

ACTIVIDAD 2 (GUÍA DE APRENDIZAJE N°2)

Roda Elvira Chavarro Romero

Aprendiz (C.C. 21237044)

Luz Dary Brijaldo

Tutor



Curso de Patronaje Industrial Femenino

2020-06-25

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.3 Actividades de transferencia del conocimiento.

Evidencia de Producto

Taller: Realice un molde de una blusa clásica de mujer en las tallas s, m y l, explicando la simbología o nomenclatura utilizada.

R// En la elaboración de los moldes (3) he aplicado algunos símbolos; cortar, hilo de la tela, Aplome, división en partes, unir, etc.

- Visite una fábrica de confecciones, taller o almacén en el cual se vedan o produzcan blusas de mujer y pregunte al productor o vendedor sobre los componentes de la blusa, sus materiales y características. Luego de visitar la fábrica realice un informe en el cual encuentre semejanzas y diferencias entre dicha información y la que usted haya consultado por internet.

R// En Villavicencio no se encuentra disponibles fábricas de ropa, por lo tanto, visite un almacén de ropa para dama, el vendedor/propietario me explico que se vende ropa primera calidad, marcas escogidas, telas finas, de distintas composiciones y modelos.

Las diferencias entre lo investigado en internet (Fabrica industrial de prendas femeninas), y el almacén de venta de prenda para dama, son muchas; porque una cosa es el producto ya terminado y otra es la producción.

Las semejanzas son más que todo comerciales, dado que el vendedor/propietario de almacén no conoce la fábrica e ignora muchos procesos de la producción industrial de las prendas.

- Realice un molde de una blusa clásica de mujer en las tallas s, m y l, explicando la simbología o nomenclatura utilizada. Luego tome una fotografía o escanee el Página 4 de 11 molde y envíelo a su tutor. Para la fotografía tenga en cuenta tomarla sobre una superficie plana y clara que permita ver con nitidez el molde.

R//

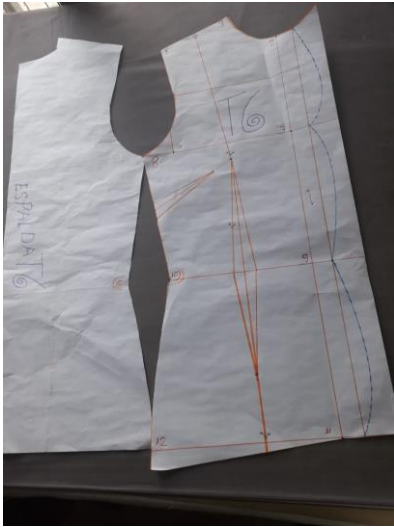
Procesos y operación	Actividad	Recomendación	Fotografía
Adquirir los materiales- papel, lápiz, reglas, metro	Estudiar las medidas, escuadrar el papel, trazar el pantalón teniendo en cuenta las guías.	Hay que dedicar más tiempo	Anexo adjunto
Tomar medidas	Patrón elaborado con aumentos para costura y dobleces	Contar con los materiales adecuados (metro y agenda), las personas estén en condiciones para las medidas	Anexo adjunto
Elaborar molde	Conocer el tallaje y medidas de las personas.	Conocer bien las medidas y saberlas aplicar	Anexo adjunto

Imágenes anexas.

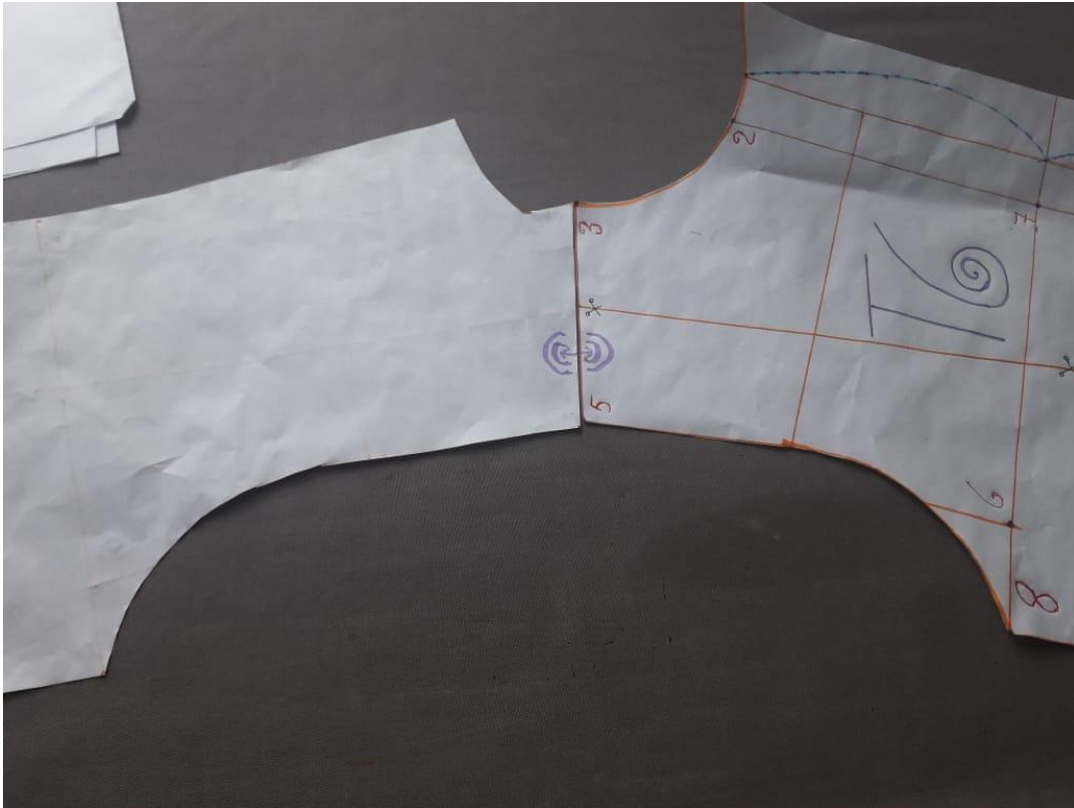
1- Elaborando patrones:



2- Patrón talla 6



3- Algunas Nomenclaturas: Estos patrones son para prenda con pinzas escondidas.



4- Mangas:

