

# TECNOLOGIA EM GESTÃO EMPRESARIAL (PROCESSOS GERENCIAIS)

# MANUAL DO TRABALHO DE GRADUAÇÃO II

**PROFA. DRA. LEILA URIOSTE ROSSO PIRES**

**SÃO PAULO**  
**1/2023**

# **TECNOLOGIA EM GESTÃO EMPRESARIAL (PROCESSOS GERENCIAIS)**

# **MANUAL DO TRABALHO DE GRADUAÇÃO II**

# SUMÁRIO

|   |    |
|---|----|
| O que é o Trabalho de Graduação (TG)                              | 5  |
| Como fazer?   | 6  |
| Diretrizes para o Trabalho de Graduação                           | 8  |
| Características do Trabalho de Graduação                          | 9  |
| Objetivos do Trabalho de Graduação                                | 9  |
| Responsabilidade dos Orientadores de TG                           | 10 |
| Responsabilidades dos Orientandos                                 | 12 |
| Projeto de pesquisa   | 13 |
| Sistema de avaliação de TG I                                      | 14 |
| Sistema de avaliação de TG II                                     | 14 |
| Apresentação escrita  | 15 |
| Apresentação oral   | 16 |
| Critérios para avaliação do trabalho escrito:                     | 16 |
| Nota da Apresentação Oral (vídeo)                                 | 17 |
| Cronograma de atividades  | 17 |
| Quadro síntese e cronograma de entregas parciais e final de TG I  | 18 |
| Quadro síntese e cronograma de entregas parciais e final de TG II | 20 |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Sobre Plágio</b>   | <b>22</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA</b>                             | <b>25</b> |
| <b>Anexo A – Orientação Online de TG</b>                    | <b>28</b> |
| <b>Anexo B – Bancas Virtuais de Defesa de TG II</b>         | <b>31</b> |
| <b>Anexo C – Minuta das Entregas Parciais e Final do TG</b> | <b>33</b> |

# O QUE É O TRABALHO DE GRADUAÇÃO (TG)

O Trabalho de Graduação (TG) de cada curso sintetiza o processo de formação do aluno. Ele constitui-se em trabalho colaborativo e em grupo, sobre tema de livre escolha, dentre as linhas de investigação priorizadas pelos docentes do curso.

O Trabalho de Graduação é obrigatório para a conclusão dos Cursos Superiores de Tecnologia das Fatecs, situando-se nos dois últimos semestres, sob **orientação de docente do Polo com encontros (obrigatórios) com suporte de aplicativos de teleconferência<sup>1</sup>**.

O objetivo do Trabalho de Graduação é garantir ao aluno as condições para sintetizar os conhecimentos adquiridos durante o Curso, investigar assunto relevante para o desenvolvimento da profissão, articular teoria e prática, utilizar metodologias científicas para abordar os problemas, analisá-los e redigir texto de sua própria autoria.

---

<sup>1</sup> O aplicativo oficial para suporte do processo de orientação do TG é o Tams, nele são criadas as “salas” de orientação para cada turma. Anexo A - Orientação Online de TG

## No GEMP EaD, o Trabalho de Graduação:

Constitui-se em trabalho em grupo (até 03 estudantes);

- \* O grupo deverá ser composto integralmente por alunos matriculados em um mesmo TG e pertençam ao GEMP EaD.
- \* O tema é de livre escolha, dentre as possibilidades de estudo apresentadas neste manual;
- \* É desenvolvido sob supervisão única e exclusiva de docentes orientadores do GEMP EaD.

# COMO FAZER?

O Orientador de Polo e a equipe de orientadores de TG do Polo devem pautar suas ações pelos critérios para a realização do trabalho indicados nesse manual, entre eles:

1. Escolha de um tema que possibilite a pesquisa científico/tecnológica e/ou o desenvolvimento de produtos ou serviços, dentro das linhas de pesquisa dos professores orientadores.

