

Coloquio Internacional
**“800A: 'Qual deve el Rey ser': a ochocientos años del
nacimiento de Alfonso X, el Sabio”**

Buenos Aires, 9, 10 y 11 de diciembre de 2021

Programa

Jueves 9 de diciembre / Thursday, 9 December

09:00 - 09:15	Palabras de Apertura / Opening Speech Luis MARINA BRAVO Consejero Cultural del Centro Cultural de España en Buenos Aires, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) de la Embajada de España en Argentina
09:15 - 10:45	Panel 1 - Primera parte Coordinadora / Chair: Elisa CASELLI José Manuel FRADEJAS RUEDA (Universidad de Valladolid) “Francisco de Velasco, segundo editor de las <i>Siete Partidas</i> ” Mario COSSÍO OLAVIDE (Universidad de Alcalá de Henares) “El <i>Lucidario</i> : otra rebelión literaria contra Alfonso X”
10:45 - 11:00	Coffee Break
11:00 - 12:30	Miguel GARCÍA-FERNÁNDEZ (Universidad de Santiago de Compostela) “‘Milia e Sancha Fernandiz, que muit’amo’. El poder nobiliario femenino en tiempos de Alfonso X” Alexander MAREY (Higher School of Economics) “Cual debe el Rey ser a su tierra: el concepto de la tierra en las <i>Partidas</i> ”
12:30 - 13:30	Almuerzo-Lunch

13:30 - 15:00

Panel 2

Coordinador / Chair: Santiago DISALVO

Alejandro MORIN (Universidad Nacional de Córdoba/ Universidad de Buenos Aires/Conicet) “Notas sobre referencias a la moneda en *Siete Partidas*”

Daniel A. PANATERI (Conicet/Unsam) “La teoría penal en *Siete Partidas*”

15:00 - 15:15

Coffee Break

15:15 - 16:45

Johan PUIGDENGOLAS (Université Toulouse Jean Jaurès) “Razonamiento alfonsí: la ley XI del *Setenario* como sistema filosófico”

Jesús RODRÍGUEZ VELASCO (Yale University) “Cómo no leer las *Siete Partidas*”

Viernes 10 de diciembre / Friday, 10 December

09:00 - 10:30

Panel 3

Coordinador / Chair: Gimena DEL RÍO RIANDE

Marta LACOMBA (Université Bordeaux Montaigne) “El lugar del saber natural en el pensamiento alfonsí”

Carlos HEUSCH (École normale supérieure de Lyon) “El amor que nasce del debdo" (2ª *Partida*, XIII, 14)”

10:30 - 10:45

Coffee Break

10:45 - 12:15

Ricardo PICHEL (Universidad de Alcalá de Henares) “La recepción de las *Partidas* de Alfonso el Sabio en la Galicia medieval (ss. XIII-XV)”

Laura FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ (Universidad Complutense de Madrid) “Las Tablas Alfonsíes: nuevas fuentes y testimonios documentales”

Sábado 11 de diciembre / Saturday, 11 December

09:00 - 10:30

Panel 4

Coordinadora / Chair: Daniel A. PANATERI

Joseph T. SNOW (Michigan State University) “La primera redacción (To) de las *Cantigas* de Alfonso X, su arquitecto”

Gimena DEL RÍO RIANDE (Conicet) “El cancionero profano de Alfonso X: problemas de ecdótica y crítica textual”

10:30 - 10:45

Coffee Break

10:45 - 12:15

Santiago DISALVO (IdIHCS. Universidad Nacional de La Plata/Conicet) “Inglaterra y el mundo británico en algunas de las *Cantigas de Santa María*”

Elvira FIDALGO (Universidad de Santiago de Compostela) “Las mujeres y los dados en la poesía de Alfonso X”

12:15 – 12:30 Cierre de coloquio

