

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Tecnico e Liceo "Enrico Mattei"

Via Martiri di Cefalonia, 46 – 20097 San Donato Milanese

Tel. 0255691411 – C.F. 80195990157

PEC: MITF390005@pec.istruzione.it - Mail: mitf390005@istruzione.it - Sito Web: www.itismattei.edu.it

PROGETTAZIONE DI DIPARTIMENTO

MATERIA: Sistemi e Reti	Classi: Terze					
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente del Tecnico:						
A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - a						
contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia sono in						
grado di (DPR 88/2010 all.A):						
Risultati di apprendimento comuni a tutti i	Risultato di apprendimento					
percorsi tecnici individuati dal DIPARTIMENTO	e strategia/metodologia didattica					
Gli studenti dovranno:	deliberata dal CdC					
1. Area della cittadinanza e dell'imprenditorialità						
-agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi						
della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e						
ispirare i propri comportamenti personali e sociali;						
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro						
per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità	Si rimanda alla Progettazione dei C.d.C					
nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;						
-saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di						
gruppo; -essere consapevole del valore sociale della propria attività,						
partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello						
locale, nazionale e comunitario;						
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare						
attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla						
tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.						
2. Area del long-life learning						
-utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per						
porsi con atteggiamento razionale critico e responsabile di						
fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai	Si rimanda alla Progettazione dei C.d.C					
fini dell'apprendimento permanente;	, and the second					
-utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di						
studio, ricerca e approfondimento disciplinare;						
-utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche						
per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.						
Campi di propria competenza.						

3. Area linguistica e comunicativa -padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; -utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; -utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; -utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; -utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
-utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
di studio e di lavoro; -individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
-individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
-riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. 4. Area storico umanistica
4. Area storico umanistica
-riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della
cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra
testi e autori fondamentali, con riferimento sopratutto
atematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
-riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali,
dell'ambiente naturale ed antropico,le connessioni con le
strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le
trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
-stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali
ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini
della mobilità di studio e di lavoro.
5. Area scientifica, matematica e tecnologica
-collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche
in una dimensione storico-culturale ed etica, nella
consapevolezza della storicità dei saperi;
-utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e
interpretare dati sperimentali;
-riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri
scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni
che vi afferiscono;
-padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti
dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti Si rimanda alla Progettazione dei C.d.C
matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari
per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter
operare nel campo delle scienze applicate;
-collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi
dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle
scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
-analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e
dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al
cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione
culturale.

UdA 1: Il Sistema di Elaborazione

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

- Conoscere la struttura interna di un elaboratore e le sue funzionalità.
- Conoscere le caratteristiche dei dispositivi interni di un elaboratore.
- Conoscere le caratteristiche delle principali periferiche.

Abilità

- Saper valutare le prestazioni di un elaboratore partendo dalle sue caratteristiche tecniche.
- Saper scegliere i dispositivi più adatti alle caratteristiche tecniche di un elaboratore.

Competenze

- Individuare le caratteristiche di un elaboratore dai dati tecnici.
- Confrontare le caratteristiche e le prestazioni di elaboratori diversi.
- Individuare le componenti hardware necessarie per poter poter creare un PC.
- Assemblare un elaboratore.

Obiettivi minimi

- Conoscere la struttura interna di un elaboratore e le sue funzionalità.
- Saper riconoscere i principali dispositivi di un elaboratore.
- Individuare le principali caratteristiche di un elaboratore partendo dai dati tecnici.

CONTENUTI:

- 1. Il modello funzionale di von Neumann.
- **2.** La *CPU*: il processore, il *clock*, i registri e le caratteristiche.
- 3. Il bus: organizzazione e tecniche di ottimizzazione delle prestazioni; la tecnica DMA; bus seriali e bus paralleli.
- 4. Organizzazione gerarchica delle memorie e tipologie di memorie.
- **5.** La memoria *cache*: funzioni e gestione della memoria *cache*.
- 6. La memoria centrale: caratteristiche; organizzazione; operazioni.
- 7. Le memorie secondarie: memorie magnetiche, flash memory e memorie ottiche; Cloud storage; RAID; la memoria virtuale.
- 8. Periferiche e loro applicazioni: le periferiche di Input, Output e di Input/Output; la scheda audio, video e di rete.
- **8.** Standard di interfacciamento delle periferiche: collegamento con la *CPU*, con le memorie di massa, *video*; lo standard *USB*; l'interfaccia *RJ45*.
- **9.** Architetture parallele: *SIMD* e *MIMD*. Cenni sulle architetture non *von Neumann*.
- 10. Le componenti hardware di un PC desktop : case, alimentatore, scheda madre, hard disk, schede di espansione, cavi.
- **11.** Laboratorio: Assemblaggio di un *PC Desktop*; smontaggio e ri-assemblaggio di un *Laptop*; Redazione di un preventivo e di una guida multimediale per l'acquisto e l'assemblaggio (*do-it-yourself*) di un *PC Desktop*; la Sicurezza Elettrica; *Troubleshooting* di problemi *hardware* legati al funzionamento di un calcolatore.

