



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

"1983-2023. 40 Años de Democracia"

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR "JUAN B. JUSTO"

CICLO DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA PARA PROFESIONALES Y TÉCNICOS SUPERIORES

TRAYECTO DE FORMACIÓN CENTRADO EN EL NIVEL MEDIO

ASIGNATURA:

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN EN EL NIVEL MEDIO

3 horas cátedra semanales

PROFESORA: PROF. BLANCA ROTUNDO

COORDINADOR: PROF. FERNANDO CAZAS

CICLO LECTIVO 2023

**1er cuatrimestre. Ciclo lectivo 2023
Lascano 3840 (1417) CABA
Tel/Fax: 4639-3981 – juanbjusto.buenosaires.edu.ar**

Fundamentación de la propuesta-

La presente propuesta de trabajo intentará acercar a lxs profesionales, futuros docentes, a diversas perspectivas teóricas que explicitan algunos de los problemas relacionados tanto al quehacer educativo como a la construcción de la subjetividad del estudiante de nivel medio.

En tal sentido, se propondrá el acercamiento a algunos posibles saberes nodales que interpelen ciertas representaciones sociales que, históricamente construidas, elaboran discursos sobre lxs sujetos en cuestión, ya desde el sentido común, ya desde ciertos estereotipos estigmatizantes, frecuentemente alejados de lo que en verdad representan las adolescencias y las juventudes, entrada la tercera década del siglo XXI.

Reflexionar acerca de las particularidades de los procesos de construcción del conocimiento en el sujeto de nivel medio, implica proponernos un comprometido nivel de reflexión en cuanto a los aspectos teóricos que explican dichas construcciones y sus vínculos con las prácticas educativas reales. En este punto analizaremos las problemáticas de esta franja etaria en particular y aquellas propias de la escolaridad en general.

También nos proponemos abordar al sujeto de la educación del nivel medio en virtud de la dinámica evolutiva de la psiquis del ser humano y las características propias de las adolescencias y las juventudes –en plural– como construcciones socio-históricas y culturales.

Pensar las trayectorias de lxs sujetos de la educación en términos de actores sociales, sujetos de derecho, será uno de los desafíos que se propondrá este espacio curricular, en consonancia con la necesidad de construir sociedades más inclusivas y democratizadoras, recuperando la noción de estado como garante de derechos de dichos sujetos.

PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA

- Propiciar espacios de discusión sobre conceptualizaciones tales como educabilidad, aprendizaje y fracaso escolar, desde diferentes marcos teóricos.
- Proveerles criterios para comprender las particularidades de los procesos de construcción del conocimiento en el sujeto de nivel medio, abordando las tensiones teóricas y vinculándolas con las prácticas educativas.
- Acercar al docente en formación perspectivas teóricas sobre los problemas de la construcción de subjetividad en el sujeto de nivel medio, integrando aspectos culturales, sociales y psicológicos.
- Brindar herramientas para el análisis crítico de representaciones social e históricamente construidas respecto de la adolescencia como etapa.
- Sensibilizar a los docentes en formación en relación a la enorme relevancia del tránsito por la escuela media durante el cual los sujetos buscan definir su identidad y su proyecto de vida.

CONTENIDOS BÁSICOS

EJE 1: EDUCABILIDAD Y APRENDIZAJE.

Nociones básicas provenientes de la psicología, la antropología y la sociología para comprender al sujeto que aprende. Conceptos de socialización y subjetivación. La cuestión de la educabilidad. Del fracaso escolar a las trayectorias escolares: revisando las buenas prácticas. Qué implica aprender: los procesos de aprendizaje explicados desde el conductismo y desde el constructivismo. Aportes de las neurociencias y cuestionamientos desde el campo pedagógico.

Bibliografía obligatoria.

Apuntes de cátedra en base a:

- 📖 BAQUERO, Ricardo y otros. Ficha de cátedra 2021. Sujetos y aprendizaje. En base a la publicación desarrollada en el marco del Proyecto Hemisférico: Elaboración de políticas y estrategias para la prevención del fracaso escolar, coordinado por el M.E.C.yT. de la República Argentina y financiado por la O.E.A.(Fragmentos)

