ini merupakan informasi lanjutan mengenai objek yang ada di dalamnya. Pelabelan ini biasanya berupa *bounding box* yang menunjukkan lokasi dari objek sekaligus mengidentifikasi dan mengategorikan objek dalam gambar. Proses ini sering dilakukan dalam konteks *computer vision* untuk melatih model yang mampu mengenali dan mengklasifikasi objek. Dengan pelabelan ini juga dapat membantu model untuk mengenali pola objek dan membedakan tiap objek (Heri Pratikno dkk., 2023; F. Maulana, 2021).

### 1.8.9. Confusion Matrix

*Confusion matrix* adalah tabel yang digunakan untuk mengevaluasi hasil pemodelan pada klasifikasi *dataset*. *Confusion matrix* nantinya akan menampilkan atau memvisualisasikan gambaran lengkap mengenai hasil klasifikasi yang tepat dan yang

salah. Pada umumnya terdapat empat nilai utama dalam *confusion matrix*, yaitu 1) *true positive*, 2) *true negative*, 3) *false negative*, dan 4) *false positive* (Maurya dkk., 2021).

#### **1.8.10. Mean Average Precision**

*Mean Average Precision* (mAP) adalah sebuah metrik evaluasi yang digunakan dalam bidang pemrosesan citra dan pengenalan objek, terutama dalam tugas deteksi objek. *Mean Average Precision* (mAP) mengukur sejauh mana model dapat mengidentifikasi objek dengan akurasi yang tinggi. *Mean Average Precision* (mAP) mengambil hasil dari *Precision-Recall* (P-R) *Curve* untuk setiap kelas objek dan kemudian menghitung *Average Precision* (AP) untuk setiap kelas berdasarkan *Area Under the Curve* (AUC) dari *P-R Curve* tersebut. Setelah itu, mAP mengambil rata-rata dari AP untuk semua kelas objek yang ada, sehingga semakin tinggi nilai mAP, semakin baik kinerja model deteksi objek tersebut (Maxwell dkk., 2021; Q. Wang dkk., 2018; Zhao & Li, 2020).

#### **1.8.11. Skala Likert**

Skala Likert yang dikembangkan oleh Rensis Likert merupakan sebuah skala pengukuran kemampuan yang bertujuan untuk melihat tingkat persetujuan terhadap pertanyaan atau pernyataan yang diberikan (Suasapha, 2020). Kemampuan yang diukur ini akan dijabarkan menjadi beberapa indikator dan digunakan untuk menyusun instrumen. Bentuk kuesioner yang

jamak ini adalah pernyataan yang disertai dengan skala pengukuran, di mana skala tersebut merupakan pilihan sikap terkait pernyataan yang mengikutinya. Karena itu, pilihan sikap yang sering kali dilihat pada kuesioner skala Likert biasanya mengenai persetujuan terhadap pernyataan atau pertanyaan terkait (Ayuka dkk., 2021; Suasapha, 2020).

Adapun jawaban instrumen dari skala Likert ini dikembangkan menjadi empat kategori, yaitu sangat setuju (SS), setuju (S), tidak setuju (TS), dan sangat tidak setuju (STJ) (Ayuka dkk., 2021).

#### **1.8.12. Uji Validitas**

Uji validitas adalah pengujian terhadap alat ukur untuk melihat sejauh mana sebuah instrumen dapat mengukur apa yang akan diukur. Uji validitas juga digunakan agar dapat menguji ketepatan dan ketetapan suatu alat ukur yang digunakan sebagai pengukur (Ayuka dkk., 2021; Rosita dkk., 2021). Alat ukur atau kuesioner dinyatakan valid jika setiap butir pertanyaan dapat digunakan sebagai perantara untuk mengungkapkan sesuatu yang akan diukur oleh kuesioner. Valid dan tidaknya sebuah alat ukur dilihat dari nilai rhitung yang lebih besar dari rtabel (Budiyanta, 2018; Rosita dkk., 2021).

Untuk menghitung valid tidaknya sebuah alat ukur dapat dilihat pada persamaan 2.

$$(1) \quad r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[n \sum x^2 - (\sum x)^2][n \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

Di mana:

$n$  = koefisien korelasi

$\sum x$  = jumlah skor item

$\sum y$  = jumlah skor total

$n$  = jumlah responden

(Budiyanta, 2018; Ernawati & Sukardiyono, 2017).

### 1.8.13. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas digunakan untuk mengukur sejauh mana instrumen atau alat ukur memiliki kekonsistennan untuk mengukur apa yang semestinya diukur. Pengujian ini dilakukan untuk melihat sejauh mana alat ukur dapat dipercaya atau diandalkan. Alat ukur dikatakan reliabel jika menghasilkan hasil yang sama meskipun dilakukan pengukuran berkali-kali (Ernawati & Sukardiyono, 2017; Rosita dkk., 2021). Uji reliabilitas ini dilakukan setelah alat ukur melewati pengujian validitas dan dinyatakan valid. Pengukuran ini akan menggunakan metode Cronbach's Alpha yang menggunakan rumus seperti pada persamaan 3.

$$(2) \quad r = \left( \frac{k}{k-1} \right) \left( \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right)$$

Di mana:

$r$  = koefisien reliabilitas

$k$  = jumlah butir pertanyaan sah

$$\sum \sigma_b^2 = \text{jumlah varian butir}$$

$$\sigma_t^2 = \text{jumlah skor total}$$

(Rosita dkk., 2021).

#### **1.8.14. Uji Kegunaan (Usability)**

Aspek *Usability* atau aspek kegunaan adalah aspek yang akan mengukur kemampuan produk sejauh mana produk dapat dipahami dan dipelajari oleh pengguna. *Usability* ini merupakan atribut yang berhubungan dengan upaya yang diperlukan ketika pengguna mulai menggunakan perangkat yang dibuat atau dihasilkan. *Usability* menggambarkan seberapa puas pengguna dalam mengoperasikan perangkat. Ada empat sub aspek yang akan diliat dari sisi *usability*, yaitu: (1) sub *understandability* yang akan mengukur kemampuan perangkat untuk dapat dipahami dengan mudah; (2) Sub *learnability* yang akan mengukur kemampuan perangkat lunak untuk dapat dipelajari dengan mudah; (3) Sub *operability* yang akan mengukur kemampuan perangkat untuk dapat dioperasikan dengan mudah; dan (4) sub *attractiveness* yang akan mengukur kemampuan perangkat lunak untuk dapat tampil menarik bagi pengguna (Ernawati & Sukardiyono, 2017; Kusuma dkk., 2016; Sufandi dkk., 2022).

Untuk menghitung kegunaan dari sebuah perangkat berdasarkan kuesioner akan melalui rumus pada persamaan 4.

$$\text{usability} = \frac{\text{skor yang diobservasi}}{\text{skor yang diharapkan}} \times 100 \quad (3)$$

(Sufandi dkk., 2022).



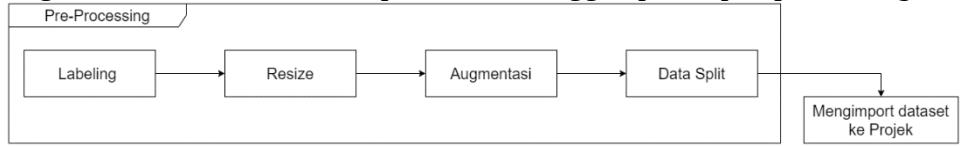
## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### 1.9. Gambaran Umum Penelitian

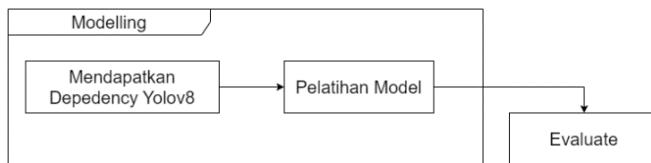
Secara garis besar, alur dari penelitian yang akan dilakukan menggunakan bahasa pemrograman *python* ini dapat dilihat dari **Gambar 3. 1**. Dari *flowchart* tersebut, terdapat empat tahap utama dalam penelitian ini. Pada penelitian ini setelah data dikumpulkan, selanjutnya akan dilakukan *pre-processing* sebelum dibuat model. Dan setelah model dibuat, akan dilakukan evaluasi terhadap model tersebut. Dalam tahap *pre-procesing* dan modeling dapat di lihat secara rinci pada **Gambar 3. 1** dan **Gambar 3. 2**.

Untuk pengolahan dataset dari data mentah akan menggunakan *tools* Roboflow. Hal ini dikarenakan Roboflow dapat membantu peneliti dalam mengolah data mulai dari pelabelan hingga pada *pre-processing* dan



Gambar 3. 1: Flowchart pre-processing

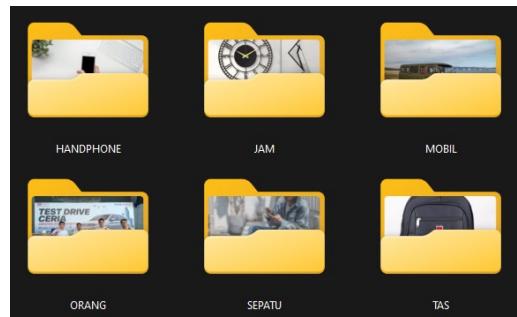
augmentasi dataset sehingga dapat mempermudah sekaligus mempercepat proses *pre-processing* .



Gambar 3. 2: Flowchart Modelling

Selanjutnya, detail dari keempat tahapan di atas dijelaskan pada poin-poin berikutnya.

### 1.10. Data



Dataset yang digunakan dalam penelitian ini adalah kumpulan gambar dari kelas-kelas objek seperti handphone, mobil, orang, tas, ransel, dan jam. Pemilihan objek-objek ini didasarkan pada fakta bahwa mereka sering ditemukan di sekitar kita, mempermudah proses eksplorasi dan pengenalan lingkungan sekitar.

Anak-anak pada usia ini sering kali terpapar pada objek-objek tersebut dalam kehidupan sehari-hari. Menurut Piaget (1952), anak-anak belajar lebih efektif ketika mereka dapat mengaitkan pembelajaran dengan hal-hal yang mereka lihat dan gunakan secara rutin (Piaget, 1952). Vygotsky (1978) juga menekankan pentingnya interaksi dengan objek nyata untuk mendukung perkembangan kognitif dan bahasa pada anak-anak (VYGOTSKY, 1978). Dengan demikian, objek-objek yang dipilih tidak hanya cocok untuk pengenalan objek bagi anak-anak usia 2-4 tahun tetapi juga mendukung perkembangan kognitif mereka secara keseluruhan.

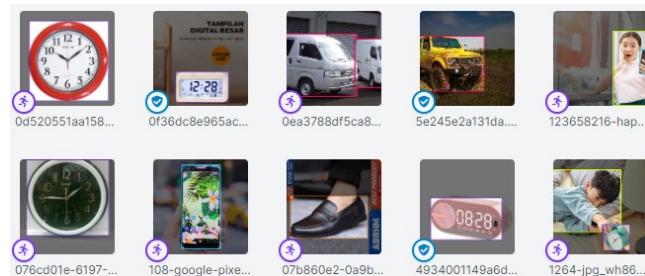
Sumber utama dari pengambilan gambar-gambar ini adalah internet. Gambar nantinya akan diambil secara *random* sesuai dengan kelas-kelasnya. Seperti yang terlihat pada **Gambar 3. 3**, data ini nantinya akan digabung

menjadi satu *dataset* yang akan diuji. Total data yang digunakan dalam penelitian ini adalah 1200 gambar di mana masing-masing kelas terdiri dari 200 gambar.

## 1.11. Pre-Processing

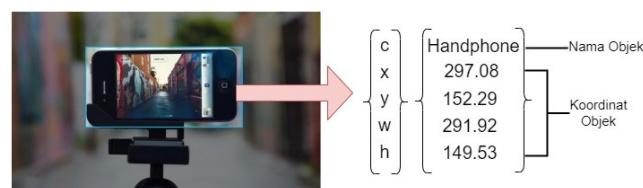
Dalam *pre-processing* gambar yang berguna untuk mengoptimalkan pelatihan model yang nantinya akan digunakan, terdapat beberapa proses.

### 1.11.1. Labeling Gambar



Gambar 3. 4: Contoh gambar yang telah dilakukan labeling

*Labeling* adalah tahap awal untuk menentukan objek dari gambar yang mau dilatih. Dalam proses ini, tiap gambar akan dibuat *bounding box* dengan menggunakan *roboflow* yang dapat diakses dari link <https://roboflow.com>. Seperti yang sudah dijelaskan pada poin mengenai YOLO, *bounding box* ini berguna untuk menentukan objek-objek dalam sebuah gambar. Setelah dilakukan *bounding box*, maka akan tersimpan data yang mencatat nilai-nilai yang menunjuk



Gambar 3. 5: Ilustrasi nilai bounding box

keterangan dan koordinat dari objek tersebut seperti yang terlihat pada **Gambar 3. 5**.

### 1.11.2. Resize Image

Pada tahap ini, gambar akan di-*resize* dengan ukuran 416 x 416. Tahap ini dilakukan agar gambar mempunyai ukuran yang



Gambar 3. 6: Contoh hasil rescale

seragam sebelum masuk ke dalam tahap *training* atau pelatihan. Penentuan pilihan ukuran citra ini didasari pada penelitian yang dilakukan oleh Liquan Zhao (Zhao & Li, 2020) yang mendapatkan performa yang bagus dalam mendekripsi objek. Selain itu, ukuran ini pun sering digunakan pada pelatihan YOLO di beberapa penelitian sebelumnya.

### 1.11.3. Augmentasi

Dalam augmentasi gambar akan melewati beberapa proses. Proses-proses ini diambil berdasarkan keputusan dari uji coba dengan beberapa sampel gambar. Adapun proses-proses augmentasi tersebut adalah *grayscale*, *exposure* (15%), *rotation* (10%), dan *flip* (horizontal).



Gambar 3. 7: Contoh augmentasi yang diterapkan pada citra

Proses augmentasi ini bertujuan untuk menambah variasi dan jumlah data. Sehingga dapat mengoptimalkan dalam proses *training* dan menghindari *overfitting* (Fadillah dkk., 2021; Perez dkk., 2018; Zhao & Li, 2020).

#### **1.11.4. Data Split**

Pada penelitian ini, *dataset* yang telah melalui proses *resize* dan augmentasi akan masuk ke tahap pembagian dataset. Pada pembagian ini akan dibagi menjadi tiga bagian, yaitu *training*, *validation* dan *testing* dengan pembagian 70:20:10. Dikarenakan menggunakan Roboflow, maka ketika dataset terbentuk, Roboflow akan secara otomatis membagi dataset menjadi tiga bagian. (Kumar dkk., 2021; Mohammed & Ekmekci, 2024).

### **1.12. Mengimport Dataset Ke Projek**

Dataset yang telah didapatkan dari internet dan diolah di Roboflow akan diimpor ke dalam proyek. Untuk mengimpornya pun dapat dilakukan dengan dua cara, yaitu dengan menggunakan *code* yang nantinya akan dimasukkan ke dalam proyek yang dibuat, atau dengan cara mendownload langsung datasetnya (Dwyer & Gallagher, 2023).

### **1.13. Modeling**

Dalam proses modeling akan dilakukan beberapa tahap seperti pada **Gambar 3. 2.**

#### **1.13.1. Mendapatkan Dependency Yolo Versi 8**

*Dependency* merupakan hal yang diperlukan bagi program agar dapat dijalankan dengan baik. Untuk mendapatkan *dependency*

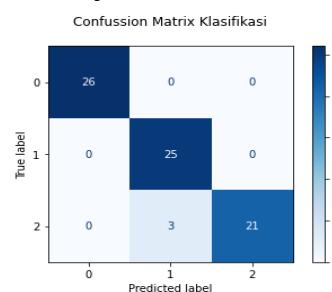
YOLO versi 8, pada tahap ini akan dilakukan instalasi *library* yang telah disiapkan oleh pengembang. Selain itu, *dependency* YOLO juga bisa didapatkan dengan menduplikat *repository* yang sudah disiapkan pengembang dan menginstall persyaratananya (Jocher & Sergiuwaxmann, 2023).

### 1.13.2. Pelatihan Model

Pada tahap ini, dataset yang telah diimpor dari Roboflow akan dilatih dengan *dependency* dari YOLO versi 8 yang sebelumnya sudah didapatkan. Proses ini akan melibatkan beberapa parameter yang dapat mempengaruhi kinerja, kecepatan, dan akurasi model (Jocher & Sergiuwaxmann, 2023).

## 1.14. Evaluate

Untuk mengetahui hasil pelatihan model pada tahap sebelumnya, maka pada tahap selanjutnya akan dilakukan evaluasi. Evaluasi dilakukan dengan melihat hasil *confusion matrix* yang berguna untuk memantau kesalahan kelas prediksi yang dilakukan model. Selain itu, evaluasi juga dilakukan dengan melihat grafik dari *mean average precision* (mAP) yang dapat menentukan sebaik apa model dapat mengenali objek.



Gambar 3. 8: Contoh confussion matrix

Sumber: <https://haloryan.com/blog/cara-membaca-confusion-matrix>

## 1.15. Langkah – Langkah atau Alur Arsitektur YOLO

Pada poin ini akan membahas mengenai alur atau langkah-langkah dari arsitektur YOLO.

### 1.15.1. Backbone dan Neck

Pada bagian *backbone* dan *head* akan terjadi proses *feature extraction* yang bertujuan untuk mendapatkan fitur-fitur dari gambar inputan. Pada proses ini, setelah gambar diinputkan maka gambar akan melibatkan beberapa langkah penting.

#### 1.15.1.1. Convolutional Layer

Pada tahap ini, akan dilakukan proses ekstraksi fitur dari inputan yang didapatkan dari tahap sebelumnya. Berikut pada **Gambar 3. 9.** adalah contoh *matrix pixel* yang berukuran 5x5 dengan *kernel* 3x3.

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Kernel 3x3

1	0	1
0	1	0
1	0	1

Gambar 3. 9: Contoh matrix inputan 5x5 dan kernel 3x3

Pada tahap awal dari *convolution* ini adalah melakukan perkalian antara *channel matrix* dengan *kernel*. Proses

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (1,1):  
 $(15*1)+(0*0)+(0*1)+(15*0)+(12*1)+(15*0)+(15*1)+(5*0)+(12*1)$   
 $54$

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (1,2):  
 $(0*1)+(0*0)+(13*1)+(12*0)+(15*1)+(15*0)+(5*1)+(12*0)+(0*1)$   
 $33$

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (1,3):  
 $(0*1)+(13*0)+(15*1)+(15*0)+(15*1)+(15*0)+(12*1)+(0*0)+(15*1)$   
 $57$

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (2,1):  
 $(15*1)+(12*0)+(15*1)+(15*0)+(5*1)+(12*0)+(15*1)+(8*0)+(15*1)$   
 $65$

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (2,2):  
 $(12*1)+(15*0)+(15*1)+(5*0)+(12*1)+(0*0)+(8*1)+(15*0)+(15*1)$   
 $62$

Gambar 3. 13: Output channel 2,1

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (2,2):  
 $(12*1)+(15*0)+(15*1)+(5*0)+(12*1)+(0*0)+(8*1)+(15*0)+(15*1)$   
 $62$

Gambar 3. 14: Output channel 2,2

perkalian ini akan dilakukan berulang dengan menggeserkan *kernel* sebanyak satu *strides* tiap *channel*-nya. Sehingga

untuk hasil dari tahap ini dapat dilihat pada ilustrasi di bawah.

