

MARVEL

5

RATED T



OS ESPECTACULARES HOMENS-ARANHA



RAMOS
2024
delgado

WEISMAN
RAMOS
OLAZABA
DELGADO

MARVEL

5

VARIANT EDITION

THE SPECTACULAR SPIDER-MEN



THEY'RE BACK!
MARVEL'S
MOST UNIQUE,
MOST
SPIDER-IFFIC
SUPER HEROES
OF ALL!



THE MEN WHO
WEBBED
THE WORLD!

YARD AFTER STARLIN

RATED T

MARVEL

5

VARIANT
EDITION

THE SPECTACULAR SPIDER-MEN



THE SPECTACULAR SPIDER-MEN



MARVEL

5

VARIANT
EDITION

RATED T

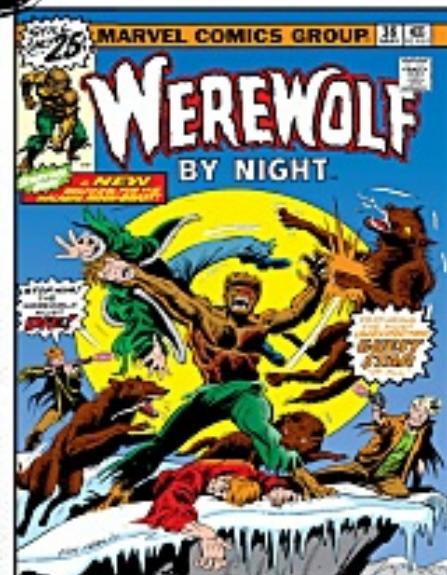
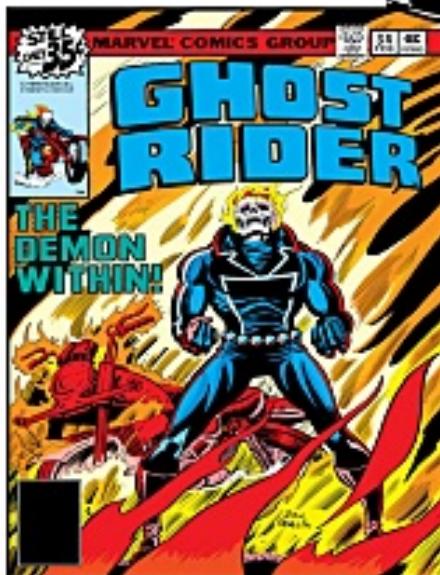
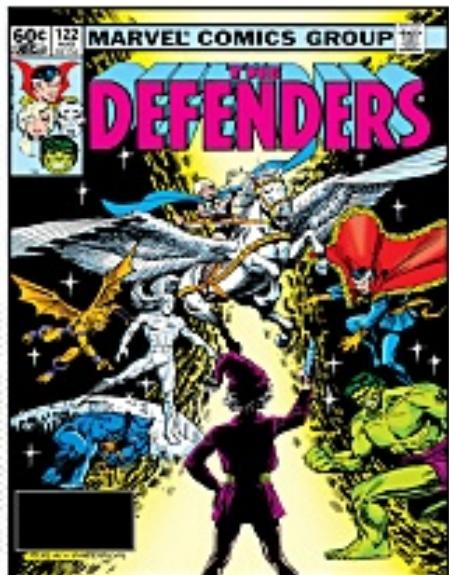
IN MEMORIAM

DON PERLIN

1929 - 2024

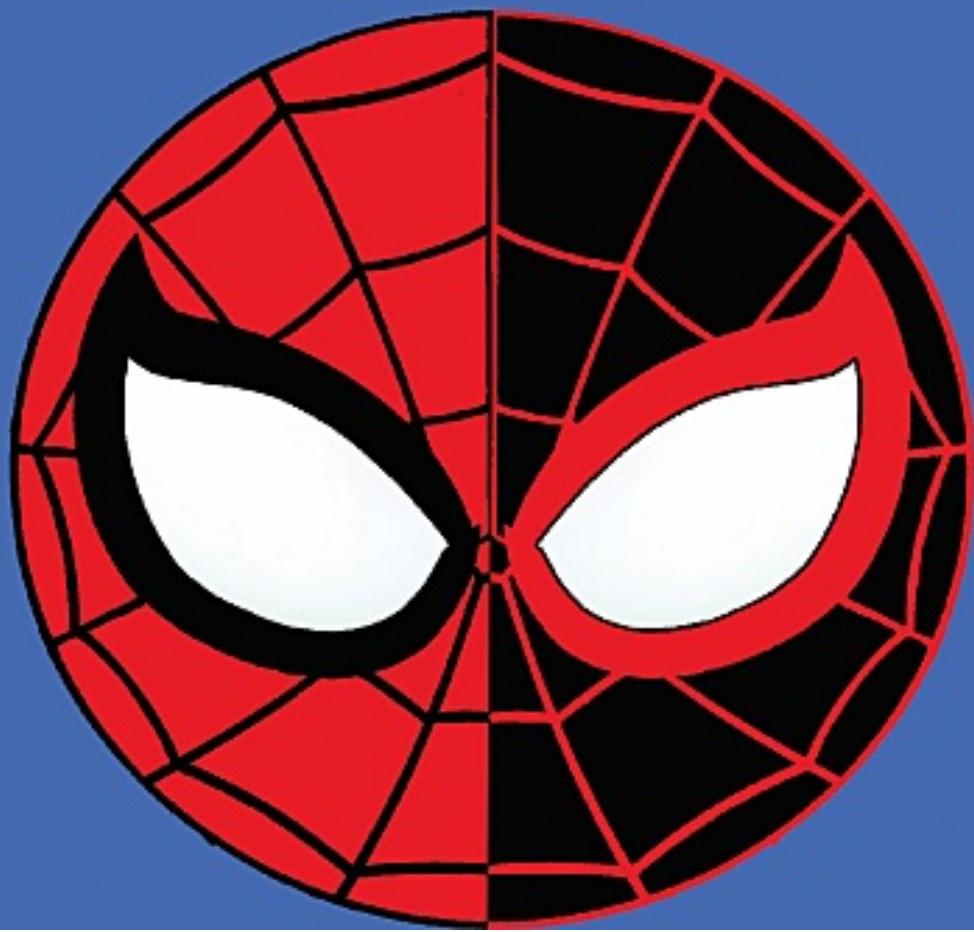


A Marvel faz uma pausa para lembrar o desenhista, arte-finalista e ex-diretor de arte Don Perlin, que co-criou o Cavaleiro da Lua e foi uma presença constante em séries como Defensores, Motoqueiro Fantasma e Lobisomem à Noite. Nascido em 27 de agosto de 1929, na cidade de Nova York, Perlin estudou sob a orientação de Burne Hogarth e frequentou a Escola de Cartunistas e Ilustradores. Ele começou sua carreira profissional no final dos anos 1940 e trabalhou com Will Eisner nos quadrinhos The Spirit antes de ser convocado para o serviço militar em 1953. Perlin só voltaria a trabalhar em quadrinhos em tempo integral na década de 1970, quando o Editor-Chefe da Marvel, Roy Thomas, o招reu para desenhar Lobisomem à Noite. Nessa série, ele co-criou o herói vigilante Cavaleiro da Lua com o escritor Doug Moench. Ele também co-criou a Tigresa com Tony Isabella e foi o desenhista com mais tempo de serviço na série Defensores. Nos anos 1980, ele se tornou o diretor de arte da Marvel, trabalhando com John Romita Sr. e, entre outras coisas, ajudando a treinar novas artistas no programa de formação de Romita. Nos anos 1990, ele se mudou para a Acclaim e Valiant Comics, onde co-criou alguns de seus personagens mais importantes. Perlin era muito querido no campo dos quadrinhos e respeitado por décadas de ótimo trabalho. Nossos corações estão com sua família e todos aqueles que o conheceram e amaram.



MEU NOME É PETER PARKER E EU FUI PICADO POR UMA ARANHA RADIOATIVA. MUITOS ANOS DEPOIS EU, MILES MORALES, FUI PICADO POR UMA ARANHA GENETICAMENTE ALTERADA. A ARANHA ME DEU VELOCIDADE PROPORCIONAL, FORÇA, E AGILIDADE DE UMA ARANHA, DEDOS DAS MÃOS E PÉS ADESIVOS, E UMA CONSCIÊNCIA PRECOGNITIVA DE PERIGO ÚNICA CHAMADA DE "SENTIDO-ARANHA"! A MINHA ME DEU TUDO ISSO E AINDA A HABILIDADE DE ME CAMUFLAR E UMA CARGA BIOELÉTRICA QUE EU POSSO USAR COMO UMA FERROADA OU PARA FORMAR UMA ARMA TIPO UMA ESPADA. INJUSTO. ENFIM, NÓS DOIS DEFENDEMOS A CIDADE SOZINHOS, MAS QUANDO ESTAMOS JUNTOS, NÓS SOMOS...

OS ESPECTACULARES HÔMENS-ARANHA



ANTERIORMENTE...

OS HOMENS-ARANHA TÊM INVESTIGADO UM CADÁVER QUE ENCONTRARAM NO ANTIGO LABORATÓRIO DE MILES WARREN, VULGO CHACAL. SUAS PISTAS OS LEVARAM AOS ESGOTOS DE NOVA YORK E AO ARCADIUM, O NDE OS DOIS FORAM CAPTURADOS POR ARCADE E MENTALLO E MANTIDOS SATISFEITOS EM UM MUNDO PERSONALIZADOS COM SEUS MELHORES SONHOS. MAS QUANDO PARECIAM BOAS DEMAIS PARA SEREM VERDADE, OS DOIS PERCEBERAM QUE SEUS ENTES QUERIDOS ERAM ROBÔS. ANTES QUE OS HOMENS-ARANHA PUDESSEM DESCOBRIR QUEM ERA RESPONSÁVEL POR TIRAR VANTAGEM DOS DESEJOS DE SEUS CORAÇÕES, ARCADE PENSOU RÁPIDO E OS COLOCOU FRENTE A FRENTE COM MORTAIS VERSÕES ROBÔS DE SI MESMOS, RESULTANDO EM BATALHAS DESTRUTIVAS. AGORA OS HOMENS-ARANHA ESTÃO FRENTE A FRENTE COM SUAS VERSÕES REAIS, SÓ QUE ELES PENSAM QUE SÃO MAIS ROBÔS ATACANDO. É UMA PANCADARIA DE ARANHA VS. ARANHA, E A PESSOA MAIS CONTENTE QUE ARCADE E MENTALLO É SEU MAIOR PATROCINADOR DO ARCADIUM... O CABEÇA DE MARTELHO!

ARACNOBÁTICOS CAPÍTULO #5: CONTINGÊNCIAS

WRITER

GREG WEISMAN

PENCILER

HUMBERTO RAMOS

INKER

VICTOR OLAZABA

COLORIST

EDGAR DELGADO

LETTERER

VC'S JOE CARAMAGNA

COVER ARTISTS

HUMBERTO RAMOS & EDGAR DELGADO

VARIANT COVER ARTISTS

MARK ASPINALL; NICK BRADSHAW & MORENO DINISIO; DAVID YARDIN [HOMAGE]

PRODUCTION

GABRIEL MATA

ASSISTANT EDITOR

KAEDEN McGAHEY

EDITOR

NICK LOWE

EDITOR IN CHIEF

C.B. CEBULSKI

SPIDER-MAN CREATED BY STAN LEE & STEVE DITKO

TRADUTOR RHAEGOR FARWYND

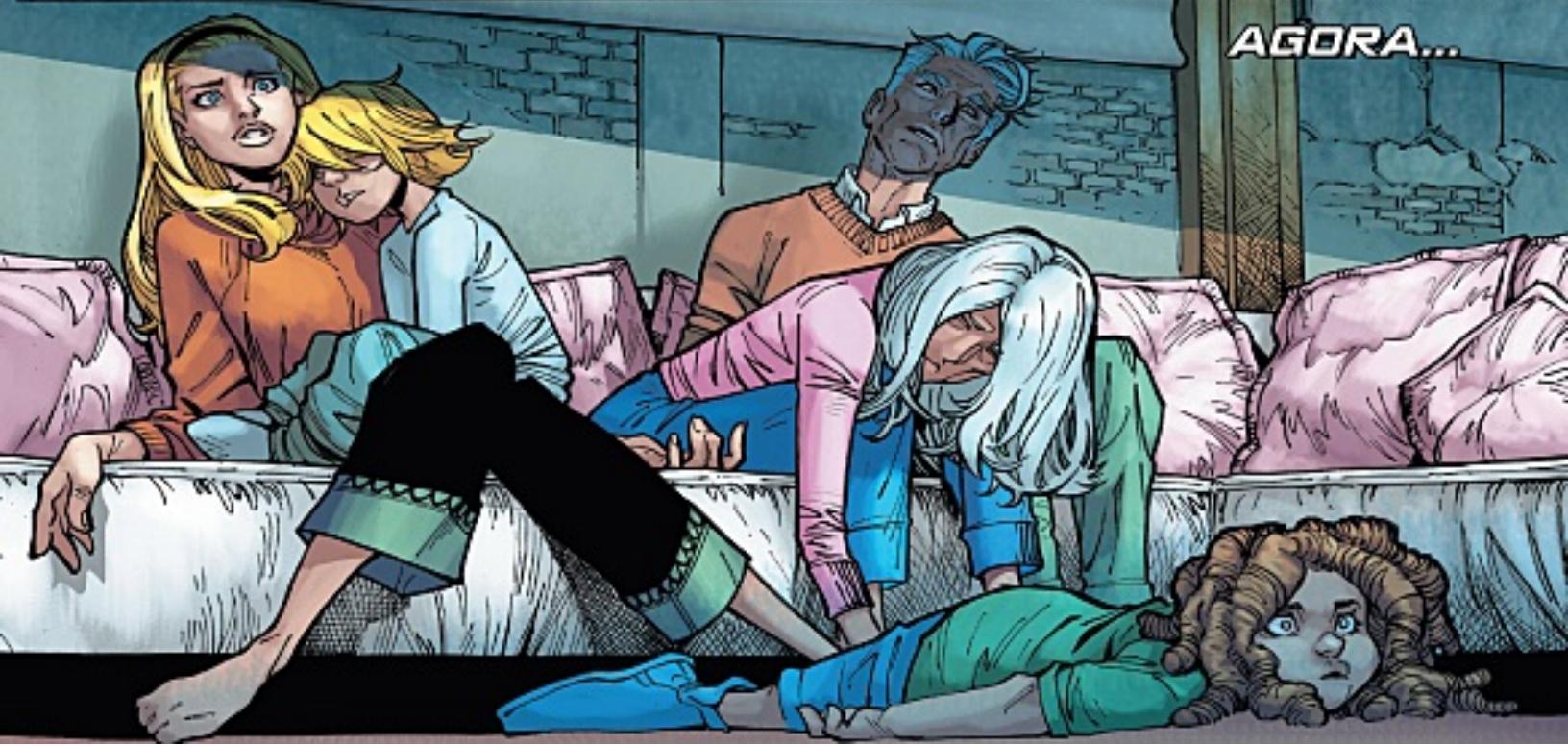
DIAGRAMADOR DIQ ROSS

REVISOR OLHOS

AGORA...



AGORA...



...E CANSEI
DE ROBOS...

SÉRIO? PORQUE
EU TÔ ASSEGURANDO
UM MONTÉ DE
AGRESSIVIDADE
REPRIMIDA
AQUI...

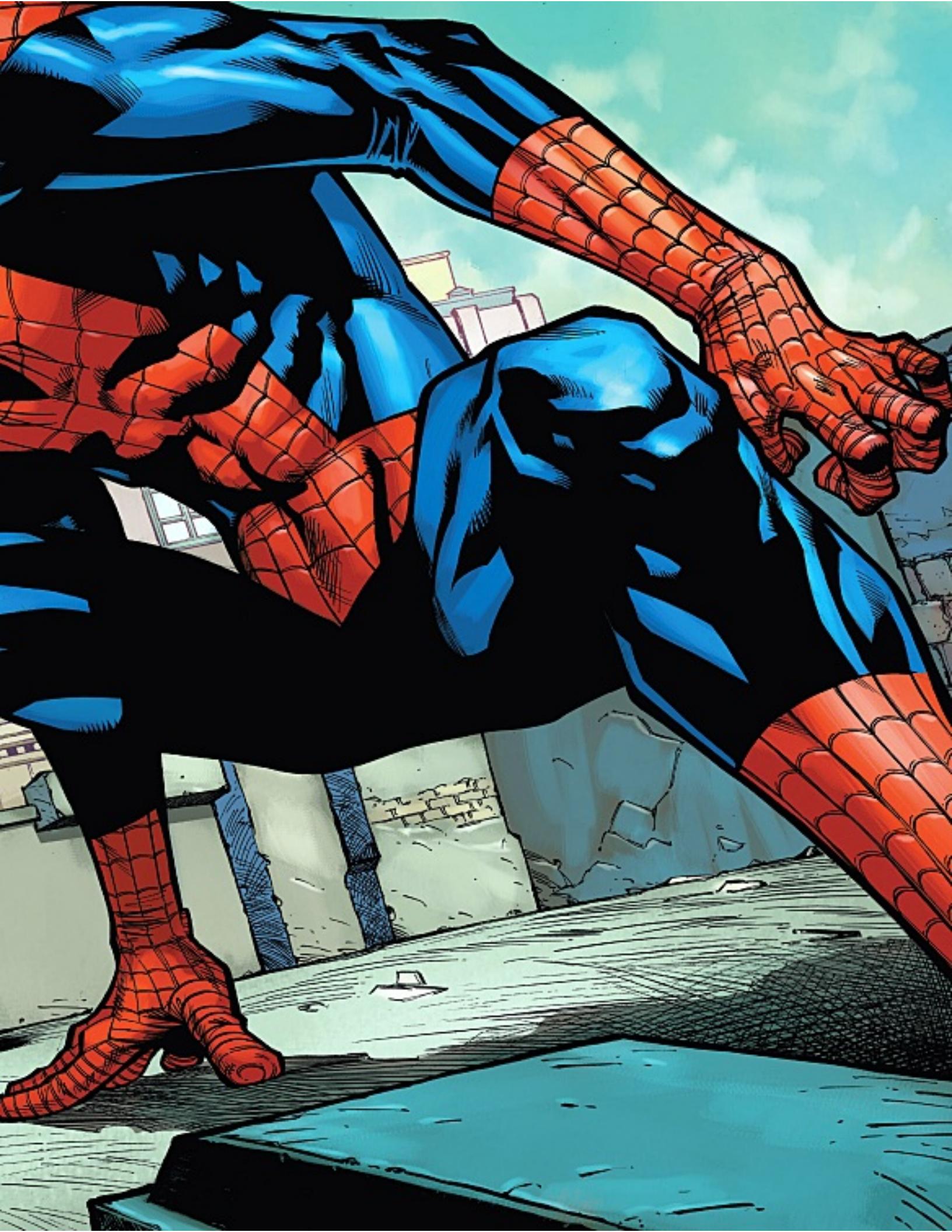
E TÔ
PLANEJANDO
DESCARREGAR
TODA EM VOCÊ,
ARANHA-
MÉCANICA!

MEU DEUS!
QUEM
PROGRAMOU
SEU PADRÃO
DE FALA?

VOCÊ NÃO
PARECE NADA
COM O HOMEM-
ARANHA. SEU
ROBO PATÉTICO!

ACHO QUE VOCÊ TER
QUE FORMATAR FERRA
PLACA DE UMA MÃE
DESSA SUA PLACA
MRE!









H,
ISSO DEVE
DOER!

CHEFE,
VOCE ESTA
AQUI.

ESTOU AQUI.
ME ATUALIZE.

CERTO,
VEJA, E
PERFECTO...

...NOS
ENGANAMOS OS
DOIS HOMENS-ARANHA
A ACREDITAR QUE O
OUTRO E UM ROBO
QUE PRECISA SER
DESTRUIDO.

HM,
INTEL-
LIGENTE...

MAS O QUE
ACONTECE DEPOIS QUE
UM DELES VENCER?

