

```
<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

  <meta charset="UTF-8">

  <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">

  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

  <title>Document</title>

</head>

<body bgcolor="000000">

  <header>

    </header>

    <main>

      <article>

        <section>

          <center> 

            </center>

          </section>

        </article>

        <article>

          <section>

            <nav>

              <ol>

                <center><a href="index.html"><li><font size="50">CIUDAD DE PUEBLA</font></li></a></center>

              </ol>

            </nav>

          </section>

        </article>

        <article>
```

```

<section>

  <center>
  
  
  
  
  
  
  
  </center>

</section>

</article>

</main>

</body>

</html>

```

```

<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

  <meta charset="UTF-8">

  <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">

  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

  <title>MI PRIMERA PAGINA WEB</title>

</head>

<body bgcolor="85C1E9">

  <header>

||   <H1>CIUDAD DE PUEBLA</H1>

  </header>

  <main>

    <article>

      <section>

```

```
<h3>Indice</h3>
```

```
<nav>
```

```
  <ol> <font size="100">
```

```
    <a href="cultura.html"><li>Cultura</li></a>
```

```
    <a href="gastronomia.html"><li>Gastronomia</li></a>
```

```
    <a href="turismo.html"><li>Turismo</li></a>
```

```
    <a href="historia.html"><li>Historia</li></a></font>
```

```
  </ol>
```

```
</nav>
```

```
</section>
```

```
</article>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html lang="en">
```

```
<head>
```

```
  <meta charset="UTF-8">
```

```
  <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
```

```
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
```

```
  <title>Document</title>
```

```
</head>
```

```
<body bgcolor="85C1E9">
```

```
  <header>
```

```
    <h1><b>CULTURA</b></h1>
```

```
  </header>
```

```
  <main>
```

```
    <article>
```

```
      <section>
```

<p>El patrimonio del estado está constituido por obras tangibles e intangibles, algunas de las cuales son consideradas Patrimonio de la Humanidad. Puebla y su cultura aparecen ligados en el contexto mexicano con su tradición gastronómica, la religiosidad de sus habitantes y las chinias poblanas. Sin embargo, Puebla también es un mosaico de culturas, donde la herencia

novohispana se mezcla con los vestigios de culturas milenarias y la presencia de numerosos pueblos indígenas que modelan entre todos la identidad de los poblanos, identidad en la que están implicados sucesos históricos relevantes en la historia mexicana como la Batalla de Puebla. Uno de los iconos más representativos del nacionalismo mexicano es la china poblana, que a pesar de ser un personaje propio de todo el centro del país, tras la confusión entre el personaje del pueblo y la China poblana histórica (Catarina de San Juan) quedó ligada en el imaginario popular mexicano a la Angelópolis. Otros aspectos que se relacionan con los poblanos son la riqueza de la gastronomía del estado, que incluye una variada gama de platillos, entre los que se encuentran los chiles en nogada y el mole poblano. Puebla es ampliamente conocida en México como el sitio donde se elabora la cerámica de talavera mexicana (Talavera de Puebla).

<div>



</div>

</section>

</article>

</main>

<aside>PUBLICIDAD</aside>

<footer>DERECHOS RESERVADOS</footer>

</body>

</html>

<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

<meta charset="UTF-8">

<meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">

<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

<title>Document</title>

</head>

<body bgcolor="85C1E9">

<header>

<h1><b>GASTRONOMIA</b></h1>

</header>

<main>

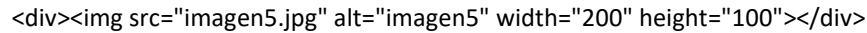
<article>

<section>

<p>Puebla es uno de los 32 estados de México y, en lo que respecta a la gastronomía del país, ha sido de gran importancia puesto que en este estado se han hallado los restos más antiguos del cultivo de maíz y camotes. Entre los platillos más representativos de la gastronomía de Puebla destacan:</p>

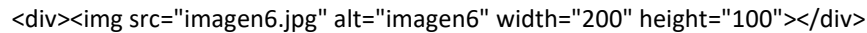
## <h2><b>EL MOLE POBLANO</b></h2>

<p>Es un platillo muy vinculado a la identidad cultural de Puebla, y del país en general. Hay muchas teorías en torno al surgimiento y elaboración de este platillo. Hay una versión, la más aplaudida de las que existen, que sostiene que el mole poblano fue creado en Puebla de los Ángeles en el siglo XVII por la monja sor Andrea de la Asunción con motivo de la visita del Virrey Tomás Antonio de la Serna y Aragón.</p>



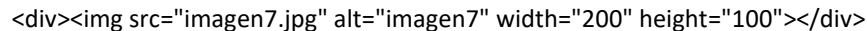
## <h2><b>LOS CHILES EN NOGADA</b></h2>

<p>Los chiles de nogada, denominado como “platillo poblano por excelencia”, es un platillo de temporada consumido preferentemente en los meses de julio, agosto y septiembre. El platillo se compone de un chile poblano relleno de carne de res que está cubierto de “nogada”, una salsa que se prepara con nuez de castilla y granada.</p>