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output (2,3):  
 $(12*1)+(15*0)+(15*1)+(5*0)+(12*1)+(0*0)+(8*1)+(15*0)+(15*1)$   
60

Gambar 3. 15: Output channel 2,3

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output 3,1:  
 $(15*1)+(5*0)+(12*1)+(15*0)+(8*1)+(15*0)+(15*1)+(10*0)+(13*1)$   
63

Gambar 3. 16: Output channel 3,1

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output 3,2:  
 $(5*1)+(12*0)+(0*1)+(8*0)+(15*1)+(15*0)+(10*1)+(13*0)+(0*1)$   
30

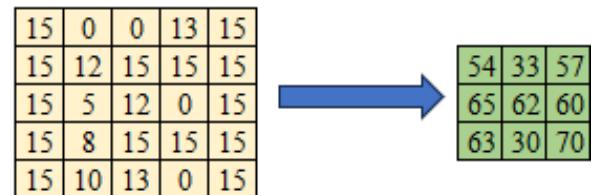
Gambar 3. 17: Output channel 3,2

15	0	0	13	15
15	12	15	15	15
15	5	12	0	15
15	8	15	15	15
15	10	13	0	15

Output 3,3:  
 $(12*1)+(0*0)+(15*1)+(15*0)+(15*1)+(15*0)+(13*1)+(0*0)+(15*1)$   
70

Gambar 3. 18: Output channel 3,3

Setelah dilakukan perhitungan *convolution* maka hasil yang didapatkan dapat dilihat dari **Gambar 3. 19.**



Setelah melewati proses konvolusi, maka berikutnya akan melewati *activation layers*. Misalkan *activation layers* yang digunakan adalah *activation ReLU (Rectified Linear Unit)*,

di mana  $ReLU(x) = \max(0, x)$  maka hasil dari proses ini akan sama dengan hasil dari konvolusi, karena ReLU akan mengganti semua nilai negatif dengan nol dan mempertahankan semua nilai positif tanpa perubahan (Putra dkk., 2016; Sari dkk., 2022).

### 1.15.1.2. Pooling Layer

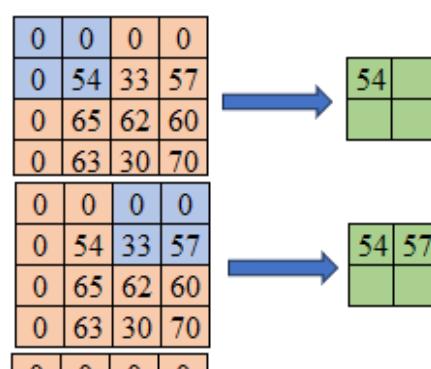
Setelah melewati proses *convolution*, maka akan masuk pada proses selanjutnya, yaitu pooling layer. Untuk jenis *pooling layer* yang digunakan pada contoh ini merupakan jenis *max pooling* yang mengambil nilai maksimum dari tiap matriks (Dwi Antoko dkk., 2021). Karena hasil konvolusi sebelumnya adalah matriks 3x3, untuk mempermudah *max pooling* dengan *kernel* 2x2, maka akan dilakukan *padding* pada sisi atas dan kiri dengan nilai nol. *Padding* dilakukan untuk menambahkan baris dan



54	33	57						
65	62	60						
63	30	70						
			0	0	0	0		
			0	54	33	57		
			0	65	62	60		
			0	63	30	70		

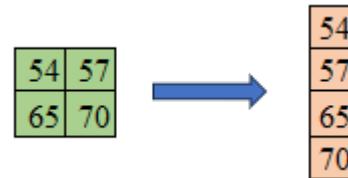
Gambar 3. 20: Hasil padding dengan nilai 0 kolom nol di bagian atas dan kiri, sehingga matriks menjadi 4x4 seperti pada **Gambar 3. 20**.

Selanjutnya akan dilakukan proses *max pooling* seperti ilustrasi di bawah ini.



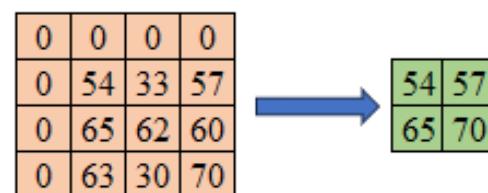
Hasil dari *max pooling* dapat dilihat pada **Gambar 3. 22.**

### 1.15.1.3. Fully Connected Layer



Gambar 3. 23: Hasil flatten

Setelah melewati proses *pooling layer*, maka step selanjutnya akan masuk pada langkah *fully connected layer*. Pada tahap ini awalnya matriks dari *pooling layer* akan masuk pada proses *flatten* yang bertujuan untuk mengubah matriks dua dimensi menjadi matriks satu dimensi seperti



Gambar 3. 22: Hasil dari max pooling 2x2

yang terlihat pada **Gambar 3. 23.** Selanjutnya setelah matriks diubah, maka akan dilakukan perhitungan pada *dense* atau *hidden layer*. Untuk menghitung *dense layer*, di sini akan dibuat sebuah pemisalan untuk nilai bobot dan nilai bias, di mana:

$$w_1 = \begin{bmatrix} 0.2 & 0.4 & 0.6 \\ 0.8 & 0.2 & 0.4 \\ 0.5 & 0.7 & 0.3 \\ 0.9 & 0.1 & 0.2 \end{bmatrix}$$

$$b_1 = [0.1 \quad 0.1 \quad 0.1]$$

$$w_2 = \begin{bmatrix} 0.3 & 0.2 & 0.5 & 0.9 \\ 0.4 & 0.6 & 0.1 & 0.2 \\ 0.7 & 0.3 & 0.8 & 0.5 \end{bmatrix}$$

$$b_2 = [0.2 \ 0.2 \ 0.2]$$

Selanjutnya akan dilakukan perhitungan terhadap inputan *hidden layer* dengan menggunakan persamaan 4.

$$z_1 = x \cdot w_1 + b_1 \quad (4)$$

Sehingga menjadi:

$$z_1 = [54 \ 57 \ 65 \ 70] \cdot \begin{bmatrix} 0.2 & 0.4 & 0.6 \\ 0.8 & 0.2 & 0.4 \\ 0.5 & 0.7 & 0.3 \\ 0.9 & 0.1 & 0.2 \end{bmatrix} + [0.1 \ 0.1 \ 0.1]$$

$$z_1 = [54 \cdot 0.2 + 57 \cdot 0.8 + 65 \cdot 0.5 + 70 \cdot 0.9, 54 \cdot 0.4 + 57 \cdot 0.2 + 65 \cdot 0.7 + 70 \cdot 0.1, 54 \cdot 0.6 + 57 \cdot 0.4 + 65 \cdot 0.3 + 70 \cdot 0.2]$$

$$z_1 = [108 + 45.6 + 32.5 + 63 + 0.1, 21.6 + 11.4 + 45.5 + 7 + 0.1, 32.4 + 22.8 + 19.5 + 14 + 0.6]$$

$$z_1 = [249.2, 85.6, 88.8]$$

Setelah didapatkannya nilai  $z_1$  maka selanjutnya akan diterapkan *activation ReLU*. Namun karena nilai  $z_1$  bernilai positif, maka hasil dari perhitungan ReLU pun akan tetap sama dengan nilai  $z_1$  sebelumnya. Untuk itu selanjutnya  $z_1$  akan menjadi nilai  $a_1$ . Berikutnya akan dilakukan perhitungan terhadap *hidden layer* ke *output layer* dengan persamaan 5.

$$z_2 = a_1 \cdot w_2 + b_2 \quad (5)$$

Maka untuk hasilnya akan menjadi:

$$z_2 = [249.2 \ 85.6 \ 88.8] \cdot \begin{bmatrix} 0.3 & 0.2 & 0.5 & 0.9 \\ 0.4 & 0.6 & 0.1 & 0.2 \\ 0.7 & 0.3 & 0.8 & 0.5 \end{bmatrix} + [0.2 \ 0.2 \ 0.2]$$

$$z_2 = [249.2 \cdot 0.3 + 85.6 \cdot 0.4 + 88.8 \cdot 0.7, 249.2 \cdot 0.2 + 85.6 \cdot 0.6 + 88.8 \cdot 0.3, 249.2 \cdot 0.5 + 85.6 \cdot 0.1 + 88.8 \cdot 0.8]$$

$$z_2 = [74.76 + 34.24 + 62.16 + 0.2, 49.84 + 51.36 + 26.64 + 0.2, 124.6 + 8.56 + 71.04 + 0.2]$$

$$z_2 = [171.36, 128.04, 204.4, 285.92]$$

Selanjutnya akan dilakukan perhitungan *softmax* menggunakan persamaan

$$\text{softmax}(z_2) = \frac{e^{z_2}}{\sum e^{z_2}} \quad (6)$$

Perhitungan *softmax* ini berfungsi untuk mengubah nilai keluaran atau nilai *output* untuk menjadi probabilitas yang memiliki nilai dari rentang 0 – 1 (Hardi & Sundari, 2022). Karena itu dari hasil  $z_2$  akan dilakukan perhitungan *softmax* sehingga didapatkan:

Objek1	0
Objek2	0
Objek3	0
Objek4	1

Gambar 3. 24: Hasil softmax

Dari **Gambar 3. 24** dapat dilihat bahwa inputan yang dimasukkan sebelumnya setelah melewati beberapa proses, ditemukan diklasifikasi atau dideteksi sebagai objek 4.

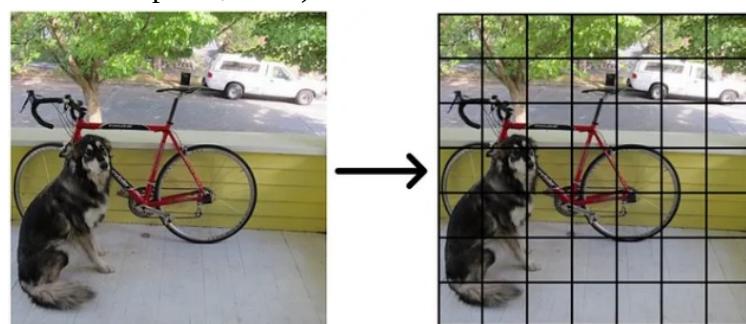
### 1.15.2. Head

Setelah inputan melewati *backbone* dan *neck* maka selanjutnya akan masuk pada *head* yang bertugas untuk mengubah hasil ekstraksi dan penyusunan layer menjadi prediksi *bounding box*.

dan kelas-kelas objek yang terdaftar di model. Ada beberapa proses yang terdapat pada *head*.

#### 1.15.2.1. Pembagian Grid SxS

Model YOLO membagi gambar *input* menjadi *grid* berukuran  $?\times?$ . Setiap sel dalam *grid* ini akan bertanggung jawab untuk mendeteksi objek yang jatuh di dalam area sel tersebut. Pada *grid* ini, setiap sel akan memprediksi sejumlah *bounding box* dan skor kepercayaan (*confidence skor*) yang menunjukkan kemungkinan adanya objek dan jenis kelas objek tersebut (Redmon dkk., 2015; Terven & Cordova-Esparza, 2023).



Gambar 3. 25: Proses pembagian gambar menjadi grid SxS

Sumber: <https://medium.com/@ayushyajnik2/computer-vision-yolo-grid-cells-and-anchor-boxes-57b8a33cb25b>

#### 1.15.2.2. Thereshold dan Non-Maximum Suppression (NMS)

Setelah tiap *grid* memprediksi objek yang ada di dalamnya dan menghasilkan *bounding box* dan *confidence skor*, maka selanjutnya akan masuk pada proses *threshold*. *Thresholding* digunakan untuk menentukan apakah prediksi

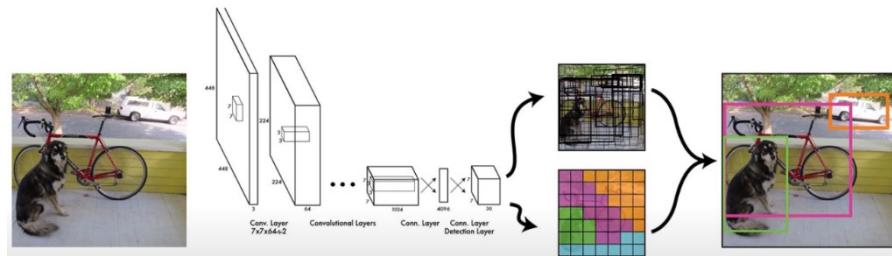
*bounding box* dianggap relevan atau tidak. Hanya *bounding box* dengan skor kepercayaan yang lebih tinggi dari nilai *threshold* yang akan dipertimbangkan lebih lanjut dalam proses prediksi. Proses ini akan membantu dalam mengurangi jumlah prediksi yang salah. Setelah proses *threshold*, maka akan masuk pada proses NMS.

*Non-Maximum Suppression* adalah teknik yang digunakan untuk mengurangi duplikasi prediksi *bounding box* yang mungkin terjadi di sekitar objek yang sama. NMS memilih *bounding box* dengan skor kepercayaan tertinggi dan menekan atau mengabaikan semua *bounding box* lainnya yang memiliki *overlap* (IOU - *Intersection Over Union*) di atas ambang batas tertentu dengan *bounding box* terpilih. Hal ini memastikan bahwa setiap objek terdeteksi hanya dengan satu *bounding box* yang paling akurat (Redmon dkk., 2015; Terven & Cordova-Esparza, 2023).

#### **1.15.2.3. Output**

Bagian terakhir dari *head* adalah menghasilkan *output* akhir berupa *bounding box* dengan skor kepercayaan dan kelas objek yang telah diolah melalui proses *thresholding* dan NMS. *Output* ini kemudian dapat digunakan untuk berbagai aplikasi seperti deteksi objek, pengenalan gambar, dan sebagainya (Redmon dkk., 2015; Terven & Cordova-Esparza, 2023).

Secara ringkas untuk alur YOLO dapat dilihat pada **Gambar 3. 26**



Gambar 3. 26: Ilustrasi proses deteksi YOLO

Sumber: <https://www.youtube.com/watch?v=kMDf35Ta-84&list=WL&index=1>

### 1.16. Skenario Pengujian

Dalam penelitian ini akan dilakukan beberapa eksperimen dengan melibatkan parameter-parameter yang digunakan di dalam YOLO. Adapun parameter-parameter tersebut adalah *dropout*, *batch*, *learning rate*, dan *optimizer*. Sedangkan untuk datasetnya sendiri akan menggunakan dataset dengan ukuran gambar 416x416 yang memiliki augmentasi. Penggunaan parameter-parameter ini dilandasi dari beberapa penelitian yang sebelumnya sudah dilakukan dan mendapatkan hasil yang bagus (Gibran dkk., t.t.; Karna dkk., 2023; Li dkk., 2016; Sandhya & Kashyap, 2024; Sholahuddin dkk., 2023)

.

Secara lebih rinci terkait parameter dan nilai yang digunakan dapat dilihat pada **Tabel 3. 1**.

Tabel 3. 1: Tabel Skenario Pengujian

Paramete r	Nilai Parameter	Hipotesis	Penjelasan
Model <i>Pra- Trained</i>	Yolov8s.pt	Penggunaan jenis model <i>pra-trained</i> berikut dapat membantu percepatan waktu komputasi (Jocher & Sergiuwaxmann, 2022).	Dataset telah melewati proses <i>resize</i> menjadi ukuran 416x416 dan ukuran tersebut masuk dalam kategori kecil hingga menengah (Banovbi dkk., 2022).
	Yolov8m.pt		

		2023).	
<i>Dropout</i>	0.2	Semakin besar nilai <i>dropout</i> , maka semakin banyak neuron yang dihilangkan secara acak pada setiap layer selama <i>training</i> (Wei dkk., 2020).	Hal ini dapat membantu mencegah <i>overfitting</i> dengan mengurangi interkoneksi antar neuron (Wei dkk., 2020).
	0.5		
<i>Batch</i>	32	Semakin besar nilai <i>batch</i> , maka semakin banyak data yang diproses secara bersamaan pada setiap <i>update</i> parameter model (Singh dkk., 2020).	Hal ini dapat meningkatkan efisiensi <i>training</i> dengan mengurangi <i>overhead</i> komputasi (Singh dkk., 2020).
	64		
<i>Learning rate</i>	0.001	Semakin tinggi nilai <i>learning rate</i> , maka semakin cepat model belajar dari data <i>training</i> (Wen dkk., 2021).	Hal ini dapat membantu model mencapai konvergensi dengan lebih cepat (Wen dkk., 2021).
	0.0001		
<i>Optimizer</i>	Adam	Adam dan RMSProp adalah dua <i>optimizer</i> yang berbeda dengan kelebihan dan kekurangannya masing-masing (Li dkk., 2016).	Adam umumnya dianggap lebih stabil dan konvergen lebih cepat, sedangkan RMSProp lebih baik dalam menangani data dengan gradien yang bervariasi (Li dkk., 2016).
	RMSProp		

## 1.17. Pengujian Kelayakan Kuesioner dan Kegunaan Hasil Akhir

### 1.17.1. Target Kuesioner

Berdasarkan batasan masalah yang telah dibuat, maka target dari kuesioner yang dibuat ini adalah orang tua yang memiliki anak usia 2 – 4, guru PAUD, dan beberapa masyarakat umum yang menjadi titik fokus pada penelitian ini.

#### 1.1.1. Waktu dan Tempat Pengujian

Pengujian kelayakan hasil akhir ini akan dilakukan melalui kuesioner. Kuesioner ini nantinya akan dibagi menjadi dua bagian. Pertama, kuesioner dibuka untuk dilakukan pengujian validitas dan pengujian reliabilitas terhadap instrumen pengujian. Dan yang

kedua, kuesioner akan disebarluaskan untuk diuji *usability* atau kegunaan dari aplikasi yang dihasilkan. Kuesioner akan dilakukan dengan menyebarkan *link* hasil akhir dan *link* kuesioner ke masyarakat umum secara *online* selama seminggu.

### 1.1.2. Uji Kelayakan Kuesioner

Uji kelayakan pada hasil penelitian ini berdasarkan aspek kegunaan dari penerapan algoritma You Only Look Once (YOLO) dalam pengenalan lingkungan sekitar bagi anak-anak. Tanggapan dari kuesioner ini akan mewakili empat sub aspek, yaitu pemahaman (*understandability*), pengoperasian (*operability*), daya tarik (*attractiveness*), dan kemampuan belajar (*learnability*). Adapun rincian dari keempat sub aspek tersebut dapat dilihat dari **Tabel 3. 2** (Budiyanta, 2018; Ernawati & Sukardiyono, 2017).

Tabel 3. 2: Rincian Pernyataan Kuesioner

No.	Pernyataan	Sub Aspek
1	Sistem kerja website mudah untuk dipahami	<i>Understandability</i>
2	Navigasi atau arahan website ini mudah dipahami	<i>Understandability</i>
3	Website menyediakan informasi yang cukup jelas	<i>Understandability</i>
4	Website berfungsi secara efisien dalam pengenalan objek dilingkungan sekitar	<i>Operability</i>
5	Kesulitan dalam menemukan fitur-fitur yang dibutuhkan	<i>Operability</i>
6	Desain antarmuka dapat dipahami dengan mudah	<i>Attractiveness</i>
7	Penggunaan warna, gambar, dan elemen desain menarik perhatian	<i>Attractiveness</i>
8	Penilaian terhadap desain keseluruhan dari	<i>Attractiveness</i>

	website	
9	Website sangat mudah untuk dipelajari	<i>Learnability</i>
10	Tata cara penggunaan dapat dengan mudah diingat	<i>Learnability</i>
11	Hasil deteksi sesuai dengan objek yang dideteksi	<i>Learnability</i>

Adapun ketentuan yang digunakan adalah ketentuan dari skala likert, sehingga ketentuan penilaian dapat dilihat pada **Tabel 3.**

3.