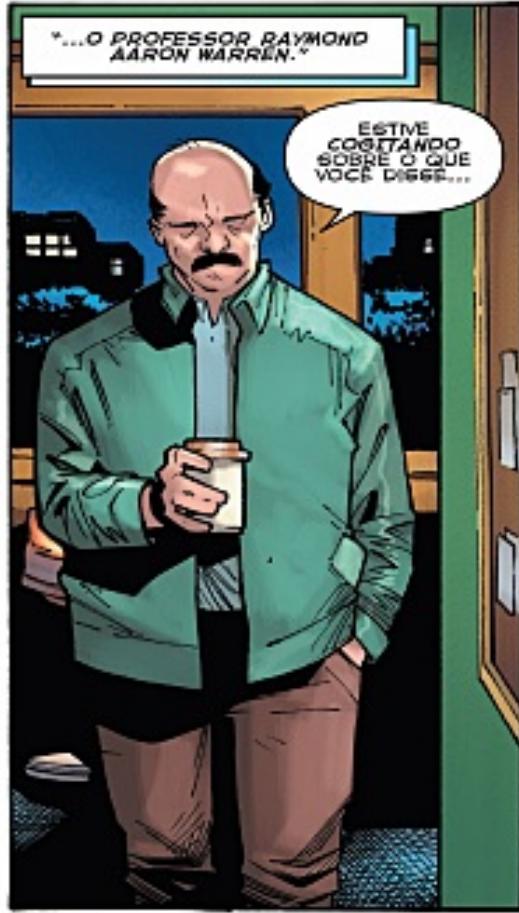
HM,
BEM...

O NEGÓCIO E SR. CABECA
DE MARTELHO, SENHOR, HMM...

O NEGÓCIO
E MENINOS,
QUE PRECISAMOS
PROTEGER MEU
INVESTIMENTO
DESES BEN-
FEITORES.

BOM, POR
PRECAUÇÃO...
ME DEIXE
VER!







O SÉNTO-ARANHA DEFINITIVAMENTE NÃO TÁ NE AVISANDO...



E NUNCA DIGO ISSO...

MAS VOCÊ GOSTAR DE ARRANCAR MÉTODO A MÉTODO SEU SEU ROBO IRRITANTE!



CARA, VOCÊ QUE É O ROBO?





TALVEZ DEVESSEMOUS,
SABE, DAR O FORA
DAQUI, HEIN?

NÃO
SE PREOCUPE.
EU CUIDO DISSO.
AFINAL, EU ACABEI
COM O DEMOLIDOR...

NÃO,
VOCÊ NÃO PODE.

HM, O SÉNTO-
ARANHA FUNCIONOU
MUITO BEM DESSE
VÉZ. ISSO PODERIA
SIGNIFICAR...?

POSSO
ESMAGAR
DUAS
ARANHAS!

EI! O QUE
DIABOS VOCÊ TÁ
FAZENDO?!

NÃO É
ASSIM QUE
ESSA FANTASIA
FUNCIONA!

ESPERA,
VOCÊ TÁ
AJUDANDO?

EI! EI! QUANDO EU
ATACAR VOCÊS DEVE-
RIAM CAIR QUE NEM
MOSCAS...

Mesapá!
Muumuu!
nassengg!!

AH, PENSEI
QUE VOCÊ
TIVESSE ME
AJUDANDO.