METODOLOGIA (crocettare):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 20-24 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Settembre-Ottobre

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE

Sì € NO € IN PARTE €

UdA 2: Il microprocessore

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

- Conoscere l'architettura interna di un microprocessore.
- Conoscere i parametri principali che caratterizzano un microprocessore.
- Conoscere di che cosa si compone la CPU.
- Conoscere il linguaggio macchina e l'Assembly.

Abilità

- Capire quali sono le caratteristiche principali dei linguaggi a basso livello.
- Sapere come i processori rendono più veloce l'esecuzione di un programma.
- Sapere come i processori indirizzano istruzioni e dati.

Competenze

- Classificare un microprocessore in base ai suoi parametri principali.
- Distinguere istruzioni di livello macchina da istruzioni di alto livello.
- Interpretare il comportamento di un'istruzione di basso livello

Obiettivi minimi

- Conoscere i parametri principali che caratterizzano un microprocessore e di che cosa si compone una CPU.
- Sapere come i processori indirizzano istruzioni e dati.
- Conoscere il linguaggio macchina e l'*Assembly* e saper interpretare il comportamento di un'istruzione di basso livello.

CONTENUTI:

- 1. L'architettura del microprocessore: CPU, bus e Registri.
- 2. Il ciclo macchina.
- 3. La tecnica pipelining e problemi di gestione.
- **4.** I set di istruzioni macchina:il linguaggio macchina e le architetture; architetture CISC e RISC.
- **5.** Evoluzione e confronto tra microprocessori.
- 6. Microprocessori e Microcontrollori.
- 6. Cenni sul linguaggio assembly e sui sui metodi di indirizzamento Intel x86.
- 8. Laboratorio: cenni sulla programmazione del microprocessore.

METODOLOGIA (**crocettare**):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 16-20 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Ottobre-Novembre

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE Sì € NO € IN PARTE €

UdA 3: Le basi della comunicazione in rete	
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENT	0:
Conoscenze	
 Conoscere i tipi di segnali. Conoscere le modalità di trasmissione dei segnali. Conoscere le tecniche di correzione degli errori di t 	trasmissione.
<u>Abilità</u>	
☐ Saper distinguere le varie tipologie di segnali.	
Saper discernere tra le diverse modalità di trasmisSapere come avviene lo scambio di messaggi tra	
<u>Competenze</u>	
• Conoscere le peculiarità delle trasmissioni analogich	e e di quelle digitali.
• Sapere come si modula un segnale.	
• Applicare le codifiche in trasmissione.	
<u>Obiettivi minimi</u>	
• Conoscere le peculiarità dei segnali analogici e di qu	elle digitali.
• Conoscere le principali modalità di trasmissione e m	odulazione dei segnali.
• Conoscere le principali tecniche di correzione degli	errori di trasmissione.
CONTENUTI:	
1. Il segnale: segnale analogico e segnale digitale; conversegnali.	rsione A/D e D/A; vantaggi e svantaggi della digitalizzazione dei
2. Le modulazioni digitali (cenni): modulazione e demodanche in Telecomunicazioni)	dulazione; tecniche ASK, FSK, PSK e QAM. (Argomento trattato
di linea; tecniche di codifica di linea NRZ, RZ e Manchest	, -
multicast e broadcast.	luplex e full-duplex; point-to-point e point-to-multi-point; unicast,
	evazione e correzione degli errori; codici per la rilevazione e umming e Checksum. (Argomento trattato anche in TPSIT)
METODOLOGIA (crocettare):□Lezione from	
	□Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione
	servazione sperimentale seguita da generalizzazioni
teoriche); Discussione basata sull'argomentazione	e e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)
Definite dal singolo Docente in fase di progetta	zione
TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in	n fase di progettazione
DURATA ORE: 16-20	DATA INIZIO/ DATA FINE: Novembre-Gennaio
UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZ	ZIONE Sì € NO € IN PARTE €
Eventuali essemvezioni:	

UdA 4: I mezzi trasmissivi e la tecnologia delle reti

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

- Conoscere i mezzi fisici usati per la trasmissione dei dati.
- Conoscere le tecniche di commutazione e le loro implementazioni.
- Conoscere i principi della trasmissione elettrica, ottica e wireless.

Abilità

- Saper calcolare i tempi di inoltro dei pacchetti di dati.
- Conoscere le differenze in termini di prestazioni tra le diverse tecnologie di trasmissione.

Competenze

- Scegliere cavi e connettori per cablare i collegamenti.
- Realizzare un cavo di rete twisted-pair di tipo straight-through o crossover.

Obiettivi minimi

- Conoscere i mezzi fisici usati per la trasmissione dei dati.
- Conoscere le differenze in termini di prestazioni tra le diverse tecnologie di trasmissione.
- Saper scegliere e realizzare i cavi di rete twisted-pair per cablare i collegamenti.

CONTENUTI:

- 1. I mezzi trasmissivi: wired e wireless; disturbi, rumore ed errori di trasmissione.
- **2.** La trasmissione su cavo elettrico: il segnale elettrico e le caratteristiche del mezzo trasmissivo; rumore e problematiche; cavo coassiale e cavi *twisted-pair*; categorie, tipologie e standard di cavi *twisted-pair*.
- **3.** La trasmissione su fibra ottica: principi fisici di ottica; struttura e funzionamento di una fibra ottica; tipologie di fibre ottiche; sistema di trasmissione ottico; attenuazione del segnale.
- **4.** La trasmissione *wireless*: lo spettro elettromagnetico; tecnologie *wireless*: sistemi a onde radio *Wi-Fi* e *Bluetooth*, e a raggi infrarossi; confronto tra le diverse tecnologie di trasmissione *wireless*.
- 5. Vantaggi e svantaggi dei diversi mezzi trasmissivi.
- **5.** La trasmissione su cavo: *PSTN*, *ISDN*, *xDSL* e *FTTx*.
- 6. Le commutazioni: Circuit & Packet switching.
- 7. Laboratorio: giunzione e connessione di cavi twisted-pair.

METODOLOGIA (crocettare):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 16-20 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Gennaio-Febbraio

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE Sì € NO € IN PARTE €

UdA 5: Modelli di rete

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

- •Conoscere i paradigmi della rete.
- •Conoscere il concetto di protocollo per la trasmissione dati.
- Conoscere come è organizzato il software di rete in livelli.
- Conoscere il significato di Protocol Data Unit.
- Conoscere i principali organismi internazionali che rilasciano standard per le telecomunicazioni.

Abilità

- Saper distinguere i paradigmi di comunicazione in uso nelle reti.
- Saper come avviene lo scambio di messaggi tra i diversi livelli tra i livelli di uno stesso host e di host diversi.
- Saper distinguere i servizi offerti da ogni livello del modello di riferimento.
- Saper reperire le informazioni sugli standard.

Competenze

- Gestire le reti secondo la normativa.
- Classificare una rete e i servizi offerti con riferimento agli standard tecnologici.

Obiettivi minimi

- •Conoscere i paradigmi della rete.
- •Conoscere il concetto di protocollo e standard, e i principali enti di standardizzazione internazionale.
- Conoscere l'organizzazione e le caratteristiche del modello a strati ISO/OSI.
- Conoscere le differenze tra un modello ISO/OSI e lo stack TCP/IP.
- Conoscere i servizi dei vari livelli.

CONTENUTI:

- 1. I sistemi aperti: protocolli e standard: i sistemi aperti e la condivisione in rete; protocolli e standard.
- 2. Gli enti di standardizzazione.
- 3. I paradigmi Client-Server e Peer-to-Peer.
- **4.** I modelli e le architetture di rete: il modello a strati; principio dell'incapsulamento; le caratteristiche delle architetture di rete.
- 5. Il modello ISO/OSI.
- **6.** Lo stack TCP/IP.

METODOLOGIA (crocettare):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 24-32 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Marzo-Aprile

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE

Sì € NO € IN PARTE €

UdA 6: Reti locali, metropolitane e geografiche

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

Conoscere i d	lispositivi p	er la realizzazione o	delle reti locali e	per la connettività a Internet.

☐ Conoscere le caratteristiche generali, la terminologia e gli standard di progettazione ed esecuzione del cablaggio strutturato di una rete locale.

☐ Conoscere le diverse tipologie e topologie di reti.