Tabel 3. 3: Ketentuan skala likert

Skala	Nilai
1	Sangat Tidak Setuju
2	Tidak Setuju
3	Setuju
4	Sangat Setuju

#### 1.17.1.1. Uji Validitas

Uji validitas akan digunakan untuk mengetahui kelayakan dari butir-butir dalam pertanyaan yang mendefinisikan variabel. Metode uji validitas yang akan digunakan pada penelitian ini adalah metode korelasi produk momen (*corellate bivariate pearson*) dengan 5% untuk r tabel signifikan (Rosita dkk., 2021).

#### 1.17.1.2. Uji Reliabilitas

Berdasarkan poin 2.2.13, maka suatu instrumen dianggap reliabel apabila instrumen tersebut dapat dipercayai sebagai alat ukur dari penelitian. Uji reliabilitas pada penelitian ini akan menggunakan metode Cronbach's Alpha dengan rumus yang sesuai pada persamaan 3. Untuk mengetahui tinggi rendahnya reliabilitas dapat menggunakan kategori seperti pada **Tabel 3. 4.**

Tabel 3. 4: Tingkat reliabilitas Cronbach's Alpha

Interval Reliabilitas	Kategori
$0,80 < \alpha \leq 1,00$	Reliabilitas sangat tinggi
$0,60 < \alpha \leq 0,80$	Reliabilitas tinggi
$0,40 < \alpha \leq 0,60$	Reliabilitas sedang
$0,20 < \alpha \leq 0,40$	Reliabilitas rendah
$0,00 < \alpha \leq 0,20$	Tidak reliabel

(Ernawati & Sukardiyono, 2017).

#### 1.17.2. Analisis Kegunaan (*Usability*)

Setelah mengetahui bahwa instrumen yang hendak diukur adalah valid dan reliabilitas, maka akan dilakukan pengukuran kegunaan atau *usability*. Pengukuran *usability* akan dilakukan dengan menghitung persentasi jawaban dari responden dengan menggunakan rumus pada persamaan 4. Setelah data diperoleh, maka data akan dikonversi ke dalam kategorinya berdasarkan pada

**Tabel 3. 5.**

Tabel 3. 5: Kategori Kegunaan

Data (%)	Kategori
< 20	Sangat tidak layak

21 – 40	Tidak layak
41 – 60	Cukup
61 – 80	Layak
81 – 100	Sangat Layak

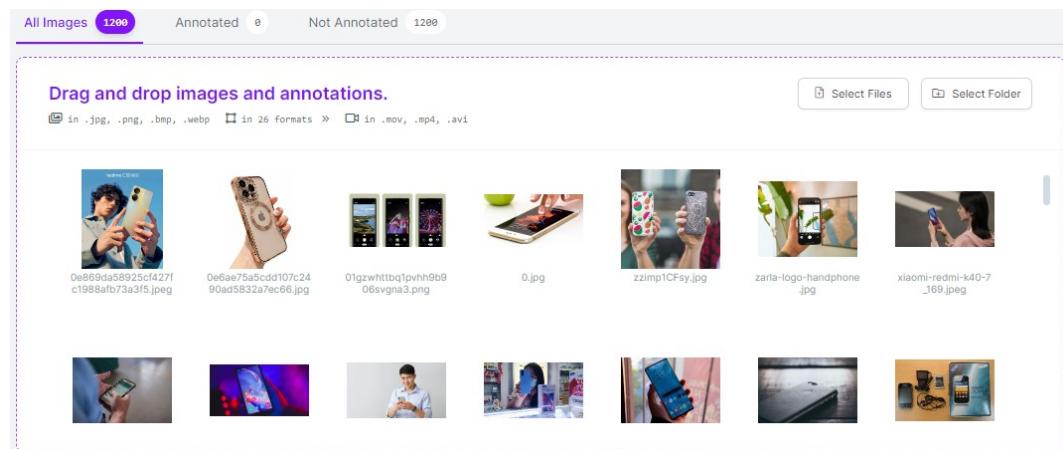
(Kusuma dkk., 2016).

## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### 1.1. Pengumpulan Data

Data yang dikumpulkan adalah data yang diambil dari internet berupa gambar dan dipilih secara *random*. Data yang dikumpulkan ini kemudian dikelompokkan sesuai kelas-kelas yang nantinya akan digunakan pada penelitian seperti pada **Gambar 3.** 3. Setelah terkumpul, data akan dimasukkan ke dalam *workshop* yang sebelumnya sudah dibuat di Roboflow seperti yang dilihat pada **Gambar 4. 1.** Dengan demikian, data akan siap masuk pada tahap *pre-processing*.

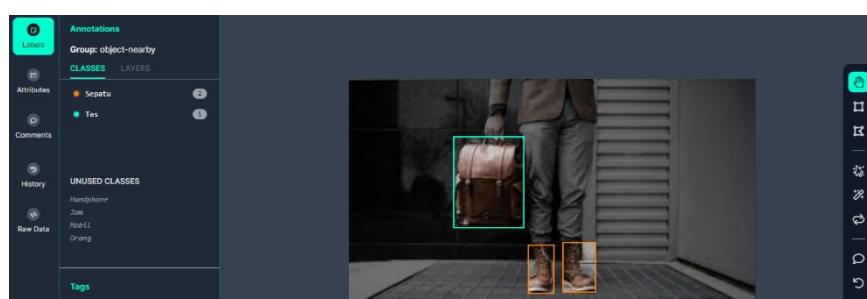


Gambar 4. 1: Proses upload data ke Roboflow

#### 1.2. Pre-processing Data

Tahap *pre-processing* pada data akan melalui beberapa tahap seperti yang telah disebutkan pada bab 3. Pengolahan dataset ini akan dikerjakan menggunakan *tools* Roboflow mulai dari pelabelan gambar, *resize* gambar, augmentasi gambar, dan pembagian data.

##### 1.2.1. Labeling Gambar



Pada tahap ini, gambar yang sebelumnya sudah diunggah ke *workshop* Roboflow akan dilakukan *annotate* atau pelabelan objek yang terdapat di dalam gambar. Pelabelan pada sebuah gambar tidak terpaku hanya pada satu objek. Jika di dalam gambar terdapat lebih dari satu objek yang jelas, maka objek tersebut akan dilabeli. Hal ini dapat terlihat seperti pada **Gambar 4. 2.**

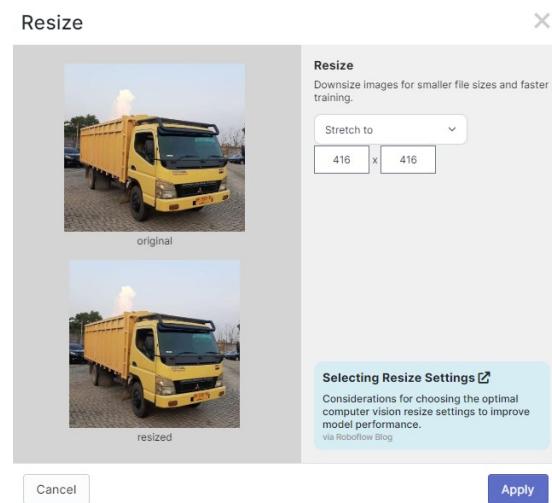
Seperti yang dijelaskan pada 3.3.1 mengenai *labeling*, label atau *bounding box* yang dibuat ini akan menyimpan informasi-informasi yang dibutuhkan algoritma untuk proses pemodelan. Adapun data yang tersimpan seperti yang terlihat pada **Gambar 4. 3**. Data tersebut memuat mengenai *class* dari objek yang dilabel dan koordinat dari objek tersebut.

```
{
  "boxes": [
    {
      "label": "Tas",
      "x": "94.57",
      "y": "69.78",
      "width": "47.39",
      "height": "61.38"
    },
    {
      "label": "Sepatu",
      "x": "130.00",
      "y": "128.48",
      "width": "17.39",
      "height": "32.61"
    },
    {
      "label": "Sepatu",
      "x": "155.87",
      "y": "127.17",
      "width": "22.17",
      "height": "33.48"
    }
  ]
}
```

Gambar 4. 3: Data hasil labeling atau bounding box

### 1.2.2. Resize Image

Setelah dilabel, gambar akan masuk pada tahap selanjutnya, yaitu *resize*. *Resize* ini membuat semua gambar pada versi yang dipilih akan memiliki ukuran yang sama. Hal ini dilakukan agar dapat membantu meningkatkan efisiensi dalam pengolahan data dan penggunaan sumber daya komputasi pada saat pemodelan nantinya (Iryanto & Zaini, 2014; Zhao & Li, 2020).



Gambar 4. 4: Proses resize pada dataset

### 1.2.3. Augmentasi Image

Pada tahap ini akan dilakukan proses augmentasi seperti yang sudah dijelaskan pada bab 3.

#### 1.1.1.1. Grayscale

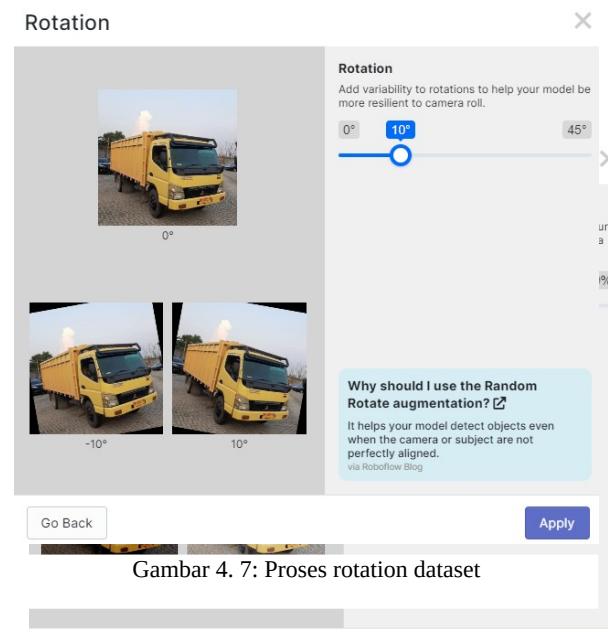
Pada augmentasi untuk *grayscale*, akan dipilih tingkat *grayscale* sebesar 15%. Tingkatan ini dapat membuat variasi dataset yang signifikan jika

dibandingkan dengan tingkatan di bawahnya juga tidak membuat gambar terlalu gelap sehingga dapat menghilangkan detail dari gambar.

#### 1.1.1.2. *Exposure*

Untuk bagian *exposure* dataset akan menggunakan tingkatan sebesar 15% sehingga membuat dataset menjadi lebih gelap dan lebih terang dengan nilai 15%.

#### 1.1.1.3. *Rotation*



Gambar 4. 7: Proses rotation dataset



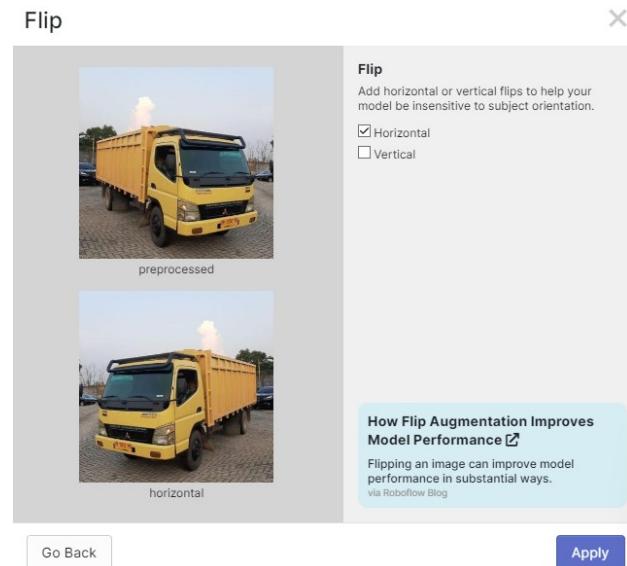
Gambar 4. 6: Proses exposure dataset

Pada tahap ini dataset akan dilakukan proses *rotation* dengan tingkatan sebesar 10%. Hal ini dilakukan agar terdapat beberapa variasi dataset yang memiliki titik yang berbeda dari gambar aslinya.

*Rotation* ini akan membuat gambar memutar dengan sejumlah derajat tertentu (Perez dkk., 2018).

#### 1.1.1.4. *Flip*

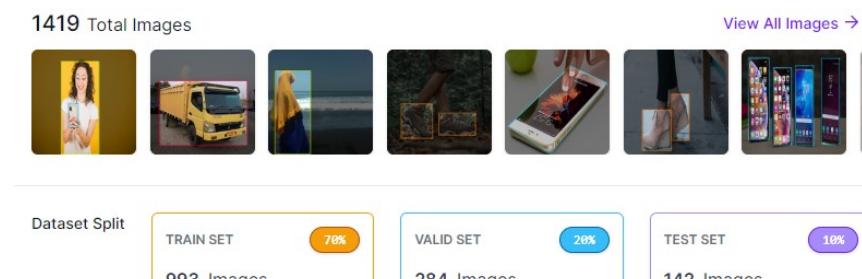
Proses ini nantinya akan membalikan gambar secara horizontal. Proses ini digunakan agar dataset memiliki variasi terhadap data dari beberapa sudut pandang.



Gambar 4. 8: Proses flip dataset

#### 1.2.4. Data Split

Pada tahap *data split*, setelah tahapan *resize* dan *augmentasi* dilakukan, maka secara otomatis Roboflow akan menghitung total gambar kemudian membaginya ke dalam bagianya masing-masing. Untuk pembagiannya akan menerapkan perbandingan 70:20:10 dengan rincian 70% untuk *train*, 20% untuk *valid*, dan 10% untuk *testing* seperti yang dijelaskan pada bagian sebelumnya.



Ditahap ini dataset telah selesai diolah dan siap digunakan ke dalam proyek yang akan dibuat untuk digunakan dalam pelatihan model.

### 4.3. Impor Dataset

```
!pip install roboflow
from roboflow import Roboflow

rf = Roboflow(api_key="A88agIIXim3OCSF5vNOe")
project = rf.workspace("gabriel-advent-hobto").project(
    "detect-tdz36")
version = project.version(1)
dataset = version.download("yolov8")
```

Gambar 4. 10: Code untuk mengimpor dataset dari Roboflow

Dataset yang sebelumnya sudah diolah akan diimpor ke dalam proyek untuk membantu pelatihan model dengan *custom* dataset. Untuk mengimpor dataset, Roboflow sendiri telah memberikan kemudahan dengan *code* yang sudah disiapkan seperti yang dapat dilihat dari **Gambar 4. 10**. *Code* yang diberikan ini nantinya akan mengunduh dalam bentuk zip dan mengekstrak dataset tersebut agar bisa dipakai. Jika dataset yang diimpor berhasil diunduh dan diekstrak dari bentuk zip-nya maka pada *output* yang dihasilkan akan terlihat seperti pada **Gambar 4. 11**.

```
loading Roboflow workspace...
loading Roboflow project...
Dependency ultralytics==8.0.196 is required but found version=8.2.5, to fix: `pip install ultralytics==8.0.196`
Downloading Dataset Version Zip in detect-1 to yolov8:: 100%|██████████| 143885/143885 [00:03<00:00, 41629.65 it/s]
Extracting Dataset Version Zip to detect-1 in yolov8:: 100%|██████████| 6822/6822 [00:00<00:00, 7276.67it/s]
```

Gambar 4. 11: Keterangan jika berhasil mengunduh dan mengekstrak dataset

Setelah berhasil diekstrak, dapat dilihat pada **Gambar 4. 12** bahwa Roboflow telah membagikan dataset ke dalam foldernya masing-masing sesuai pembagian yang ada di bagian 4.2.4 sebelumnya mengenai *data split*. Pembagian dataset ini juga telah dilengkapi dengan label yang memiliki

*extention .txt*. File inilah yang berisi data-data objek dari gambar sesuai pelabelan yang telah dilakukan. Selain itu, Roboflow juga telah membuat *file* d

ata.yaml. *File* ini digunakan untuk mengonfigurasi dataset. Sehingga *file* data.yaml ini akan berisi informasi mengenai *path* dataset, kelas-kelas yang digunakan dalam model nantinya, dan beberapa informasi yang relevan. Secara lebih jelas terkait isi dari *file* data.yaml, dapat dilihat dari **Gambar 4. 13.**

#### 4.4. Modeling

Proses pembuatan model dari YOLO ini nantinya akan dibuat dengan bantuan Kaggle Notebook. Hal ini dikarenakan platform ini menyediakan akses GPU dengan *limit* 30 jam setiap minggunya. Meskipun ada batasan, fitur

ini sangat menguntungkan karena mampu menjalankan program yang membutuhkan GPU di dalamnya (A. Y. Wang dkk., 2021).

### 1.1.1. Mendapatkan Depedency YOLO

Proses pembuatan model yang pertama kali dilakukan adalah dengan mendapatkan *dependency* YOLO terbaru yang sudah disiapkan oleh Ultralytics. Untuk mendapatkannya dapat dengan menginstall *library* yang sudah disiapkan seperti pada **Gambar 4. 14**. Untuk memastikan apakah *library* telah di *install* dapat dengan menjalankan *code* pada **Gambar 4. 14** yang nantinya akan menampilkan *output* versi dari *library*, python, dan pytorch seperti

```
import ultralytics
ultralytics.checks()
```

Gambar 4. 14: Code untuk mengecek ultralytics

pada **Gambar 4. 15**. Dengan *output* seperti pada gambar tersebut dapat dipastikan bahwa projek yang dibuat telah memiliki *dependency* dari beberapa *library* yang menjadi *requirements* untuk menjalannya YOLO seperti PyTorch, torchvision, OpenCV, numpy, pandas, tqdm, matplotlib, dan scipy.

Tahap selanjutnya yang akan dilakukan agar dapat

```
Ultralytics YOLOv8.0.20 🚀 Python-3.10.13 torch-2.1.2 CUDA:0 (Tesla T4,
15102MiB)
Setup complete ✅ (4 CPUs, 31.4 GB RAM, 5689.3/8062.4 GB disk)
```

Gambar 4. 15: Output dari code untuk mengecek ultralytics

menggunakan YOLO adalah dengan mengimpor YOLO ke dalam projek yang dibuat dengan menjalankan *code* seperti pada **Gambar 4. 16**. Dengan menjalankan kedua *code* tersebut, YOLO telah siap

digunakan ke dalam projek untuk pembuatan model. Ketika telah menjalan *code* pada **Gambar 4. 16**, maka proses untuk mendapatkan *dependency* dari YOLO telah selesai dan siap untuk masuk pada tahap pelatihan model.

### 1.1.2. Pelatihan Model

Pada pelatihan model ini akan dilakukan eksperimen eksperimen berdasarkan tabel skenario pengujian. Adapun total keseluruhan eksperimen ini adalah 32 eksperimen.

```
import subprocess
from itertools import product

param_grid = {
    'model': ['yolov8s.pt', 'yolov8m.pt'],
    'dropout': [0.2, 0.5],
    'batch': [32, 64],
    'learning_rate': [0.001, 0.0001],
    'optimizer' : ['adam', 'RMSProp'],
}

# Generate semua kombinasi
param_combinations = list(product(*param_grid.values()))
```

Gambar 4. 17: Code untuk mengombinasikan parameter

32 eksperimen ini merupakan hasil kombinasi yang dilakukan seperti pada *code* di **Gambar 4. 17**. Adapun rincian kombinasi tersebut dapat dilihat pada **Tabel 4. 1**.

Tabel 4. 1: Daftar kombinasi parameter

No	Model	Dropout	Batch	Learning Rate	Optimizer
1	yolov8m	0,2	32	0,001	Adam
2	yolov8m	0,2	32	0,001	RMSProp
3	yolov8m	0,2	32	0,0001	Adam
4	yolov8m	0,2	32	0,0001	RMSProp
5	yolov8m	0,2	64	0,001	Adam
6	yolov8m	0,2	64	0,001	RMSProp
7	yolov8m	0,2	64	0,0001	Adam
8	yolov8m	0,2	64	0,0001	RMSProp
9	yolov8m	0,5	64	0,001	Adam
10	yolov8m	0,5	32	0,001	RMSProp

11	yolov8m	0,5	32	0,0001	Adam
12	yolov8m	0,5	32	0,0001	RMSProp
13	yolov8m	0,5	64	0,001	Adam
14	yolov8m	0,5	64	0,001	RMSProp
15	yolov8m	0,5	32	0,0001	Adam
16	yolov8m	0,5	64	0,0001	RMSProp
17	yolov8s	0,2	32	0,001	Adam
18	yolov8s	0,2	32	0,001	RMSProp
19	yolov8s	0,2	32	0,0001	Adam
20	yolov8s	0,2	32	0,0001	RMSProp
21	yolov8s	0,2	64	0,001	Adam
22	yolov8s	0,2	64	0,001	RMSProp
23	yolov8s	0,2	64	0,0001	Adam
24	yolov8s	0,2	64	0,0001	RMSProp
25	yolov8s	0,5	64	0,001	Adam
26	yolov8s	0,5	32	0,001	RMSProp
27	yolov8s	0,5	32	0,0001	Adam
28	yolov8s	0,5	32	0,0001	RMSProp
29	yolov8s	0,5	64	0,001	Adam
30	yolov8s	0,5	64	0,001	RMSProp
31	yolov8s	0,5	32	0,0001	Adam
32	yolov8s	0,5	64	0,0001	RMSProp

```

commands = []
for params in param_combinations:
    model, dropout, batch, lr, optimizer = params
    command = f"yolo detect train \
data='/kaggle/working/datasets/detect-2/data.yaml' \
model='{model}' \
epochs=200 \
imgsz='416' \
optimizer='{optimizer}' \
lr0='{lr}' \
batch='{batch}' \
dropout='{dropout}' \
plots=True \
save=True"
    commands.append(command)

```

Gambar 4. 18: Code untuk melakukan pelatihan model pada YOLO

Pada pelatihan ini akan menggunakan 200 epoch dan menerapkan mekanisme *early stopping* dengan mengatur parameter *patience* ke 50. Hal ini memungkinkan pelatihan berhenti lebih awal untuk menghemat waktu komputasi jika model tidak menunjukkan perbaikan dalam jangka waktu tersebut. Sebelum dilakukan

pelatihan, hasil kombinasi dari *code* di **Gambar 4. 17** akan dimasukkan ke dalam perintah-perintah untuk pelatihan dengan YOLO menggunakan *code* pada **Gambar 4. 18**.

Pada *code* di **Gambar 4. 18** nantinya akan menyimpan susunan *code* seperti pada gambar 4.20 dengan kombinasi hasil dari

**Gambar 4. 17** ke dalam variabel commands. Setelah proses pembentukan *code* seperti pada **Gambar 4. 19** selesai dilakukan, maka akan masuk pada tahap berikutnya, yaitu menjalankan perintah-perintah yang ada di variabel commands tersebut dengan menggunakan *code* pada **Gambar 4. 20**.

```
for command in commands:  
    print(command)  
    subprocess.run(command, shell=True)
```

Gambar 4. 20: Code untuk menjalankan pelatihan sesuai dengan isi dari variabel commands

Ketika *code* pada **Gambar 4. 20** dijalankan, maka program akan menampilkan kombinasi yang akan dijalankan seperti pada **Gambar 4. 21**.

```
/kaggle/working
yolo detect train data='/kaggle/working/datasets/detect-2/data.yaml' model='yolov8s.pt' epochs=200 imgsz='416' optimizer=Adam lr0=0.001 batch=32 dropout='0.2' plots=True save=True
```

Gambar 4. 21: Output dari perintah 'print(command)'

Selama pelatihan, perkembangan model dapat diperhatikan dengan melihat proses pelatihan di tiap *epoch* seperti pada **Gambar 4. 22**. Berdasarkan **Gambar 4. 22**, dapat dilihat khususnya pada *epoch* 1/200, telah disajikan beberapa data seperti *training losses* yang dapat dilihat dari nilai *box\_loss*, *cls\_loss*, dan *dfl\_loss*, yang secara berurutan akan melihat kehilangan (*loss*) dari prediksi *bounding box*, klasifikasi objek, dan distribusi prediksi. Selain itu, terdapat juga data mengenai kinerja model yang ditunjukkan dengan nilai *precision* (P), *recall* (R), mAP50 (50 berarti menggunakan nilai IoU sebesar 50%), dan mAP50-95 (50-95 berarti menggunakan nilai IoU

Epoch	GPU_mem	box_loss	cls_loss	dfl_loss	Instances	Size
1/200	3.96G	1.357	1.912	1.404	17	416: 100% [██████████] 94/94 [00:30<00:00, 3.03it/s]
	Class Images Instances			Box(P R		mAP50 mAP50-95: 100% [██████████] 5/5 [00:04<00:00, 1.17it/s]
	all	284	584	0.621	0.504	0.497 0.253
	Handphone	284	150	0.817	0.667	0.729 0.433
	Jam	284	40	0.525	0.7	0.613 0.309
	Mobil	284	75	0.624	0.56	0.556 0.289
	Orang	284	124	0.635	0.337	0.43 0.175
	Sepatu	284	134	0.254	0.53	0.262 0.0874
	Tas	284	61	0.874	0.23	0.394 0.221
Epoch	GPU_mem	box_loss	cls_loss	dfl_loss	Instances	Size
2/200	5.68G	1.369	1.482	1.436	24	416: 100% [██████████] 94/94 [00:27<00:00, 3.40it/s]
	Class Images Instances			Box(P R		mAP50 mAP50-95: 100% [██████████] 5/5 [00:02<00:00, 1.71it/s]
	all	284	584	0.61	0.597	0.607 0.344
	Handphone	284	150	0.747	0.609	0.729 0.454
	Jam	284	40	0.707	0.6	0.726 0.434
	Mobil	284	75	0.788	0.742	0.769 0.483
	Orang	284	124	0.431	0.605	0.532 0.204
	Sepatu	284	134	0.545	0.403	0.44 0.248
	Tas	284	61	0.44	0.623	0.445 0.243
Epoch	GPU_mem	box_loss	cls_loss	dfl_loss	Instances	Size
3/200	5.68G	1.365	1.437	1.439	7	416: 100% [██████████] 94/94 [00:27<00:00, 3.39it/s]
	Class Images Instances			Box(P R		mAP50 mAP50-95: 100% [██████████] 5/5 [00:02<00:00, 1.77it/s]
	all	284	584	0.589	0.484	0.495 0.256
	Handphone	284	150	0.767	0.553	0.654 0.403
	Jam	284	40	0.391	0.3	0.382 0.225
	Mobil	284	75	0.788	0.596	0.62 0.332

Gambar 4. 22: Output pelatihan tiap epoch  
sebesar 50-95%).

#### 4.5. Analisis Hasil Pengujian

Pelatihan dengan 32 kombinasi telah selesai dilakukan dan telah dirangkum dengan melihat nilai mAP pada **Tabel 4. 2.**

Tabel 4. 2: Hasil pelatihan model

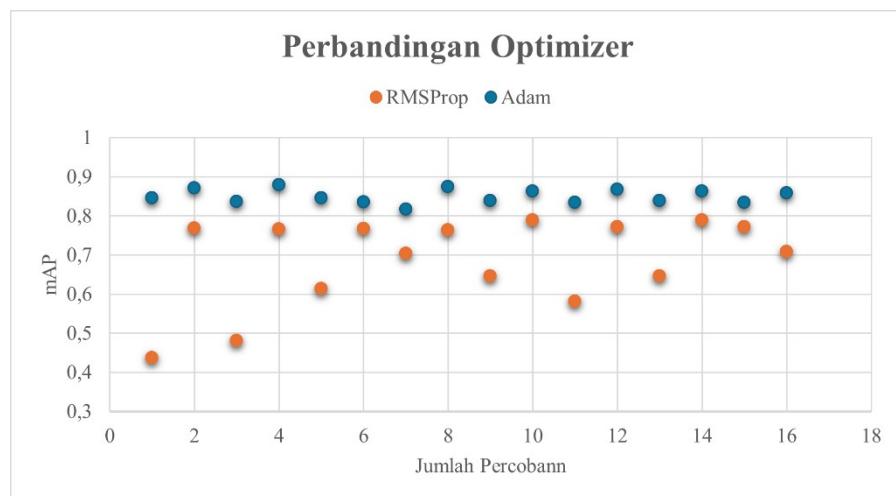
No	Model	Dropout	Batch	Learning Rate	Optimizer	mAP
1	yolov8m	0,2	32	0,001	Adam	0,84499
2	yolov8m	0,2	32	0,001	RMSProp	0,43691
3	yolov8m	0,2	32	0,0001	Adam	0,87112
4	yolov8m	0,2	32	0,0001	RMSProp	0,7682
5	yolov8m	0,2	64	0,001	Adam	0,83652
6	yolov8m	0,2	64	0,001	RMSProp	0,48063
7	yolov8m	0,2	64	0,0001	Adam	0,87916
8	yolov8m	0,2	64	0,0001	RMSProp	0,76636
9	yolov8m	0,5	64	0,001	Adam	0,84499
10	yolov8m	0,5	32	0,001	RMSProp	0,6132
11	yolov8m	0,5	32	0,0001	Adam	0,83462
12	yolov8m	0,5	32	0,0001	RMSProp	0,7672
13	yolov8m	0,5	64	0,001	Adam	0,81623
14	yolov8m	0,5	64	0,001	RMSProp	0,70356
15	yolov8m	0,5	32	0,0001	Adam	0,87481
16	yolov8m	0,5	64	0,0001	RMSProp	0,7635
17	yolov8s	0,2	32	0,001	Adam	0,8386
18	yolov8s	0,2	32	0,001	RMSProp	0,64615
19	yolov8s	0,2	32	0,0001	Adam	0,86293
20	yolov8s	0,2	32	0,0001	RMSProp	0,78881
21	yolov8s	0,2	64	0,001	Adam	0,83396
22	yolov8s	0,2	64	0,001	RMSProp	0,58158
23	yolov8s	0,2	64	0,0001	Adam	0,86755
24	yolov8s	0,2	64	0,0001	RMSProp	0,77183
25	yolov8s	0,5	64	0,001	Adam	0,8386
26	yolov8s	0,5	32	0,001	RMSProp	0,64615
27	yolov8s	0,5	32	0,0001	Adam	0,86293
28	yolov8s	0,5	32	0,0001	RMSProp	0,78881
29	yolov8s	0,5	64	0,001	Adam	0,83396
30	yolov8s	0,5	64	0,001	RMSProp	0,77103
31	yolov8s	0,5	32	0,0001	Adam	0,85842
32	yolov8s	0,5	64	0,0001	RMSProp	0,70814

Dari hasil eksperimen-eksperimen pada **Tabel 4. 2** tersebut, diketahui bahwa percobaan yang mendapatkan hasil tertinggi terdapat pada percobaan

ketujuh yang menghasilkan mAP sebesar 0,879 atau sekitar 87% dan dengan kombinasi parameter model jadi yang digunakan adalah YOLOv8m, *dropout* sebesar 0,2, *batch size* 64, *learning rate* 0,0001, dan *optimizer* Adam. Rincian ini dapat dilihat pada **Tabel 4. 3.**

Tabel 4. 3: Kombinasi yang menghasilkan mAP terbaik

Model	Dropout	Batch	Learning Rate	Optimizer	mAP
yolov8m	0,2	64	0,0001	Adam	0,87916



Gambar 4. 23: Perbandingan optimizer

Selain itu, dapat dilihat bahwa *optimizer* Adam yang digunakan juga membantu memberikan hasil yang maksimal dibandingkan dengan *optimizer* RMSProp. Hal ini ditunjukkan dengan rata-rata mAP yang diberikan oleh *optimizer* Adam sebesar 0,8506 sedangkan rata-rata mAP yang diberikan oleh *optimizer* RMSProp adalah 0,6876. Hal ini pun dapat dilihat pada **Gambar 4.**

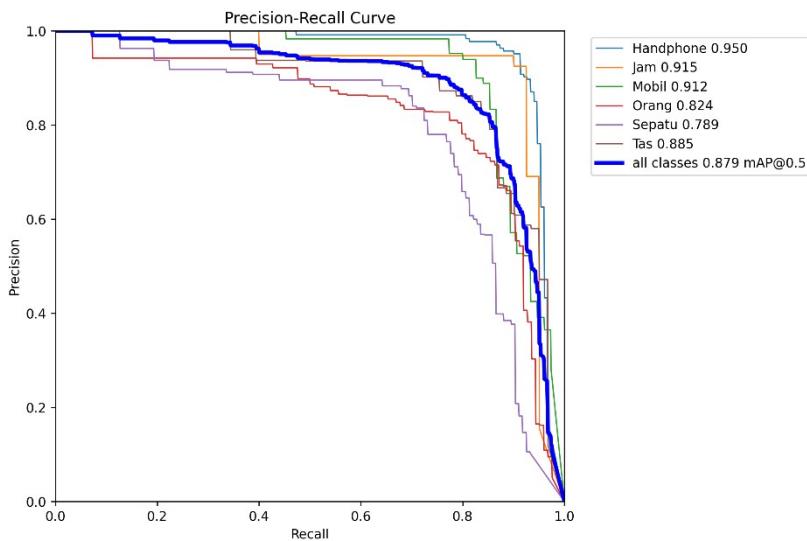
```
model = '/kaggle/working/runs/detect/train/weights/best.pt'
data = '/kaggle/working/datasets/detect-2/data.yaml'

!yolo task=detect mode=val model=model data=data plots=True save_json=True
```

Gambar 4. 24: Code untuk melakukan validasi

23.

Selanjutnya setelah mendapatkan model yang terbaik dari eksperimen yang telah dilakukan, maka akan dilakukan validasi untuk melihat performa dari model tersebut. Hal ini juga dilakukan agar memastikan model tidak mengalami *overfitting* atau *underfitting* (Kumar dkk., 2021). Untuk melakukan validasi pada model, dapat menggunakan *code* pada **Gambar 4. 24**. Ketika



Gambar 4. 25: Grafik precision dan recall

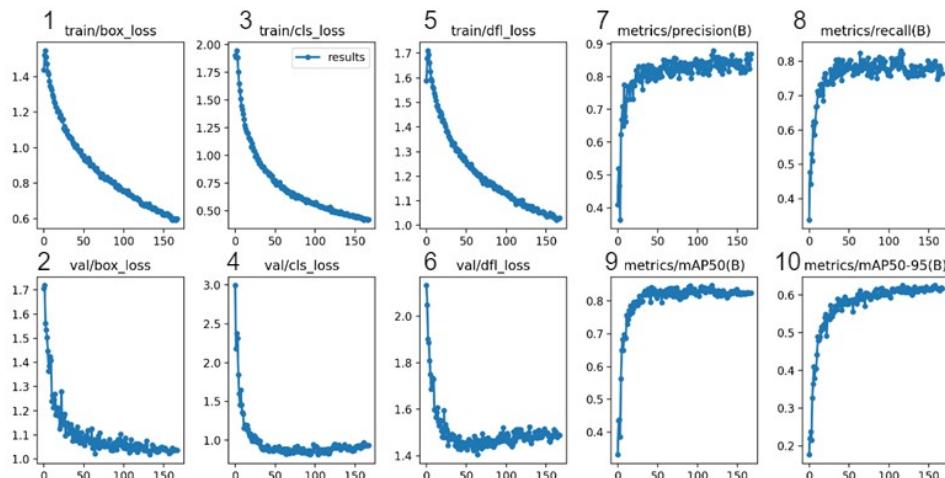
*code* ini dijalankan maka akan menyimpan hasil *plot* dan hasil validasi dalam bentuk file .json. Hal ditunjukkan dengan parameter *plots* dan *save\_json* yang diatur menjadi *true*.

Validasi yang dilakukan akan menghasilkan beberapa grafik. Pada grafik di **Gambar 4. 25** sumbu X mewakili *recall*, yang mengukur proporsi positif yang benar-benar terdeteksi dari total positif sebenarnya dan sumbu Y mewakili *precision*, yang mengukur proporsi prediksi positif yang benar-benar benar dari total prediksi positif. *Precision-Recall Curve* yang baik akan mendekati sudut kiri atas grafik, yang berarti model memiliki *precision* dan *recall* yang tinggi secara bersamaan. Dari sini dapat dilihat bahwa kurva untuk kelas "Handphone" (berwarna biru muda) mendekati sudut kiri atas,

menunjukkan bahwa model sangat baik dalam mendeteksi handphone dengan nilai *Average Precision* (AP) sebesar 0.950. Ini menunjukkan bahwa model mampu mendeteksi handphone dengan sangat akurat dan sedikit kesalahan. Sebaliknya, kurva untuk kelas "Sepatu" (berwarna merah) lebih rendah, dengan nilai AP sebesar 0.789, yang menunjukkan bahwa model kurang akurat dalam mendeteksi sepatu dibandingkan handphone. Kemudian kurva tebal berwarna hitam yang mewakili "*all classes*" menunjukkan kinerja rata-rata model untuk semua kelas, dengan nilai *mean Average Precision* (mAP) sebesar 0.879 pada *threshold* 0.5. Ini memberikan gambaran umum bahwa model memiliki kinerja yang baik secara keseluruhan, meskipun ada variasi dalam kinerja untuk masing-masing kelas. Sehingga secara keseluruhan, dengan kurva yang mendekati sudut kiri atas, kita dapat menyimpulkan bahwa model yang

dihasilkan memiliki nilai *precision* dan *recall* yang bagus untuk sebagian besar kelas yang dianalisis. Ini menunjukkan bahwa model cukup andal dalam mendeteksi objek pada berbagai kategori dengan tingkat kesalahan yang rendah. (Jönsson Hyberg & Sjöberg, 2023; Terven & Cordova-Esparza, 2023).

Berikut akan ditampilkan *confusion matrix* yang dapat dilihat pada **Gambar 4. 26**. Perlu diingat bahwa *confusion matrix* yang ditampilkan pada **Gambar 4. 26** adalah *confusion matrix* yang telah diubah agar lebih jelas dan untuk *confusion matrix* yang asli ada pada **Lampiran 1**. Berdasarkan hasil *confusion matrix* tersebut, dapat dilihat misalnya, pada baris pertama dan kolom pertama (Handphone), nilai 0.94 menunjukkan bahwa 94% dari semua *instance* yang sebenarnya adalah Handphone diprediksi dengan benar sebagai Handphone. Demikian juga, pada baris pertama dan kolom ketiga, nilai 0.05 menunjukkan bahwa 5% dari *instance* yang sebenarnya Handphone salah diprediksi sebagai Jam. Secara keseluruhan, *confusion matrix* ini menunjukkan bahwa model memiliki performa yang baik untuk sebagian besar kelas, dengan



Gambar 4. 27: Kumpulan grafik hasil pelatihan model

tingkat akurasi yang tinggi. Namun, kelas sepatu memiliki tingkat kesalahan prediksi yang lebih tinggi di mana model sering dideteksi sebagai *background*. Hal inilah yang cukup menjelaskan kenapa AP pada objek sepatu di gambar 4.26 lebih kecil dibandingkan dengan objek-objek lainnya.