Possíveis linhas de pesquisa do curso são:

- \* Novos negócios e novos modelos de gestão;
- \* Gestão da sustentabilidade;
- \* Inovação e gestão da diversidade;
- \* Gestão de negócios;

- \* Gestão de recursos: pessoas, finanças, marketing, logística e operações;
- \* Ética e sustentabilidade;
- \* Comunicação, sistemas de informação e linguagens empresariais.

## 2. Formas de desenvolvimento:

- \* Monografia que contém as etapas de pesquisa teórica e prática, com **entregas parciais** e postagem final de PDF e link para vídeo de apresentação<sup>2</sup> no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem;
- \* Relato tecnológico<sup>3</sup> com **entregas parciais** e postagem final de PDF no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem, também com link para vídeo apresentação gravado no YouTube.
- \* Artigo científico com **entregas parciais** e postagem final de PDF no AVA – Ambiente Virtual de

---

<sup>2</sup> Os trabalhos de graduação, independentemente de terem sido desenvolvidos na forma de monografia, relato tecnológico ou artigo científico, terão que ser entregues em forma de PDF e também em forma de vídeo com duração de 10 a 15 min, gravado no YouTube, cujo link deverá ser postado no AVA.

<sup>3</sup> Conforme BIANCOLINO, César Augusto *et al.* Protocolo para Elaboração de Relatos de Produção Técnica. **Revista de Gestão e Projetos - GeP**, [S.l.], v. 3, n. 2, p. 294-307, ago. 2012. ISSN 2236-0972. Disponível em: <http://www.spell.org.br/documentos/ver/41922/protocolo-para-elaboracao-de-relatos-de-produca>---Acesso em: 05 fev. 2021.

Aprendizagem, também com link para vídeo apresentação gravado no YouTube.

**Atenção:** o formato de Plano de Negócios não é uma das formas de desenvolvimento do TG, e não deve ser aceita pelos professores orientadores.

- \* Forma de apresentação (TG II):
  - Vídeo de apresentação (10 a 15 min de duração) – link para vídeo do YouTube postado no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem (anexo B).

## DIRETRIZES PARA O TRABALHO DE GRADUAÇÃO

Os Trabalhos de Graduação - TG deverão apontar um histórico de pesquisa temática e bibliográfica, cujos objetivos devam estar centrados na pluralidade das competências e suas interfaces. Esta pesquisa temática poderá servir de subsídio inicial ao desenvolvimento e integração do estudante ao mundo do trabalho.

Lembramos que estas orientações estão pautadas conforme diretrizes da ABNT.



# CARACTERÍSTICAS DO TRABALHO DE GRADUAÇÃO

O Trabalho de Graduação – TG é uma exigência curricular na formação acadêmica e profissional dos Cursos de Tecnologia e consiste no desenvolvimento de um projeto de estudo colaborativo sobre temas do conteúdo dos cursos e relacionado à prática profissional do aluno.

O Trabalho de Graduação – TG caracteriza-se por ser um exercício de reflexão, em que se garanta uma prática investigativa; desenvolvido em forma de **Monografia, Relato Tecnológico ou Artigo Científico** a ser apresentado e avaliado conforme as exigências particulares de cada tipo de projeto de pesquisa.

## OBJETIVOS DO TRABALHO DE GRADUAÇÃO

O Trabalho de Graduação – TG tem como objetivos:

- \* Orientar os estudantes para a escolha de tema relevante e métodos apropriados para sua pesquisa;
- \* Capacitar o estudante para a elaboração e exposição de trabalhos e pesquisas sistematizadas, mediante metodologia adequada;

- \* Analisar, explicar e avaliar o objeto de estudo, eventualmente construindo propostas de novas alternativas;
- \* Revisar conceitos e conhecimentos básicos ministrados no curso.

