Worms

Ejercicio Final

Objetivos	 Afianzar los conocimientos adquiridos durante la cursada. Poner en práctica la coordinación de tareas dentro de un grupo de trabajo. Realizar un aplicativo de complejidad media con niveles aceptables de calidad y usabilidad. 		
Instancias de Entrega	Pre-Entrega: clase 14 (12/06/2018). Entrega: clase 16 (26/06/2018).		
Temas de Repaso	 Aplicaciones Cliente-Servidor multi-threading. Interfaces gráficas con gtkmm/cairo/SDL/qt Manejo de errores en C++ 		
Criterios de Evaluación	 Criterios de ejercicios anteriores. Construcción de un sistema Cliente-Servidor de complejidad media. Empleo de buenas prácticas de programación en C++. Coordinación de trabajo grupal. Planificación y distribución de tareas para cumplir con los plazos de entrega pautados. Cumplimiento de todos los requerimientos técnicos y funcionales. Facilidad de instalación y ejecución del sistema final. Calidad de la documentación técnica y manuales entregados. Buena presentación del trabajo práctico y cumplimiento de las normas de entrega establecidas por la cátedra (revisar criterios en sitio de la materia). 		

Índice

Introducción

<u>Descripción</u>
Escenario

Armas con mira

Arma de combate cuerpo a cuerpo

Potencia de disparo variable

Cuenta regresiva

Teledirigido

Trayectoria afectada por el viento

Municiones

<u>Daño</u>

Armas y herramientas

Bazooka

Mortero

Granada Verde

Granada Roja

Banana

Granada Santa

Dinamita

Bate de Baseball

Ataque Aereo

<u>Teletransportación</u>

Movimientos de los gusanos

Gusanos y explosiones

Turnos y rondas

<u>Cámara</u>

Animaciones

Sonidos

Musica ambiente

Interfaz del jugador

Aplicaciones Requeridas

Cliente

Servidor

Editor

Distribución de Tareas Propuesta

Restricciones

Referencias

Introducción

El trabajo final consiste en la remake del icónico Worms [1]: un juego multijugador en el que los jugadores controlan un pequeño ejército de gusanos altamente armados en la que se enfrentarán a muerte.

El juego tendrá una simulación de física para la trayectoria de los misiles, las explosiones y otras dinámicas usando el framework Box2D [2].

Descripción

Escenario

El escenario estará compuesto por vigas indestructibles.

Los gusanos pueden caminar y desplazarse por las vigas horizontales o que tienen una ligera pendiente (menores o iguales a 45 grados).

Las vigas con mayor pendiente y verticales no pueden ser recorridas por los gusanos. Si algún gusano se encontrase sobre una viga tal, el gusano se debe resbalar y caer por acción de la gravedad.

Hay 2 longitudes posibles de vigas: largas (6 mts) y cortas (3 mts) y ambas tienen una altura de 0.80 mts.

Salvo su longitud no tienen ninguna otra diferencia.



La parte inferior del escenario está cubierta de agua. Cualquier gusano que caiga en ella muere ahogado.

El fondo de pantalla debe ser una imagen sin otro objetivo más que la estética.

Armas con mira

Algunas armas le permiten al jugador apuntar hacia donde quiere disparar.

El jugador puede usar las flechas de arriba (aumenta el ángulo) y abajo (reduce el ángulo) para direccionar la mira.

Los ángulos posibles están en el rango de -90 grados (el gusano apunta verticalmente hacia abajo) y 90 grados (el gusano apunta verticalmente hacia arriba).

Un ángulo de 0 grados apunta horizontalmente.

El jugador puede usar las flechas izquierda y derecha para apuntar hacia la izquierda y derecha respectivamente.

Arma de combate cuerpo a cuerpo

Simplemente algunas armas producen el daño en el lugar donde está el gusano.

La mayoría de las armas suelen ser a distancia.

Potencia de disparo variable

Algunas armas permiten un ajuste de la potencia del disparo.