Selanjutnya akan ditampilkan 10 grafik yang bertujuan untuk melihat hasil dari pelatihan dan evaluasi dari model tersebut. Secara rinci dari penjelasan grafik dapat dilihat dari **Tabel 4. 4.**

Tabel 4. 4: Tabel penjelasan dari grafik 4.28

Nomor Grafik	Penjelasan
Grafik Pertama	Grafik pertama menunjukkan "train/box_loss" yang mengindikasikan kerugian kotak pembatas selama pelatihan. Kerugian ini berkurang secara konsisten dari sekitar 1,4 menjadi mendekati 0,1 saat jumlah iterasi pelatihan meningkat hingga 150. Penurunan yang signifikan ini menunjukkan bahwa model belajar untuk memprediksi kotak pembatas objek dengan lebih akurat seiring berjalannya waktu.
Grafik Kedua	Grafik kedua adalah "val/box_loss" yang menunjukkan kerugian kotak pembatas pada data validasi. Mirip dengan kerugian pelatihan, kerugian validasi ini juga menurun secara keseluruhan dari sekitar 1,6 menjadi mendekati 0,5, meskipun fluktuasi lebih besar terlihat di awal proses pelatihan. Ini menunjukkan bahwa model juga meningkatkan kinerjanya pada data yang tidak terlihat selama pelatihan.
Grafik Ketiga	Grafik ketiga menampilkan "train/cls_loss" yang mengindikasikan kerugian klasifikasi selama pelatihan. Kerugian ini berkurang dari sekitar 2,0 menjadi di bawah 0,2 setelah 150 iterasi pelatihan, menunjukkan bahwa model semakin akurat dalam mengklasifikasikan objek di dalam gambar.
Grafik Keempat	Grafik keempat adalah "val/cls_loss" yang menunjukkan kerugian klasifikasi pada data validasi. Grafik ini juga menurun dari sekitar 2,5 menjadi sekitar 0,5, meskipun dengan beberapa fluktuasi, yang menunjukkan bahwa model menjadi lebih baik dalam mengklasifikasikan objek pada data validasi seiring waktu.
Grafik Kelima	Grafik kelima menunjukkan "train/dfl_loss" yang mungkin merujuk pada kerugian terkait distribusi atau fitur lainnya selama pelatihan. Kerugian ini berkurang dari sekitar 1,7 menjadi di bawah 0,1, menunjukkan peningkatan konsistensi atau kesesuaian fitur yang diukur selama pelatihan.
Grafik Keenam	Grafik keenam adalah "val/dfl_loss" yang menunjukkan kerugian yang sama pada data validasi. Kerugian ini juga menurun dari sekitar 1,4 menjadi sekitar 0,4, menunjukkan bahwa model terus meningkatkan kinerjanya dalam aspek ini pada data validasi.
Grafik Ketujuh	Grafik ketujuh menunjukkan "metrics/precision(B)" yang mengukur presisi pada data validasi. Nilai presisi ini meningkat secara cepat dari sekitar 0,2 menjadi stabil di sekitar 0,8 setelah

	sekitar 30 iterasi, menunjukkan bahwa model menjadi sangat akurat dalam mengidentifikasi objek yang benar di antara semua prediksi positifnya.
Grafik Kedelapan	Grafik kedelapan adalah "metrics/recall(B)" yang mengukur recall pada data validasi. Recall meningkat dari 0 hingga sekitar 0,75, menunjukkan bahwa model menjadi semakin mampu mengidentifikasi sebagian besar objek yang benar-benar ada dalam gambar.
Grafik Kesembilan	Grafik kesembilan menunjukkan "metrics/mAP50(B)" yang mengukur mean Average Precision pada IoU threshold 50%. Nilai ini meningkat tajam hingga sekitar 0,75, menunjukkan kinerja yang baik dalam mendeteksi dan mengklasifikasikan objek pada threshold tersebut.
Grafik Kesepuluh	Grafik kesepuluh adalah "metrics/mAP50-95(B)" yang mengukur mean Average Precision pada berbagai IoU threshold dari 50% hingga 95%. Nilai ini juga meningkat secara bertahap hingga sekitar 0,5, menunjukkan kemampuan model untuk tetap akurat pada berbagai threshold overlap yang lebih ketat.

Secara keseluruhan, grafik-grafik ini menunjukkan bahwa model mengalami peningkatan performa yang signifikan baik dalam pelatihan maupun validasi, yang ditandai dengan penurunan grafik *loss* dan peningkatan metrik evaluasi. Kombinasi dari penurunan nilai *loss*, nilai *precision*, *recall* dan nilai mAP yang tinggi menunjukkan bahwa model mampu mendeteksi objek dengan akurat dan efisien dan generalisasi yang baik.

```

test_path = "test-image"
model = YOLO(f"model-result/model-terbaik/best.pt")

results = model.predict(source=test_path)
names = model.names

for i, result in enumerate(results):
    boxes = result.boxes
    labels = result.names

    detected_labels = []

    for box in boxes:
        label = names[int(box.cls)]
        detected_labels.append(label)

    print(f"Detected labels for image {i+1}: {detected_labels}")
    res_plotted = result.plot()
    res_plotted_rgb = cv2.cvtColor(res_plotted, cv2.COLOR_BGR2RGB)

    plt.figure(figsize=(10, 10))
    plt.imshow(res_plotted_rgb)
    plt.axis('off')
    plt.show()

```

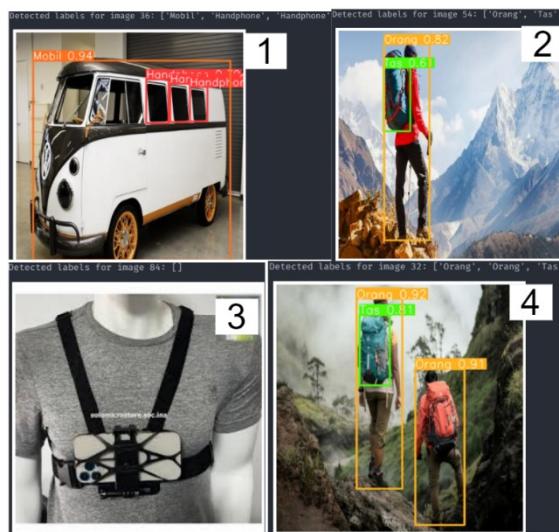
Gambar 4. 28: Code untuk menjalankan testing

Setelah dilakukan validasi untuk melihat performa dari model terbaik, selanjutnya akan dilakukan testing untuk melihat kemampuannya untuk digeneralisasi pada data baru yang belum pernah dilihat sebelumnya. Hal ini dilakukan juga agar memberikan gambaran yang lebih realistik tentang bagaimana model akan bekerja di lingkungan produksi atau pada data yang sebenarnya. Untuk testing ini akan dilakukan dengan data gambar yang berjumlah 142 gambar. *Code* untuk testing akan menggunakan **Gambar 4. 28.**

Kode tersebut melakukan prediksi objek pada gambar-gambar yang terletak di `test_path` menggunakan model yang telah dilatih sebelumnya. Pertama, program mengambil daftar label kelas yang dikenali oleh model. Selanjutnya, untuk setiap gambar di `test_path`, program memproses hasil prediksi dengan mengambil nilai kotak pembatas (*bounding box*) yang menandai lokasi objek yang terdeteksi. Dari setiap kotak pembatas yang ditemukan, program mengambil nama kelas objek dengan mencocokkan indeks kelas dari kotak pembatas dengan daftar nama kelas yang telah diambil sebelumnya. Setelah itu, program mencetak nama kelas yang terdeteksi untuk setiap gambar. Terakhir, program menampilkan gambar-gambar tersebut dengan kotak pembatas yang menandai posisi objek yang terdeteksi. Gambar-gambar hasil prediksi tersebut ditampilkan tanpa *axis* untuk memperjelas hasil deteksi objek. Dengan demikian, program ini secara keseluruhan melakukan prediksi objek, mengambil label hasil prediksi, dan menampilkan gambar dengan objek yang terdeteksi beserta labelnya.



Dari 142 gambar ini sebagian besar gambar dapat dideteksi dengan benar, namun ada beberapa juga gambar yang bisa dideteksi dengan kurang benar oleh model. Seperti yang terlihat pada **Gambar 4. 29**, model dapat mendeteksi objek pada gambar dengan benar selama gambar yang diprediksi memiliki kualitas yang bagus atau gambar yang jelas. Dengan kualitas yang kurang bagus atau dengan objek yang kurang terlihat jelas mampu membuat model salah atau tidak dapat memprediksi objek seperti yang ada **Gambar 4. 30** khususnya pada gambar 3. Selain itu, terlihat bahwa model masih mendeteksi objek yang memiliki bentuk atau fitur yang serupa seperti pada gambar mobil pada nomor 1. Kemudian model pun kurang mampu mendeteksi sepatu yang sering dianggap sebagai *background* seperti yang ditunjukkan pada gambar 2 dan gambar 4.



Gambar 4. 30: Gambar yang kurang tepat diprediksi

Berdasarkan hasil pelatihan untuk mendapatkan model yang baik, validasi dan testing terhadap model, maka dapat diputuskan bahwa pada skenario atau percobaan ketujuh akan digunakan dalam *website* deteksi objek

sebagai bentuk implementasi hasil akhir karena model pada percobaan ketujuh merupakan model yang baik dibandingkan dengan model yang lain.

#### **4.6. Implementasi Aplikasi Deteksi Objek**

##### **1.1.3. Pengguna User Interface**

Aplikasi ini dirancang untuk digunakan oleh beberapa kelompok pengguna, yaitu orang tua yang memiliki anak usia 2-4 tahun, guru PAUD, dan masyarakat umum di mana sejalan dengan target dari kuesioner yang dibuat pada poin 3.9.1. Karena target aplikasi ini merupakan orang tua, Guru PAUD, dan masyarakat umum, maka tampilan antarmuka akan dirancang agar lebih ramah dan dengan desain yang sederhana. Selain itu juga memiliki antarmuka yang mudah dipahami dan informasi lengkap tentang penggunaan aplikasi menjadi penting, dengan akses mudah ke panduan pengguna atau pusat bantuan jika diperlukan.

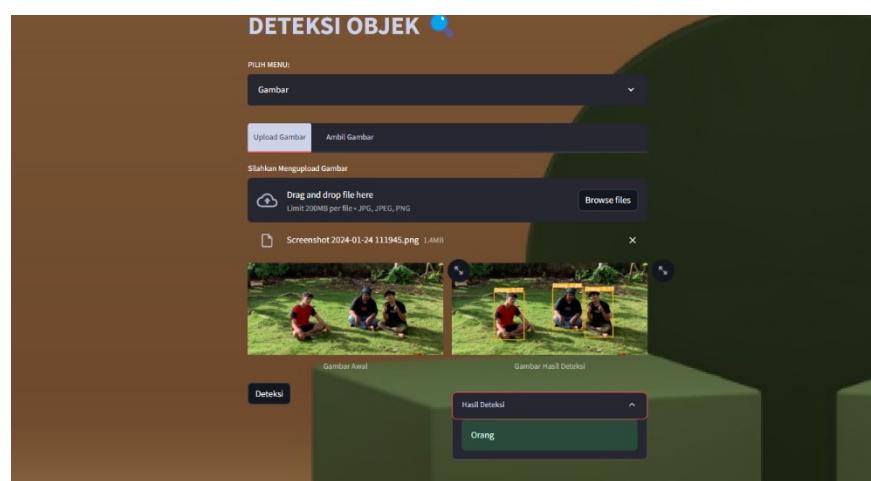
##### **1.1.1. Interface Aplikasi**

Implementasi model ke dalam *interface* akan dibantu dengan *framework* Streamlit. Alasan mengapa menggunakan *framework* ini adalah karena pihak Streamlit telah menyediakan *cloud* khusus bagi para anggota komunitas untuk *deploy* hasil kerjanya (Sholahuddin dkk., 2023). Pada *website* ini akan terdapat beberapa fitur utama. Fitur-fitur tersebut antara lain mendekripsi gambar dengan mengunggah gambar atau dengan mengambilnya secara langsung, mendekripsi video dengan mengunggah video atau dengan beberapa video yang sudah disiapkan sebelumnya, mendekripsi dengan

memasukan *link* YouTube, dan mendeteksi secara *realtime*. Pengimplementasian ini akan melibatkan beberapa *function* untuk mempermudah proses deteksi dengan model yang sudah dibuat sebelumnya.

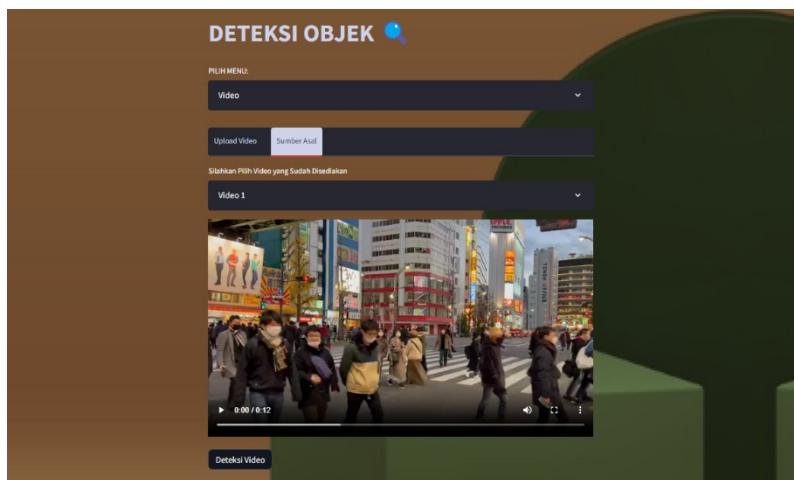
Pada **Gambar 4. 31** adalah *interface* yang dibuat di Streamlit. Ketika pertama kali diakses. Pada halaman ini akan menampilkan *dropdown* dari menu-menu yang disediakan juga

menampilkan video tutorial penggunaan *website*.



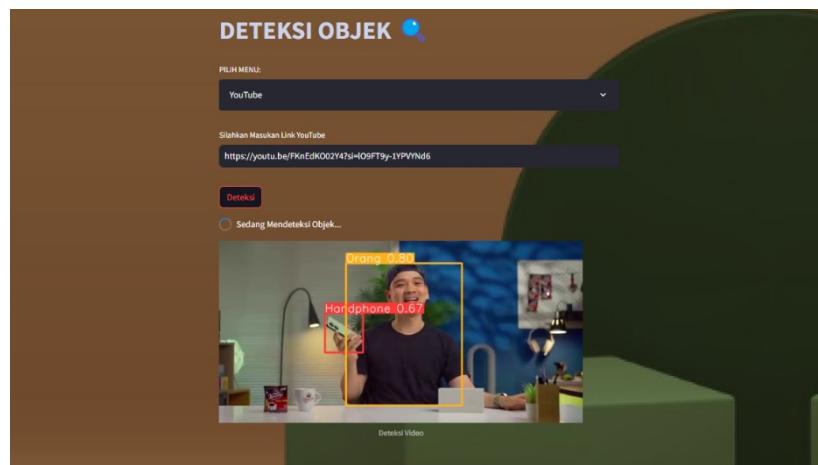
Gambar 4. 32: Tampilan halaman jika memilih menu gambar

Berikutnya, tampilan pada **Gambar 4. 32** adalah tampilan jika memilih menu gambar dan telah melakukan deteksi dengan mengunggah foto atau gambar. Dapat dilihat bahwa di bawah *dropdown* menu terdapat *tab* untuk memilih ingin menggunakan fitur yang sama. Hal ini pun berlaku pada tampilan jika memilih menu video seperti yang terlihat pada **Gambar 4. 33**.



Gambar 4. 33: Tampilan jika memilih menu video

Pada menu ini telah disediakan lima video yang dapat langsung digunakan untuk deteksi sehingga user tidak perlu mengunggah



Gambar 4. 34: Tampilan jika memilih menu youtube

videonya sendiri.

Selanjutnya pada **Gambar 4. 34** dapat dilihat tampilan jika memilih menu youtube. Pada menu ini, user hanya perlu memasukan link YouTube yang sudah disalin dan menekan tombol ‘deteksi’.

Terakhir adalah tampilan jika user memilih menu Real-Time. Seperti yang terlihat pada **Gambar 4. 35**, menu ini akan mendeteksi secara realtime menggunakan kamera baik ponsel maupun komputer.



Gambar 4. 35: Tampilan ketika memilih menu Real-Time

### 1.1.2. Implementasi Code untuk Deteksi

Terdapat beberapa *function* yang diimplementasi untuk menunjang proses deteksi di tiap menu.

#### 1. Function untuk menampilkan hasil deteksi

Fungsi `showDetectFrame` merupakan *function* yang menggabungkan deteksi objek dalam gambar dengan pembuatan audio berbasis teks yang menggambarkan objek-objek terdeteksi tersebut. Fungsi ini menerima parameter berupa tingkat kepercayaan (*conf*), model deteksi (*model*), komponen tampilan streamlit (*st\_frame*), gambar (*image*), dan teks keterangan

opsional (*caption*). Fungsi dimulai dengan memprediksi objek-objek dalam gambar menggunakan model deteksi dengan tingkat kepercayaan yang diberikan. Hasil prediksi mencakup kotak-kotak deteksi (*boxes*) dan label-label nama objek yang terdeteksi. Selanjutnya, gambar hasil deteksi dengan kotak-kotak dan label-label tersebut digambar ulang dan ditampilkan menggunakan streamlit. Fungsi ini juga mengumpulkan semua label yang terdeteksi ke dalam sebuah set untuk menghilangkan duplikasi, dan kemudian mencetak label-label tersebut.

Bagian penting berikutnya adalah fungsi internal `get_audio_bytes`, yang bertugas mengubah daftar label terdeteksi menjadi teks yang kemudian dikonversi menjadi audio menggunakan Google Text-to-Speech (gTTS) dalam bahasa Indonesia. Jika tidak ada objek yang terdeteksi, teks default yang dihasilkan adalah "Tidak ada objek yang terdeteksi". Audio yang dihasilkan kemudian disimpan dalam buffer dan dikonversi menjadi format base64 untuk memungkinkan *embed* audio dalam format HTML. Terakhir, audio tersebut diputar secara otomatis di halaman web menggunakan komponen HTML yang *diembed* di dalam streamlit. Fungsi ini secara keseluruhan menciptakan pengalaman interaktif yang tidak hanya menampilkan hasil deteksi visual, tetapi juga menyertakan informasi audio tentang

apa yang terdeteksi dalam gambar. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 2.

## 2. Function untuk menjalankan menu YouTube

Fungsi `play_youtube` memungkinkan pengguna untuk mendeteksi objek dalam video YouTube melalui *link* yang diberikan. Fungsi ini dimulai dengan meminta pengguna untuk memasukkan *link* YouTube melalui kotak teks yang disediakan oleh streamlit. Setelah *link* dimasukkan dan tombol "Deteksi" ditekan, fungsi menampilkan sebuah *spinner* sebagai indikasi bahwa proses deteksi sedang berlangsung. Dalam blok `try`, fungsi menggunakan pustaka `pytube` untuk mengunduh video YouTube dengan resolusi 720p dalam format MP4. Video tersebut kemudian dibaca *frame* per *frame* menggunakan OpenCV (`cv2.VideoCapture`). Setiap *frame* video diproses oleh fungsi `showDetectFrame` yang mendeteksi objek dalam *frame* tersebut menggunakan model deteksi objek yang diberikan dan menampilkan hasil deteksi dalam komponen streamlit yang disediakan. Proses ini berlangsung selama video masih dapat dibaca frame-nya. Jika terjadi kesalahan selama proses, pesan *error* akan ditampilkan kepada pengguna. Fungsi ini menggabungkan kemampuan untuk mengunduh dan memproses video YouTube dengan deteksi objek secara real-time, memberikan pengalaman interaktif dan informatif kepada pengguna. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 3.