## RESPONSABILIDADE DOS ORIENTADORES DE TG

São responsabilidades dos orientadores de TG:

- \* Realizar no início do semestre uma reunião geral para as orientações iniciais e a formação dos grupos;
- \* Definir, juntamente com o estudante ou com o grupo (de no máximo 03 estudantes), a metodologia a ser seguida para a pesquisa do trabalho de TG;
- \* Fazer regularmente reuniões de orientação, no mínimo três para cada TG em desenvolvimento e preferencialmente antecedendo as entregas parciais e final;
- \* Conduzir a orientação em sintonia com o cronograma de entrega das atividades relacionadas ao TG;
- \* Promover integração do grupo orientado;

- \* Avaliar a apresentação dos trabalhos e projetos de TG, postando no AVA a nota de cada entrega e o respectivo feedback de orientação<sup>4</sup>;
- \* Apresentar o Calendário do TG aos discentes;
- \* Apresentar aos estudantes as normas da instituição para TG, bem como as normas da ABNT referentes à elaboração de trabalhos acadêmicos, relatos tecnológicos e artigos científicos indicando como suporte o material das disciplinas Métodos para Produção do Conhecimento e Projeto de Trabalho de Graduação;
- \* Orientar, coletiva e individualmente, a elaboração da pesquisa, para a redação do trabalho final e para a vídeo apresentação;
- \* Disponibilizar para os alunos o template oficial do polo para desenvolvimento do Trabalho de Graduação (TG II).

---

<sup>4</sup> Em cada etapa de desenvolvimento do trabalho discutir com o grupo os elementos solicitados na respectiva entrega e indicar de forma clara as necessidades de ajuste para cada uma das partes avaliadas.

# RESPONSABILIDADES DOS ORIENTANDOS

São responsabilidades dos orientandos:

- \* Conhecer o Manual de TG;
- \* Submeter-se às orientações;
- \* Participar das reuniões de orientação;
- \* Trabalhar em grupo, de forma colaborativa e respeitosa;
- \* Realizar as pesquisas necessárias;
- \* Ter compromisso ético quanto à pesquisa científica;
- \* Apresentar relatórios do desenvolvimento do trabalho ao professor orientador, sempre que solicitado;
- \* Respeitar os prazos definidos no cronograma do TG para entrega das partes da pesquisa;
- \* Elaboração das entregas (Parcial 1, Parcial 2 e Final) e postagem para avaliação;
- \* Postar no AVA o artigo, relatório ou monografia em **formato PDF**.

# PROJETO DE PESQUISA

O **Trabalho de Graduação I** envolve a elaboração de um projeto da pesquisa, que deve ser realizado em grupo (de no máximo 03 estudantes).

No detalhamento deste projeto devem ser observadas as informações da disciplina Métodos para a Produção do Conhecimento (segundo semestre), da disciplina Projeto de Trabalho de Graduação (quinto semestre) e as diretrizes específicas do Orientador de Trabalho de Graduação.

O projeto de pesquisa será a origem para o desenvolvimento do TG na disciplina de **Trabalho de Graduação II**, na qual é realizada a finalização do texto do trabalho de graduação em um dos formatos permitidos pelo polo de origem do grupo, mantendo-se a atenção para as informações das disciplinas Métodos para a Produção do Conhecimento (segundo semestre) e Projeto de Trabalho de Graduação (quinto semestre) e das diretrizes específicas do Orientador de Trabalho de Graduação.

# SISTEMA DE AVALIAÇÃO DE TG I

|                  |   |
|------------------|---|
| Entregas         | <p><b>Parcial 1 (P1)</b> – texto sintético contendo a definição do tema de pesquisa e a questão específica /o problema e a hipótese que norteiam a pesquisa <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Parcial 2 (P2)</b> – texto sintético contendo a justificativa, o objetivo da pesquisa, o referencial teórico, a indicação dos procedimentos metodológicos, o cronograma de desenvolvimento e as referências bibliográficas. <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Final (F)</b> – texto completo do Projeto de Pesquisa. <b>(nota de 0 a 6,0)</b></p> |
| Média Final (MF) | $MF = P1 + P2 + F$  |

