

**GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES**

**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR “JUAN B. JUSTO”**

**CICLO DE FORMACÓN PEDAGÓGICA PARA PROFESIONALES**

**Y TÉCNICOS SUPERIORES**

**(Res. 941/07)**

**MATERIA: Seminario de Conocimiento y Educación**

**PROFESOR/A: Giselle Rossi**

**COORDINADOR/A: Lucia Sucari**

**FIRMA:**

**Año Lectivo 2024**

1er. / 2do.Cuatrimestre

Lascano 3840 (1417) CABA Tel/Fax: 4639-3981 –**juanbjusto.buenosaires.edu.ar**

**Fundamento:**

El Seminario "Conocimiento y Educación" se enmarca en los lineamientos curriculares del Plan de Estudios vigente (Res. 941/07.MEGC). Propone a los/as estudiantes un espacio de reflexión crítica y construcción de conocimiento. Este programa se concibe como una oportunidad para explorar, analizar y comprender discusiones teóricas básicas acerca del campo de la educación, habilidades indispensables para la formación integral de los/as futuros/as docentes.

La fundamentación del seminario se sustenta en la importancia de promover una formación integral y crítica de los/as futuros/as profesionales de la educación, por esta razón propone no sólo transmitir conocimientos técnicos, sino cultivar en los/as estudiantes la capacidad de reflexionar de manera crítica sobre los distintos paradigmas del campo educativo y sus tensiones, puestos en relación con los desafíos actuales en el ámbito educativo. Frente a un panorama caracterizado por rápidos cambios sociales, culturales y tecnológicos, es esencial dotar a los/as estudiantes de herramientas conceptuales y metodológicas que les permitan comprender y abordar de manera crítica y efectiva las demandas y necesidades de la práctica educativa contemporánea.

El diseño del programa se basa en una selección de contenidos que abordan las principales perspectivas epistemológicas, teorías, enfoques y debates acerca del campo de la educación, propone así visibilizar y comprender el carácter histórico y situacional de la concepción de la ciencia y los debates epistemológicos que hoy atraviesa la educación.

Por último, la fundamentación del seminario se sustenta en un enfoque pedagógico participativo, interactivo y colectivo. A través de metodologías activas como el análisis de casos, el trabajo colaborativo y la discusión guiada que busca estimular el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de análisis de los/as estudiantes, así como la autonomía y responsabilidad en el proceso de aprendizaje.

**Propósitos:**

\*Ofrecer una formación general básica fundada en el análisis crítico de los paradigmas científicos.

\*Acercar a los/a estudiantes material de reflexión acerca de categorías epistemológicas, perspectivas teóricas y categorías básicas de la ciencia y la pedagogía.

\*Proporcionar un espacio en el que los/as estudiantes sean capaces de comprender la complejidad del pensamiento científico, la construcción sociohistórica del conocimiento y su relación con la tarea pedagógica.

**Objetivos:**

Que los/as estudiantes:

\*Reconozcan el carácter social e histórico de la ciencia. Analicen y reflexionen acerca de diferentes corrientes epistemológicas.

\*Se apropien de categorías conceptuales básicas de la epistemología y las diversas perspectivas teóricas de la educación.

\*Establezcan relaciones entre teoría y la realidad educativa argentina.

\*Desarrollen competencias para actuar creativamente y con fundamentos sólidos en su quehacer docente.

\*Desarrollen un acercamiento autónomo al material teórico, realicen intercambios colectivos que posibiliten espacios de reflexión y se produzcan intercambios de opiniones críticas que favorezcan la construcción de conocimiento.

**Metodología de trabajo:**

\*Clases participativas en las que se fomentará la discusión en el marco de los textos presentados en la materia.

\*Uso de tecnología educativa

\*Cronograma de lectura de textos

\*Armado de portafolio a lo largo de la materia

**Modalidad de Evaluación**:

Se comprende la evaluación, desde la perspectiva de la evaluación formativa centrada en la situación de enseñanza - aprendizaje, ya que permite proporcionar retroalimentación continua y significativa tanto a los/as estudiantes como a los/as docentes para mejorar el aprendizaje.

**Régimen de evaluación y promoción:**

El seminario de aprobará con la elaboración y defensa oral de una producción escrita que será realizada en parejas. La nota mínima para su aprobación será seis(6) puntos. Los/as estudiantes deberán asimismo cumplir con las condiciones de cursada determinadas para la cursada.

**Estructura del seminario:**

**Unidad 1:** Introducción a la Epistemología.

* 1. ¿Qué es la epistemología?
  2. Historia del conocimiento científico. Sentido sociohistórico y cultural.

1.3 Surgimiento de la ciencia moderna. Sentido común y conocimiento científico.

1.4 La ciencia moderna. Concepto y características.

1.4. Autoridad científica – Campo de Lucha

**Unidad 2:** Ciencia moderna y método científico

* 1. El positivismo y su estructura
  2. Empirismo Lógico e Inductivismo
  3. Método Hipotético deductivo - Falsacionismo de Popper
  4. Ciencias fácticas – Consenso metodológico.

**Unidad 3** Escenario Postempirista

* 1. Los aportes de T. Kuhn – Revolución y dinámica de las ciencias.

3.2 Concepto de Paradigma

3.3 La crítica al modelo de las ciencias naturales desde las ciencias sociales en la segunda mitad del siglo XX.

* 1. Objetividad y subjetividad.
  2. Hermenéutica y doble hermenéutica.