Presionando y manteniendo presionada la tecla Espacio, la potencia se acumula.

Cuando el jugador suelta la tecla o bien se llega a un máximo de potencia, el disparo se produce con una velocidad proporcional a la potencia alcanzada.

Cuenta regresiva

Los proyectiles de algunas armas no explotan en el instante del impacto sino que lo hacen luego de cierta cantidad de segundos.

El jugador puede prefijar el tiempo de espera presionando algunas de las teclas '1', '2', '3', '4', '5' seleccionando así una cuenta regresiva de 1, 2, 3, 4 o 5 segundos respectivamente.

Por defecto, la cuenta regresiva es de 5 segundos.

Teledirigido

Algunos proyectiles, e incluso algunas herramientas, no necesitan apuntar; el jugador hace click con el mouse en alguna parte del escenario para determinar el punto exacto donde el proyectil debería caer o la herramienta debería usarse.

Trayectoria afectada por el viento

Algunos proyectiles son afectados por la dirección y velocidad del viento. El viento puede ir de izquierda a derecha o al revés con una velocidad que varía desde los 0.2 mts/seg a hasta los 10 mts/seg.

Municiones

Es la cantidad de veces que un gusano puede usar el arma (o herramienta).

Daño

Cada arma genera un daño **a todos** los gusanos que están en la cercanía del ataque (típicamente una explosión).

El daño es inversamente proporcional al rango de la explosión: a menor distancia del epicentro de la explosión, mayor el daño.

Cada explosión es característica del arma usada y tiene un daño máximo (en el epicentro) y rango particular.

Un gusano que se encuentra en el rango de la explosión adquiere cierta velocidad inversamente

proporcional al rango de la explosión (los gusanos salen volando debido a la explosión) y adquiere cierta dirección.

Armas y herramientas



Arma predilecta de los gusanos que dispara un misil que estalla al impactar con un tiro parabólico.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: no Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: si

Municiones: infinitas

Daño: 50 pts (epicentro); 2 mts (radio)



Es igual a la bazooka pero al estallar lanza fragmentos al aire con trayectoria parabólica que estallan al impactar.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: no Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: sí

Municiones: 10

Daño (del estallido principal): 50 pts (epicentro); 2

mts (radio)

Daño (de cada fragmento): 10 pts (epicentro); 2

mts (radio)

Cantidad de fragmentos: 6



La segunda arma predilecta de los gusanos. Como otros tipos de granada no se ve afectada por el viento.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no

Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: sí Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: infinitas

Daño: 30 pts (epicentro); 2 mts (radio)





Granada Roja

Al igual que el Mortero, al explotar lanza fragmentos al aire con tiro parabólico que estallan al impacto.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: sí Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: 10

Daño (del estallido principal): 30 pts (epicentro); 2

mts (radio)

Daño (de cada fragmento): 10 pts (epicentro); 2

mts (radio)

Cantidad de fragmentos: 6





Es un tipo de granada que tiene la particularidad de rebotar varias veces de forma muy elástica hasta explotar.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: sí Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: 5

Daño: 70 pts (epicentro); 4 mts (radio)



Una de las armas más poderosas en el arsenal. Justo antes de estallar, produce un sonido característico.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: sí

Cuenta regresiva: sí Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: 2

Daño: 110 pts (epicentro); 8 mts (radio)



Al activarse, el gusano deja en el lugar una dinámica activa que estalla luego de cierta cantidad de segundos.

Arma con mira: no

Combate cuerpo a cuerpo: sí Disparo con potencia variable: no

Cuenta regresiva: sí Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: 5

Daño: 50 pts (epicentro); 4 mts (radio)



Bate de Baseball

Al activarse el arma, el gusano batea lanzando a todo aquel cercano. La dirección de los gusanos lanzados dependerá de la dirección del bateo.

