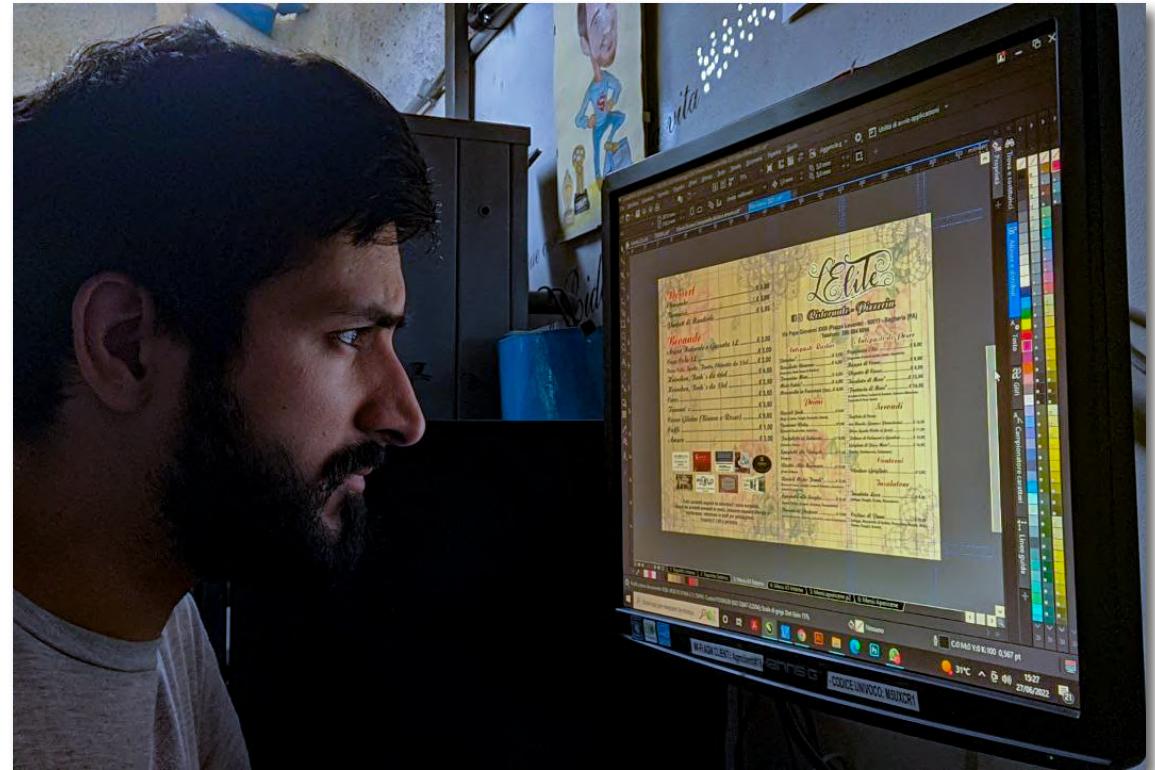


Il mio processo creativo e la mia esperienza.

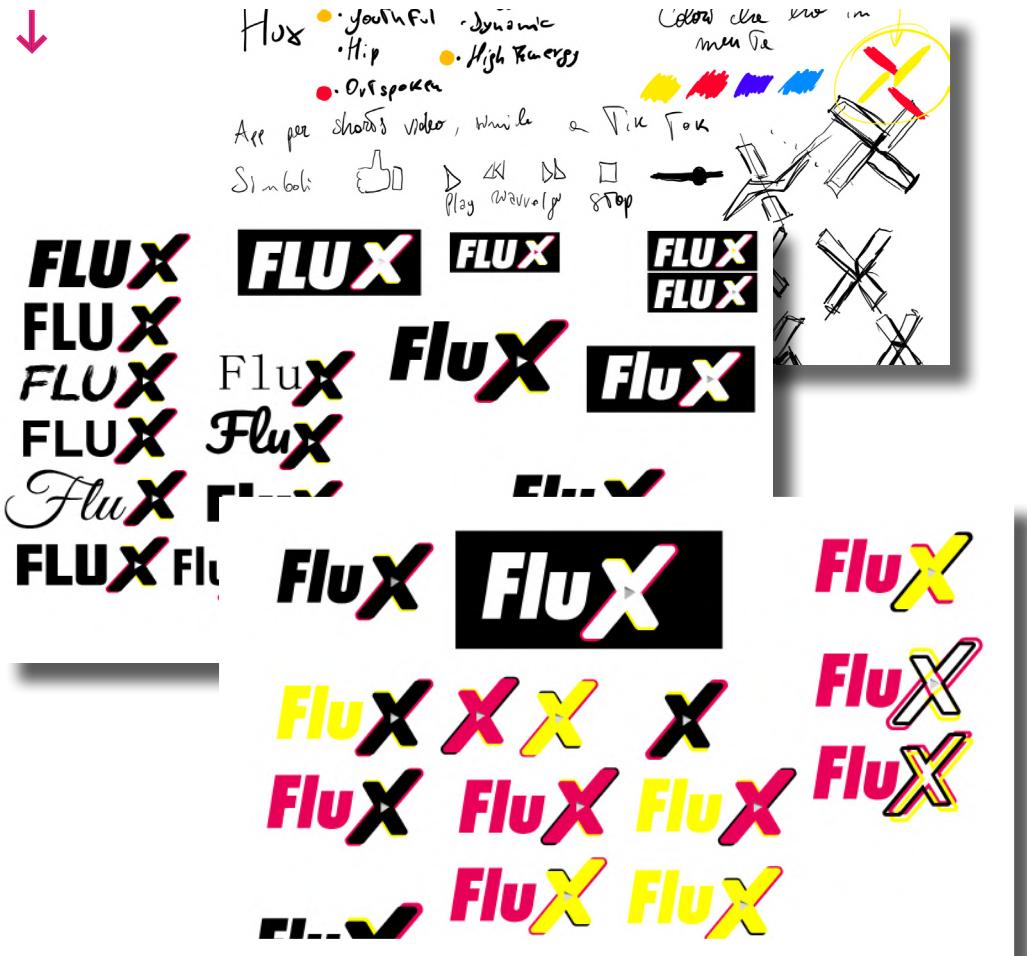
Questo portfolio parla di me attraverso il mio processo creativo, dando al lettore la possibilità di capire quali sono state le mie esperienze conseguite. Diplomato in Grafica Pubblicitaria, ho continuato i miei studi formandomi personalmente grazie a dei corsi online con docenti altamente qualificati e mettendo in pratica tali conoscenze attraverso varie esperienze lavorative in un negozio di grafica, che mi ha dato modo di crescere tanto e di capire il rapporto che coesiste tra la grafica e l'utilizzo dei macchinari per la realizzazione del prodotto fisico, sperimentando tantissime situazioni diverse e ricercando a sua volta delle soluzioni ai problemi, se presenti. I miei studi hanno avuto inizio col disegno, in quanto ambivo a lavorare come Concept Artist e modellazione 3D. Data la mia esperienza lavorativa, mi sono appassionato al mondo del Graphic Design, in particolare nel campo del Branding ed Editoriale, ma rimanendo versatile in tutte le sue sfaccettature. Dal momento che il negozio in cui ho lavorato si occupava principalmente della realizzazione fisica del prodotto, mi sono focalizzato sulla realizzazione di soluzioni grafiche in digitale con scadenze molto ristrette, e ho potuto esercitare la mia velocità di pensiero e di realizzazione del prodotto, per poi occuparmi in prima persona anche della realizzazione fisica. Nonostante ciò sono dotato di capacità progettuali che mi permettono di elaborare diverse soluzioni per progetti che richiedono più tempo.