- 📖 FERNANDEZ, Alicia. (2007). Los idiomas del aprendiente. Cap. 2 SUJETO AUTOR. Bs. As. Nueva Visión.
- 📖 Fernández, Juan. (2016). Una alternativa al fracaso escolar. Hablemos de buenas prácticas Psicología, Conocimiento y Sociedad, vol. 6, núm. 1, 2016, Mayo-Octubre, pp. 254-262. Universidad de la República Uruguay
- 📖 MOREIRA, Marco. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. Archivos de Ciencias de la Educación, Vol. 11, no 12, diciembre 2017, e029. ISSN 2346- 8866. Universidad Nacional de La Plata. (Fragmentos)
- 📖 TERIGI, Flavia. (2016). Sobre aprendizaje escolar y neurociencia. En Propuesta Educativa Número 46 – Año 25 – Vol2 – Págs. 50 a 64. FLACSO.
- 📖 Varios autores. Ficha de cátedra 2021. “Aprendizaje. Algunos marcos teóricos”

Bibliografía complementaria

- 📖 BAQUERO, Ricardo. (2009). Desarrollo psicológico y escolarización en los enfoques socioculturales: nuevos sentidos de un viejo problema. Avances en Psicología Latinoamericana/Bogotá (Colombia)/Vol. 27(2)/pp. 263-280/2009/ISSN1794-4724-ISSNe2145-4515
- 📖 DOMÉNECH BETORET, Fernando. “La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa”, en Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad En: Avances en Psicología Latinoamericana/Bogotá (Colombia)/Vol. 27(2)/pp. 263-280/2009/ISSN1794-4724-ISSNe2145-4515.
- 📖 SCHUNK, Dale. (2012). Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa. Sexta edición. PEARSON EDUCACIÓN, México. (Fragmentos)
- 📖 FERNÁNDEZ, Alicia. (1989). La inteligencia atrapada. Buenos Aires. Nueva Visión. (Fragmento)
- 📖 FERNÁNDEZ, Alicia. (2000). “Poner en juego el saber”. Buenos Aires. Nueva Visión (Fragmento)
- 📖 FERRERES, Aldo y ABUSAMRA, Valeria. (2016) Neurociencias y educación. Cap 4 y Cap 6. Paidós. (Fragmentos)
- 📖 FERRERES, Aldo y ABUSAMRA, Valeria. (2019). La neurociencia ofrece aportes valiosos, pero no va a revolucionar la educación. Entrevista en Eduprensa, Bs. As. Disponible en <http://eduprensa.com/la-neurociencia-ofrece-aportes-valiosos-no-va-revolucionar-la-educacion/>

EJE 2: CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD. ADOLESCENCIA Y JUVENTUD.

Los trabajos psíquicos para “hacerse adolescente”. Procesos de recomposición síquica: identificaciones, reformulación de ideales. El grupo de pares como continente afectivo y como espacio de transición, de la endogamia a la exogamia. Experiencias iniciáticas acontecidas en los grupos que preparan al joven para la inserción en el mundo adulto. La autonomía moral.

Sexualidad y género. La configuración de la identidad sexual y la sexualidad adolescente. Los roles de género. La Educación Sexual Integral (ESI) y los derechos de los adolescentes. Crisis de la identidad en la adolescencia.

Bibliografía obligatoria.

Apuntes de cátedra en base a:

- 📖 Autores varios. Ficha de cátedra. 2020. Adolescencia. Texto introductorio.
- 📖 BLEICHMAR, Silvia. (2006) Conferencia desgrabada. Asimetría y responsabilidad.
- 📖 BLEICHMAR, Silvia. (2005). Conferencia desgrabada. Subjetividad en riesgo: herramientas para el rescate. Secretaría de Educación. GCBA.
- 📖 BOMBARA, Paula (2018). Voces que cuentan. Reflexiones y propuestas de adolescentes sobre su salud. © Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF),
- 📖 UNICEF Uruguay.(2020). Varios. ¿Qué es la adolescencia?

Bibliografía complementaria

- ❑ RODULFO, Ricardo. (2000) "Nosotros los adolescentes", en revista E.Psi.B.A. N° 6.
- ❑ BLEICHMAR, Silvia. (2007) "La construcción de legalidades como principio educativo" en https://www.youtube.com/watch?v=mu7Fua_m18
- ❑ BAUMAN, Z. (2005). Amor Líquido, Bs.As., FCE.
- ❑ DI SEGNI OBIOLS, Silvia. (2013) "Adultos en crisis. Jóvenes a la deriva". Buenos Aires, Noveduc.
- ❑ GRIFFA, M. Cristina y MORENO, José. (2005). "Claves para una Psicología del Desarrollo. Adolescencia, adultez, vejez". Buenos Aires. Lugar editorial, Tomo II.
- ❑ Erikson, E. (1993). Infancia y Sociedad. Bs. As., Lumen-Hormé.
- ❑ TOPOROSI, Susana. (2018). "Adolescencia y Poder. Escraches en escuelas secundarias". En Revista Topía. <https://www.topia.com.ar/articulos/adolescencia-y-poder-escraches-escuelas-secundarias>
- ❑ MORGADE, Graciela. (2018). "Toda educación es sexual". En Revista Socompa. Periodismo de frontera. <http://socompa.info/social/toda-educacion-es-sexual/>

EJE 3: ADOLESCENCIA, CULTURA Y SOCIEDAD. LOS OTROS SUJETOS DEL NIVEL MEDIO.