**Unidad 4:** Problemas epistemológicos de las ciencias de la educación.

4.1 Epistemología de la educación

* 1. Estatus epistemológico de la pedagogía
  2. Modelos teóricos en pedagogía.

**Unidad 5:** La producción de conocimiento en la región latinoamericana

* 1. Crítica a la “neutralidad” del conocimiento científico.
  2. La producción de conocimiento atravesada por el contexto sociohistórico-político.

5.3 Los saberes “eurocéntricos” y los saberes “coloniales”.

* 1. El papel de las Ciencias Sociales en la “invención del otro” colonial.
  2. El impacto en la educación de los contenidos “eurocéntricos”.

**Unidad 6:** Curriculum y conocimiento

6.1 El currículum como regulador de los conocimientos científicos en la escuela.

6.2 Currículum como arena de disputas político-sociales.

6.3 El acceso y la distribución de los conocimientos científicos a través de la escuela.

6.4 El currículum en clave inclusiva.

6.5 Trasposición didáctica

6.6 Las Formas del conocimiento en educación.

**Bibliografía:**

**Unidad 1:**

* Carbonelli, M, Esquivel, J. C, Irrazábal, G: Universidad Nacional Jauretche. Introducción al conocimiento científico y a la metodología de la Investigación. Pág. 1 a 41
* Bourdieu, P. (2000): Los Usos sociales de la ciencia – Editorial Nueva Visión. Pág. 14 a 31

**Unidad 2:**

* Carbonelli, M, Esquivel, J. C, Irrazábal, G: Universidad Nacional Jauretche. Introducción al conocimiento científico y a la metodología de la Investigación. Pág. 42 a 75
* Samaja, J. (2007): La Ciencia como procesos de Investigación y dimensión de la cultura. Concepto, método y sentido de la investigación científica. Pág. 8 a 20

**Unidad 3:**

* Carbonelli, M, Esquivel, J. C, Irrazábal, G: Universidad Nacional Jauretche. Introducción al conocimiento científico y a la metodología de la Investigación. Pág. 75 a 100
* Schuster, F (2002): Filosofía y método de las ciencias sociales. Del naturalismo al postempirismo. Cap. 1
* Zemelman, H (1999): El rescate del Sujeto. Reflexión epistemológica en América Latina. Seminario: Epistemología y Sujeto en la Ciencias Sociales. Taller de Epistemología Social-Instituto. de Estudios Humanísticos. Universidad de Valparaíso.

**Unidad 4:**

* Popkewitz, T: Paradigmas en las ciencias de la educación: sus significados y la finalidad de la teoría. En: Paradigma e ideología en investigación educativa, Madrid, Mondadori, 1988, capítulo II, pág. 61-88.
* Carr, W (1990): Hacia una ciencia crítica de la educación. Editorial Laertes. Pág. 145 a 159
* Gimeno Sacristán, J (1990) Explicación, Norma y Utopía en Pedagogía y Sociedad. Ediciones Sígueme – Salamanca. Pág. 158 a 166
* Berstein, B. (1985): Clasificación y enmarcación del conocimiento educativo. Revista Colombiana de Educación. (Material didáctico)

**Unidad 5**:

* Lander E. comp. (1993) La colonialidad del saber. CLACSO. Pág. 7 a 11
* Restrepo, E (2016) El “giro decolonial” y la educación en américa latina. Revista de educación de la UNMDP - Año 7, N°. 9. Pág. 371 a 379
* Andrés Argüello Parra (2019) Decolonialidad y educación: epistemologías y experiencias desde el sur global en Sinéctica Revista Electrónica de Educación.
* Chumbirayco Pizarro, M. (2019) El Pensamiento decolonial como una pedagogía del otro. [El pensamiento decolonial como una pedagogía del otro – Reflexiones Marginales](https://revista.reflexionesmarginales.com/el-pensamiento-decolonial-como-una-pedagogia-del-otro/)

**Unidad 6:**

* de Alba, A. (1995): “Curriculum: crisis, mito y perspectiva”. Niño y Dávila Editores. Editorial Aique. (Material Didáctico)
* Tedeso, J. C (2010 ) Educar para la justicia social. Nuevos procesos de socialización, ciudadanía y educación en América Latina en Revista IIDH. Vol. 52
* Castorina, J. Sadovsky, P. (2021) Saberes y Conocimientos en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Problemas conceptuales. Editorial Unipe. Pág. 9 a 13
* Edwards, V. (1997) Las Formas del Conocimiento en La escuela del Conocimiento. Pag 145 a 173
* Chevalard, Y. (1998) La Trasposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado. Editorial Aique – Material Didáctico.
* Ley de Educación Nacional
* Ley Federal de Educación 23.195
* Tedesco, Juan Carlos - Educación y sociedad en Argentina (1880-1945)
* el oficio de enseñar - litwin, edith
* Anijovich, R. (2014). Nuevas formas de evaluar" en Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Buenos aires: Paidós.
* Camilloni A y otros (1998) “Corrientes didácticas contemporáneas”. Bs.As., Paidós. Davini, M (2008): “Métodos de enseñanza”, Bs. As., Santillana, Capítulo 8 Danielson, Ch. y Abrutyn, L. (1999) “Una introducción al uso de portafolios en el aula”. Bs.As., Fondo de Cultura Económica,
* Santos Guerra, Miguel Ángel - Evaluación educativa 1 : Un proceso de diálogo, comprensión y mejora