Ho una buona dose di fantasia ma anche di coscienza del lavoro e umilmente mi dedico a questo percorso senza smettere mai di imparare e ricercando sempre nuove soluzioni e cercando di conciliare la mia esperienza con ciò che viene richiesto.



Brainstorming Logo, Palette, Font, versatilità.

In questo lavoro era richiesta la realizzazione di un logo per un'app di short-video e musica. Nella prima fase, ho pensato ad una possibile palette di colori, realizzando varie proposte del logo in questione tenendo conto del font e dello stile.

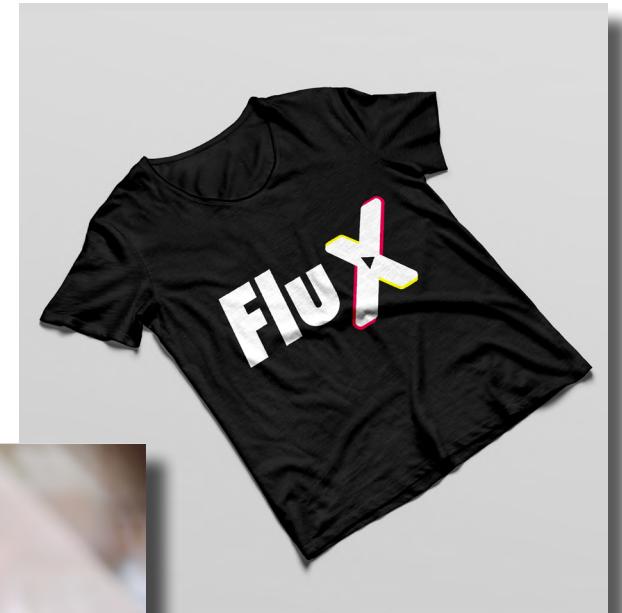
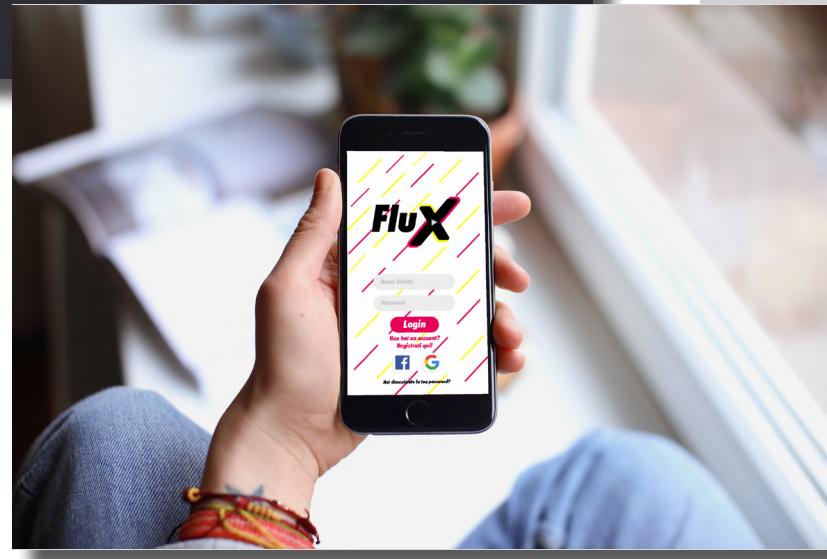


Definitivo e applicazione sul mercato
Schermata App e icona

↑ Applicazione sul mercato

Una volta trovato il logo ideale, ho progettato la possibile interfaccia principale dell'applicazione e la sua icona; in basso si può visionare uno sfondo desktop.





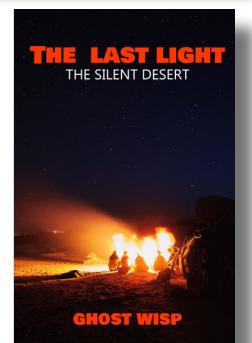
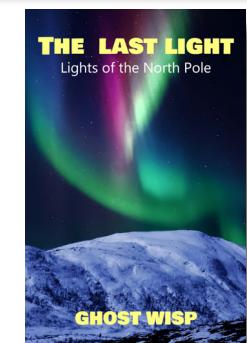
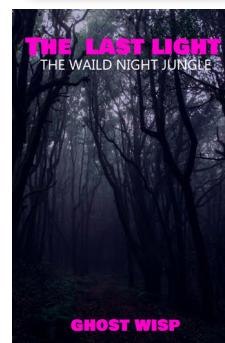
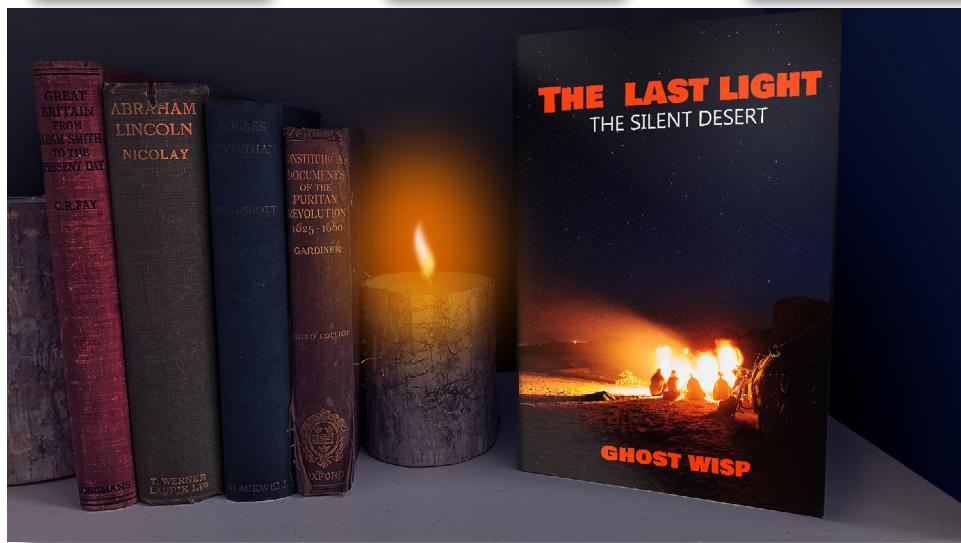
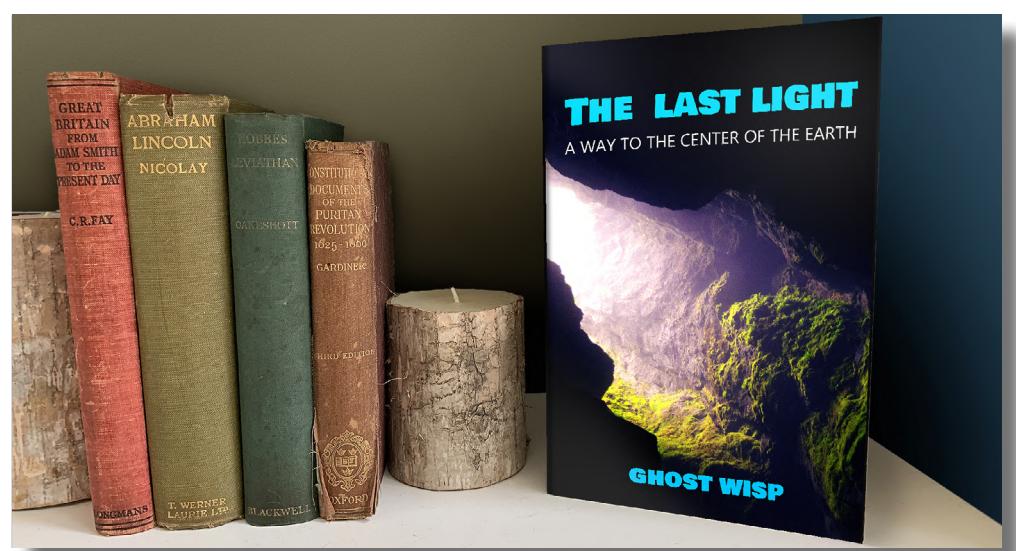
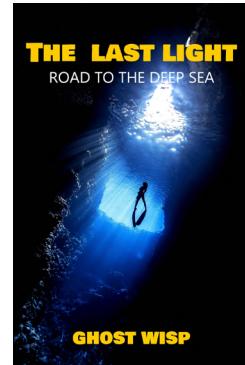
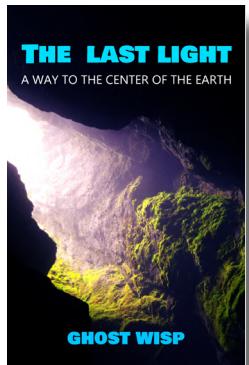
Applicazione sul mercato (anteprime): Come parte conclusiva della progettazione mi sono dedicato, con l'utilizzo di mock-ups fruibili sul web, alla realizzazione di possibili applicazioni sul mercato: l'interfaccia su Smartphone e Tablet della home dell'applicazione e una T-Shirt Personalizzata con il logo FluX.

