

El sexenio

;)

Los insondables

Es natural que lo que llamamos lógica, o mas generalmente llamamos mente humana se convenza a si misma (o los unos a los otros) que abarca todo, entiende todo y por lo tanto es la misma en todas las cabezas, en todos los humanos, sin embargo encuentro yo que como eso puede ser cierto si es más probable que no sea así y mas bien el pensamiento humano sea una sabana que no alcanza a cubrir todo, no alcanza ni remotamente a cubrir el mundo. Ahora es en esta vena de pensamiento que intento tambien pensar que a veces se mueve, es decir cubre tal vez un area y alguna otra sábana cubre otra área distinta y asi cada uno de nosotros intentamos cubrir la totalidad del mundo. Si aun se me permite otra suposición derivada de ésta analogía pienso yo que inclusive al contar con la totalidad de las sabanas, es decir considerando el area total que cubren las mentes humanas en conjunto, existen cosas en el mundo que no alcanzaran nunca a ser cubiertas es decir son reconocibles solo parcialmente, se pueden describir solo desde su parte pero nunca en su totalidad, a estos elementos les llamo los insondables.

Me parec personalmente interesante reconocer las limitantes de la mente de uno ya que esto abre una gama de posibilidades de estudio sumamente amplias,

recuerdo mi desilución (que creo comparto con muchos contemporaneos) de realmente entender que no existe un solo rincón en el mundo que no sea conocido, que no esté en un mapa, al final sucede esto no solo con la cartografía, en cada momento pensamos que sabemos todo, entendemos todo y abarcamos todo, en cada momento de la historia me refiero. Supongo que está en nuestra naturaleza una vez que dejamos de ser niños, cerrar el negocio y asumir que no hay más simplemente porque no es posible llevar una vida adulta normal conviviendo con la insertidumbre a cada momento como lo hace un niño, nuestro concepto de normalidad exige piso firme y certeza. No critico tal postura ni dudo de su sentido práctico solo opino que es posible hacer eso de forma conciente, de tal suerte que se reconozca uno a si mismo que de ahora en adelante volteará solo hacia un punto fijo en el horizonte ignorando todo el demás paisaje aunque sea solo para no asustar a los niños que aun conservan interes en ver el mundo como algo enorme. Es entonces los insondables un resquicio de mundo que no puede ser abarcado nunca y cuyo tamaño es imposible averiguar, un alivio para aquel que sufre de claustrofobia y que se le antoja el paisaje entero. El filo dramático del nombre es completamente a proposito ya que para mi significan el drama en si, los insondables me han salvado la vida, permitanme elaborar. Siempre he considerado que mi memoria es sumamente deficiente comparada con la de mis congeneres, mi memoria abarca apenas algunos detalles muy a grandes rasgos y aunque considero una desgracia personal que mi baul de los recuerdos se encuentre en su mayoria lleno de aire ésta falta da pie a un sentimiento algo extraño, un sentimiento de extrañesa momentanea,

donde a falta de referencia anterior todo se vuelve novedoso y me remite al sentimiento de niño, si, mi superpoder generado por mi desmemoria es que puedo, de vez en vez ver el mundo aterrador, hermoso y sobre todo gigante y se que de niño lo veía así y me da la impresión que todos los niños lo hacen. Que siente una persona con alzheimer? Debe ser un caso extremo de mi condición, al menos tengo la ventaja con respecto a ellos de de que puedo recordar que tengo que superar el miedo paralizante para poder admirar. ¿Como es que uno consigue llegar a tal estado? Pues es algo complicado, de hecho sigue siendo en su mayoría aleatorio, simplemente sucede de vez den vez pero aunque no puedo decir que me agrada lo busco y necesito de el. Viajar ayuda sobre todo si el viaje no tiene sentido, encuentro que si planeo algo por 4 meses es como si le pusiera 4 candados a aquella puerta y tirara la llave, debe de carecer de sentido para que asi en algún momento empiece a pensar ¿como es que termine aquí? hace una semana estaba teniendo una vida normal y ahora...BAM! se abre de par en par y me encuentro maravillado de nuevo, mareado.

La realización de que uno no puede planear aquel encuentro con un insondable propone un problema puesto que un método es una forma de preever una situación, esta es la manera incorrecta de abordarlo y de hecho peligrosísima como entendería después, ningún método funciona dos veces cuando se habla de esto y ademas, pensar en uno tiene el efecto contrario, pone otro candado. Asi que al escribir estoy realmente jugando con fuego pero...