La película que elegí es la de Tramar escuelas.

Las preguntas que voy a responder son la 1 y la 2.

Algunas de las cosas que sugerían los estudiantes en el documental son:

Estar sentado escuchando a un profesor hablando cosas que no le interesan al alumno no está bueno.

Entrar mas tarde a la escuela seria mejor.

Hay chicos que no van a clase por no tener insumos como mochila o carpeta, seria bueno que esto no suceda.

El código de vestimenta está mal, algunas chicas quieren poder ir en short a la escuela.

A algunos alumnos no les gusta la manera anticuada en la que enseñan y preferirían que usen mas juegos por ejemplo.

A otros no les gusta el maltrato entre compañeros.

Consideran que hay que evaluar durante todo el año o cuatrimestre, no solo al final.

Hacer algo productivo en las horas libres, como un consejo de convivencia.

Por ultimo hay una estudiante que dice que quiere que los preparen para el futuro que quiere cada uno, no el futuro en general.

1. - La experiencia de estar sentado y escuchar a un profesor hablar sobre temas que no interesan al alumno puede influir en la construcción de la subjetividad al generar desinterés y desconexión con el proceso educativo.

- La entrada tardía a la escuela puede ser percibida como una forma de resistencia a las normas establecidas, contribuyendo a la construcción de una identidad que cuestiona las reglas tradicionales.

- La falta de insumos como mochila o carpeta puede afectar la autoestima del alumno y su sentido de pertenencia, influyendo en cómo se percibe a sí mismo en el contexto escolar.

- La disputa sobre el código de vestimenta refleja la lucha por la autonomía y la expresión individual, afectando la construcción de la identidad de los estudiantes.

- La preferencia por métodos de enseñanza más interactivos, como el uso de juegos, sugiere una búsqueda de participación activa en el proceso educativo, influyendo en la forma en que los alumnos se ven a sí mismos como aprendices.

- La resistencia al maltrato entre compañeros contribuye a la formación de una identidad que valora el respeto y la convivencia pacífica.

- La demanda de una evaluación continua a lo largo del año sugiere una percepción de la educación como un proceso constante de desarrollo personal, afectando la construcción de la autoimagen del estudiante.

- La solicitud de preparación para el futuro individualizado refleja la importancia de la autonomía y la personalización en la construcción de metas y aspiraciones personales.

2. - Generacional: La preferencia por métodos de enseñanza más modernos y participativos sugiere una brecha generacional en la percepción de la educación.

- Cultural: Las disputas sobre el código de vestimenta pueden reflejar diferencias culturales en la percepción de la vestimenta adecuada para la escuela.

- Social: La falta de insumos y la entrada tardía a la escuela pueden estar vinculadas a disparidades económicas y sociales, generando tensiones entre diferentes clases sociales.

- Género: La lucha por la libertad de vestimenta, especialmente en el caso de las chicas que desean usar shorts, revela disputas de género en las normas escolares.