Copertine Collana di Libri (GhoStWisp)

Libri biografici dedicati a viaggi.

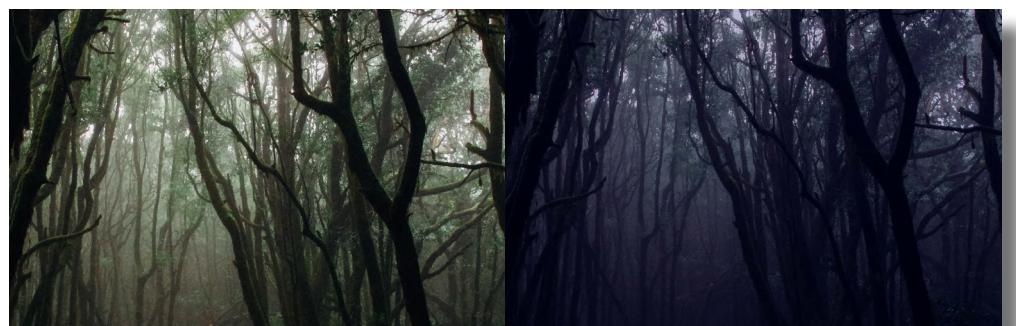
Libri - Studio Personale

04



Misure, editing foto e atmosfera

L'obiettivo di questo lavoro è stato quello di realizzare delle copertine per una collana di libri (grandi circa 140 x 200 mm6+) che parlano di storie ambientate nella natura selvaggia in varie circostanze.



Pacific Calm Health Club & SPA

Logo and Branding Project

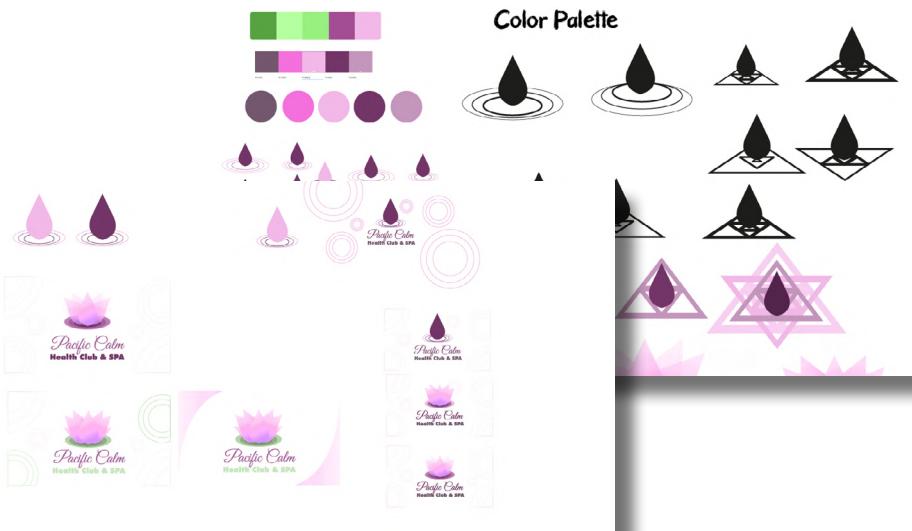
Studio Personale

05

01

Brainstorming, progettazione e idee.

In questo lavoro l'obiettivo principale è quello di realizzare un logo per un Club che si basa sul benessere della persona, indirizzato a una clientela femminile. Nella prima fase ho scelto la palette dei colori e ho iniziato a concretizzare qualche idea basandomi su elementi come l'acqua, la natura, la calma e il benessere. Il rosa è un colore tipicamente femminile e usato nell'industria della bellezza. Il verde invece richiama la natura, ma anche un ambiente pulito e controllato.



03

Il risultato

Ed eccoci al risultato finale: determinato il logo, ho scelto di utilizzare un font più elegante per il nome del Brand "Pacific Calm"; per la denominazione sotto, ho optato invece su un font sans-serif bold, per renderlo visibile. Il gioco di colori dell'elaborato serve per dare una sensazione meno piatta e più "accogliente" possibile.

Di seguito oltre al logo, la realizzazione dei Mock-Ups per il branding.



02

Bozze vettoriali e l'idea che prende forma.

Inizialmente volevo creare un simbolo, qualcosa che desse un senso mistico di equilibrio e di pace da rimandare allo Yoga. Giocando con le gocce ho creato un simbolo che richiama le Ninfee, piante presenti nei laghi, luoghi abbondanti d'acqua che raramente troviamo in tempesta, un perfetto esempio di calma. La ninfea invece, è un fiore molto bello e molto femminile, con proprietà antinfiammatorie; a questo si riconduce il benessere della salute.



Pacific Calm Health Club & SPA

Logo and Branding Project

Galleria Mock-Ups Pacific Calm
Studio Personale

06

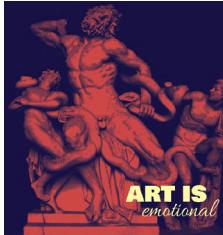
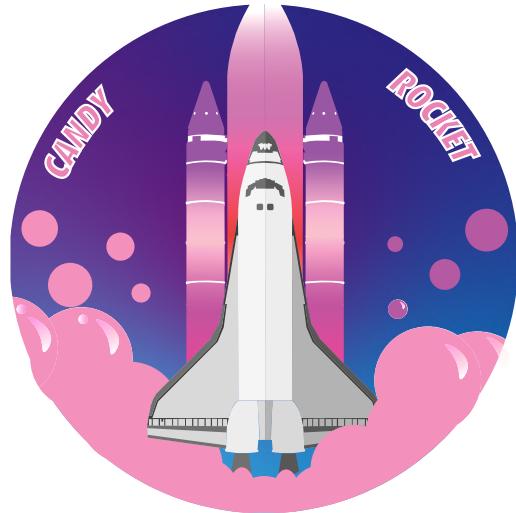


Branding Pacific Calm

In questa pagina si possono osservare alcuni esempi dell'applicazione del logo in vari strumenti pubblicitari: carta intestata, polo per il personale con logo ricamato o stampato e biglietti da visita da ritirare in loco.