Juventud: El proyecto vital. Los conflictos ligados al proceso de construcción del proyecto vocacional-ocupacional. Las categorías de juventud y lo juvenil. Moratoria vital y moratoria social. Críticas al concepto de moratoria. Juventud y soberanía: los jóvenes como sujetos de derechos. Malestar social y exclusión. Deconstrucción de la mirada adultocéntrica.

Bibliografía obligatoria.

Apuntes de cátedra en base a:

- ❑ BOLIS, Josefina. (2015). Jóvenes y soberanía: hegemonía, discursos y trayectorias hacia la emancipación. 1ª ed. - La Plata: Universidad Nacional de La Plata, EPC. (Nudo V. pp 187-208)
- ❑ FERNANDEZ, Ana M. (2013). Jóvenes de vidas grises. Extractado de Jóvenes de vidas grises. Psicología y biopolíticas, de reciente aparición (Ed. Nueva Visión). Publicó Página 12.
- ❑ MARGULIS, M. y URRESTI, M. (1996). La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud, en "Juegos en el shopping center". Buenos Aires, Biblos.
- ❑ KANTOR, Débora. (2017). La educación como proyecto de transmisión. El futuro como intriga e inauguración. Universidad Nacional de Entre Ríos. Facultad de Cs de la Educación.

Bibliografía complementaria

- ❑ MOLINA, Guadalupe. (2014). Escuela, Jóvenes y Género. Arena de discusiones y controversia política. Cuadernos de Educación. CIFYH - Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
- ❑ ROMERO, Horacio (2007). "ADOLESCENTES Y ELECCIÓN VOCACIONAL". XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- ❑ KOZAK, Débora. (2018). ¿La revolución de las alumnas? Feminismo y sororidad sacuden la escuela. Nota de actualidad en el blog "Pensar la Escuela".
- ❑ LICEAGA, M. y MÓNACO, J. (2017). El micromachismo en la escuela. En La educación en debate. Bs. As. Editorial UNIPÉ.
- ❑ STERNBACH. Adolescencia, tiempo y cuerpo en la cultura actual. En ROTHER HORNSTEIN (2008) "Adolescencias: trayectorias turbulentas". Bs. As. Paidós.
- ❑ KAPLAN, C. y otros. (2012) "Con ojos de joven: relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil". Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.
- ❑ LE BRETON, David. (2014). "Adolescentes "adultizados", en <https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-258103-2014-10-23.html>

Metodología de trabajo.

Se trabajará con diferentes dispositivos (análisis de textos, de casos, de materiales videados, exposición dialogada, entre otros) que permitan la comprensión de los textos fuentes y la conceptualización por parte de los estudiantes. Las actividades y trabajos prácticos serán realizados por los alumnos de manera tanto individual como grupal, en forma presencial y no presencial a partir de consignas y/o diversos materiales didácticos proporcionados por la docente.

En el aula virtual se subirán materiales y se habilitará la elaboración de diferentes trabajos de análisis y síntesis; de vinculación del marco teórico referencial con diferentes productos de la cultura (películas, canciones, noticias, etc.) que tensionen y dialoguen con dicha teoría. A lo largo del cuatrimestre se propondrá a los estudiantes la realización de breves trabajos de reflexión y escritura personal.

Este ejercicio intentará favorecer el acceso a niveles de desnaturalización de los preconceptos del sentido común, arraigados en la propia biografía personal y aquellos otros que circulan socialmente, propiciando el conocimiento y la concientización de una visión integradora, informada y realista de los sujetos del nivel, para luego poder operar con ellos.

Criterios de evaluación y acreditación. (1)

Asignatura presencial con examen final. (Conforme a la normativa vigente)

Será considerado alumno regular aquel que cumpla con el 75% de asistencia a las clases previstas y haya aprobado las instancias de evaluación propuestas.

El presente espacio curricular será evaluado en dos instancias de examen parcial escrito. Cada examen parcial será aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. Dicha calificación junto a la regularidad por asistencia, habilita la instancia de examen final.

Existe una instancia de recuperación de examen parcial desaprobado hacia el final de la cursada (sólo uno de ellos). En la conformación de la calificación del cuatrimestre, se evaluará la participación, el trabajo en clase y en el entorno virtual.

El examen final se aprueba con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Prof. Blanca Rotundo