Description :

La série, qui comporte sept tomes, se veut une réactualisation des [polars noirs](https://fr.wikipedia.org/wiki/Roman_noir), dans la grande tradition de [Raymond Chandler](https://fr.wikipedia.org/wiki/Raymond_Chandler)

Sexy, violente, la bande dessinée de Miller pousse ses thèmes de prédilection ([mégalopole](https://fr.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9galopole) tentaculaire, violence urbaine, corruption) dans leurs derniers retranchements, usant d'artifices gores, cruels et gratuits selon les uns, totalement justifiés pour les autres (non sans ironie, Miller intitulera *Sex and Violence* l'un des épisodes de *Sin City*). Malgré la controverse, les critiques se sont cependant accordés pour reconnaître l'extraordinaire travail sur le contraste et la lumière effectué par Miller

Sa création résulte d'une frustration de Frank Miller à la suite de ses travaux pour les éditeurs vedettes [Marvel Comics](https://fr.wikipedia.org/wiki/Marvel_Comics) et [DC](https://fr.wikipedia.org/wiki/DC_Comics), ainsi que pour le cinéma (*[RoboCop 2](https://fr.wikipedia.org/wiki/RoboCop_2" \o "RoboCop 2)*), qui ne lui laissaient pas suffisamment de contrôle artistique. Frank Miller a ainsi souhaité créer sa propre série, dont il possèderait tous les droits (aux États-Unis, les personnages créés par les artistes appartiennent à l'éditeur ; ce fut le cas pour Frank Miller avec [Elektra](https://fr.wikipedia.org/wiki/Elektra_(comics)" \o "Elektra (comics))).

Bio Franck Miller :



**Frank Miller** naît le 27 janvier 1957 à [Olney](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Olney_(Maryland)&action=edit&redlink=1" \o "Olney (Maryland) (page inexistante)) dans le [Maryland](https://fr.wikipedia.org/wiki/Maryland) mais grandit à [Montpelier](https://fr.wikipedia.org/wiki/Montpelier), dans le [Vermont](https://fr.wikipedia.org/wiki/Vermont). Il commence sa carrière dans les comics en septembre 1978 en dessinant le numéro 84 du comics [*The Twilight Zone*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Twilight_Zone_(comics)) adaptation en bande dessinée de la [série télévisée](https://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9rie_t%C3%A9l%C3%A9vis%C3%A9e) homonyme, pour l'éditeur [Gold Key](https://fr.wikipedia.org/wiki/Gold_Key). Il travaille ensuite sur des comics de guerre chez [DC Comics](https://fr.wikipedia.org/wiki/DC_Comics) ([*Weird War Tales*](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Weird_War_Tales&action=edit&redlink=1) 64 et 68, [The Unknown Soldier](https://fr.wikipedia.org/wiki/Soldat_inconnu_(comics)) 219) puis passe chez [Marvel Comics](https://fr.wikipedia.org/wiki/Marvel_Comics) où il réalise de nombreux comics ([*Warlord of Mars*](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Warlord_of_Mars&action=edit&redlink=1) 18, [*Spectacular Spider-Man*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Spectacular_Spider-Man) 27 et 28, plusieurs [*Marvel Team-Up*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Marvel_Team-Up), etc.)[1](https://fr.wikipedia.org/wiki/Frank_Miller#cite_note-1). Il est bientôt nommé dessinateur de *[Daredevil](https://fr.wikipedia.org/wiki/Daredevil" \o "Daredevil)*, série dont il ne tarde pas à devenir aussi le scénariste. Le passage de Miller sur *Daredevil* est salué par le public et par la critique. Il crée le personnage d'[Elektra](https://fr.wikipedia.org/wiki/Elektra_(comics)" \o "Elektra (comics)) et met en place de nombreux éléments dans l'univers de *l'homme sans peur* que l'on peut retrouver, entre autres, dans [le film de 2003](https://fr.wikipedia.org/wiki/Daredevil_(film)). L'époque Miller de « Daredevil » dure le temps de 42 épisodes qui redéfinissent radicalement non seulement le personnage mais l'ensemble de la production des comics des années 1980. Le summum est atteint par le cycle « Renaissance » (*Born Again*) écrit par Miller et dessiné par [David Mazzucchelli](https://fr.wikipedia.org/wiki/David_Mazzucchelli) en [1985](https://fr.wikipedia.org/wiki/1985_en_bande_dessin%C3%A9e).

En plus de travailler sur les personnages des grandes compagnies de comics, Miller créé ses propres séries : les séries de science-fiction *[Ronin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ronin_(Frank_Miller)" \o "Ronin (Frank Miller))* (éditée par DC), *Martha Washington* avec [Dave Gibbons](https://fr.wikipedia.org/wiki/Dave_Gibbons), *Big Guy And Rusty The Boy Robot* et *Hard Boiled* avec [Geoff Darrow](https://fr.wikipedia.org/wiki/Geoff_Darrow), les séries de l'univers *roman noir* de [*Sin City*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sin_City_(bande_dessin%C3%A9e)) ou la série historique [*300*](https://fr.wikipedia.org/wiki/300_(bande_dessin%C3%A9e)) (tous édités par [Dark Horse](https://fr.wikipedia.org/wiki/Dark_Horse_Comics" \o "Dark Horse Comics)).