Il biglietto da visita, così come la carta intestata, possono contenere informazioni quali numero di telefono, indirizzo mail, ecc.

Un pò di idee, un pò di colori.



Studio e Idee

Dedico questa pagina a miei lavori e studi personali, a mio parere migliori.

Dalla realizzazione di un logo illustrato vettoriale, a possibili post per i social e locandina per il cinema a tema documentario sulla natura selvaggia.

In questi esercizi c'è lo studio degli spazi, la disposizione degli elementi all'interno dell'immagine e la scelta dei font e dei colori, così come un pò di photo editing al fine di rafforzare la consapevolezza nell'utilizzo dei colori e nel catturare l'attenzione di chi guarda, creando interesse.

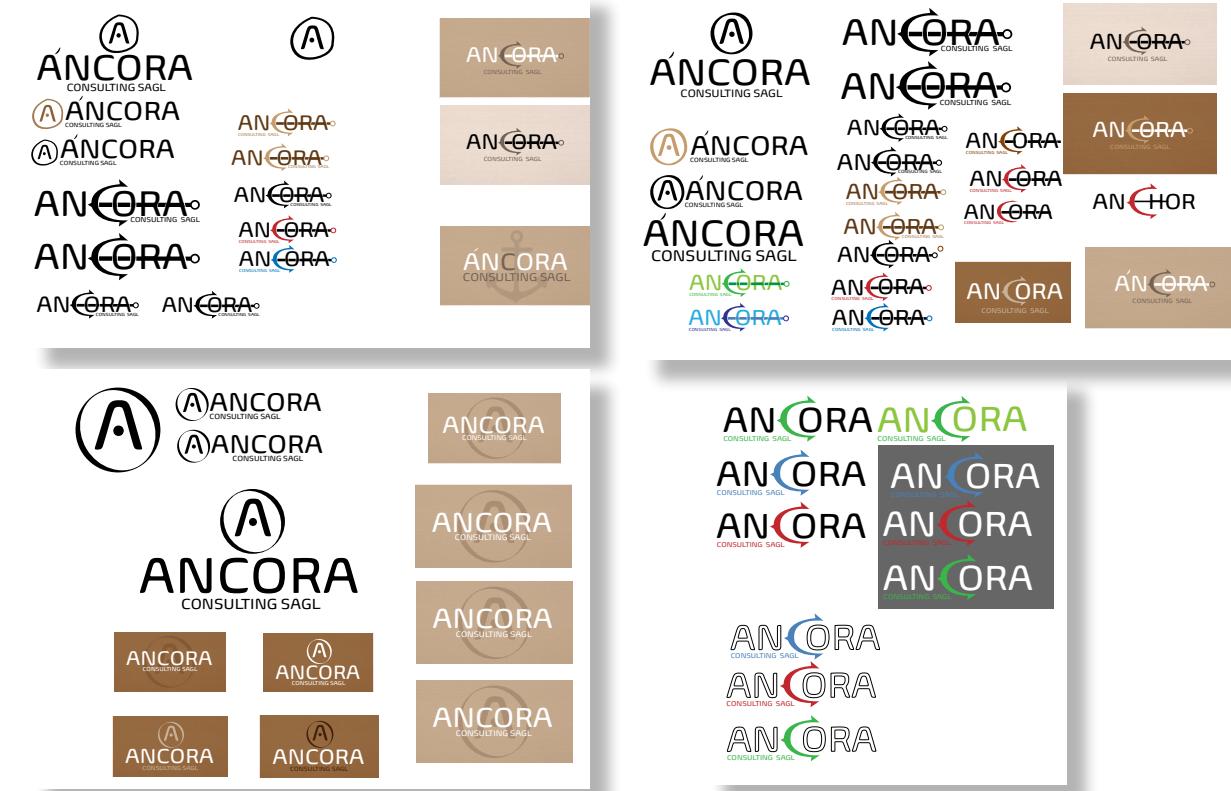


Logo e Biglietto da Visita

Ho realizzato questo biglietto da visita su commissione da parte di un cliente che si occupa di Consulenza Finanziaria.

Inizialmente ho lavorato su varie proposte del logo, il font sans-serif era già stato deciso e ho anche ricercato un colore funzionante. L'idea iniziale era quella di includere un' ancora nel logo, che desse l'idea di stabilità, di un "appiglio" sicuro su cui fare affidamento. Purtroppo, il simbolo dell'ancora a meno che non sia davvero astratto, rimanda fortemente a una simbologia legata al mare e al settore marittimo. Per questo l'idea è stata scartata. Abbiamo preferito optare su una A stilizzata che, in modo sempre molto vago, richiama l'ancora all'interno di una bolla, un luogo sicuro, un cerchio che unisce cliente e consulente. Anche se un colore inusuale per una compagnia assicurativa, dopo attente considerazioni il cliente ha scelto il color cartoncino per i suoi biglietti da visita, così come la texture. Il risultato è elegante, semplice e pulito e, una volta stampati, il cliente è rimasto molto soddisfatto del risultato.

I biglietti da visita 55x85 mm (59x89mm) sono stati stampati fronte e retro con carta da 350g/mq e plastificazione Soft Touch. La caratteristica del Soft Touch è stata la ciliegina sulla torta, in quanto ha regalato al biglietto da visita la delicatezza e la raffinatezza al tocco, compensando alla sua semplicità.



SiFa - Biglietto da Visita

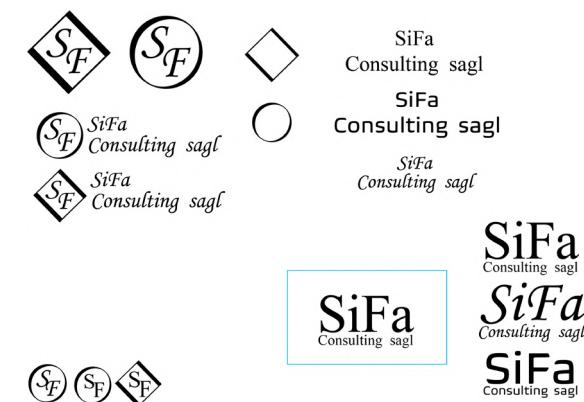
Visto il risultato del primo biglietto da visita, un collaboratore di Ancora Consulting sagl, ha richiesto a sua volta un BDV, sempre a tema consulenza finanziaria.

Avendo interagito in diretta e da remoto col cliente, ho potuto progettare rapidamente il logo di SiFa, secondo richieste.

L'idea è stata quella di posizionare la forma di un quadrato a 45° con all'interno le iniziali del cliente. La scelta è stata dettata dal fatto che il quadrato è da sempre simbolo geometrico di parità, di stabilità.

Questa volta abbiamo scelto un font Serif, per dare più eleganza e raffinatezza al risultato finale. Infine, abbiamo scelto il colore blu scuro per lo sfondo, che rimanda a un senso di stabilità se usato in settori finanziari o giuridici.

Anche in questo, come nel precedente, è di dimensioni 55x85mm (59x89mm), stampato fronte e retro con carta da 350g/mq e plastificazione Soft Touch.



Volantini Flash Animazione

In questo caso, un animatore per feste principalmente con un pubblico di bambini/ragazzini, mi ha rilasciato il suo volantino per sottoporlo ad una mia esaminazione.

Ho deciso di mettermi all'opera e di rifarlo da capo, restando a tema con il suo stile e con il suo modo di lavorare.

Flash è un super eroe veloce, scattante, sempre in movimento, i cui simboli sono energia, velocità, fulmini e i cui colori sono il rosso, giallo e bianco.

