

Brunno Tatsuo
Gabriel Felipe
Sidnei Henrique
Thales Yahya
Tiago Paulin

RELAÇÃO DE ARTEFATOS
ESPECIFICAÇÃO DO PROJETO
- GO IT -

Trabalho apresentado como requisito parcial para a disciplina de **Experiência Criativa – Projetando Soluções Computacionais**, do curso de Bacharelado em Engenharia de Software, da PUCPR.

Orientadoras:
Profª. Cristina Verçosa P. B. de Souza
Profª. Rosilene Fernandes

Curitiba
2023

SUMÁRIO

ARTEFATO 1: Quadro “3 Objetivos”	3
ARTEFATO 2: Quadro “é – não é – faz – não faz”	4
ARTEFATO 3: Quadro “Visão de Produto”.	5
ARTEFATO 4: Canvas PBB	6
ARTEFATO 5: Relação de User Stories.....	7
ARTEFATO 6: Diagrama Entidade-Relacionamento (DER)	11
ARTEFATO 7: Diagrama de Classes.....	12
ARTEFATO 8: Demais Diagramas.....	13
REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICAS	15

ÍNDICE DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1 – Quadro “3 Objetivos”	3
Figura 2 – Quadro “é – não é – faz – não faz”	4
Figura 3 – Quadro “Visão de Produto”. Fonte: AGUIAR, F. 2018.	5
Figura 4 – Canvas PBB: “Product Backlog Building”. Fonte: AGUIAR, F. 2018.	6
Figura 5 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.	7
Figura 6 – Exemplo: DER construído com de engenharia reversa (MySQL Workbench).	11
Figura 7 – Exemplo: Diagrama de Classes.	12
Figura 8 – Exemplo: Diagrama de Atividades.....	13
Figura 9 – Exemplo: Diagrama de Máquina de Estados.	14

ARTEFATO 1: Quadro “3 Objetivos”

ARTEFATO 1: Quadro “3 Objetivos”	
NOME DO PRODUTO: GO IT	
OBJETIVOS	DESCRIÇÃO
1	Conectar pessoas interessadas em atividades ao ar livre e criar uma comunidade engajada.
2	Oferecer uma plataforma para lojas parceiras divulgarem seus produtos e serviços especializados em atividades ao ar livre
3	Ser um referência para quem busca explorar novos lugares e ter experiências únicas em atividades ao ar livre.

Figura 1 – Quadro “3 Objetivos”.

ARTEFATO 2: Quadro “é – não é – faz – não faz”

ARTEFATO 2: Quadro “é – não é – faz – não faz”	
NOME DO PRODUTO:	
É <ul style="list-style-type: none">- É uma rede social- É uma plataforma gratuita- É uma plataforma web responsiva	Não é <ul style="list-style-type: none">- Não é um fórum de dúvidas- Não é um aplicativo de celular/computador- Não é uma plataforma paga- Não é um marketplace
Faz <ul style="list-style-type: none">- Faz divulgação de atividades ao ar livre- Faz uma ponte entre os praticantes- Faz uma vitrine de produtos de lojas parceiras- Possibilita a criação de atividades ao ar livre- Faz a verificação de cadastro de instrutores	Não faz <ul style="list-style-type: none">- Não realiza o acompanhamento das atividades- Não faz vendas na plataforma- Não emite certificados

Figura 2 – Quadro “é – não é – faz – não faz”.

ARTEFATO 3: Quadro “Visão de Produto”.

ARTEFATO 3: Quadro “Visão de Produto”	
NOME DO PRODUTO: GO IT	
CLIENTE-ALVO	Pessoas interessadas em atividades ao ar livre.
CATEGORIA-SEGMENTO	Aplicação web em formato de rede social.
BENEFÍCIO-CHAVE	Conecta pessoas de mesmo interesse através de eventos produtos e tópicos.
DIFERENCIADO-CHAVE	Ao contrário de redes sociais como Facebook e Twitter. Nosso foco é conectar as pessoas com interesse em aventuras ao ar livre.
META-VALOR.	Reunir a comunidade de aventureiros ao redor do mundo. De forma a incentivar a prática de atividades físicas para melhorar a saúde e o bem estar.

Figura 3 – Quadro “Visão de Produto”. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

ARTEFATO 4: Canvas PBB

- Arquivo enviado em anexo para facilitar a visualização

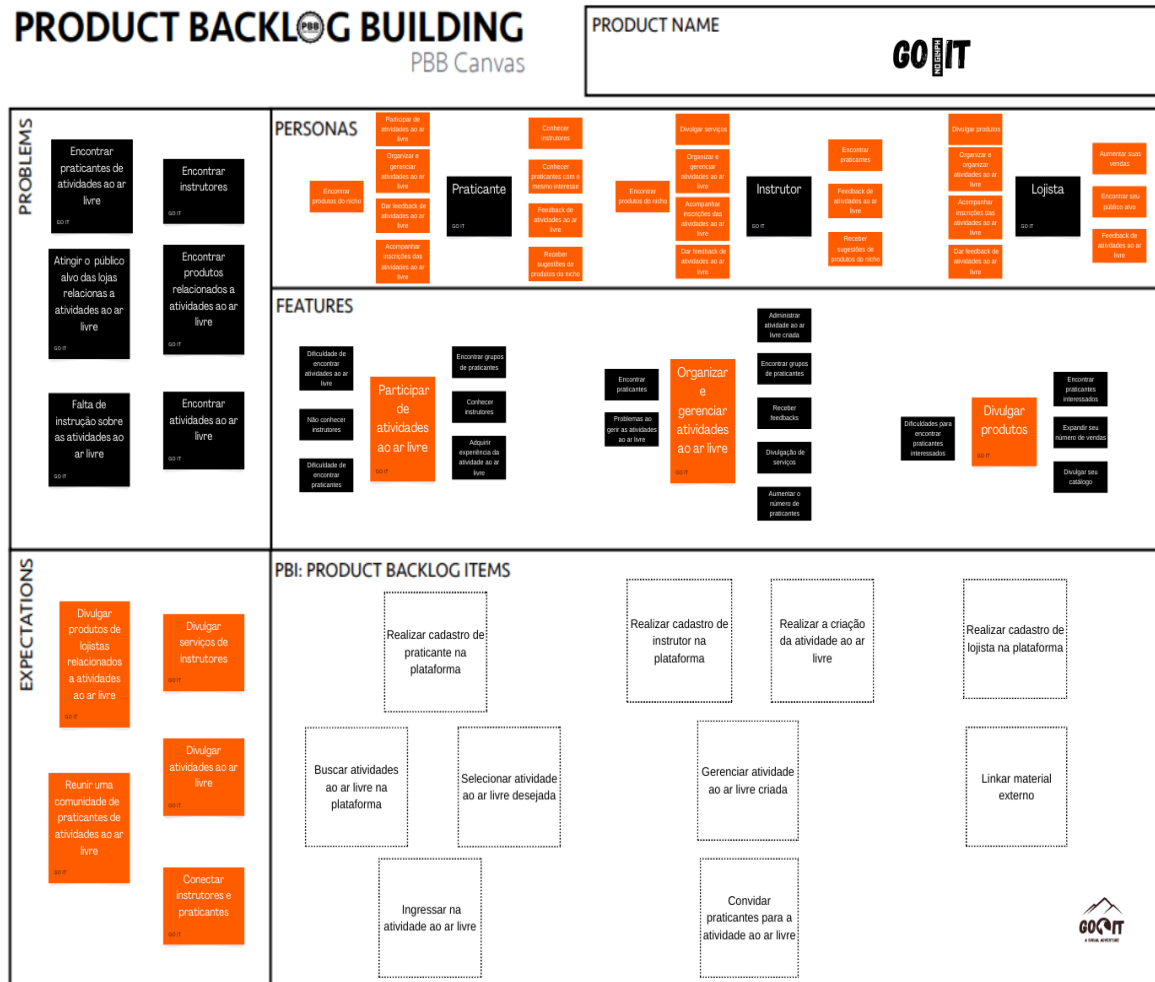


Figura 4 – Canvas PBB: "Product Backlog Building". Fonte: AGUIAR, F. 2018.