Conoscere strumenti di analisi e di simulazione della rete

Abilità

- Saper identificare i diversi dispositivi di rete.
- Saper scegliere gli apparati e le tipologie di collegamento più idonei per una rete locale.
- Saper individuare le esigenze tecniche presenti e future della rete da progettare.
- Saper distinguere le varie tipologie di rete in base alla loro estensione.
- Saper individuare la topologia di rete adeguata in funzioni del tipo di rete.
- Saper utilizzare un simulatore di rete.

Competenze

- Classificare le reti
- Individuare le caratteristiche necessarie alle reti in ambito locale.
- Scegliere gli opportuni apparati e dispositivi nella progettazione di una rete locale.
- Definire le procedure di realizzazione e collaudo di una rete locale.
- Creare scenari di rete con un simulatore di rete.

Obiettivi minimi

- Conoscere i dispositivi per la realizzazione delle reti locali e per la connettività a *Internet*.
- Sapere quali apparati e mezzi trasmissivi sono coinvolti nella realizzazione di reti SOHO.
- Saper distinguere le varie tipologie di rete in base alla loro estensione e le diverse topologie di rete.
- Conoscere quali sono i criteri fondamentali per la realizzazione di un cablaggio strutturato.
- Individuare la struttura di una rete *LAN* in base alle caratteristiche richieste.
- Creare scenari di rete guidati con un simulatore di rete.

CONTENUTI:

- 1. Classificazione delle reti per estensione geografica: PAN, LAN, MAN, WAN e GAN.
- **2.** Le reti locali *LAN*: caratteristiche; *WLAN*; metodi di trasmissione *unicast*, *multicast* e *broadcast*; dominio di collisione e dominio di *broadcast*; *standard* delle reti locali.
- **3.** Gli apparati di rete: la scheda di rete, l'*Hub*, lo *Switch*, il *Router* e l'*Access Point*.
- 4. Le topologie di reti: rete a bus, a stella, a stella estesa, a maglia parziale, a maglia completa e ad anello.
- 5. Il cablaggio strutturato.
- **6.** Laboratorio: introduzione all'utilizzo del *software Cisco Packet Tracer*; configurazione base degli apparati di rete dalla *CLI* dell'*IOS*.

METODOLOGIA (crocettare):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 16-20 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Aprile-Maggio

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE Sì € NO € IN PARTE €

UdA 7: Arduino (Interdisciplinare con Informatica, Telecomunicazioni e T.P.S.I.T.)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche tecniche delle schede.
- Conoscere le prestazioni delle varie schede.
- Conoscere le caratteristiche delle schede aggiuntive.

Abilità

- Saper scegliere i dispositivi più adatti.
- Saper configurare le schede in base alle specifiche del progetto.
- Saper configurare le schede in base ai dispositivi esterni.

Competenze

- Individuare le caratteristiche della scheda Arduino Raspberry Pi utilizzata.
- Utilizzare la scheda Arduino e Raspberry Pi in base alle specifiche richieste.
- Confrontare le caratteristiche delle varie schede utilizzate.

Obiettivi minimi

- Conoscere le caratteristiche della scheda Arduino.
- Sapere quali sono le modalità di collegamento tra la scheda Arduino e i dispositivi esterni.
- Sapere come programmare la scheda Arduino.
- Conoscere le caratteristiche della scheda Raspberry Pi.
- Sapere quali sono le modalità di collegamento tra la scheda Raspberry Pi e i dispositivi esterni.
- Sapere come programmare la scheda Raspberry Pi.

CONTENUTI:

- 1. La scheda Arduino: caratteristiche *hardware* e *software*; le schede aggiuntive *shield*; l'ambiente di programmazione *IDE*; *Polling* e *Interrupt*; I/O analogici e digitali; comunicazione seriale.
- 2. Sensori e Attuatori.
- 3. Raspberry Pi: caratteristiche principali; differenze con la scheda Arduino.
- 4. Scenari con Arduino.
- 5. Laboratorio: implementazione di scenari con Arduino; installazione del OS su Raspberry Pi.

METODOLOGIA (crocettare):□Lezione frontale verbale; □Lezione frontale con strumenti multimediali; □Uso di video (film, documentari); □Lavoro di gruppo; □Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); □Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); □Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; □ricerca guidata; □altro(specificare)

Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

TIPO VERIFICA: Definite dal singolo Docente in fase di progettazione

DURATA ORE: 30-50 **DATA INIZIO/ DATA FINE:** Novembre-Giugno

UDA REALIZZATA COME DA PROGETTAZIONE Sì € NO € IN PARTE €