Mi sono detto, perché non includere tutto questo in un volantino?

Quando l'animatore ha visto il risultato finale, è rimasto molto colpito e ha deciso di comprare il lavoro

01 Fronte del Volantino →

Per il fronte del volantino ho preso ispirazione dalla tuta di Flash, in particolare dal simbolo al centro. Così è nato il fulmine che attraversa da sinistra a destra il volantino, con al centro una caricatura cartoon dell'animatore, che ho ricostruito. Ho giocato un pò con il font, rendendo la A un elemento vettoriale che si collega con un piccolo fulmine alla maglietta del personaggio.



02 Retro del Volantino →

Per la parte posteriore del volantino invece, ho preso ispirazione dalla velocità e dinamicità del personaggio. Ho diviso la parte superiore in due categorie con un fulmine centrale, alternando i colori per dare maggior chiarezza di lettura e contrasto. Da sfondo fanno altri quattro fulmini più insieme centrale, in basso & Party. Indicano che sono su "Event Planner" altri servizi. In questo caso ho creato dei piccoli fulmini laterali, uno sulla E e uno sulla R finale, così da mantenere un senso dinamico. Piuttosto che dei trattini per separare i vari servizi, ho scelto di utilizzare dei piccoli fulmini, che sono coerenti e poco ingombranti.



ANIMAZIONE

GIOCHI PER TUTTE LE ETA'
FACE PAINTING
SCULTURE DI PALLONCINI
PIGNATTA
BABY DANCE
FESTE A TEMA
ANIMAZIONE MATRIMONI
ED EVENTI
GONFIABILI
MASCOTTE E COSTUMI
DI TUTTI I PERSONAGGI
KARAOKE / JUST DANCE
LABORATORI LUDICO-CREATIVI

SPETTACOLO

SPETTACOLO DI BOLLE GIGANTI
MAGIA CON ANIMALI
MICROMAGIA COMICA
MIX SHOW
TRAMPOLIERI ED ILLUSIONISTI
TEATRINO DELLE MARIONETTE
GIOCOLIERI E CLOWN
SPETTACOLI DI FUOCO
ARTISTI DI STRADA
TEATRO PER BAMBINI
DISNEY SHOW
CON PERSONAGGI ORIGINALI
CABARET ED ANIMAZIONE
PER ADULTI

EVENT & PARTY PLANNER

ZUCCHERO FILATO ♦ FONTANE DI CIOCCOLATO ♦ POP CORN

CAKE DESIGN ♦ SWEET TABLE ♦ CONFETTATE ♦ SCENOGRAFIE

ADOBBI DI PALLONCINI ♦ GADGET PERSONALIZZATI ♦ CATERING

HOSTESS ♦ FLASHIOSI FOTOGRAFI E VIDEOMAKER ♦ DJ E VOCALISTI

GOLOSI CARRETTI DI TUTTI I GUSTI ♦ LOCALI PER FESTE

Progettazione e Realizzazione Pannelli Illustrativo

In questa commissione era richiesta la realizzazione di un pannello di circa 200 x 150 cm (Dibond da 0,5 mm) da collocare all'interno del centro scommesse. Ho utilizzato uno sfondo già esistente ed ho applicato un riquadro di blu scuro con opacità 20% così da mettere in risalto le scritte. Semplice font Futura Bold (Sans-Serif). Pannello diviso in quattro parti, una striscia orizzontale sopra, dedicata agli sponsor, il centro è diviso tra servizi e immagini illustrate /partners e infine in basso, i vari social richiesti e l'indirizzo. Insieme a questo pannello, qualche mese dopo, è stata richiesta anche la realizzazione di altri due pannelli più piccoli da usare in loco, dedicati a offerte promozionali. Mantenendo lo sfondo e i colori già utilizzati nel primo, ho giocato con la disposizione degli spazi per creare qualcosa di nuovo.

Dettagli Tecnici di realizzazione

Una volta realizzata la grafica e posta alla giusta misura (2 cm per lato di abbondanza come sfondo), il pannello in Dibond (Alluminio) da 0,5mm è stato tagliato a misura in magazzino. L'elaborato grafico è stato caricato e impostato sul software e stampato su pvc in bobina su stampante/plotter Rowland industriale con taglio impostato lungo i bordi. Una volta che il colore si è "asciugato", è avvenuta la plastificazione opaca su apposito macchinario, in quanto i centri scommesse essendo pieni di luci, tendono a rimbalzare su superfici lucide. Infine, eseguita la plastificazione con apposito metodo, è stato applicato l'adesivo dell'elaborato sul pannello a misura, e rifilato lungo i bordi.

2° TORNEO SNAI ABELLOPLAY FANTACUP

VUOI VINCERE IL PREMIO COME MIGLIOR FANTALENNATORE NELLA NOSTRA AGENZIA? CHI ASPETTI A PARTECIPARE?

IN OLTRE CHI PARTECIPERA' RICEVERA' LA MAGLIA DELLA PROPRIA SQUADRA DEL CUORE. (DISPONIBILIA' MAGLIE SERIE A O CAMPIONATI ESTERI)

IN OLTRE PER I PRIMI 3 CLASSIFICATI TANTISSIMI PREMI. LA Q. DI ISCRIZIONE E' DI 60€.

CHE ASPETTATE?

LEGHE
FANTACALCIO
l'unica piattaforma originale

Iscrizioni aperte da:
Lunedì 04 Luglio a Domenica 07 Agosto.

TOTOCALCIO

GRATUITA PER LA 3a EDIZIONE. I PRIMI 3 CLASSIFICATI RICEVERANNO ANCHE LE TARGHETTE

A PROPRIA MEDAGLIA ALLA PREMIAZIONE FINALE GIOCO.

ABELLOPLAY ANGELO ABELLO SNAI 3770937185

PROMO Abelloplay VIRTUAL

Via Città di Palermo n°107 Bagheria (PA)

ESTRAZIONE PER L'EPIFANIA - 6 GENNAIO 2023

IN PALIO 3 MAGNIFICI PREMI

- 1) Gioca in agenzia un ticket da 20€ con minimo 6 eventi.
- 2) Ricarica il conto gioco o gioca alle nostre slot machine online con una snaipay 20
- 3) Gioca un multiplo su ippica con minimo 5 eventi con un ticket da 20€
- 4) Gioca con i nostri virtual con un minimo di 4 eventi con un ticket da 20€
- 5) Gioca con la nostra piattaforma Poker Snaï con una ricarica da 20€
- 6) Gioca con il nostro bingo con un deposito da 20€
- 7) Gioca con il nostro totocalcio con un ticket da 20 €

Come Partecipare?
Una volta effettuata una delle operazioni sopra elencate, rivolgersi allo sportello dove, (dopo attenta verifica), vi verrà consegnato un ticket € altrettanto ticket verrà imbucato nella nostra botola per l'estrazione.

SNAI_ABELLOPLAY SNAI_ABELLOPLAY ANGELO ABELLO SNAI 3770937185

Cliente esigente? Si.

Inizialmente facevo fatica a stare al passo con la cliente in questione, che si occupa di realizzare accessori per ceremonie di ogni genere.

Segnaposto, incarti per cioccolatini, cavalieri per confettate, adesivi per torte, packaging, palloncini ecc.

Col tempo, è diventata la principale cliente di cui mi occupo ogni giorno. Abbiamo raggiunto un'affinità tale che, gli elaborati grafici che mi richiede, difficilmente hanno bisogno di essere rivisitati o modificati. Mi occupo sia della parte grafica, che della scelta della carta, che solitamente varia da SRA3 Plus 320 x 450mm di varie grammature e tipologie in base alle necessità.