ARTEFATO 5: Relação de User Stories

HISTÓRIA DO USUÁRIO 1 - PBI: Realizar cadastro de praticante na plataforma	
COMO: Praticante POSSO: Realizar cadastro de praticante na plataforma PARA: Encontrar grupo de praticantes	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Não esteja cadastrado na plataforma como praticante QUANDO: Realiza o cadastro de praticante ENTÃO: O cadastro é realizado com sucesso
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Esteja cadastrado na plataforma como praticante QUANDO: Realiza cadastro de praticante ENTÃO: O cadastro não é realizado na plataforma, pois o Apelido ou E-mail já estão sendo usados

Figura 5 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 2 - PBI: Realizar cadastro de instrutor na plataforma	
COMO: Instrutor POSSO: Realizar cadastro de instrutor na plataforma PARA: Divulgação de serviços	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Não esteja cadastrado na plataforma como instrutor QUANDO: Realiza o cadastro de instrutor ENTÃO: O cadastro é realizado com sucesso
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Esteja cadastrado na plataforma como instrutor QUANDO: Realiza cadastro de instrutor ENTÃO: O cadastro não é realizado na plataforma, pois o Apelido, Cadastur ou E-mail já estão sendo usados

Figura 6 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 3 - PBI: Realizar cadastro de lojista na plataforma	
COMO: Usuário lojista POSSO: Realizar cadastro de lojista na plataforma PARA: Divulgar seu catálogo	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Não esteja cadastrado na plataforma como lojista QUANDO: Realiza o cadastro de usuário lojista ENTÃO: O cadastro é realizado com sucesso
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Esteja cadastrado na plataforma como lojista QUANDO: Realiza cadastro de usuário lojista ENTÃO: O cadastro não é realizado na plataforma, pois a Fantasia, CNPJ ou E-mail já estão sendo usados

Figura 7 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 4 - PBI: Realizar a criação de atividades ao ar livre	
COMO: Instrutor POSSO: Realizar a criação de atividades ao ar livre PARA: Divulgação de serviços	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Tenha a certificação para uma determinada atividade QUANDO: Cria uma atividade de alto risco ENTÃO: A atividade na plataforma será criada
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Não tenha certificação para uma determinada atividade QUANDO: Cria uma atividade de alto risco ENTÃO: A atividade é criada e é sugerido a contratação de um instrutor certificado na atividade

Figura 8 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 5 - PBI: Realizar a criação de atividades ao ar livre	
COMO: Praticante	
POSSO: Realizar a criação de atividades ao ar livre	
PARA: Encontrar grupos de praticantes	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Tenha a ideia de uma atividade ao ar livre QUANDO: Cria uma atividade de baixo risco ENTÃO: A atividade na plataforma será criada
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Tenha interesse em criar uma atividade de risco QUANDO: Cria uma atividade de alto risco ENTÃO: A atividade é criada e é sugerido a contratação de um instrutor certificado na atividade

Figura 9 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 6 - PBI: Realizar a criação de atividades ao ar livre	
COMO: Usuário lojista	
POSSO: Realizar a criação de atividades ao ar livre	
PARA: Encontrar praticantes interessados	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Tenha a ideia de uma atividade ao ar livre QUANDO: Cria uma atividade de baixo risco ENTÃO: Cria uma atividade ao ar livre
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Tenha interesse em criar uma atividade de risco QUANDO: Cria uma atividade de alto risco ENTÃO: A atividade é criada e é sugerido a contratação de um instrutor certificado na atividade

Figura 10 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

HISTÓRIA DO USUÁRIO 7 - PBI: Ingressar na atividade ao ar livre	
COMO: Praticante/Instrutor POSSO: Ingressar na atividade ao ar livre PARA: Encontrar grupos de praticantes	
Critério de Aceite 1	DADO QUE: Exista uma atividade de seu interesse na plataforma. QUANDO: Solicita ingresso na atividade ENTÃO: Se torna um participante da atividade
Critério de Aceite 2	DADO QUE: Exista uma atividade de seu interesse na plataforma (sem vagas). QUANDO: Solicita ingresso na atividade ENTÃO: Não ingressa na atividade e é informado que está lotada

Figura 11 - User Stories e Critérios de Aceite. Fonte: AGUIAR, F. 2018.