### 3. Function untuk menjalankan menu realtime

Fungsi live mengimplementasikan deteksi objek secara *real-time* menggunakan kamera melalui streaming WebRTC. Fungsi ini mengatur konfigurasi WebRTC dengan parameter yang diperlukan untuk menghubungkan ke server ICE (*Interactive Connectivity Establishment*) menggunakan transportasi *relay*, dan kemudian memulai *streaming* dengan *transformer* video khusus yang didefinisikan oleh kelas VideoTransformer. Kelas VideoTransformer mewarisi dari VideoTransformerBase dan berfungsi untuk menangani proses deteksi objek pada setiap *frame* video yang diterima. Pada inisialisasi, kelas ini menerima model deteksi objek dan tingkat kepercayaan sebagai parameter, serta menyimpan set label objek yang terakhir terdeteksi. Metode *transform* mengonversi *frame* video menjadi format numpy array, menjalankan deteksi objek pada *frame* tersebut menggunakan model yang diberikan, dan menghasilkan gambar dengan anotasi deteksi. Jika terdapat perubahan dalam label yang terdeteksi dibandingkan dengan *frame* sebelumnya, metode ini akan memicu fungsi speak\_labels dalam thread terpisah untuk menghindari *blocking*. Fungsi speak\_labels mengubah label terdeteksi menjadi teks dan kemudian menggunakan Google Text-to-Speech (gTTS) untuk mengonversi teks tersebut menjadi audio. Audio ini kemudian diputar menggunakan pustaka pygame, memberikan umpan

balik suara secara *real-time* mengenai objek yang terdeteksi di dalam *frame* video. Kombinasi dari fungsi ini memberikan pengalaman deteksi objek secara live dengan informasi visual dan audio, meningkatkan interaktivitas dan kegunaan aplikasi. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 4 dan Lampiran 5.

#### 4. Function untuk menjalankan menu upload video

Fungsi `process_uploaded_video` memungkinkan pengguna untuk mengunggah dan mendeteksi objek dalam video yang diunggah melalui antarmuka Streamlit. Fungsi ini dimulai dengan menampilkan komponen *file uploader* yang menerima *file* video dengan ekstensi MP4, AVI, atau MOV. Ketika pengguna mengunggah video, fungsi menulis konten video tersebut ke *file* sementara menggunakan `NamedTemporaryFile` untuk penyimpanan sementara. Video yang diunggah kemudian dibaca kembali dan ditampilkan menggunakan komponen `st.video` dari Streamlit untuk pratinjau. Jika pengguna menekan tombol "Deteksi", fungsi memulai proses deteksi objek dengan menampilkan *spinner* sebagai indikasi proses sedang berjalan. Video yang diunggah dibuka menggunakan OpenCV (`cv2.VideoCapture`), dan *frame* video dibaca satu per satu. Setiap *frame* diproses oleh fungsi `showDetectFrame`, yang mendeteksi objek dalam *frame* tersebut dan menampilkan hasilnya pada komponen Streamlit. Proses ini berlangsung

hingga semua *frame* video diproses atau hingga terjadi kesalahan, yang akan ditampilkan sebagai pesan *error*. Fungsi ini memberikan kemampuan interaktif kepada pengguna untuk mengunggah video dan melihat hasil deteksi objek secara visual dalam setiap *frame* video yang diunggah. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 6.

##### 5. Function untuk menjalankan menu video asal

Fungsi `play_stored_video` dirancang untuk memungkinkan pengguna memilih dan mendeteksi objek dalam video yang sudah disediakan melalui antarmuka Streamlit. Fungsi ini dimulai dengan menampilkan *dropdown* menu (*selectbox*) yang berisi daftar nama video yang tersedia, diambil dari *dictionary settings.VIDEOS\_DICT*. Setelah pengguna memilih video, fungsi membaca konten video dari *path* yang sesuai dalam *dictionary* dan menampilkannya menggunakan komponen `st.video` dari Streamlit untuk pratinjau. Jika pengguna menekan tombol "Deteksi Video", fungsi memulai proses deteksi objek dengan menampilkan *spinner* sebagai indikasi proses sedang berlangsung. Video yang dipilih kemudian dibuka menggunakan OpenCV (`cv2.VideoCapture`), dan *frame* video dibaca satu per satu. Setiap *frame* diproses oleh fungsi `showDetectFrame`, yang mendeteksi objek dalam *frame* tersebut dan menampilkan hasilnya pada komponen Streamlit. Proses ini terus berlangsung hingga semua *frame* video diproses atau

hingga terjadi kesalahan, yang kemudian akan ditampilkan sebagai pesan *error*. Fungsi ini memberikan cara mudah bagi pengguna untuk memilih dari video yang sudah disediakan dan melihat hasil deteksi objek dalam setiap *frame* video yang dipilih. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 7.

#### 6. Function untuk menjalankan menu pengambilan foto

Fungsi `take_picture` dirancang untuk memungkinkan pengguna mengambil gambar menggunakan kamera melalui antarmuka Streamlit dan mendeteksi objek dalam gambar tersebut. Fungsi dimulai dengan menampilkan komponen kamera yang memungkinkan pengguna untuk mengambil gambar. Setelah gambar diambil, gambar tersebut disimpan sementara sebagai file .JPG menggunakan `NamedTemporaryFile`. Jika pengguna menekan tombol "Deteksi Foto", fungsi memulai proses deteksi objek dengan menampilkan *spinner* sebagai indikasi proses sedang berjalan. Gambar yang diambil dibuka menggunakan OpenCV (`cv2.VideoCapture`). *Frame* diproses oleh fungsi `showDetectFrame`, yang mendeteksi objek dalam *frame* tersebut dan menampilkan hasilnya pada komponen Streamlit. Fungsi ini menyediakan cara interaktif bagi pengguna untuk mengambil gambar secara langsung dan melihat hasil deteksi objek dalam gambar tersebut. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 8.

## 7. Function untuk menjalankan menu upload foto

Fungsi `up_picture` memungkinkan pengguna mengunggah gambar untuk dideteksi objeknya melalui antarmuka Streamlit. Fungsi dimulai dengan menampilkan komponen `file_uploader` yang memungkinkan pengguna mengunggah gambar dengan format JPG, JPEG, atau PNG. Jika ada gambar yang diunggah, gambar tersebut akan ditampilkan dalam kolom pertama dengan keterangan "Gambar Awal". Jika pengguna menekan tombol "Deteksi", proses deteksi objek akan dimulai dengan menampilkan *spinner* sebagai indikasi proses sedang berjalan. Gambar yang diunggah akan diproses oleh fungsi `showDetectFrame`, yang mendeteksi objek dalam gambar dan menampilkan hasilnya di kolom kedua dengan keterangan "Hasil Deteksi Gambar". Jika tidak ada gambar yang diunggah, fungsi akan menampilkan gambar *default* di kedua kolom: satu sebagai "Gambar Awal" dan satu lagi sebagai "Hasil Deteksi". Jika terjadi kesalahan saat membaca `file`, pesan `error` akan ditampilkan. Fungsi ini memberikan pengalaman interaktif kepada pengguna untuk mengunggah gambar dan melihat hasil deteksi objek secara visual dalam gambar yang diunggah atau gambar *default*. Untuk *capture code* dapat dilihat pada Lampiran 9.

#### 1.1.4. Alur atau Cara Kerja Aplikasi

Aplikasi yang telah dibuat dan di masukan ke dalam *cloud* dari Streamlit, dapat diakses melalui link <https://thesis-detec-result.streamlit.app>. Selanjutnya terkait dengan alur atau cara kerja dari aplikasi yang dibuat, akan dijelaskan menggunakan narasi *use case* untuk tiap menu seperti pada tabel-tabel di bawah ini.

##### 1. Narasi use case akses awal

Tabel 4. 5: Tabel narasi use case akses awal

<b>Use Case Akses Awal</b>	
Aktor	Orang tua, guru PAUD, dan masyarakat umum
Deskripsi	Use case ini menggambarkan aktor yang mengakses aplikasi.
Kondisi awal	Aktor mengakses aplikasi melalui link
Kondisi akhir	Aktor dapat menggunakan aplikasi
<b>Skenario Use Case</b>	
Aksi Aktor	Reaksi Sistem
Step 1: Aktor mengakses aplikasi melalui link yang telah disiapkan	Step 2: Sistem menampilkan halaman utama sistem ketika diakses pertama kali.
Step 3a: Aktor memutar video yang telah disiapkan untuk menonton tutorial penggunaan	Step 4a: Sistem memutar video dari YouTube yang telah disediakan
Step 3b: Aktor menekan <i>dropdown</i> menu	Step 4b: Sistem menampilkan daftar menu yang ada di <i>dropdown</i>

## 2. Narasi use case menu gambar

Tabel 4. 6: Tabel narasi use case menu gambar

<b>Use Case Menu Gambar</b>	
Aktor	Orang tua, guru PAUD, dan masyarakat umum
Deskripsi	Use case ini menggambarkan aktor yang mengakses menu gambar.
Kondisi awal	Aktor berada pada halaman utama
Kondisi akhir	Aktor dapat menggunakan menu gambar untuk memprediksi gambar.
<b>Skenario Use Case</b>	
Aksi Aktor	Reaksi Sistem
<p>Step 1: Aktor menekan <i>dropdown</i> menu dan memilih menu gambar</p> <p>Step 3a (tab upload gambar): Aktor memasukkan gambar dengan menekan tombol ‘Browser File’ atau dengan aksi <i>drag and drop</i></p> <p>Step 5a: Aktor menekan tombol ‘Deteksi’</p> <p>Step 3b (tab ambil gambar): Aktor memilih tab ‘Ambil Gambar’</p> <p>Step 4b: Aktor mengambil atau mengcapture gambar dari kamera yang dibuka oleh sistem.</p>	<p>Step 2: Sistem menampilkan halaman menu gambar</p> <p>Step 4a: Sistem mendapatkan gambar yang dimasukkan kemudian menampilkan gambar tersebut sebagai ‘Gambar Awal’</p> <p>Step 6a: Sistem menampilkan <i>spinner</i> sebagai reaksi dan memprediksi gambar yang telah dimasukkan kemudian menampilkan gambar hasil prediksi dan memutar audio hasil deteksi.</p> <p>Step 4b: Sistem menampilkan halaman untuk mengambil gambar sekaligus menyalakan kamera yang sudah diberi izin sebelumnya.</p> <p>Step 5b: Sistem membaca gambar hasil</p>

<p><b>Step 6b:</b> Aktor menekan tombol ‘Deteksi’</p>	<p><i>capture</i> kemudian menampilkan tombol ‘Deteksi’</p> <p><b>Step 7b:</b> Sistem menampilkan <i>spinner</i> sebagai reaksi dan memprediksi gambar yang telah dimasukkan kemudian menampilkan gambar hasil prediksi dan memutar audio hasil deteksi.</p>
---	--

### 3. Narasi use case menu video

Tabel 4. 7: Tabel narasi use case menu video

<b>Use Case Menu Video</b>	
Aktor	Orang tua, guru PAUD, dan masyarakat umum
Deskripsi	Use case ini menggambarkan aktor yang mengakses menu video.
Kondisi awal	Aktor berada pada halaman utama
Kondisi akhir	Aktor dapat menggunakan menu video untuk memprediksi video.
<b>Skenario Use Case</b>	
Aksi Aktor	Reaksi Sistem
<p><b>Step 1:</b> Aktor menekan <i>dropdown</i> menu dan memilih menu video</p> <p><b>Step 3a (tab upload video):</b> Aktor memasukkan video dengan menekan tombol ‘Browser File’ atau dengan aksi <i>drag and drop</i></p> <p><b>Step 5a:</b> Aktor menekan tombol ‘Deteksi’</p>	<p><b>Step 2:</b> Sistem menampilkan halaman menu video</p> <p><b>Step 4a:</b> Sistem mendapatkan video yang dimasukkan kemudian menampilkan video tersebut sebagai ‘Video Awal’</p> <p><b>Step 6a:</b> Sistem menampilkan <i>spinner</i> sebagai reaksi dan memprediksi video yang telah dimasukkan kemudian menampilkan video hasil prediksi dan memutar audio hasil deteksi.</p>

<p>Step 3b (tab ambil gambar): Aktor memilih tab ‘Sumber Asal’</p> <p>Step 5b: Aktor menekan tombol ‘Deteksi’</p>	<p>Step 4b: Sistem menampilkan <i>dropdown</i> yang berisi daftar video yang sudah dimasukkan ke dalam sistem. Sebagai nilai awal, sistem akan menampilkan video 1 dari daftar.</p> <p>Step 6b: Sistem menampilkan <i>spinner</i> sebagai reaksi dan memprediksi video yang telah dipilih kemudian menampilkan gambar hasil prediksi dan memutar audio hasil deteksi.</p>
---	---

#### 4. Narasi use case menu YouTube

Tabel 4. 8: Tabel narasi use case menu video

<b>Use Case Menu Video</b>	
Aktor	Orang tua, guru PAUD, dan masyarakat umum
Deskripsi	Use case ini menggambarkan aktor yang mengakses menu YouTube.
Kondisi awal	Aktor berada pada halaman utama
Kondisi akhir	Aktor dapat menggunakan menu YouTube untuk memprediksi video.
<b>Skenario Use Case</b>	
Aksi Aktor	
Step 1: Aktor menekan <i>dropdown</i> menu dan memilih menu YouTube	Step 2: Sistem menampilkan halaman menu YouTube
Step 3: Aktor memasukkan <i>link</i> YouTube ke tempat yang sudah disiapkan dan menekan tombol ‘Deteksi’	Step 4: Sistem mengambil video di YouTube sesuai dengan <i>link</i> yang didapatkan kemudian sistem

	menampilkan <i>spinner</i> sebagai reaksi dan memprediksi video yang telah dimasukkan kemudian menampilkan video hasil prediksi dan memutar audio hasil deteksi.
--	--

## 5. Narasi use case real-time

Tabel 4. 9: Tabel narasi use case real-time

<b>Use Case Menu Real-Time</b>	
Aktor	Orang tua, guru PAUD, dan masyarakat umum
Deskripsi	Use case ini menggambarkan aktor yang mengakses menu <i>real-time</i> .
Kondisi awal	Aktor berada pada halaman utama
Kondisi akhir	Aktor dapat menggunakan menu <i>real-time</i> untuk memprediksi secara <i>real-time</i>
<b>Skenario Use Case</b>	
Aksi Aktor	Reaksi Sistem
Step 1: Aktor menekan <i>dropdown</i> menu dan memilih menu Real-Time  Step 3 (opsional): Aktor memilih opsi ‘Select Device’  Step 5 (opsional): Aktor menekan tombol ‘Done’  Step 3: Aktor menekan tombol ‘Start’	Step 2: Sistem menampilkan halaman menu <i>real-time</i>  Step 4 (opsional): Sistem menampilkan opsi <i>device</i> yang ada di perangkat.  Step 4: Sistem akan menyalaikan kamera dari perangkat sekaligus menyinkronkan dengan hasil deteksi dan memutar suara dari hasil deteksi.

Dengan aplikasi yang dibuat dengan alur yang ada, dapat dipastikan bahwa aplikasi dapat dijalankan dengan baik untuk mendeteksi.

### 1.1.5. Manfaat Dari Aplikasi

Adapun manfaat atau *benefit* yang didapatkan jika menggunakan aplikasi yang telah dibuat adalah:

1. Mendukung proses perkembangan kognitif anak.

Aplikasi ini dapat merangsang keterampilan kognitif seperti pengenalan objek, memori visual, dan asosiasi kata-gambar.

2. Membantu orang tua dalam mengajarkan penggunaan perangkat lunak yang edukatif.

Orang tua dapat menggunakan aplikasi ini sebagai alat bantu untuk mengajarkan anak tentang teknologi dengan cara yang positif dan edukatif.

3. Meningkatkan kualitas interaksi dan hubungan antara orang tua dan anak.

Dengan menggunakan aplikasi ini bersama, orang tua dan anak dapat memiliki waktu berkualitas yang bermakna.

4. Meningkatkan kemampuan bahasa dan komunikasi.

Melalui pengenalan objek dan kata-kata baru, anak-anak dapat memperluas kosa kata dan kemampuan bahasa mereka.

## 4.7. Pengujian Kegunaan Aplikasi

### 1.1.3. Uji Validitas

Uji validitas akan dilakukan sebelum kuesioner akan disebarluaskan secara resmi. Hal ini dilakukan untuk mengetahui kelayakan sebuah instrumen yang akan diuji. Pada pengujian ini, kuesioner dan *website* akan disebarluaskan secara tertutup dengan mengirimkan *link* melalui media sosial WhatsApp kepada kenalan peneliti. Adapun hasil dari kuesioner pengujian dari 30 responden dapat dilihat pada **Tabel 4. 10** dan untuk daftar pertanyaan dari kuesioner ini dapat dilihat di Lampiran 10.

Tabel 4. 10: Hasil kuesioner pengujian

R	S	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	TOTAL
R1	OT	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	40
R2	G	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	38
R3	G	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	43
R4	OT	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	42
R5	MU	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	34
R6	OT	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
R7	G	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	43
R8	G	4	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	37
R9	OT	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
R10	OT	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	40
R11	OT	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	42
R12	OT	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	43
R13	MU	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
R14	G	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	41
R15	G	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	42
R16	OT	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	34
R17	OT	4	4	3	3	2	4	4	4	3	3	3	37
R18	OT	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	43
R19	G	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	39
R20	OT	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	39
R21	MU	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	40
R22	MU	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
R23	MU	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	41
R24	G	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	42
R25	OT	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	39
R26	OT	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	40
R27	G	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	39
R28	OT	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	41
R29	OT	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	40

R30	G	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	41
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Dari **Tabel 4. 10** tersebut, selanjutnya akan dilakukan perhitungan untuk mencari nilai *rHitung* tiap pertanyaan sesuai dengan rumus pada persamaan 1. Hasil perhitungan tersebut dapat dilihat pada **Tabel 4. 11**.

Tabel 4. 11: Hasil perhitungan rHitung

<i>rHitung</i>											
0,67	0,48	0,61	0,50	0,49	0,61	0,64	0,57	0,76	0,41	0,69	

Perhitungan nilai *rHitung* ini menggunakan bantuan Excel dengan menggunakan rumus *CORREL(ΣQΣT)*. Selanjutnya untuk menentukan valid dan tidak validnya sebuah instrumen, nilai *rHitung* akan dibandingkan dengan nilai *rTabel* dengan distribusi signifikan sebesar 5%. Dikarenakan responden berjumlah 30 maka *rTabel* akan bernilai 0,349. Pada perbandingan ini, jika nilai *rHitung* lebih besar dari *rTabel* maka instrumen dikatakan valid, dan jika sebaliknya maka instrumen dikatakan tidak valid.

Secara lebih lanjut, hasil dari perbandingan tersebut dapat dilihat dari **Tabel 4. 12**.

Tabel 4. 12: Hasil uji validitas

rH	0,67	0,48	0,61	0,50	0,49	0,61	0,64	0,57	0,76	0,41	0,69
rT	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349	0,349
K	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V

Keterangan:

rH : *rHitung*

rT : *rTabel*

K : Keterangan

V : Valid

TV : Tidak Valid

Dari tabel tersebut dapat dilihat bahwa tiap instrumen dikatakan valid dan selanjutnya akan dilakukan pengujian reliabilitas.

#### 1.1.4. Uji Reliabilitas

Setelah melakukan uji validitas untuk melihat apakah tiap instrumen valid untuk diujikan, selanjutnya akan dilakukan uji reliabilitas untuk melihat apakah instrumen dapat konsisten dalam mengukur hal yang harus diukur. Untuk menghitung suatu reliabilitas akan menggunakan rumus pada persamaan 2. Dengan mengacu pada **Tabel 3. 4** tentang tingkatan atau interval reliabilitas, maka akan dicari nilai  $r$ .

$$r = \left( \frac{11}{11-1} \right) \left( 1 - \frac{2.641}{9.752} \right) \quad (7)$$

$$r = 0.802 \quad (8)$$

Dari perhitungan tersebut diketahui bahwa nilai  $r$  adalah 0.802. Selanjutnya jika dikaitkan dengan **Tabel 3. 4** tentang tingkatan atau interval reliabilitas, maka diketahui bahwa instrumen tersebut memiliki reliabilitas sangat tinggi dengan nilai  $r = 0.802$ .