Penso sia uno dei clienti che più mi ha permesso in pochi mesi, di esercitare la mia velocità di pensiero e di elaborazione di vari elementi per creare uno strumento grafico piacevole da stampare e utilizzare. Questi sono solo alcuni della migliaia di lavori che ho fatto per lei!



Lemon	Arancia	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria
Limone	Arancina	Mandarino	Anguria





01 La scelta della texture e degli elementi

Il cliente ha commissionato la realizzazione di questo menù tripartito per il suo locale, fornendo già un'idea della grafica su cui lavorare. Purtroppo ci ha fornito solo un'immagine di riferimento, quindi è stato necessario ricostruire tutto.

Ho ricostruito il logo Elite usando alcuni strumenti di Corel Draw, come la rielaborazione tracciato per estrarre il logo e poi con la freccia di selezione e la penna, ho ricostruito i vari punti.

Per quanto riguarda le texture, gli elementi comprendevano sfondo in legno e delle rose, a cui ho aggiunto un elemento decorativo simile a un centrino da tavola e degli schizzi di vernice bianca.



03 Interno e Stampa

L'interno presenta le varie sezioni del menù richieste dal cliente e suddivise in categorie.

Non è semplice conciliare la dimensione del font e la distribuzione degli spazi quando si tratta di un menù, soprattutto quando il cliente offre tante opzioni. Nonostante questo ho trovato la giusta soluzione tra font e spazzi, così come per le dimensioni che devono essere chiaramente leggibili. Infine, dopo la conferma della bozza definitiva, ho potuto procedere con la stampa, in dimensioni poco meno di un A3 (cartoncino), in quanto lascio sempre 1 cm di margine per lato, di cui 0,5 cm di solito saltano per via della stampante. Confermato il colore dei menù previa prova di stampa, e stampata la quantità necessaria, ho plastificato il tutto e consegnato.



02 Esterno

Il menù, che è stato realizzato a dimensione A3, è diviso in tre colonne sia nell'esterno che nell'interno. Nella parte frontale è apposto il logo del ristorante e le indicazioni stradali. Nel retro sono presenti i menù completi e le bevande. L'esterno è una prova per testare se le texture e gli elementi grafici che ho utilizzato funzionassero insieme. Stessa cosa per il font, un corsivo elegante, e i colori tenui ma vivaci. Dopo l'approvazione del cliente della bozza, ho potuto proseguire l'elaborazione anche per l'interno.



Antipasti		Secondi di Carne		Pizze Elite	
Dalatino*	€ 3,00	Stacchiotti D'Orto con Salsa BTPZ	€ 8,00	Dianella	€ 6,00
Insalata di Melanzane (6 pz.)	€ 4,00	Insalata di Funghi ai Funghi	€ 8,00	Calzone	€ 5,00
Mousse di Melanzane (6 pz.)	€ 4,00	Insalata di Funghi ai Funghi	€ 8,00	Pizzoccone	€ 5,00
Misto "Tremosini" (6 pz.)	€ 4,00	Insalata di Cipolla con Ricotta e Grana	€ 9,00	Stenetta	€ 6,00
Misto "Cavolo"	€ 6,00	Risotto di Funghi con Ricotta e Grana	€ 10,00	Crudo	€ 8,00
Carpaccio di Dose Spada*	€ 8,00	Risotto di Funghi con Ricotta e Grana	€ 10,00	Patatosa	€ 6,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Grigliata di Dose Spada*	€ 15,00	Razita	€ 8,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	(Spada, Gambero, Galanimo)	€ 15,00	Mazzatorta	€ 7,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Gamberoni Grigliati (Spz.)	€ 10,00	Mazzatorta	€ 7,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Primi di Carne	Pizze Elite		
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Ravioli "Jack"	€ 9,00	Dorciuia	€ 7,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	(Ravioli di carne, Funghi, Prosciutto, Panna)	€ 9,00	S.A.M.	€ 7,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Tortelloni Marzapane	€ 9,00	Bambù	€ 8,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	(Ricotta di Ricotta, Panna, Spinaci, Carciofi)	€ 9,00	Campagnola	€ 9,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	Penne "Elba"	€ 9,00	Robert	€ 8,00
Insalata di Dose Spada*	€ 8,00	(Pasta, Zucchine, Cipolla, Panna, Cherry, Scaglie di Grana)	€ 9,00	Mazzatorta	€ 9,00
Insalata "Josephine"	€ 9,00	Risotto "Josephine"	€ 9,00	Salatina	€ 9,00
(Funghi, Bacon, Saliccia, Panna)		(Funghi, Bacon, Saliccia, Panna)		Calzone	€ 9,00
				Pizzoccone	€ 9,00
				Stenetta	€ 9,00
				Crudo	€ 9,00
				Patatosa	€ 9,00
				Razita	€ 9,00
				Mazzatorta	€ 9,00
				Mazzatorta	€ 9,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€ 8,00
				Mazzatorta	€ 7,00
				Diavola	€ 6,00
				Stenetta	€ 6,00
				Crudo	€ 8,00
				Patatosa	€ 6,00
				Razita	€

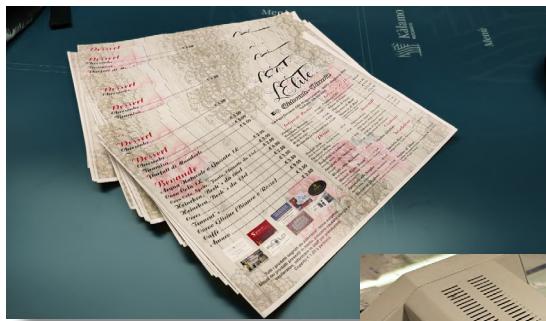
04 Richiesta del menù A4

Successivamente, lo stesso cliente ha richiesto il menù in formato A4 (piegato in due parti).

Come per il primo menù, che era più grande, gli ostacoli da superare sono stanti, oltre la distribuzione degli spazi, le dimensioni e la leggibilità del font. Il cliente, data la quantità di servizi presenti nel menù più grande, ha deciso comunque di mettere solo ciò che riteneva più importante così da facilitare la realizzazione.



Pizze Tradizionali		Pizze Elite	
Biancone	€ 4,00	Bomba	€ 9,00
Mozzarella		Pomodoro, Mozzarella, Saliccia, Salame Piccante, Peperoni	
Margherita	€ 4,50	Campagnola	€ 10,00
Napolitana	€ 5,00	Pomodoro, Mozzarella, Scamorza, Crudo, Funghi, Noci	
Romana	€ 5,00		
Bufalina	€ 5,00	Bufalina	€ 10,00
Pomodoro, Mozzarella, Prosciutto Cotto		Pomodoro, Bufala, Crudo, Pomodorini, Rucola, Scaglie di Grana	
Capricciosa	€ 7,00	Salmone	€ 10,00
Pomodoro, Mozzarella, Prosciutto Cotto, Wurstel, Olive, Cotechini		Mozzarella, Crema di Salmone, Salmone affumicato, Formaggio Spalmabile	
Quattro Giusti	€ 6,00	Daniel	€ 12,00
Pomodoro, Mozzarella, Prosciutto Cotto, Wurstel, Funghi		Mozzarella di Bufala, Gamberetti, Pesto, Zucchine	
Parmigiana	€ 8,00	Quattro Formaggi	€ 7,00
Pomodoro, Mozzarella, Melanzana, Scaglie di Grana		Mozzarella, Emmenthal, Provolone, Gorgonzola	
Dolce	€ 7,00	Prosciutta	€ 7,00
Pomodoro, Mozzarella, Granella di Pistacchio, Crema di Pistacchio		Pomodoro, Prosciutto, Bacon, Scaglie di Grana	
Dolce	€ 9,00	Dianola	€ 6,00
Mozzarella, Pomodoro, Saliccia, Bacon, Salame Piccante, Patatine Fritte		Pomodoro, Mozzarella, Salame Ficciante, Olive	
Chicken	€ 10,00	Sirenetta	€ 6,00
Mozzarella, Pollo, Salso BBQ, Patatine Fritte*		Pomodoro, Mozzarella, Tonno, Cipolla	
Franzia	€ 10,00	Orudo	€ 8,00
Mozzarella di Bufala, Emmenthal, Bacon, Scaglie di Grana		Pomodoro, Mozzarella, Crudo, Scaglie, Rucola	
Pastore	€ 6,00	Patatesa	€ 6,00
Pomodoro, Mozzarella, Patatine Fritte*			
Rustico	€ 8,00		
Pomodoro, Mozzarella, Funghi, Saliccia, Spinaci*			