ARTEFATO 6: Diagrama Entidade-Relacionamento (DER)

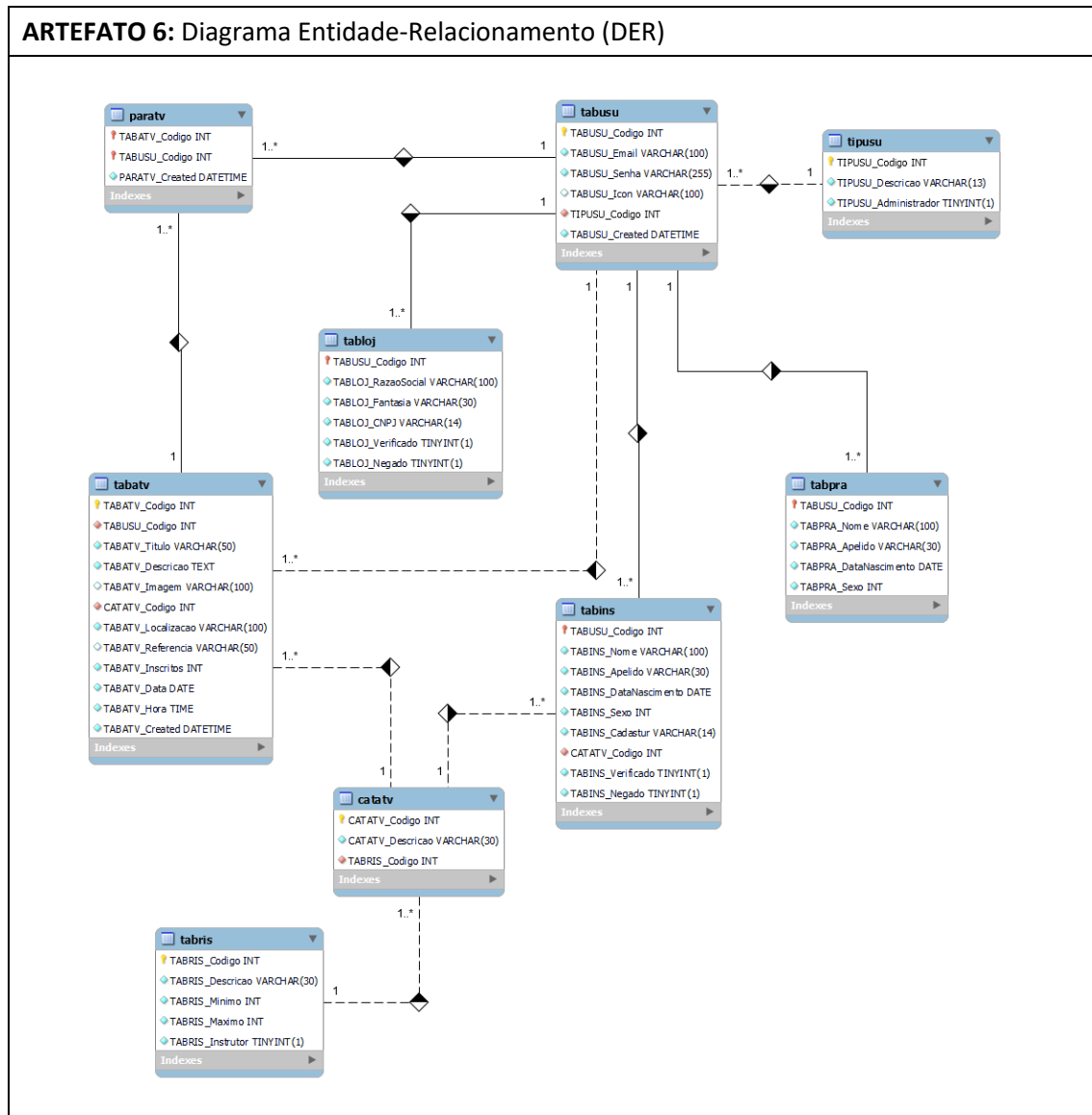


Figura 12 – Exemplo: DER construído com de engenharia reversa (MySQL Workbench).