#### 1.1.5. Uji Usability

Setelah melakukan uji validitas dan uji reliabilitas terhadap instrumen atau alat ukur pada kuesioner, maka selanjutnya kuesioner akan disebarluaskan secara terbuka. Adapun kuesioner akan berfokus pada guru-guru dari beberapa kelompok bermain, orang tua, dan masyarakat umum yang sebelumnya telah dibahas pada poin 3.9.1 terkait target kuesioner.

Dengan rentang waktu tujuh hari, berhasil mengumpulkan responden sebanyak 27 responden dengan masing-masing rincian

dapat dilihat dari **Tabel 4. 13** atau dengan melihat diagram pada **Gambar 4. 36.**

Tabel 4. 13: Rincian responden

Jumlah Responden Guru	7
Jumlah Responden Orang Tua	11
Jumlah Responden Masyarakat Luar	9
Total	27

Gambar 4. 36: Chart rincian responden

Selanjutnya untuk hasil kuesioner dapat dilihat pada **Tabel 4. 14.**

Adapun keterangan dari tabel tersebut adalah:

- a) R : Responden
- b) St : Status
- c) Q : *Question*
- d) T : Total
- e) G : Guru
- f) OT : Orang Tua
- g) MU : Masyarakat Umum

Tabel 4. 14: Tabel hasil kuesioner

R	St	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	T
R1	G	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	41
R2	OT	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	38
R3	G	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	42
R4	G	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	41
R5	G	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	41
R6	OT	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
R7	OT	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	42
R8	OT	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	42
R9	G	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	39

R10	OT	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	43
R11	G	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	41
R12	G	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	39
R13	G	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	40
R14	G	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	41	
R15	OT	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	38
R16	OT	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	42
R17	OT	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	42
R18	OT	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	41
R19	MU	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	42
R20	MU	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	41
R21	MU	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	41
R22	MU	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	41
R23	G	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	39
R24	G	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	39
R25	MU	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	41
R26	MU	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	41
R27	MU	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	40

Berikutnya dengan menggunakan rumus pada persamaan 3, maka

akan dihitung nilai *usability*. Sebagai contoh maka akan dilakukan perhitungan untuk melihat *usability* dari responden pertama.

$$usability = \frac{41}{44} \times 100 \quad (9)$$

$$usability = 93,2$$

(10)

Dari perhitungan tersebut dapat dilihat bahwa *usability* atau kegunaan dari responden pertama mendapat nilai 93,2. Dari hasil ini, nilai kemudian akan dikonversikan ke tabel kategorinya sesuai pada

**Tabel 3. 5.** Secara lebih lengkap, hasil dari perhitungan tersebut dapat dilihat pada **Tabel 4. 15** dengan keterangan:

- a) SP (%) : Skor Persentase
- b) SL : Sangat Layak
- c) L : Layak
- d) C : Cukup
- e) TL : Tidak Layak
- f) STL : Sangat Tidak Layak

Tabel 4. 15: Tabel hasil perhitungan usability

R	SKOR	SP (%)	K	R	SKOR	SP (%)	K
R1	41	93,18	SL	R15	38	86,36	SL
R2	38	86,36	SL	R16	42	95,45	SL
R3	42	95,45	SL	R17	42	95,45	SL
R4	41	93,18	SL	R18	41	93,18	SL
R5	41	93,18	SL	R19	42	95,45	SL
R6	44	100	SL	R20	41	93,18	SL
R7	42	95,45	SL	R21	41	93,18	SL
R8	42	95,45	SL	R22	41	93,18	SL
R9	39	88,63	SL	R23	39	88,63	SL
R10	43	97,72	SL	R24	39	88,63	SL
R11	41	93,18	SL	R25	41	93,18	SL
R12	39	88,63	SL	R26	41	93,18	SL
R13	40	90,90	SL	R27	40	90,90	SL
R14	41	93,18	SL	<b>Rata – Rata</b>		<b>92,76</b>	<b>SL</b>

Dari hasil tabel di atas dapat dilihat bahwa dari 27 responden kuesioner tersebut memberikan rata-rata nilai 92,76% dengan total keseluruhan sebesar 1102 dari 1188 skor harapan. Dengan hasil ini dan hasil konversi nilai dengan intervalnya, menunjukkan bahwa hasil perhitungan *usability* pada website deteksi objek memiliki nilai “sangat layak”.

## BAB V

### PENUTUP

#### 1.1. Kesimpulan

Berdasarkan rangkaian pelatihan, analisis, dan pengujian yang telah dilakukan pada bab sebelumnya, dapat ditarik beberapa kesimpulan bahwa, arsitektur YOLO (*You Only Look Once*) dapat digunakan untuk pengenalan objek dalam lingkungan pembelajaran anak-anak. Implementasi sistem pengenalan objek berbasis YOLO melalui platform *website* menggunakan Streamlit menunjukkan kinerja yang baik dalam mengenali dan mengidentifikasi berbagai objek di sekitar sesuai dengan objek yang telah ditentukan. Juga untuk pelatihan model pun diketahui bahwa dari ke-32 skenario atau percobaan yang dilakukan, percobaan ketujuh memiliki hasil mAP terbaik daripada percobaan-percobaan yang lainnya dengan nilai mAP sebesar 0,8791 atau sebesar 87%. Model yang dihasilkan ini pun mampu mendekripsi dengan baik yang ditunjukkan dengan hasil validasi model dan pengujian model yang dilakukan.

Pengujian instrumen pengukuran yang dilakukan baik itu pengujian validitas maupun pengujian reliabilitas memiliki hasil yang memuaskan dimana memiliki instrumen yang valid dengan tingkat kekonsistenan yang sangat tinggi. Dari hasil pengujian ini, selanjutnya pada pengujian dari aspek kegunaan atau *usability* yang dilakukan dengan menyebarkan kuesioner pun memiliki nilai “sangat layak” dengan rata-rata nilai sebesar 94,9%.

## 1.2. Saran

Dari penelitian yang telah dilakukan sebelumnya, terdapat beberapa saran yang dapat dilakukan untuk pengembangan selanjutnya. Adapun saran-saran tersebut adalah untuk melakukan penelitian lebih lanjut untuk mencari sebab kesalahan prediksi pada model, khususnya pada objek sepatu. Selain itu, disarankan juga untuk memperbanyak variasi baik itu pada dataset maupun pada objek yang dideteksi sehingga model dapat mendeteksi objek yang lebih tepat dan lebih luas.

Pada website yang dihasilkan pun disarankan agar membuat website yang lebih interaktif sehingga mampu mengembangkan pola pikir anak dalam segi kognitifnya. Pengujian yang dilakukan pun disarankan untuk melihat aspek-aspek lainnya selain aspek kegunaan atau *usability* seperti aspek kesesuaian konten dan lainnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adarsh, P., & Rathi, P. (2020). YOLO v3-Tiny: Object Detection and Recognition using one stage improved model. *International Conference on Advanced Computing & Communication Systems*, 687–694.
- Adhinata, F. D., Wardhana, A. C., Rakhmadani, D. P., & Jayadi, A. (2020). Peningkatan Kualitas Citra pada Citra Digital Gelap. *Jurnal E-Komtek (Elektro-Komputer-Teknik)*, 4(2), 136–144. <https://doi.org/10.37339/e-komtek.v4i2.373>
- Aini, Q., Lutfiani, N., Kusumah, H., & Zahran, M. S. (2021). *Deteksi dan Pengenalan Objek dengan Model Machine Learning: Model YOLO*. 6(2), 2502–2714.
- Alberto, Joseph ; Hermanto, D. (2023). Klasifikasi Jenis Burung Menggunakan Metode CNN Dan Arsitektur ResNet-50. *Jurnal Teknik Informatika dan Sistem Informasi*, 10(3), 34–46.
- Andono, P. N., Sutojo, T., & Muljono. (2017). *Pengolahan Citra Digital* (A. Pramesta, Ed.; 1 ed.). ANDI.
- Ariansyah, D. S. (t.t.). Klasifikasi Hewan dengan Menggunakan Trasfer Learning Googlenet. *JIFT: Jurnal Informatika*.
- Ayuka, F., Pradana, P., Universitas, M., & Wacana, K. S. (2021). Pengembangan Instrumen Penilaian Sikap Disiplin Menggunakan Skala Likert Dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 5(1), 13–29. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/fondatia>
- Banovbi, R., Irsal, P., & Utaminingrum, F. (2022). Sistem Pengenalan Gerak Kepala sebagai Navigasi Kursi Roda Pintar dengan menggunakan Metode YOLOV5 berbasis TX2. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer*, 6(12), 5576–5581. <http://j-ptiik.ub.ac.id>

- Budiyanta, N. E. (2018). Pengembangan Kelayakan Sistem Informasi Manajemen Untuk Workshop Dan Laboratorium. *JURNAL ELEKTRO*, 11(1), 1–14.
- Chandriah, K. K., & Naraganahalli, R. V. (2021). RNN / LSTM With Modified Adam Optimizer in Deep Learning Approach For Automobile Spare Parts Demand Forecasting. *Multimedia Tools and Applications*, 80(17), 26145–26159. <https://doi.org/10.1007/s11042-021-10913-0>
- Chen, H., Wang, Y., Guo, T., Xu, C., Deng, Y., Liu, Z., Ma, S., Xu, C., & Gao, W. (2021). Pre-Trained Image Processing Transformer. *Proceedings of the IEEE/CVF conference on computer vision and pattern recognition*, 12299–12310. <https://github.com>.
- Dhiyatmika, I. D. W., Putra, I. K. G. D., & Mandenni, N. M. I. M. (2015). Aplikasi augmented reality magic book pengenalan binatang untuk siswa TK. *Lontar Komputer*, 6(2), 120–127.
- Dwi Antoko, T., Azhar Ridani, M., & Eko Minarno, A. (2021). Klasifikasi Buah Zaitun Menggunakan Convolution Neural Network. *Komputika : Jurnal Sistem Komputer*, 10(2), 119–126. <https://doi.org/10.34010/komputika.v10i2.4475>
- Dwyer, B., & Gallagher, J. (2023, Maret 16). *Getting Started with Roboflow*. Roboflow Blog. <https://blog.roboflow.com/getting-started-with-roboflow/>
- Elshamy, R., Abu-Elnasr, O., Elhoseny, M., & Elmougy, S. (2023). Improving The Efficiency of RMSProp Optimizer by Utilizing Nestrove in Deep Learning. *Scientific Reports*, 13(1). <https://doi.org/10.1038/s41598-023-35663-x>
- Ernawati, I., & Sukardiyo, T. (2017). Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Server. *Elinvo: Electronics, Informatics, and Vocational Educational*, 2(2), 204–210.

- Fadillah, R. Z., Irawan, A., Susanty, M., & Artikel, I. (2021). Data Augmentasi Untuk Mengatasi Keterbatasan Data Pada Model Penerjemah Bahasa Isyarat Indonesia (BISINDO). *JURNAL INFORMATIKA*, 8(2).
- <http://ejurnal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/ji>
- Gajalakshmi, P., Satyanarayana, J. V., Venkat Reddy, G., & Dhavale, S. (2020). Detection of Strategic Targets of Interest in Satellite Images using YOLO. *2020 4th International Conference on Computer, Communication and Signal Processing (ICCCSP)*, 1–5. <https://doi.org/10.1109/ICCCSP49186.2020.9315197>
- Gibran, H., Purnama, B., Kosala, G., & Pengoptimasian Pengukuran Kepadatan Jalan Raya, G. (t.t.). Optimizing Highway Density Measurement with CCTV Using the Yolov8 Method. *Technomedia Journal (TMJ)*, 9(1), 9.
- <https://doi.org/10.33050/tmj.v9i1.2216>
- Han, X., Zhang, Z., Ding, N., Gu, Y., Liu, X., Huo, Y., Qiu, J., Yao, Y., Zhang, A., Zhang, L., Han, W., Huang, M., Jin, Q., Lan, Y., Liu, Y., Liu, Z., Lu, Z., Qiu, X., Song, R., ... Zhu, J. (2021). Pre-Trained Models: Past, Present and Future. *AI Open*, 2, 225–250. <https://doi.org/10.1016/j.aiopen.2021.08.002>
- Hardi, N., & Sundari, J. (2022). Pengenalan Telapak Tangan Menggunakan Convolutionall Neural Network (CNN). *Jurnal Rekayasa Perangkat Lunak*, 4(1).
- <http://jurnal.bsi.ac.id/index.php/reputasi>
- Heri Pratikno, Muhammad Rifki Pratama, Yosefine Triwidystuti, & Musayyanah. (2023). Pengenalan Gestur Jari Tangan Sebagai Media Pembelajaran Berhitung Bagi PAUD Berbasis Visi Komputer Dan Deep Learning. *Journal of Computer Electronic and Telecommunication*, 4(1).
- <https://doi.org/10.52435/complete.v4i1.355>

- Hidayatullah, P. (2017). *Pengolahan Citra Digital: Teori dan Aplikasi Nyata*. Informatika Bandung: Penerbit Informatika.
- Iryanto, S. Y., & Zaini, T. M. (2014). *Pengolahan Citra Digital*. Anggota IKAPI.
- Jiang, P., Ergu, D., Liu, F., Cai, Y., & Ma, B. (2022). A Review of Yolo Algorithm Developments. *Procedia Computer Science*, 199, 1066–1073.
- Jocher, G., & Sergiuwaxmann. (2023, Januari 9). *Ultralytics YOLOv8 Docs*. Ultralytics. <https://docs.ultralytics.com>
- Jönsson Hyberg, J., & Sjöberg, A. (2023). *Investigation Regarding The Performance of YOLOv8 in Pedestrian Detection* (TRITA-EECS-EX, Nomor 2023:282).
- Kaputa, D. S., & Landy, B. P. (2021). YOLBO: You only Look Back Once-A Low Latency Object Tracker Based on YOLO and Optical Flow. *IEEE Access*, 9, 82497–82507. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2021.3080136>
- Karlina, O. E., & Indarti, D. (2019). Pengenalan Objek Makaxnan Cepat Saji pada Video dan Real Time Webcam Menggunakan Metode Youu Only Look Once (YOLO). *Jurnal Ilmiah Informatika Komputer*, 24(3), 199–208. <https://doi.org/10.35760/ik.2019.v24i3.2362>
- Karna, N. B. A., Putra, M. A. P., Rachmawati, S. M., Abisado, M., & Sampedro, G. A. (2023). Toward Accurate Fused Deposition Modeling 3D Printer Fault Detection Using Improved YOLOv8 With Hyperparameter Optimization. *IEEE Access*, 11, 74251–74262. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2023.3293056>
- Khare, O. M., Gandhi, S., Rahalkar, A. M., & Mane, S. (2023). *YOLOv8-Based Visual Detection of Road Hazards: Potholes, Sewer Covers, and Manholes*. <http://arxiv.org/abs/2311.00073>

- Komang Ayu, N., & Surya Manuaba, I. B. (2021). Media Pembelajaran Zoolfabeth Menggunakan Multimedia Interaktif untuk Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha*, 9(2), 194–201.  
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPAUD/index>
- Kulsum, U., & Cherid, A. (2023). Penerapan Convolutional Neural Network Pada Klasifikasi Tanaman Menggunakan ResNet50. *Simkom*, 8(2), 221–228.  
<https://doi.org/10.51717/simkom.v8i2.191>
- Kumar, A., Kalia, A., Verma, K., Sharma, A., & Kaushal, M. (2021). Scaling Up Face Masks Detection with YOLO on a Novel Dataset. *Optik*, 239.  
<https://doi.org/10.1016/j.ijleo.2021.166744>
- Kumari, N., Ruf, V., Mukhametov, S., Schmidt, A., Kuhn, J., & Küchemann, S. (2021). Mobile Eye-Tracking Data Analysis Using Object Detection via YOLO v4. *Sensors*, 21(22). <https://doi.org/10.3390/s21227668>
- Kusuma, W. A., Noviasari, V., & Marthasari, G. I. (2016). Analisis Usability dalam User Experience pada Sistem KRS-Online UMM menggunakan USE Questionnaire. *JNTETI: Jurnal Nasional Teknik Elektro dan Teknologi Informasi*, 5(4), 294–301.
- Li, M., Ma, L., Blaschke, T., Cheng, L., & Tiede, D. (2016). A Systematic Comparison of Different Object-Based Classification Techniques Using High Spatial Resolution Imagery in Agricultural Environments. *International Journal of Applied Earth Observation and Geoinformation*, 49, 87–98.  
<https://doi.org/10.1016/j.jag.2016.01.011>
- Lou, H., Duan, X., Guo, J., Liu, H., Gu, J., Bi, L., & Chen, H. (2023). DC-YOLOv8: Small-Size Object Detection Algorithm Based on Camera Sensor. *Electronics (Switzerland)*, 12(10). <https://doi.org/10.3390/electronics12102323>

- Maulana, A., Suherman, M., Masruriyah, A. F. N., & Novita, H. Y. (2024). Penerapan Algoritma CNN Menggunakan Framework YOLO Untuk Deteksi Objek Produk di Perusahaan Manufaktur. *INTI Nusa Mandiri*, 18(2), 107–114.  
<https://doi.org/10.33480/inti.v18i2.5028>
- Maulana, F. (2021). *Machine Learning Object Detection Tanaman Obat Secara Real-Time Menggunakan Metode YOLO (You Only Look Once)*.
- Maurya, L. S., Hussain, M. S., & Singh, S. (2021). Developing Classifiers through Machine Learning Algorithms for Student Placement Prediction Based on Academic Performance. *Applied Artificial Intelligence*, 35(6), 403–420.  
<https://doi.org/10.1080/08839514.2021.1901032>
- Maxwell, A. E., Warner, T. A., & Guillén, L. A. (2021). Accuracy Assessment in Convolutional Neural Network-Based Deep Learning Remote Sensing Studies—part 1: Literature review. *Remote Sensing*, 13(13).  
<https://doi.org/10.3390/rs13132450>
- Mohammed, A. D., & Ekmekci, D. (2024). Breast Cancer Diagnosis Using YOLO-Based Multiscale Parallel CNN and Flattened Threshold Swish. *Applied Sciences (Switzerland)*, 14(7). <https://doi.org/10.3390/app14072680>
- Musdalifah, Anas, M., & Sadaruddin. (2020). Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Metode Discovery pada Pembelajaran Sains di Taman Kanak-Kanak Aisyiyah Bustanul Athfal Mario. *TEMATIK: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 42–52.
- NALBANT, K. G., & UYANIK, \$. (2021). Journal of Metaverse Computer Vision in the Metaverse. *Journal of Metaverse*, 1(1), 9–12.