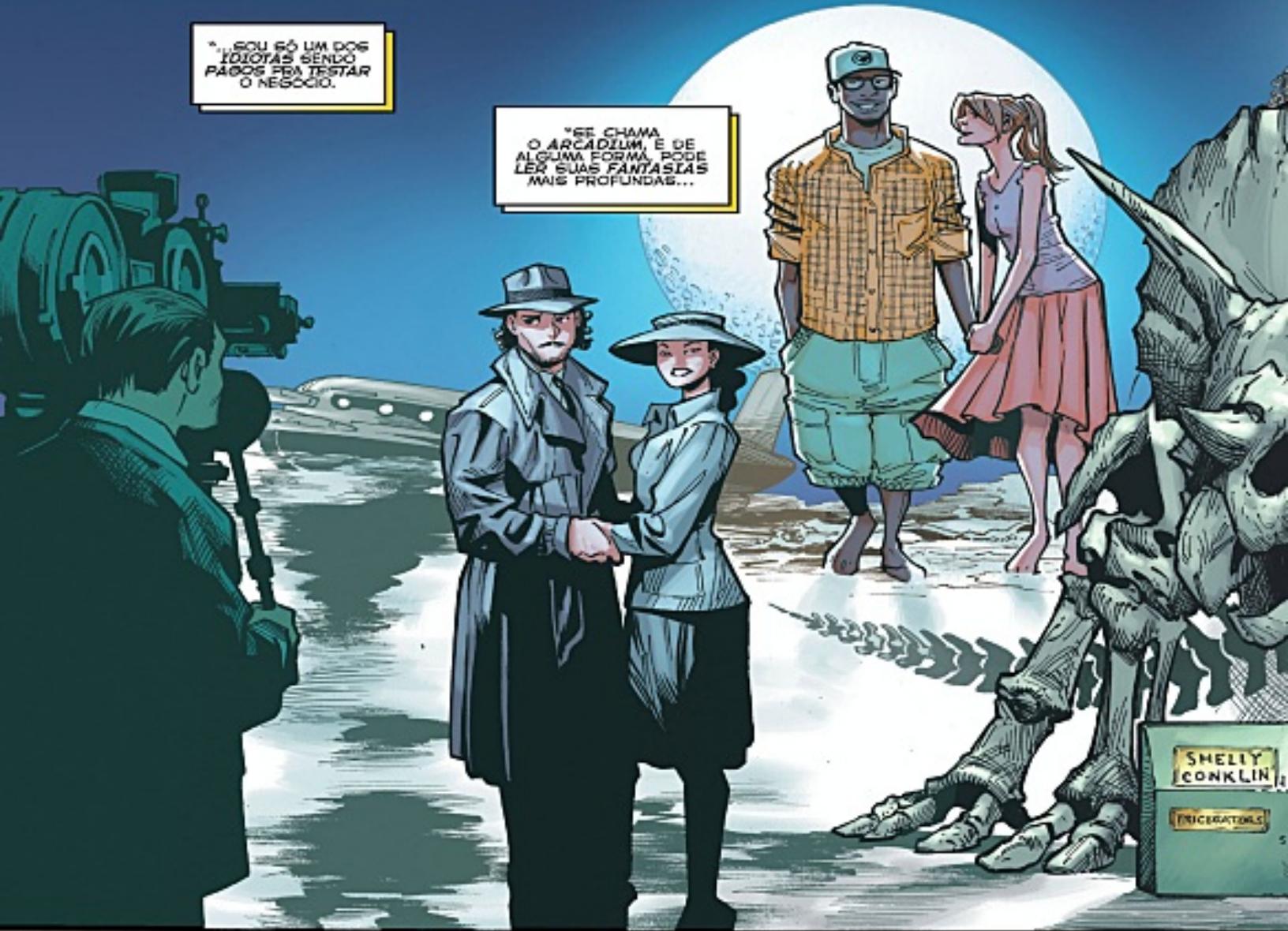
E NÃO ME
PRENDER EM
TETÁ COMO
ARANHAS! TEM
REGRAS AQUI NA
TURKLANDIA!