ARTEFATO 7: Diagrama de Classes

O Diagrama de Classes da UML representa a estrutura e relações entre as classes de um produto de software orientado a objetos.

Importante:

- Esta seção é opcional, apenas para produto de software orientado a objetos.
- A equipe deve combinar com a banca de professores todos os artefatos de especificação.

A figura a seguir apresenta uma instância exemplo, como padrão para entrega.

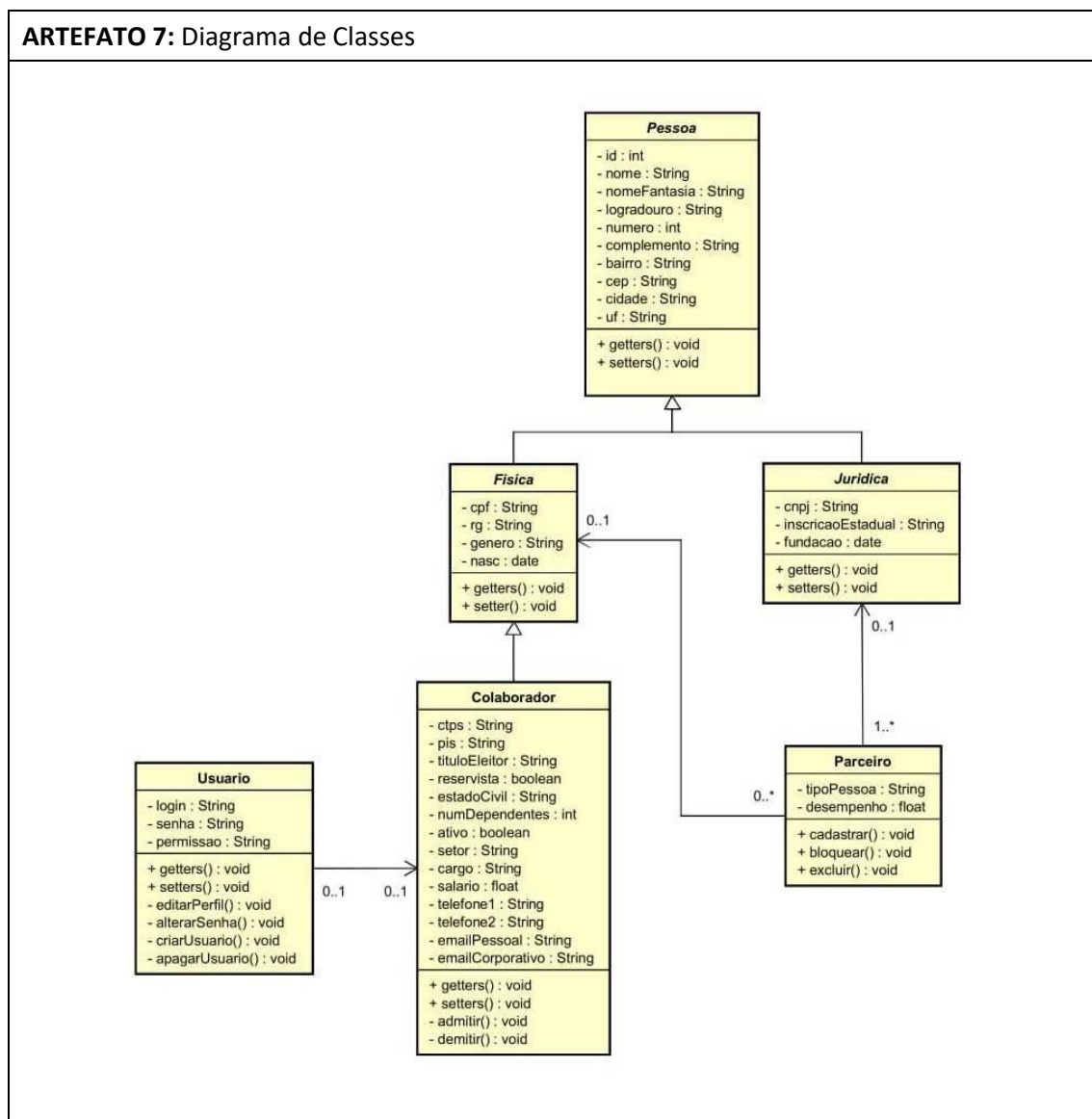


Figura 13 – Exemplo: Diagrama de Classes.

ARTEFATO 8: Demais Diagramas

1. Diagrama de Atividades (da disciplina de Criação de Modelos Computacionais)

ARTEFATO 8.1: Diagrama de Atividades

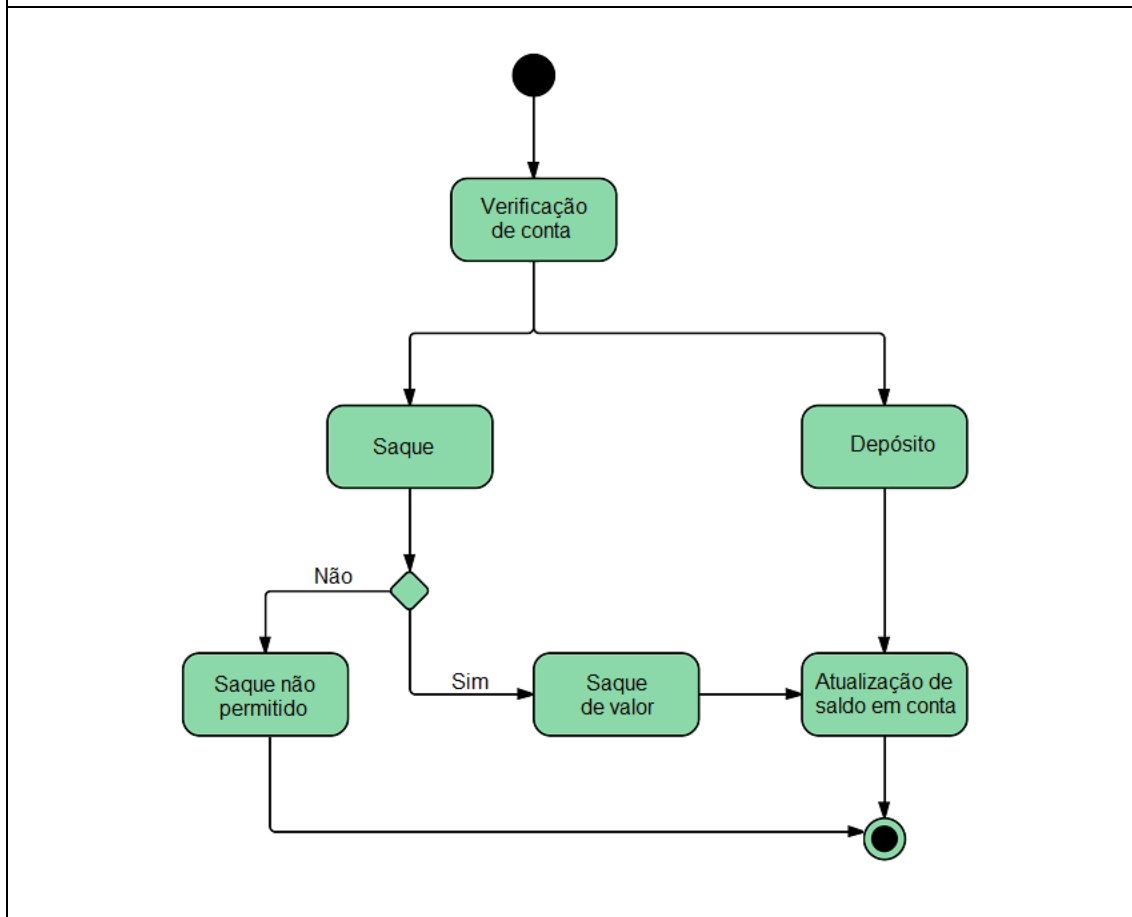


Figura 14 – Exemplo: Diagrama de Atividades.