- Nur, L., Hafina, A., & Rusmana, N. (2020). Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini Dalam Pembelajaran Akuatik. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 10(1), 42–50.
- Panggalih, K., Kurniawan, W., & Gata, W. (2022). Implementasi Perbandingan Deteksi Tepi Pada Citra Digital Menggunakan Metode Roberst, Sobel, Prewitt dan Canny. *Infotek : Jurnal Informatika dan Teknologi*, 5(2), 337–347.  
<https://doi.org/10.29408/jit.v5i2.5923>
- Perez, F., Vasconcelos, C., Avila, S., & Valle, E. (2018). Data augmentation for skin lesion analysis. *Lecture Notes in Computer Science (including subseries Lecture Notes in Artificial Intelligence and Lecture Notes in Bioinformatics)*, 11041 LNCS, 303–311. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-01201-4\\_33](https://doi.org/10.1007/978-3-030-01201-4_33)
- Piaget, J. (1952). The Origins of Intelligence in Children. Dalam M. Cook (Ed.), *The origins of intelligence in children*. W W Norton & Co.  
<https://doi.org/10.1037/11494-000>
- Priyono, F. H., Rahmawati, A., & Pudyaningtyas, A. R. (2021). Kemampuan Berpikir Simbolik Pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Kumara Cendekia*, 9(4), 212–217.  
<https://jurnal.uns.ac.id/kumara>
- Putra, Eka, W. S., & Soelaiman, R. (2016). Klasifikasi Citra Menggunakan Convolutional Neural Network (CNN) Pada Caltech 101. *Jurnal Teknik ITS*, 5(1), 76. <http://repository.its.ac.id/48842/>
- Putri, V. L., Wijayanti, A., & Kusumastuti, N. D. (2021). Pengembangan Media Frueelin Untuk Meningkatkan Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Golden Age*, 5(02), 155–163. <https://doi.org/10.29408/jga.v5i01.3385>

- Rafly Alwanda, M., Putra, R., Ramadhan, K., & Alamsyah, D. (2020). Implementasi Metode Convolutional Neural Network Menggunakan Arsitektur LeNet-5 untuk Pengenalan Doodle. *Jurnal Algoritme*, 1(1), 45.
- Redmon, J., Divvala, S., Girshick, R., & Farhadi, A. (2015). You Only Look Once: Unified, Real-Time Object Detection. *Proceedings of the IEEE conference on computer vision and pattern recognition*, 779–788. <http://arxiv.org/abs/1506.02640>
- Rosita, E., Hidayat, W., & Yuliani, W. (2021). Uji Validitas Dan Reliabilitas Kuesioner Perilaku Prososial. *FOKUS (Kajian Bimbingan & Konseling dalam Pendidikan)*, 4 (4), 279. <https://doi.org/10.22460/fokus.v4i4.7413>
- Safita, M., & Suryana, D. (2022). Pengenalan Warna Melalui Media Stick Warna Terhadap Kemampuan Kognitif Anak Usia 4-5 Tahun. *Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak*, 8(1), 28–43.
- Sandhya, & Kashyap, A. (2024). A Novel Method for Real-Time Object-Based Copy-Move Tampering Localization in Videos Using Fine-Tuned YOLO V8. *Forensic Science International: Digital Investigation*, 48. <https://doi.org/10.1016/j.fsidi.2023.301663>
- Sanjaya, J., & Ayub, M. (2020). Augmentasi Data Pengenalan Citra Mobil Menggunakan Pendekatan Random Crop, Rotate, dan Mixup. *Jurnal Teknik Informatika dan Sistem Informasi*, 6(2). <https://doi.org/10.28932/jutisi.v6i2.2688>
- Sari, D. H. A., Sa'idah, S., & Pratiwi, N. K. C. (2022). Klasifikasi Jenis Kulit Wajah Menggunakan Modifikasi Convolutional Neural Network (CNN). *e-Proceeding of Engineering*, 8(6), 3188–3194.
- Sholahuddin, M. R., Harika, M., Awaludin, I., Dewi, Y. C., Dhia Fauzan, F., Sudimulya, B. P., & Widarta, V. P. (2023). Optimizing YOLOv8 for Real-Time CCTV

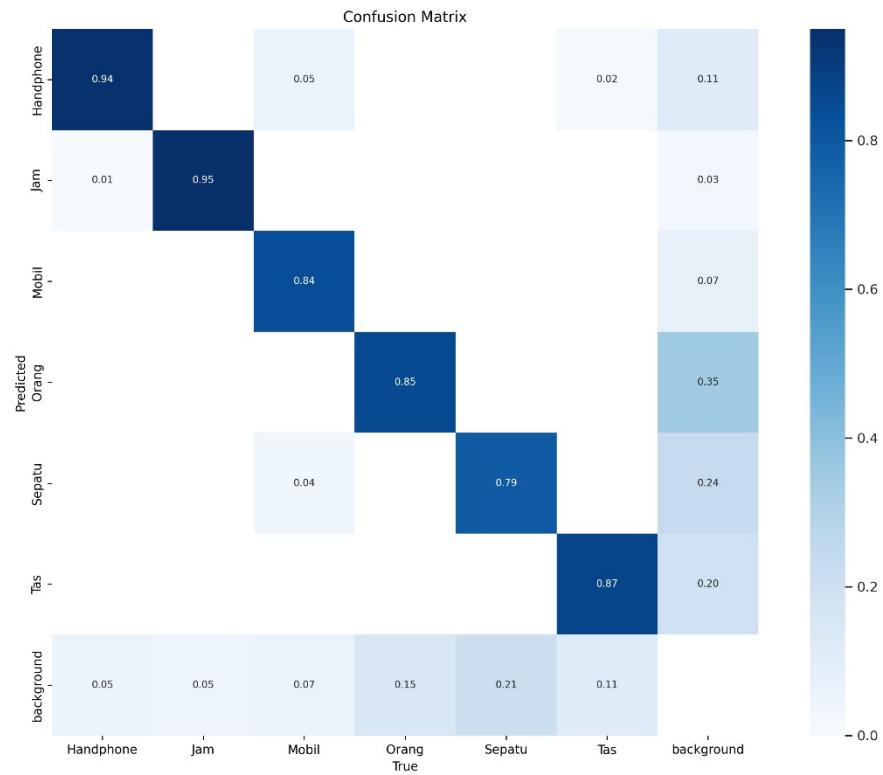
- Surveillance: A Trade-off Between Speed and Accuracy. *Jurnal Online Informatika*, 8(2), 261–270. <https://doi.org/10.15575/join.v8i2.1196>
- Singh, S., Krishnan, S., & Research, G. (2020). Filter Response Normalization Layer: Eliminating Batch Dependence in the Training of Deep Neural Networks. *Proceedings of the IEEE/CVF conference on computer vision and pattern recognition*, 11237–11246.
- Suasapha, A. H. (2020). Skala Likert Untuk Penelitian Pariwisata; Beberapa Catatan Untuk Menyusunnya Dengan Baik. *JURNAL KEPARIWISATAAN*, 19(1), 26–37. <https://doi.org/10.52352/jpar.v19i1.407>
- Sufandi, U. U., Priono, M., Aprijani, D. A., Wicaksono, B. A., & Trihapningsari, D. (2022). Uji Usabilityfungsi Aplikasi Web Sistem Informasi Dengan Use Questionnaire. (Studi Kasus: Aplikasi Web Sistem Informasi Tiras Dan Transaksi Bahan Ajar). *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 19(1), 24–34.
- Sunarti, A., Yusuf Muslihin, H., & Abdul Muiz Lidinillah, D. (2023). Pengembangan Instrumen Deteksi Dini Perkembangan Kognitif Anak Usia 3 Tahun. *Jurnal PAUD Agapedia*, 7(1), 41–50. <https://ejournal.upi.edu/index.php/agapedia>
- Supriadi, M. F., Rachmawati, E., & Arifianto, A. (2021). Pembangunan Aplikasi Mobile Pengenalan Objek Untuk Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer*, 8(2), 357–364. <https://doi.org/10.25126/jtiik.2021824363>
- Terven, J. R., & Cordova-Esparza, D. M. (2023). A Comprehensive Review of YOLO Architectures in Computer Vision: From YOLOv1 to YOLOv8 and YOLO-NAS. *Machine Learning and Knowledge Extraction*, 5(4), 1680–1716. <https://doi.org/10.3390/make5040083>

- Thoriq, M. Y. A., Permana, K. E., & Siradjuddin, I. A. (2023). Deteksi Wajah Manusia Berbasis One Stage Detector Menggunakan Metode You Only Look Once (YOLO). *JURNAL TEKNOINFO*, 17(1), 66–73.
- <https://ejurnal.teknokrat.ac.id/index.php/teknoinfo/index>
- VYGOTSKY, L. S. (1978). *Development of Higher Psychological Processes* (M. Cole, V. Jolm-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Ed.). Harvard University Press.
- <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>
- Wang, A. Y., Wang, D., Drozdal, J., Liu, X., Park, S., Oney, S., & Brooks, C. (2021). What Makes a Well-Documented Notebook? A Case Study of Data Scientists' Documentation Practices in Kaggle. *Conference on Human Factors in Computing Systems - Proceedings*. <https://doi.org/10.1145/3411763.3451617>
- Wang, Q., Bi, S., Sun, M., Wang, Y., Wang, D., & Yang, S. (2018). Deep Learning Approach to Peripheral Leukocyte Recognition. *PLoS ONE*, 14(6).
- <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0218808>
- Wei, C., Kakade, S., & Ma, T. (2020). The Implicit and Explicit Regularization Effects of Dropout. Dalam *International conference on machine learning*.
- <https://github.com/>
- Wen, L., Li, X., & Gao, L. (2021). A New Reinforcement Learning Based Learning Rate Scheduler for Convolutional Neural Network in Fault Classification. *IEEE Transactions on Industrial Electronics*, 68(12), 12890–12900.
- <https://doi.org/10.1109/TIE.2020.3044808>
- Wu, X., Sahoo, D., & Hoi, S. C. H. (2020). Recent Advances in Deep Learning for Object Detection. *Neurocomputing*, 396, 39–64.
- <https://doi.org/10.1016/j.neucom.2020.01.085>

- Yuni Wulandari, I., Indroasyoko, N., Mudia Alti, R., Asri, Y. N., & Hidayat, R. (2022). Pengenalan Sistem Deteksi Objek untuk Anak Usia Dini Menggunakan Pemrograman Python. *remik*, 6(4), 664–673.  
<https://doi.org/10.33395/remik.v6i4.11772>
- Zhang, S., Wang, T., Wang, C., Wang, Y., Shan, G., & Snoussi, H. (2019). Video Object Detection base on RGB and Optical Flow Analysis. *2019 2nd China Symposium on Cognitive Computing and Hybrid Intelligence (CCHI)*, 280–284.  
10.1109/CCHI.2019.8901921
- Zhao, L., & Li, S. (2020). Object Detection Algorithm Based on Improved YOLOv3. *Electronics (Switzerland)*, 9(3). <https://doi.org/10.3390/electronics9030537>
- Zulwati, P. R., Fatmawati, F. A., & Agustina, R. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Untuk Meningkatkan Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Aba 42 GBA. *Jurnal Golden Age*, 6(02), 635–647.  
<https://doi.org/10.29408/goldenage.v6i02.77360>

## LAMPIRAN

**Lampiran 1: Gambar confusion matrix**



## Lampiran 2: Capture code dari function showDetectFrame

```

def showDetectFrame(conf, model, st_frame,
                    image, caption=None):

    res = model.predict(image, conf=conf)
    boxes = res[0].boxes
    labels = res[0].names
    res_plotted = res[0].plot()

    detected_labels = set()
    for box in boxes:
        label = labels[int(box.cls)]
        detected_labels.add(label)

    detected_labels = list(detected_labels)
    print("Detected labels:", detected_labels)

    st_frame.image(res_plotted, caption=caption,
                   channels="BGR", use_column_width=True)

def get_audio_bytes():
    text = (
        " ".join(detected_labels)
        if detected_labels
        else "Tidak ada objek yang terdeteksi"
    )
    print("Generated text for TTS:", text)

    tts = gTTS(text, lang="id")
    audio_buffer = io.BytesIO()
    tts.write_to_fp(audio_buffer)
    audio_buffer.seek(0)

    return audio_buffer

audio_buffer = get_audio_bytes()
audio_base64 = base64.b64encode(audio_buffer.read()).decode("utf-8")
audio_html = f"""
<audio autoplay>
    <source src="data:audio/mp3;base64,{audio_base64}" type="audio/mp3">
</audio>
"""
st.components.v1.html(audio_html, height=0)

```

### Lampiran 3: Capture code dari function play\_youtube

```
def play_youtube(conf, model):
    source_youtube = st.text_input("Silahkan Masukan Link YouTube")

    if st.button("Deteksi"):
        with st.spinner("Sedang Mendeteksi Objek ... "):
            try:
                yt = YouTube(source_youtube)
                stream = yt.streams.filter(file_extension="mp4", res=720).first()
                vid_cap = cv2.VideoCapture(stream.url)

                st_frame = st.empty()
                while vid_cap.isOpened():
                    success, image = vid_cap.read()
                    if success:
                        showDetectFrame(
                            conf, model, st_frame,
                            image, caption="Deteksi Video"
                        )
                    else:
                        vid_cap.release()
                        break
            except Exception as e:
                st.error("Ada Kesalahan Saat Memproses Link: " + str(e))
```

### Lampiran 4: Capture code dari function live

```
def live(conf, model):
    webrtc_ctx = webrtc_streamer(
        key="object-detection",
        mode=WebRtcMode.SENDRECV,
        rtc_configuration={
            "iceServers": turn.get_ice_servers(),
            "iceTransportPolicy": "relay",
        },
        video_transformer_factory=lambda: VideoTransformer(model, conf),
        media_stream_constraints={"video": True, "audio": False},
        async_processing=True,
    )
```

## Lampiran 5: Capture code dari class VideoTransformer

```

class VideoTransformer(VideoTransformerBase):
    def __init__(self, model, conf):
        self.model = model
        self.conf = conf
        self.last_detected_labels = set()

    def transform(self, frame):
        img = frame.to_ndarray(format="bgr24")
        res = self.model.predict(img, show=False, conf=self.conf)
        res_plotted = res[0].plot()

        detected_labels = set()
        for box in res[0].boxes:
            label = res[0].names[int(box.cls)]
            detected_labels.add(label)

        if detected_labels != self.last_detected_labels:
            self.last_detected_labels = detected_labels
            threading.Thread(target=self.speak_labels, args=(detected_labels,)).start()

        return res_plotted

    def speak_labels(self, detected_labels):
        text = (
            " ".join(detected_labels)
            if detected_labels
            else "Tidak ada objek yang terdeteksi"
        )

        tts = gTTS(text, lang="id")
        audio_buffer = io.BytesIO()
        tts.write_to_fp(audio_buffer)
        audio_buffer.seek(0) # Move the cursor to the start of the buffer

        pygame.mixer.init()
        pygame.mixer.music.load(audio_buffer, "mp3")
        pygame.mixer.music.play()
        while pygame.mixer.music.get_busy():
            continue
        pygame.mixer.quit()

```

**Lampiran 6: Capture code dari function process\_uploaded\_video**

```
def process_uploaded_video(conf, model):
    uploaded_video = st.file_uploader(
        "Silahkan Upload Video", type=["mp4", "avi", "mov"]
    )

    if uploaded_video is not None:
        with NamedTemporaryFile(delete=False, suffix=".mp4") as temp_file:
            temp_file.write(uploaded_video.read())
            temp_video_path = temp_file.name

        with open(temp_video_path, "rb") as video_file:
            video_bytes = video_file.read()
        if video_bytes:
            st.video(video_bytes)

    if st.button("Deteksi"):
        with st.spinner("Sedang Mendeteksi Objek ..."):
            try:
                vid_cap = cv2.VideoCapture(temp_video_path)
                st_frame = st.empty()
                while vid_cap.isOpened():
                    success, image = vid_cap.read()
                    if success:
                        showDetectFrame(
                            conf, model, st_frame, image, caption="Deteksi Video"
                        )
                    else:
                        vid_cap.release()
                        break
            except Exception as e:
                st.error("Error loading video: " + str(e))
```

### Lampiran 7: Capture code dari function play\_stored\_video

```
def play_stored_video(conf, model):
    source_vid = st.selectbox(
        "Silahkan Pilih Video yang Sudah Disediakan", settings.VIDEOS_DICT.keys()
    )

    with open(settings.VIDEOS_DICT.get(source_vid), "rb") as video_file:
        video_bytes = video_file.read()
    if video_bytes:
        st.video(video_bytes)

    if st.button("Deteksi Video"):
        with st.spinner("Sedang Mendeteksi Objek ... "):
            try:
                vid_cap = cv2.VideoCapture(str(settings.VIDEOS_DICT.get(source_vid)))
                st_frame = st.empty()
                while vid_cap.isOpened():
                    success, image = vid_cap.read()
                    if success:
                        showDetectFrame(
                            conf, model, st_frame, image, caption="Deteksi Video"
                        )
                    else:
                        vid_cap.release()
                        break
            except Exception as e:
                st.error("Ada Kesalahan Saat Proses Video: " + str(e))
```

### Lampiran 8: Capture code dari function take\_picture

```
def take_picture(conf, model):
    picture = st.camera_input("Silahkan Mengambil Gambar")

    if picture:
        with NamedTemporaryFile(delete=False, suffix=".mp4") as temp_file:
            temp_file.write(picture.read())
            temp_pict_path = temp_file.name

        if st.button("Deteksi Foto"):
            with st.spinner("Sedang Mendeteksi Objek ... "):
                try:
                    vid_cap = cv2.VideoCapture(temp_pict_path)
                    st_frame = st.empty()
                    while vid_cap.isOpened():
                        success, image = vid_cap.read()
                        if success:
                            showDetectFrame(
                                conf, model, st_frame,
                                image, caption="Deteksi Gambar"
                            )
                        else:
                            vid_cap.release()
                            break
                except Exception as e:
                    st.error("Error loading video: " + str(e))
```

### Lampiran 9: Capture code dari function up\_picture

```

def up_picture(conf, model):
    source_img = st.file_uploader(
        "Silahkan Mengupload Gambar", type=("jpg", "jpeg", "png")
    )

def proses():
    if source_img is not None:
        st_frame = st.empty()
        uploaded_image = PIL.Image.open(source_img)
        showDetectFrame(
            conf,
            model,
            st_frame,
            uploaded_image,
            caption="Hasil Deteksi Gambar",
        )

    col1, col2 = st.columns(2)
    with col1:
        try:
            if source_img is None:
                default_image_path = str(settings.DEFAULT_IMAGE)
                st.image(
                    default_image_path, caption="Gambar Awal",
                    use_column_width=True
                )
            else:
                st.image(source_img, caption="Gambar Awal",
                        use_column_width=True)
                if st.button("Deteksi", help="Klik tombol ini untuk deteksi"):
                    with st.spinner("Sedang Mendeteksi Objek ..."):
                        time.sleep(2)
                        with col2:
                            proses()

        except Exception as ex:
            st.error("Ada Kesalahan Saat Membaca File")
            st.error(ex)

    with col2:
        if source_img is None:
            default_image_path_result = str(settings.DEFAULT_DETECT_IMAGE)
            st.image(
                default_image_path_result,
                use_column_width=True,
                caption="Hasil Deteksi",
            )

```

**Lampiran 10: Daftar pertanyaan dalam kuesioner**

No	Pertanyaan	Sub Aspek
1.	Apakah Anda dapat dengan mudah memahami tujuan utama dari website ini?	Understandability
2.	Apakah navigasi atau arahan website ini mudah dipahami?	
3.	Apakah website ini menyediakan informasi yang cukup jelas?	
4.	Apakah website ini berfungsi secara efisien dalam pengenalan objek di lingkungan sekitar?	Operability
5.	Apakah Anda tidak mengalami kesulitan dalam menemukan fitur-fitur yang Anda butuhkan?	
6.	Bagaimana penilaian Anda terhadap desain keseluruhan dari website ini?	Attractiveness
7.	Apakah implementasi sistem antarmuka pada aplikasi dapat dipahami dengan mudah?	
8.	Apakah penggunaan warna, gambar, dan elemen desain lainnya menarik perhatian Anda?	
9.	Apakah Anda merasa mudah untuk belajar menggunakan website ini?	Learnability
10.	Apakah hasil deteksi yang dilakukan sesuai dengan objek yang dideteksi?	
11.	Apakah setelah menggunakan website ini, Anda merasa lebih familiar dengan tata cara penggunaannya?	