# SISTEMA DE AVALIAÇÃO DE TG II

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Entregas trabalho escrito     | <p><b>Parcial 1 (P1)</b> – texto sintético contendo capítulo INTRODUÇÃO <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Parcial 2 (P2)</b> – texto sintético contendo os capítulos DESENVOLVIMENTO e CONCLUSÃO (nota de 0 a 2,0)</p> <p><b>Final (F)</b> – texto escrito da versão final completa do Trabalho de Graduação. <b>(nota de 0 a 6,0)</b></p> |
| Nota do Trabalho Escrito (TE) | $TE = P1 + P2 + F$  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| Apresentação oral (AO) | Postagem no AVA do link do YouTube com vídeo apresentação do grupo. <b>(nota de 0 a 10,0)</b>  |
| Fator de Defesa (FD)   | Indicador da postagem, no Youtube, do link do vídeo da Apresentação Oral que possa ser avaliado. <b>(1 para sim, 2 para não)</b><br>Se a Apresentação Oral pode ser avaliada por meio da análise do vídeo a média não será alterada, caso contrário a média será dividida por 2. |
| Média Final (MF)       | $MF = (0,8 * TE + 0,2 * AO) / FD$  |

## IMPORTANTE

# APRESENTAÇÃO ESCRITA

- \* Conformidade às normas e à metodologia que regem a produção escrita de cada tipo de projeto em particular;
- \* Entrega em data definida em calendário específico;
- \* Trabalhos que obtiverem notas acima de 9,0 (nove) serão encaminhados para o acervo da biblioteca da unidade e/ou polo, devidamente encadernados para tal fim, segundo normas estabelecidas.

# APRESENTAÇÃO ORAL<sup>5</sup>

\* Vídeo de apresentação (10 a 15 min de duração) – link postado no AVA para avaliação pelo conjunto dos orientadores de TG do Polo com a colaboração do Orientador de Polo.

## CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DO TRABALHO ESCRITO:

- \* Relevância do tema;
- \* Rigor da pesquisa e adequação da metodologia;
- \* Coerência e lógica na análise dos dados;
- \* Organização do conteúdo;
- \* Clareza e correção na construção do texto impresso ou em vídeo;
- \* Apresentação, qualidade das mídias e relatórios peculiares do projeto;
- \* Consistência da argumentação;
- \* Conformidade ao padrão estabelecido pelas normas metodológicas.

---

<sup>5</sup> Anexo B - Bancas Virtuais de Defesa



# NOTA DA APRESENTAÇÃO ORAL (VÍDEO)

Serão atribuídas as notas de 0 a 10,0, com avaliação da Apresentação Oral por uma banca de 3 professores a partir dos seguintes critérios:

- \* Capacidade de síntese e de ordenação lógica dos assuntos;
- \* Organização e recursos de apresentação do conteúdo;
- \* Organização, segurança na exposição e postura;
- \* Adequação da apresentação ao tempo previsto.

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

A orientação do Trabalho de Graduação (TG I e II) é **presencial** ou **síncrona**, no Polo ou por meio de teleconferência e teve ter pelo menos **três encontros**.

O orientador de Polo e os orientadores de TG do Polo serão responsáveis pela ficha de acompanhamento dos orientandos.

O estudante deve fazer todas as postagens do trabalho no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem – de acordo com cronograma<sup>6</sup> específico, observado rigorosamente pelo Polo.

---

<sup>6</sup> Vide cronograma de entregas parciais e finais TG I e TG II nos quadro-síntese apresentados ao final deste Manual de Orientações

O cronograma de orientações presenciais ou síncronas é de responsabilidade do Orientador de Polo e dos orientadores de TG do polo.