2. Diagrama de Máquina de Estado (da disciplina de Criação de Modelos Computacionais)

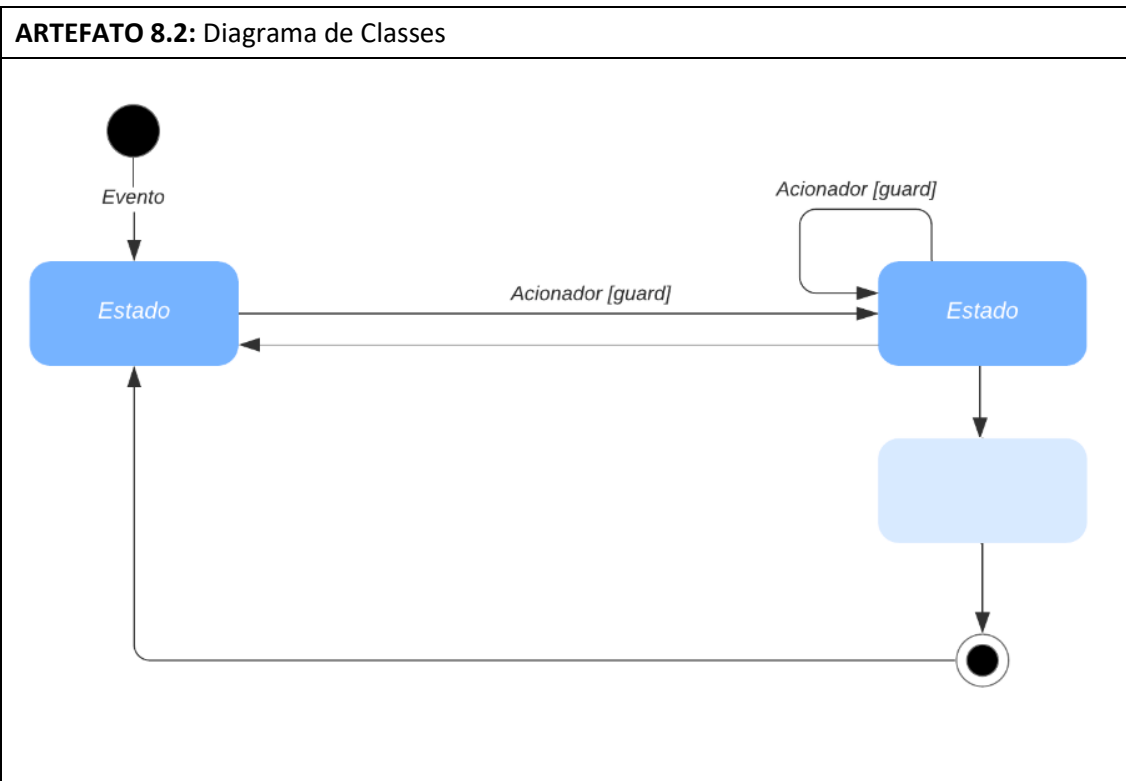


Figura 15 – Exemplo: Diagrama de Máquina de Estados.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICAS

AGUIAR, F. **Product backlog building: concepção de um product backlog efetivo**. 2018.

Disponível em: <https://speakerdeck.com/fabiogr/product-backlog-building>. Acesso em: 10 fevereiro 2022.

AGUIAR, F. **PBB_Canvas Template**. 2018. Disponível em:

http://www.productbacklogbuilding.com/canvas/PBB_Canvas.pdf. Acesso em 10 de fevereiro de 2022.

SCHWABER, K.; SUTHERLAND, J. **Guia do SCRUM - o guia definitivo para o Scrum: as regras do jogo**. 2020. Disponível em: <https://scrumguides.org/docs/scrumguide/v2020/2020-Scrum-Guide-Portuguese-European.pdf>. Acesso em: 10 fevereiro 2022.