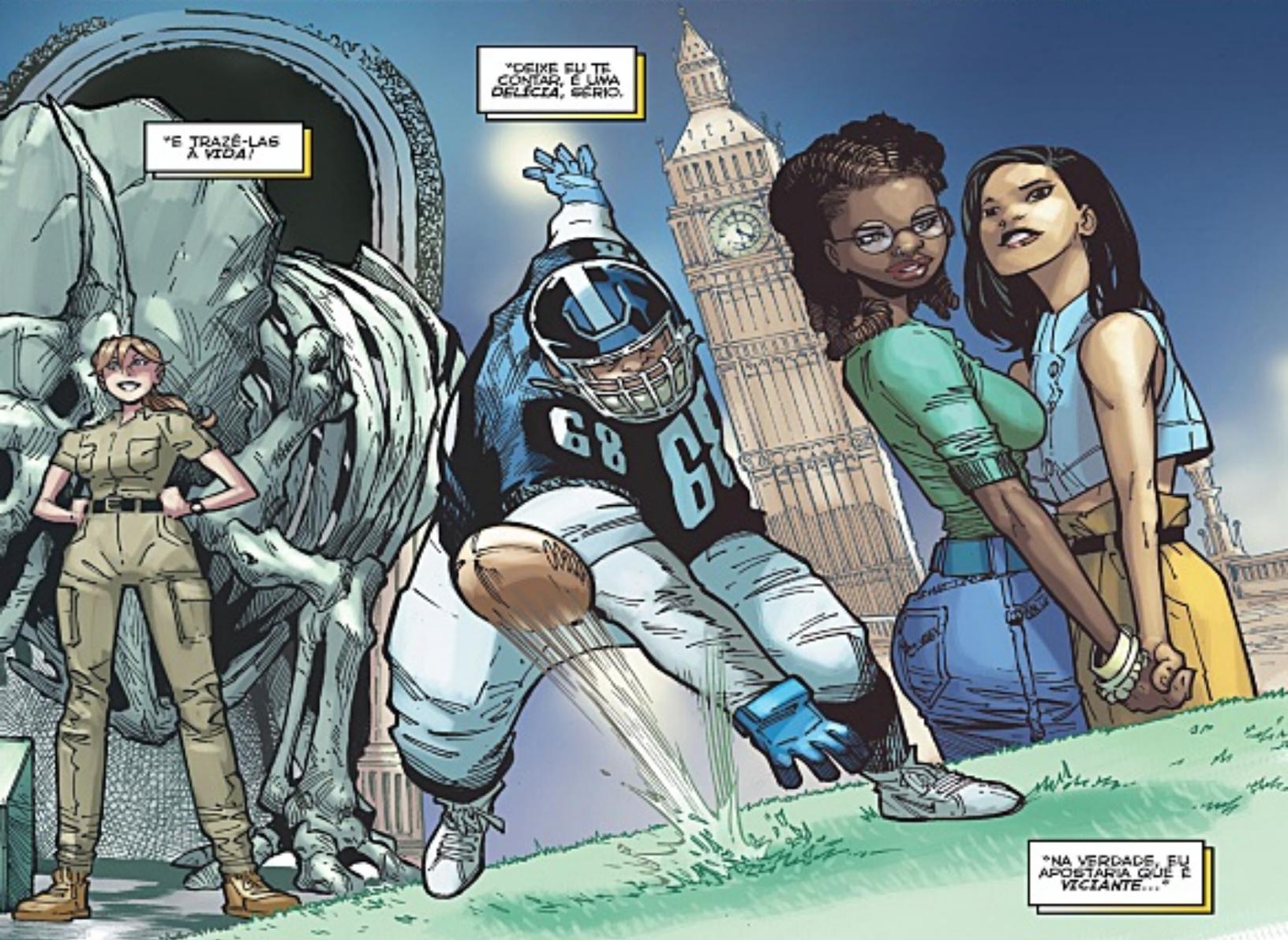
SILENCIO,
VOCÊ.

ZAP











ENTÃO,
"ARCADIUM"
SUGERE QUE
O ARCADE ESTÁ
POR TRÁS
DISSO TUDO.

E APOSTO QUE
ELE FEZ PARCERIA
COM ALGUM PSÍQUICO
MALVADO...

...BASEADO NA
PERFEITA REALI-
ZAÇÃO DAS NOSSAS
FANTASIAS...



SEM
PREDIOS
PARA SE
PENDURAREM
DAQUI,
HOMENS-
ARANHA.

NENHUM
OUTRO HERÓI
APARECENDO
PRA SALVAR
O DIA.

É MEIO-DIA
E VOCÊS ESTÃO
COMPLETAMENTE
SOZINHOS.

MAE DE
MISERICORDIA
É ESSE O FIM
DOS CABECAS
DE TEIA?

ACHO
QUE SIM.



NÃO É,
LACAÍOS?!

ISSO
MESMO,
CHEFE!





NEXT ISSUE #6





MARVEL

MARVEL COMICS NO VELHO SHINOBI