05 Stampa, Taglio, Plastificazione

Visto l'interesse del cliente al lavoro ormai giunto quasi al termine, e dopo la prova di stampa ho proceduto al taglio e alla plastificazione dei menù in cartoncino pesante opaco, a 160* su apposito macchinario.

Il risultato è stato molto apprezzato dal commitente così come dai clienti.



Pizze Speciali		Nome	Foto
AMERICA	€ 8,00	€ 15,00	
(pomodoro, Mozzarella di latte, cipolla picc., cipolla dolcecca, peperoni, olio di peperoncino, origano)			
DIMESIONE	€ 7,50	€ 14,00	
(Pomodoro, mozzarella di latte, condimento bruciato, formaggio grattugiato, olio, origano)			
MARSHMELLO	€ 8,00	€ 16,00	
(Pomodoro, mozzarella di latte, fiori di zucch., zucch., cipolla, cipolla dolcecca, peperoni, olio, origano)			
TESSA NOSTRA	€ 8,00	€ 16,00	
(Pomodoro, mozzarella di latte, ricotta, coddino piccante, salicciotto, olio, origano)			
SCULPINA	€ 8,00	€ 18,00	
(Pomodoro, mozzarella di latte, cipolla piccata, feghi, wortel, olive e mentuccia, carciofi, pomodori, pecorino, olio, origano)			
POMODORO	€ 9,00	€ 16,00	
(Pomodoro, mozzarella di latte, prezzemolo, cipolla dolcecca, wortel, bacon, olio, origano)			
GIGIA	€ 9,00	€ 17,00	
(Mozzarella di latte, speck, peperoni di piacentino, pomodori, cipolla dolcecca, wortel, bacon, olio, origano)			
FANTASIA	€ 12,00	€ 20,00	
(Mozzarella di latte, mandorle, pane di piacentino, miele, granaio di patrocino, chocoretta)			
COCCINELLA	€ 10,00	€ 16,00	
(Pomodoro, gorgonzola, rucola, sale rosa, olio, origano)			
SAPORE DI MARE	€ 10,00	€ 20,00	
(Pomodoro, fiori di mare, aglio, olio, origano)			
PARADISO	€ 13,00	€ 20,00	
(mozzarella, salsiccia, peperoni di piacentino, uova di rombo)			
CAZONE	€ 7,00		
(Con condimento a scatola)			
SCIMACCHIA	€ 8,00		
Pizze Dolci		COPERTO A PERSONA 1€	
Bivite			
Acqua naturale 33cl		€ 1,00	
Acqua naturale 1L		€ 1,50	
Acqua frizzante 33cl		€ 1,00	
Acqua frizzante 1L		€ 2,00	
Lattina		€ 2,00	
(coca cola, sprite, fanta)		€ 2,50	
Coca Cola 1,5L		€ 2,50	
Coca Cola Zero/Light		€ 2,50	
Moretti 33cl / 66cl		€ 2,00 / € 3,00	
Heineken 33cl		€ 2,50	
Beck's 33cl / 66cl		€ 2,50 / € 3,00	
Ceres		€ 3,50	
Paulaner		€ 4,00	
Corona		€ 3,50	
(Sale e Limone)			
Birra Messina		€ 3,00	
Birra Ichnusa		€ 3,50	
Tennent's		€ 3,50	

Progettazione e realizzazione.

In occasione di una nuova apertura, sono stati commissionati alcuni lavori, quali il menù Pizzeria e il Menù Bar, di cui mi sono occupato io.

Come da procedura, determinato il font e la paletta di colori, ho impostato gli spazi, basandomi sui servizi offerti dal ristorante.

Questa volta ho intitolato ogni sezione , all'interno di un riquadro più scuro. Ho alternato i vari colori per dare un senso di varietà al lavoro e sullo sfondo ho messo un motivo floreale elegante e opacizzato al 15% così che non desse fastidio ma che coprisse comunque i vuoti in eccesso.

Il menù del bar invece, è stato realizzato con una paletta differente, basata sui colori complementari piuttosto che su unica tinta.

Nonostante il menù fosse gradevole alla vista, il cliente ha deciso di mantenere i colori come quello principale, ma nonostante ciò lo propongo perché trovo che sia altrettanto bello.

La particolarità di questo menù sta nel fatto che, come stabilito col titolare, è stato stampato in un foglio SRA3 plus Perlato, molto bello da vedere.

Il risultato è stato magnifico alla vista e altrettanto funzionale, in quanto, non c'è stata necessità di plastificazione.

Alcuni dei lavori migliori

BDV , Ricostruzione e rinnovo menù, loghi , insegne.

Lavoro al negozio

16

Volantino Pizzeria Mastro Giacinto

Di seguito, volantino A4 a 4 pagine, della pizzeria Mastro Giacinto. Il cliente ha richiesto un rinnovo e un rinfresco della grafica, che in precedenza era totalmente bianca, eccenzion fatta per il logo che era l'unico elemento giallo presente.

Semplicemente, ho riconsiderato gli spazi, i colori e gli elementi di servizio che dovevano essere aggiornati. Stampato su cartoncino leggero lucido e plastificato.



Ricostruzione logo: La magia della Musica



Dal logo fornito in jpg, ho ricostruito il logo in vettoriale, rinnovando anche il colore dei font, riscuotendo sorpresa e soddisfazione da parte del cliente.

Ricostruzione e rinnovo BDV.

Il cliente, smarrito il file del proprio BDV, ci ha commissionato la ricostruzione dell'oggetto in questione.

Dapprima arancio scuro con le scritte rosse, ho rinfrescato la grafica, utilizzando un background arancione e cambiando il colore del font in celeste, creando maggior contrasto con lo sfondo, idea che è stata apprezzata.



Menù da tavolo A.G. Spinelli

Basandomi sulla grafica precedentemente realizzata, ho creato un semplice menù da tavolo in formato A4 (cartoncino plastificato). La quantità di servizi presenti nel menù, mi ha costretto a gestire gli spazi in modo schematico senza perdere di leggibilità ma risultando ugualmente ordinato.



Alcuni dei lavori migliori

BDV , Ricostruzione e rinnovo menù, loghi , insegne.

Lavoro al negozio

17

Locandina per evento musicale

Un cliente facente parte di una band musicale ha richiesto la realizzazione di una locandina pubblicitaria di un evento, fornendomi la grafica "CIPRIANO". Basandomi sui colori dello sponsor, ho creato il resto del volantino, giocando con i colori e con i font differenti.