## QUADRO SÍNTESE E CRONOGRAMA DE ENTREGAS PARCIAIS E FINAL DE TG I

### TG I (5º. Semestre) – o projeto de pesquisa

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Orientação</b>           | Presencial ou síncrona, no Polo ou via teleconferência   |
| <b>Apresentação</b>         | Impressa / PDF no AVA - de acordo com as normas da Fatec Polo e com as NBR 15287/2011 (projeto de pesquisa) e 14724/2011 (trabalhos acadêmicos), da ABNT |
| <b>Disciplinas de apoio</b> | Métodos para produção do conhecimento (2º. Semestre)<br>PTG – (5º. Semestre)   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <p><b>Entrega</b></p>          | <p><b>Parcial 1 (P1)</b> – encerra em <b>20/09/22</b> – texto sintético contendo a definição do tema de pesquisa e a questão específica /o problema e a hipótese que norteiam a pesquisa <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Parcial 2 (P2)</b> – encerra em <b>20/10/22</b> – texto sintético contendo a justificativa, o objetivo da pesquisa, o referencial teórico, a indicação dos procedimentos metodológicos, o cronograma de desenvolvimento e as referências bibliográficas. <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Final (F)</b> – encerra em <b>28/11/22</b> – texto completo do Projeto de Pesquisa, de acordo com as normas da Fatec Polo e com as NBR 15287/2011 (projeto de pesquisa) e 14724/2011 (trabalhos acadêmicos), da ABNT. <b>(nota de 0 a 6,0)</b></p> |
| <p><b>Média Final (MF)</b></p> | <p><math>MF = P1 + P2 + F</math></p>   |

# QUADRO SÍNTESE E CRONOGRAMA DE ENTREGAS PARCIAIS E FINAL DE TG II

## TG II (6º. Semestre) – relatório do resultado da pesquisa

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Orientação</b>           | Presencial ou síncrona, no Polo ou via teleconferência   |
| <b>Apresentação</b>         | <b>Impressa / PDF no AVA</b> - de acordo com as normas da Fatec Polo e com as NBR 14724/2011 (trabalhos acadêmicos), 10719/2011 (relatórios técnicos e/ou científicos), 6022/2003 (artigos científicos), da ABNT<br><b>Vídeo apresentação</b> – gravação em vídeo de 10 a 15 minutos de duração, em que o estudante apresenta resumidamente aspectos de sua pesquisa já descritos na monografia, ou no relato tecnológico ou no artigo |
| <b>Disciplinas de apoio</b> | Métodos para produção do conhecimento (2º. Semestre)<br>Projeto de Trabalho de Graduação – (5º. Semestre)  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Entrega trabalho escrito</b>      | <p><b>Parcial 1 (P1)</b> – encerra em <b>20/09/22</b> – texto sintético contendo capítulo INTRODUÇÃO <b>(nota de 0 a 2,0)</b></p> <p><b>Parcial 2 (P2)</b> – encerra em <b>20/10/22</b> – texto sintético contendo os capítulos DESENVOLVIMENTO e CONCLUSÃO (nota de 0 a 2,0)</p> <p><b>Final (F)</b> – encerra em <b>28/11/22</b> – texto escrito da versão final completa do Trabalho de Graduação, de acordo com as normas da Fatec Polo e com as NBR 14724/2011 (trabalhos acadêmicos), 10719/2011 (relatórios técnicos e/ou científicos), 6022/2003 (artigos científicos), da ABNT <b>(nota de 0 a 6,0)</b></p> |
| <b>Nota do Trabalho Escrito (TE)</b> | $TE = P1 + P2 + F$   |
| <b>Apresentação oral (AO)</b>        | <p><b>04/12/22</b> – prazo final para postagem no AVA do link do YouTube com vídeo apresentação do grupo. <b>(nota de 0 a 10,0)</b></p>  |
| <b>Fator de Defesa (FD)</b>          | <p>Indicador da postagem, no Youtube, do link do vídeo da Apresentação Oral que possa ser avaliado. <b>(1 para sim, 2 para não)</b></p> <p>Se a Apresentação Oral pode ser avaliada por meio da análise do vídeo a média não será alterada, caso contrário a média será dividida por 2.</p>  |
| <b>Média Final (MF)</b>              | $MF = (0,8 * TE + 0,2 * AO) / FD$  |

# SOBRE PLÁGIO

Se, ao avaliar os trabalhos de seus grupos, o Orientador de TG identificar a ocorrência de plágio, deverá encaminhar um relatório à coordenação do curso, juntando a devida comprovação (textos originais plagiados pelo aluno). O grupo será notificado na devolutiva do orientador e, após a análise do processo, poderá ser reprovado na disciplina.

Portanto, o uso de *softwares* anti-plágio, tanto por alunos como por professores, ajuda no processo de avaliação da escrita e na verificação de cópias sem os devidos créditos no corpo do TG.