Arma con mira: sí

Combate cuerpo a cuerpo: sí Disparo con potencia variable: no

Cuenta regresiva: no Teledirigido: no

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: infinitas

Daño: 10 pts



Caen del cielo 6 misiles hacia el objetivo marcado por el jugador cada uno de ellos explotando independientemente. Los misiles pueden impactar antes si se encuentran en su trayectoria con algún otro obieto.

Arma con mira: no

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: no

Cuenta regresiva: no

Teledirigido: sí

Trayectoria afectada por el viento: sí

Municiones: 2

Daño (por cada misil): 40 pts (epicentro); 2 mts

(radio)



Teletransportación

Al activarse la herramienta, el gusano puede teletransportarse a cualquier parte del escenario (salvo el interior de una viga).

Arma con mira: no

Combate cuerpo a cuerpo: no Disparo con potencia variable: no

Cuenta regresiva: no

Teledirigido: sí

Trayectoria afectada por el viento: no

Municiones: infinitas

Daño: ninguno

Movimientos de los gusanos

Los gusanos pueden desplazarse con las flechas izquierda y derecha a una velocidad pequeña de 0.2 mts/seq. Presionando Enter, el gusano puede dar un salto hacia adelante de 1 mts y de 0.5 mts de alto. Presionando Retroceso, el gusano de una vuelta hacia atrás de 0.2 mts y de 1.2 mts de alto.

Un gusano puede caer de una altura de 2 mts sin sufrir daño alguno y podrá continuar moviéndose. Distancias mayores producen un daño proporcional a la altura (1 punto por metro) con un máximo de 25 puntos.

Un gusano no puede empujar a otro al desplazarse o saltar. De hecho el otro gusano permanece quieto en el lugar.

Gusanos y explosiones

Un gusano saldrá disparado por efecto de una explosión si este se encuentra en su rango.

Al salir disparado, el gusano sufre una fuerza y adquiere velocidad: la dirección y magnitud dependen de la distancia y dirección del epicentro de la explosión. Vease la seccion "Daño".

En su vuelo, el gusano puede rebotar contra las paredes.

Turnos y rondas

El juego es por turnos: un jugador puede tener múltiples gusanos pero el turno del jugador sólo le permitirá interactuar y controlar a uno de ellos, siendo el gusano elegido automáticamente de manera cíclica.

El turno del jugador termina si alguna de las siguientes condiciones se cumple:

- si el gusano activo sufre algún daño.
- si el gusano dispara o hace uso de una herramienta.
- si pasan más de 60 segundos.

Si el gusano activo dispara o hace uso de una herramienta, el jugador dispone de 3 segundos adicionales para continuar moviendo al gusano.

Transcurridos estos segundos el turno del jugador termina, pero el turno del siguiente jugador no arranca inmediatamente sino que el juego debe esperar a que todos los proyectiles impacten, las explosiones sucedan y los gusanos queden quietos (posiblemente se moverán debido a alguna explosión).

Recién en ese instante, el juego le da control al siguiente jugador y se da por comenzado su turno.

Una vez que todos los jugadores jugaron un turno cada uno, se termina una ronda.

Inmediatamente comienza la siguiente ronda volviendo cada jugador a jugar un nuevo turno en el mismo orden de la ronda anterior.

Si un jugador perdió, este es salteado en la ronda. El jugador que perdió puede seguir viendo la partida pero no puede hacer nada más en ella.

Cámara

La cámara muestra una porción del escenario (los escenarios pueden ser muy largos y no entrar en la vista de la cámara) y debe enfocarse en el gusano activo y seguirlo a medida que se desplaza.

El jugador puede mover la cámara con el mouse para poder ver otras partes del escenario pero la cámara volverá a enfocarse en el gusano en cuanto este se mueva o intente disparar.

Cuando el gusano activo dispara un proyectil, la cámara debe seguir al proyectil hasta que este impacte.

Tras el impacto, la cámara debe seguir la posición de algún gusano que se esté moviendo (posiblemente debido al impacto).