Insegna per negozio di accessori



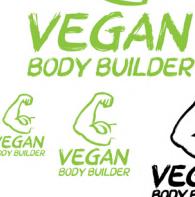
La cliente in questione ha richiesto la realizzazione di un'insegna molto semplice ma fine e femminile. Ci ha fornito lei, l'idea di partenza, la donna al centro dell'elaborato con un cammeo dorato. Ho creato un effetto legnoso sotto, dato che la sua è una bottega di gioielli artigianali, ho posto due rose ai lati e con un font corsivo (English), ho creato la scritta al centro. A mia insaputa, sono riuscito a concretizzare l'idea e i desideri della cliente, superandone addirittura le aspettative.

Ricostruzione Logo Sunshine Accademy

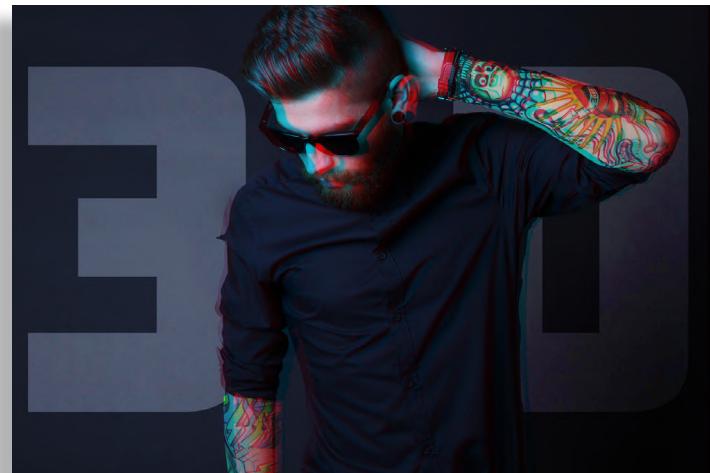
Una cliente, proprietaria di una scuola di ballo Latino Americano, ha richiesto la ricostruzione di un logo, utilizzando come base di ispirazione un'immagine trovata sul web. Giocando con il font ho creato questo logo, seguendo le sue necessità. Sono consapevole che l'elaborato finale, non crea in effetti abbastanza contrasto con il sole come sfondo, eppure il cliente ha gradito così. Una lezione importante, non solo dal punto di vista grafico ma anche del rapporto col cliente, in quanto, conta di più ciò che il cliente vuole che la propria idea, talvolta.

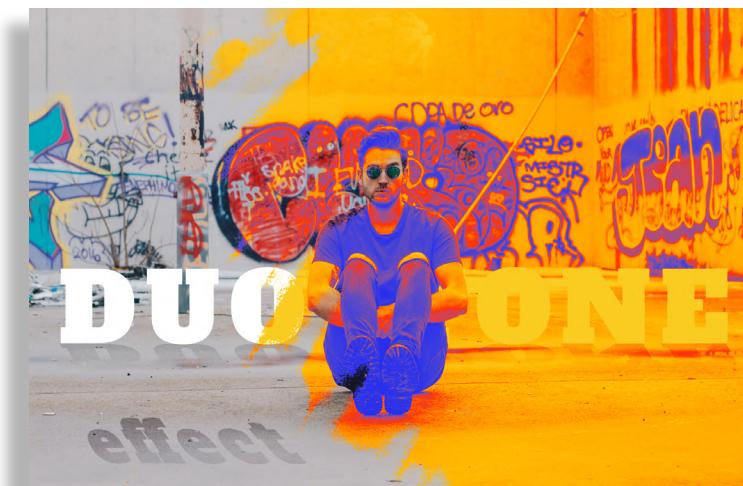
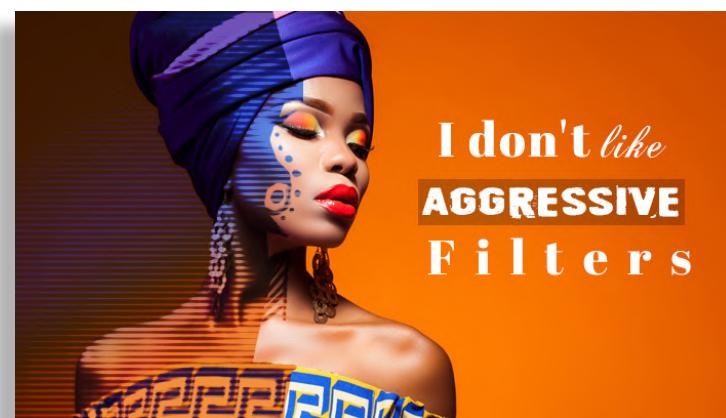


Magliette a tema Vegan Fitness

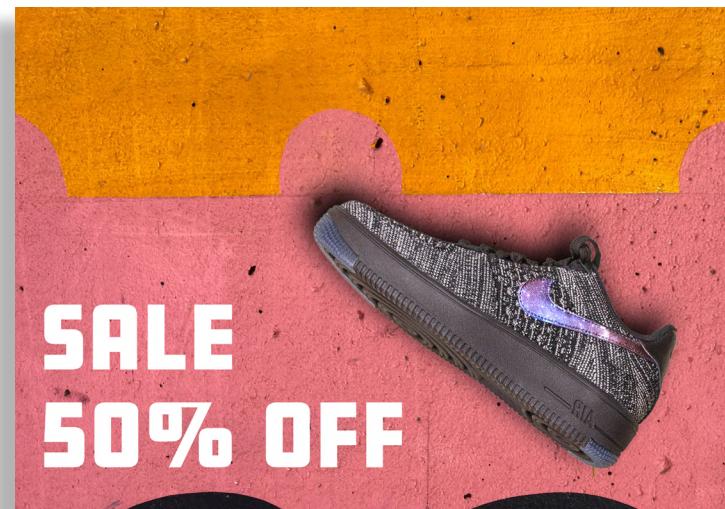


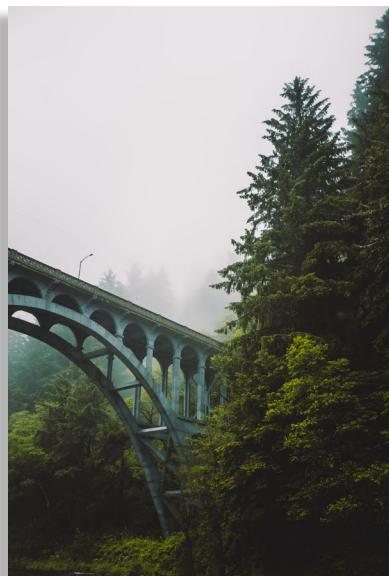
Il cliente in questione, ha richiesto la realizzazione di una maglietta a tema Vegan Fitness, qualcosa di originale. Da qui è nata l'idea di simulare il muscolo bicipite come una foglia e mantenere comunque il carattere (in stile wild) di colore verde chiaro, che rimanda alla natura.











The image shows the front cover of a book titled "MOUNTAIN EXPLORER". The title is at the top in white serif font, followed by "PRESENTS" in a smaller font. A green speech bubble contains the text "The Bridge of Mist Valley". Below the bubble, there is a large paragraph of text starting with "Walk in this abandoned and uncontaminated nature, around threes and silence. Explore with us, this mystic place where the calm reign for a long time." At the bottom, it says "The road starts the July 31 at 10.00 a.m.". On the right side of the cover, there is a circular logo for "Mountain Explorer Association" featuring a stylized mountain peak.