## **Significado**

### **Plagiar - Verbo.**

1. Apresentar como sua (obra, criação, ideia etc.) de outrem:  
Plagiar uma música;
2. Imitar ou copiar (obra alheia): Plagiar um compositor.

### **Plágio – Substantivo masculino.**

3. Jurídico. Apresentação de imitação ou cópia de obra intelectual ou artística alheia como sendo de própria autoria. Plágio de um trabalho acadêmico.

## LEGISLAÇÃO BRASILEIRA

A Constituição Federal do Brasil, em seu artigo 5o, inciso XXVII, dispõe:

Art. 5o [...]

XXVII - aos autores pertence o direito exclusivo de utilização, publicação ou reprodução de suas obras, transmissível aos herdeiros pelo tempo que a lei fixar;

A Lei no 9.610/98 legisla sobre a matéria.

Alguns artigos desta lei seguem:

Art. 7o São obras intelectuais protegidas as criações do espírito, expressas por qualquer meio ou fixadas em qualquer suporte, tangível ou intangível, conhecido ou que se invente no futuro, tais como:

I - os textos de obras literárias, artísticas ou científicas;

Art. 22 Pertencem ao autor os direitos morais e patrimoniais sobre a obra que criou.

Art. 23 Os coautores da obra intelectual exercerão, de comum acordo, os seus direitos, salvo convenção em contrário.

Art. 29 Depende de autorização prévia e expressa do autor a utilização da obra, por quaisquer modalidades, tais como:

I – a reprodução parcial ou integral;

Art. 46 Não constitui ofensa aos direitos autorais:

[...]

III - A citação em livros, jornais, revistas ou qualquer outro meio de comunicação, de passagens de qualquer obra, para fins de estudo, crítica ou polêmica, na medida justificada para o fim a atingir, indicando-se o nome do autor e a origem da obra;

Também, no arcabouço jurídico, no Código Penal em vigor, no título que trata dos crimes contra a propriedade intelectual há a previsão de crime de violação de direito autoral – artigo 184 – que dispõe:

Art. 184. Violar direito de autor de obra literária, científica ou artística:

Pena - detenção de três meses a um ano, ou multa [...].  
Parágrafo único. Na mesma pena incorre quem vende ou expõe à venda, adquire, oculta ou tem em depósito, para o fim de venda, obra literária, científica ou artística, produzida com violação de direito autoral.

(Fonte: BRAGA, H. M. C. B. **Metodologia do trabalho científico**: Procedimentos básicos de investigação, elaboração de trabalhos acadêmicos e publicações científicas. São Paulo: Laços, 2015. P. 185 *apud* TIBIRIÇÁ, C.; PIRES, L. U. R. **Manual do Projeto Integrador**. São Paulo, 2022 – não publicado).



# BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10719**: Informação e documentação – Relatório Técnico e/ou Científico – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2011.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: Informação e documentação – Trabalhos acadêmicos – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2011.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 15287**: Informação e documentação – Projeto de Pesquisa – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2011.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6022**: Informação e documentação – Artigo em publicação periódica científica impressa – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: Informação e documentação – Referências – Elaboração. São Paulo: ABNT, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: Informação e documentação – Numeração progressiva das seções de um documento. São Paulo: ABNT, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6027:** Informação e documentação – Sumário – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028:** Informação e documentação – Resumos – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6034:** Informação e documentação – Índice – Apresentação. São Paulo: ABNT, 2004.

BIANCOLINO, César Augusto et al. Protocolo para Elaboração de Relatos de Produção Técnica. **Revista de Gestão e Projetos - GeP**, [S.l.], v. 3, n. 2, p. 294-307, ago. 2012. ISSN 2236-0972. Disponível em: <http://www.spell.org.br/documentos/ver/41922/protocolo-para-elaboracao-de-relatos-de-produca---> Acesso em: 04 fev. 2018.

BRAGA, Hilda Maria Cordeiro Barroso. **Metodologia do trabalho científico:** Procedimentos básicos de investigação, elaboração de trabalhos acadêmicos e publicações científicas. São Paulo: Laços, 2015.

GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2002.