Cuando este gusano termine de moverse (o se muera), la cámara debe elegir a otro gusano en movimiento y continuar así hasta que ninguno se mueva.

Animaciones

El juego no debe mostrar imágenes estáticas sino pequeñas animaciones para darle mayor realismo [3]:

- El movimiento de los gusanos: cuando se desplazan, saltan, vuelan entre otros.
- El movimiento de los proyectiles
- Las explosiones.

Sonidos

Como todo juego se debe reproducir sonidos para darle realismo a los eventos y acciones que suceden[4]:

- Cuando hay disparos.
- Cuando hay una explosión.
- Cuando un gusano da un salto
- Cuando un gusano muere

Si la cantidad de eventos que suceden es muy grande, algunos sonidos pueden ser evitados para no saturar al jugador con tanta información.

Musica ambiente

El juego debe reproducir una música ambiente, con un volumen relativamente bajo[5].

Interfaz del jugador

Se debe mostrar la parte del mapa que el jugador está viendo permitiéndole moverse al desplazar el mouse como lo explicado en la sección Cámara.

Cada jugador tendrá un color asociado.

La vida de cada gusano debe mostrarse encima de cada uno de ellos y debe mostrarse con el mismo color del jugador para poder identificar qué gusano es de quien.

También debe poderse ver la suma total de vidas de los gusanos por cada jugador.

El jugador deberá poder seleccionar qué arma o herramienta usar en su turno.

Al finalizar el escenario se deberá mostrar una pantalla de victoria o derrota dependiendo de cada caso.

Aplicaciones Requeridas

Cliente

Se deberá implementar un cliente gráfico para que el usuario pueda conectarse al servidor, crear o unirse a una partida eligiendo el escenario a jugar.

Servidor

Se deberá implementar un servidor con soporte de múltiples partidas en simultáneo. Deberá poder indicarle a los clientes que se conecta qué escenarios hay disponibles así como también que partidas ya están creadas y están disponibles para que el usuario pueda unirse a alguna de ellas.

Al momento de iniciar la partida el servidor deberá asignar de forma aleatoria a cada jugador los gusanos disponibles en el escenario.

En caso de que la cantidad de gusanos no sea divisible por la cantidad de jugadores, los gusanos de los jugadores con menos cantidad de gusanos tendrán un +25 puntos de vida para compensar.

Todos los atributos de los gusanos (velocidad, altura de salto, etc), de las armas (daño, rango, municiones, etc) y cualquier otro parámetro deben ser configurables por archivo.

Es importante que todos los parámetros sean configurables: permite que que se ajusten para tener un juego más balanceado y divertido a la vez que le permite a los docentes realizar pruebas.

Editor

Se deberá implementar un editor de escenarios que permita:

- Elegir el fondo de pantalla.
- Colocar las vigas y gusanos.
- Definir qué armas y herramientas pueden usarse y la cantidad de municiones de ellas (sobre escribiendo los valores por defecto.
- Vida inicial de los gusanos.

Además deberá realizar chequeos de consistencia para evitar errores por parte del diseñador como un escenario sin gusanos.

Distribución de Tareas Propuesta

Con el objetivo de organizar el desarrollo de las tareas y distribuir la carga de trabajo, es necesario planificar las actividades y sus responsables durante la ejecución del proyecto. La siguiente tabla plantea una posible división de tareas de alto nivel que puede ser tomada como punto de partida para la planificación final del

trabajo:

	Alumno 1 Servidor - Modelo	Alumno 2 Cliente - Modelo	Alumno 3 Cliente - Editor	
Semana 1 (01/05/2018)	- Draft del modelo (incluyendo lógica del juego y partidas multijugador) - Prueba de concepto con Box2D.	- Mostrar una imagen Mostrar una animación Mostrar ambas en un lugar fijo o desplazándose por la pantalla (movimiento).	- Draft del cliente y del editor (wireframe) Determinar a partir del draft qué mensajes se necesitarán en el protocolo de comunicación.	
Semana 2 (08/05/2018)	- Modelado del escenario, los gusanos, los disparos y explosiones.	 Dibujado del escenario. Dibujado de animaciones (gusanos, disparos, explosiones) Controles por teclado. 	- Editor, creación de escenarios.	
Semana 3 (15/05/2018)	- Finalización del modelado del juego.	Finalización de la gráfica del escenario.Controles por mouse.Scrolling.	 Finalización del editor. Carga y guardado de los escenarios (archivos). 	
Semana 4 (22/05/2018)	 Lógica para la creación de partidas multijugador y múltiples partidas. 	- Interfaz gráfica al seleccionar un arma o herramienta.	- Implementación del sistema de sonidos y música.	
Semana 5 (29/05/2018)	- Finalización de la implementación multijugador.	- Interfaz para la conexión con el servidor, elegir un nivel, crear/unirse a una partida.	 Creación de escenarios de prueba y preparación de la demo. Pantallas de victoria y derrota. 	
Semana 6 (05/06/2018)	- Testing - Correcciones y tuning del Servidor - Documentación	- Testing - Correcciones y tuning del Cliente - Documentación	- Testing - Correcciones y tuning del Editor - Documentación	
Preentrega el 12/06/2018				
Semana 7 (12/06/2018)	- Testing y corrección de bugs - Documentación	- Testing y corrección de bugs - Documentación	- Testing y corrección de bugs - Documentación	
Semana 8 (19/06/2018)	- Testing - Correcciones sobre Preentrega - Armado del entregable	- Testing - Correcciones sobre Preentrega - Armado del entregable	- Testing - Correcciones sobre Preentrega - Armado del entregable	
Entrega el 26/06/2018				

Restricciones

La siguiente es una lista de restricciones técnicas exigidas por el cliente:

- 1. El sistema se debe realizar en C++11 utilizando librerías gtkmm, SDL y/o qt.
- 2. Los archivos de configuración deben ser almacenados en formato YAML. A tal fin, y con el objetivo de minimizar tiempos y posibles errores, se permiten distintas librerías externas (consultar sitio de la cátedra). No está permitido utilizar una implementación propia de lectura y escritura de YAML.
- 3. Para la simulación de la física del juego se debe usar el framework Box2D [2].
- 4. Es condición necesaria para la aprobación del trabajo práctico la entrega de la documentación mínima exigida (consultar sitio de la cátedra). Es importante recordar que cualquier elemento faltante o de dudosa calidad pone en riesgo la aprobación del ejercicio.
- 5. Entrega de uno o varios escenarios con la suficiente diversidad de elementos a tal fin que sea fácil mostrar las funcionalidades implementadas.
- 6. De forma opcional, se sugiere la utilización de alguna librería del estilo xUnit [7]. Si bien existen varias librerías disponibles en lenguaje C++ [8], se recomienda optar por CxxTest [9] o CppUnit [10].

Referencias

[1] Worms: https://es.wikipedia.org/wiki/Worms (serie)

[2] Box2D: http://box2d.org/manual.pdf

[3] Sprites: https://www.spriters-resource.com/pc_computer/wormsgeddon/sheet/13597/?source=genre

[4] Sonidos: https://www.youtube.com/watch?v=F9YMb0M89DI

[5] Musica ambiente:

https://www.youtube.com/watch?v=Yc-M2OVIkUs&index=2&list=PL2CAB64D6B77AD3ED

[6] YAML: https://es.wikipedia.org/wiki/YAML

[7] Frameworks XUnit: http://en.wikipedia.org/wiki/XUnit

[8] Variantes XUnit para C/C++: http://en.wikipedia.org/wiki/List_of-unit-testing-frameworks#C.2B.2B

[9] CxxTest: http://cxxtest.com/

[10] CppUnit: http://sourceforge.net/apps/mediawiki/cppunit/index.php?title=Main_Page