## <h2><b>CEMITA POBLANA</b></h2>

<p>La cemita poblana es una explosión de sabores, puedes elegir entre diversas carnes o combinarlas entre sí, pero nunca debe faltar chile chipotle, quesillo y hojas de pápalo. Tiene como esencia su pan, de origen muy antiguo, que como todos los panes consumidos en México fueron introducidos originalmente por los conquistadores y, al paso del tiempo, fueron enriquecidos en sus formas, sabores y técnicas por los franceses. Otra característica del pan de la cemita es el adorno con ajonjolí que lleva en la tapa, en la que los artesanos alcanzaron gran destreza y la decoraban con flores, estrellas, animales, frases, nombres y paisajes.</p>



</section>

</article>

</main>

<aside></aside>

<footer>DERECHOS RESERVADOS</footer>

</body>

</html>

<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

<meta charset="UTF-8">

<meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">

<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

<title>Document</title>

</head>

<body bgcolor="85C1E9">

<header>

<h1><b>TURISMO</b></h1>

</header>

<main>

<article>

<section>

<p>Puebla, que gracias a su diversidad gastronómica y profunda importancia histórica se posiciona hoy como uno de los destinos por obligación en una visita por la República Mexicana.</p>

<p>Algunos de los lugares mas visitados son:</p>

<h2><b>Catedral de Puebla</b></h2>

<p>Esta emblemática edificación remonta su planeación y construcción al último tercio del siglo XVII, no obstante tardó siglos en terminarse por completo. En su interior resguarda una joya patrimonial como lo es el altar mayor que fue diseñado por Manuel Tolsá, al igual que su acervo de estilo novohispano. Asimismo, ha sido considerada en varias ocasiones como una de las mas bellas del mundo y cuenta con las torres más altas de Latinoamérica. Ubicada en el centro de la ciudad, esta histórica edificación no puede faltar dentro de tu itinerario.</p>

<div>



</div>

<h2><b>Calle de Santa Clara</b></h2>

<p>También conocida como la Calle de los Dulces, esta es una excelente opción para los amantes de la gastronomía con debilidad por los dulces típicos mexicanos. En sus más de 40 establecimientos los turistas y visitantes de la zona tendrán una experiencia tradicional poblana, probando los sabores más característicos de la región como muéganos, tortitas de Santa Clara, camotes, cocadas y gaznates, entre muchas otras opciones para todos los gustos.</p>

<div></div>

<h2><b>Plazuela de los Sapos</b></h2>

<p>El estilo típico virreinal y colorido de esta zona, compuesta por una explanada rodeada de diferentes restaurantes y comercios, hace de ella un verdadero tesoro mexicano. Un paseo de domingo en este lugar te sumergirá en las profundidades de su tradicional tianguis en el cual podrás encontrar todo tipo de artesanías y objetos artísticos. </p>

<div></div>

<h2><b>Museo Casa de los Serdán</b></h2>

<p>Su importancia histórica se remonta a tiempos revolucionarios, cuando la familia Serdán Alatraste habitaba este lugar, siendo los hermanos Aquiles, Carmen, Natalia y Máximo, los primeros mártires y héroes de la Revolución Mexicana, al adherirse a este movimiento hacia el año 1910. Pero no fue sino hasta la administración del presidente López Mateos que esta casa habitación fue convertida en un museo y ahora recibe a visitantes de todo el mundo que pueden realizar recorridos por sus dos plantas.</p>

<div>



</div>

## <h2><b>Fuerte de Loreto y Guadalupe</b></h2>

<p>Estas edificaciones con una importante trascendencia histórica originalmente fueron construidas con fines eclesiásticos, no obstante, llegada la segunda mitad del siglo XIX, se convirtió en uno de los escenarios más emblemáticos de la historia mexicana, al desarrollarse en éstos la Batalla de Puebla, el 5 de mayo en 1862.</p>

<div>



</div>

</section>

</article>

</main>

</body>

</html>

<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

<meta charset="UTF-8">

<meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">

<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

<title>Document</title>

</head>

<body bgcolor="85C1E9">

<header>

<h1><b>Historia</b></h1>

</header>

<article>

<section>

<p>

Consumada la conquista Española en el primer tercio del siglo XVI, se funda la Ciudad de Puebla de los Ángeles, en un valle denominado Cuetlaxcoapan, el cual se ubica a 120 Km. al sureste de la Ciudad de México, rodeado de los volcanes Popocatepetl, Ixtaccihuatl, Pico de Orizaba y la montaña “La Malinche”. La fecha de fundación fue el 16 de abril de 1531, el trabajo para delinear y formar las calles fue dirigido por el fraile franciscano Toribio de Benavente. La ciudad fue fundada con la intención de conformarla en un espacio para inmigrantes españoles, la que se convierte en la segunda ciudad en importancia de la Nueva España, gracias a que se constituye en un gran espacio productivo.

</p>

<div></div>

</section>

</article>

</main>

<aside></aside>

<footer>DERECHOS RESERVADOS</footer>

</body>

</html>