OLIVEIRA, Nirlei Maria. **Trabalhos acadêmicos:** recomendações práticas. São Paulo: CEETEPS, 2003.

PRODANOV, Cleber Cristiano e FREITAS, Ernani Cesar. **Metodologia do Trabalho Científico:** métodos e técnicas da

pesquisa e do trabalho acadêmico. Novo Hamburgo: Feevale, 2013.

ROJO, Claudio Antonio; WALTER, Silvana Anita. Relato Técnico: Roteiro para Elaboração. **Revista Competitividade e Sustentabilidade**, [S.l.], v. 1, n. 1, p. 01-07, mar. 2015. ISSN 2359-5876. Disponível em: <http://e-revista.unioeste.br/index.php/comsus/article/view/11461/8678>. Acesso em: 04 fev. 2018.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2002.

SILVA, Claudio Nei Nascimento da e PORTO, Marcelo Duarte. **Metodologia científica descomplicada**: prática científica para iniciantes. Brasília: Editora IFB, 2016.

# ANEXO A – ORIENTAÇÃO ONLINE DE TG

## MOTIVAÇÃO

Atender as solicitações dos alunos quanto a disponibilidade de atendimento virtual e uniformização do processo de orientação.

## ORIENTAÇÃO ONLINE DE TG

O Processo de Orientação Online consiste em:

1. Criação de “salas de orientação” no Teams pelo departamento de TI;
2. Reuniões, via Teams, com os alunos para discutir o trabalho em desenvolvimento. O professor deve ter acesso antecipado ao trabalho para poder apresentar sugestões e apontar caminhos para o desenvolvimento do TG;

3. Apresentação de versões do trabalho (Entrega Parcial 1, Entrega Parcial 2 e final) são três e cada uma com um conteúdo bem definido<sup>7</sup>;
4. Correção das versões e apresentação de feedback no AVA, com um prazo de 10 dias após o término do prazo de entrega;
5. Avaliação do vídeo de defesa no TG II (Apresentação Oral), acesso em link do Youtube postado no AVA. (Bancas Virtuais)

## **O QUE SE ESPERA COM A UTILIZAÇÃO DO TEAMS COMO PLATAFORMA DE ORIENTAÇÃO:**

- \* Centralização da comunicação entre professores e alunos;
- \* Canais de comunicação síncronos e assíncronos, com log de acesso;
- \* Ambiente para o desenvolvimento colaborativo do TG;

---

<sup>7</sup> Anexo C

- \* Espaço para discussões sobre os TGs em andamento, conversas sobre teoria e melhoria do processo;
- \* Agenda comum e restrita aos grupos de orientação.

# ANEXO B – BANCAS VIRTUAIS DE DEFESA DE TG II

A motivação das Bancas Virtuais de Defesa do TG II proposta tem origem na obrigatoriedade da “defesa” do TG indicada no Projeto Pedagógico do Curso:

“...serão atribuídas as notas de 0 a 10, ponderados pelos componentes da Banca Examinadora. Os critérios para a avaliação oral serão elaborados pela Coordenação e pela Equipe de Orientadores, sendo previamente dados a conhecer aos alunos e examinadores...”

## FORMA DE ORGANIZAÇÃO DAS BANCAS VIRTUAIS

Apresentação Oral -> Geração do Vídeo de defesa do TG.

- \* Criação de uma banca de avaliação do vídeo, como na apresentação presencial.
- \* Composição da Banca de avaliação do vídeo:

1. Orientador de TG;

2. Orientador de Polo ou Professor Convidado (quando OTG e OP forem a mesma pessoa);

3. Professor Convidado.

- \* Geração da ATA de defesa do TG com todos os dados da avaliação e com a assinatura dos participantes da Banca;
- \* Cronograma das etapas da avaliação da AO;
- \* Escolha dos membros da “Banca Virtual”: pelo menos duas semanas antes do prazo final de postagem do link;
- \* Preenchimento dos dados dos vídeos a serem avaliados: até três dias após o término do prazo das avaliações;
- \* Avaliação dos vídeos: lançamento das notas em até 7 dias após o prazo final para a postagem do link do Youtube.



# ANEXO C – MINUTA DAS ENTREGAS PARCIAIS E FINAL DO TG

## TG I

### Entrega 1 (0,0 a 10,0)

**Enunciado:** digite abaixo as informações solicitadas, referentes ao trabalho do grupo

- \* Tema da pesquisa;
- \* Questão (ou problema) da pesquisa;
- \* Objetivo geral;
- \* Justificativa;
- \* Métodos;
- \* Referências

O texto postado deve apresentar os elementos solicitados de forma clara e objetiva

### Entrega 2 (0,0 a 10,0)

**Enunciado:** digite abaixo o conteúdo solicitado, considerando as correções apontadas pelo orientador

- \* Tema da pesquisa (corrigido);
- \* Texto completo da introdução (incluindo a contextualização da questão/ problema da pesquisa);
- \* Objetivo Geral e Específicos
- \* Justificativa (corrigida);
- \* Métodos;
- \* Referências

**Final:** (0,0 a 10,0) peso 2

**Enunciado:** o grupo deverá entregar o projeto do trabalho de graduação escrito postado em pdf, em ambiente específico no AVA

1. Introdução (incluindo a contextualização da questão/problema da pesquisa)
2. Objetivos
  - 2.1 Objetivo Geral
  - 2.2 Objetivos Específicos
3. Justificativa
4. Referencial Teórico
5. Métodos
6. Resultados Esperados
- Referências

## TG II

\* O modelo de monografia deve seguir o que é recomendado no Polo.

**Entrega Parcial 1:** capítulo INTRODUÇÃO (construído no TG I)

Contextualização do Tema: o cuidado com a contextualização é muito importante pois é ela que coloca o leitor no cenário observado pelos autores do TG. Uma contextualização bem construída motiva o leitor a querer saber como o trabalho se desenvolveu.

Delimitação do tema (importância de se aprofundar em uma parte específica de um determinado assunto): dizer o quê o trabalho vai apresentar de forma objetiva e indicando, de forma clara, qual é o recorte da realidade que é objeto do estudo.

Apresentação do problema e hipóteses.

Objetivo Geral e Objetivos Específicos. Destaque usando subtítulos.

Justificativa

Metodologia

Observe que a Entrega I do TG II usa elementos que estão presentes na Entrega Final do TG I (problema, hipóteses, objetivos, justificativa e metodologia). Dessa forma é importante que os alunos tenham o projeto gerado no TG I para dar uma “roupagem” nova e incorporar novos elementos para “criar” a “Introdução”

## **Entrega Parcial 2:** capítulos DESENVOLVIMENTO e CONCLUSÃO

O Desenvolvimento do TG está ligado ao que foi apresentado no TG I no item referencial teórico. O professor orientador deve revisar com os alunos a bibliografia consultada, ajudando-os a enriquecer o conteúdo do trabalho ao indicar fontes recentes sobre o tema apresentado.

O Referencial Teórico é o desenvolvimento do tema, e esse desenvolvimento pode estar atrelado aos objetivos específicos. Os objetivos específicos foram “inicialmente” definidos no TG I, mas

podem ser melhorados no TG II para que o trabalho tenha maior consistência.

Deve-se reforçar o que já foi falado no TG I quanto ao uso de fontes de consultas, a relação entre referências e citações. Novamente é importante a verificação do processo de construção do TG.

Apesar do nome Conclusão, dê preferência à nomenclatura **Considerações Finais** para um trabalho de Graduação. Nela deve-se apresentar de forma sucinta os resultados obtidos e a análise desses resultados. É muito importante não “trazer” nenhum novo elemento nessa parte do trabalho e, se considerar conveniente, apresentar sugestões para novos temas a partir do estudo realizado.

### **Entrega Definitiva**

É o TG finalizado. Ou seja, é o trabalho apresentado com todas as sugestões e correções indicadas pela orientação de TG.

Mesmo sendo a “Entrega Final”, a correção é necessária e deve encontrar “problemas” que precisam ser corrigidos para que o TG fique pronto para ser apreciado pela comunidade acadêmica.