

శ్రీసాయి సత్యవతము

రచన : ఆలూరు గోపాలరావు

ద్రతమునకు కావలసిన సామాగ్రి

వ్రతమునకు :

1. పసుపు 2. కుంకుమ 3. గంధము 4. తమలపాకులు 5. వక్కలు (వక్కపాడి) 6. అగరుబత్తి 7. కర్ఫూరము 8. అరటిపళ్ళు 9. కొబ్బరికాయలు 10. బెల్లంముక్క 11. ఫూలు, ఫూలదండ 12. కుంది లేక డ్రమిద 13. వత్తులు 14. దీపారాధన నూనె (ఆవునెయ్యి లేక నువ్వులనూనె) 15. గ్లాసులు రెండు 16. ఉద్దరిణ లేక స్పూను 17. పళ్ళెములు రెండు 18. బాబా పటము లేక విగ్రహము. పంచామృత స్నానమునకు :

1. ఆవుపాలు 2. ఆవునెయ్యి 3. ఆవు పెరుగు 4. తేనె 5. పంచదార మఱియు బాబా చిన్న విగ్రహము

ద్రత ప్రసాదము :

 $1.\ {
m d} {
m s}$ $2.\ {
m south} {
m d} {
m d} {
m d} {
m d} {
m s}$ $4.\ {
m d} {
m mess}$ ${
m 5}.\ {
m s}$ స్మ్మ్ సూచన :

పూజ ప్రారంభమునకు ముందే పూజాసామాగ్రి మొత్తం సిద్ధము చేసుకొనవలెను. పూజ ప్రారంభమైనప్పటినుండి ప్రతము పూర్తియై, తీర్థప్రసాదములు తీసికొనువరకు ప్రతము చేసుకొను దంపతులు అచటనే కూర్చొనియుండి శ్రద్దా - భక్తులతో ప్రతము చేసుకొనవలెను. ఏకాగ్రత అవసరము.

పూజప్రారంభములో స్నానముచేసి శుభమైన వస్త్రములు ధరించి, గృహములో తూర్పుముఖముగా గాని, ఉత్తరముఖముగా గాని కూర్పుండవలెను. మందిరములలో సాయిబాబా విగ్రహమునకు ఎదురుగా కూర్పుండవలెను.

శ్రీసాయి సత్యదతము

శ్రీ సాయిబాబా ద్రతకల్ప పూజా ప్రారంభము

సమర్థ సద్గురువు శ్రీషీరిడీ సాయినాథునకు శతకోటి ప్రణామములు సమర్పించుకొనుచు - శ్రద్ధా -భక్తులతో శ్రీ సాయి సత్యవతము ప్రారంభించుకొనుచున్నాము.

బాబా ద్రతము చేసుకొనుటకు ఒక పీటకు పసుపు పూసి, బియ్యపుపిండి - కుంకుమలతో దానిపై ముగ్గువేసి, సాయిబాబా చిత్రపటమునుగాని, విగ్రహమునుగాని దానిపై ఉంచవలెను. పసుపుతో గణనాథుని చేసి తమలపాకు నందుంచి సాయిబాబా పటమునకు ముందు ఉంచవలెను. ద్రతము చేసుకొను దంపతులు ఆ బాబా పటమునకు ఎదురుగా కూర్పొనవలెను.

ముందుగా శుచి అగుటకు ఈ కింది శ్లోకమును చదువుచు ఉద్ధరిణెతో నీటిని తీసుకొని కుడిచేతి బొటనదేలితో ఆ నీటిని ఈ ద్రతములో పాల్గొనువారందరు ఓం శ్రీసాయినాథాయ నమః అని మూడుసార్లు అనుచు తలపై చల్లుకొనవలెను.

అపవిత్రః పవిత్రోవా।

సర్వావస్థాంగతోஉపివా ।

యః స్మరే త్సుండరీకాక్షం ౹

స బాహ్యాభ్యంతర శ్యుచిః ॥

బాబాకు నమస్కారం చేసుకొనుచు ఈ క్రింది గురుశ్లోకం చదువవలెను.

శ్లో। గురుర్భహ్మా గురుర్విష్ణు గురుర్దేవో మహేశ్వరః

గురుస్సాక్షాత్ పర్డుహ్మ తస్పై శ్రీగురువే నమః ॥

సాయి గురపే నమః

నీళ్ళతో రెండు గ్లాసులు ఉంచుకొనవలెను. ఒక గ్లాసులోని నీటిని ఆచవునమునకు, రెండవ గ్లాసులోని నీటిని పూజకు కలశముగా ఉపయోగించుకొనవలెను. ఇప్పుడు ఆచమనము చేయవలెను. ఉద్ధరిణెతో నీటిని కుడిచేతిలోకి తీసుకొని త్రాగుచూ ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పవలెను.

ఓం కేశవాయ స్వాహా

ಓಂ ನಾರ್ಯಾಯ ನ್ಯಾಚ್

ఓం మాధవాయ స్వాహా

తరువాత చేయి కడుగుకొనవలెను. దీపారాధన చేయవలెను.

దీపపు కుందిని చిన్నపళ్ళెములోకాని, ఆకుపైగాని ఉంచి, నూనె, వత్తులువేసి, వేరొక వత్తితో దీపారాధన వత్తులను పెలిగించి, ఆ కుందికి కుంకుమపెట్టి పూలు ఉంచి నమస్కించుకొనవలెను.

శ్లో॥ శుక్లాంబరధరం విష్ణం శశివర్ణం చతుర్భుజం । ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్సర్వవిఘ్నాపశాంతయే ॥

మరలా ఆచమనము చేయవలెను. ఉద్దరిణెతో నీళ్ళను తీసుకొని కుడిచేతిలో పోసుకొని, చేతిని శుభ్రము చేసుకొని ముందున్న పళ్ళెములో ఆనీటిని వదలవలెను. మరల అలానే నీటిని తీసుకొని పుచ్చుకొనుచు (త్రాగుచు) ఈ క్రింది మూడు మంత్రములు చెప్పవలెను.

- 1. ఓం కేశవాయ స్వాహా
- 2. ಓಂ ನಾರ್ ಯಣ್ ಯ ಸ್ಥಾಪ್
- 3. ఓం మాధవాయస్వాహా

ఇలా మూడుసార్లు తీసికొన్న తరువాత మరల నీటిని చేతిలోనికి తీసికొని చేతిని శుభ్రము చేసుకోవలెను. భర్త ఆచవునము చేసిన తరువాత ఉద్ధరిణెతో భార్య చేతిలోనీటిని వేయవలెను. ఆమెకూడ ఆమూడు మంత్రములు చెప్పుచు ఆచమనము చేయవలెను. దంపతులిద్దరు కలసి చేయునప్పుడు డ్రతి కలాపము ఇద్దరు కలసి చేయవలెను. తరువాత బాబాకు నమస్కారము చేయుచు ఈ క్రింది నామములు చెప్పవలెను.

- ఓం గోవిందాయ నమః
 ఓం విప్లవే నమః
- 6. ఓం మధుసూదనాయ నమః 7. ఓం త్రివిక్రమాయ నమః
- 8. ಓಂ ವಾತುನಾಯ ನರ್ತು 9. ಓಂ (8) (4) (5) (5) (5) (5)
- 10. ಓಂ హృషీకేశాయ నమః 11. ಓಂ పద్మనాభాయ నమః
- 12. ఓం దామోదరాయ నమః 13. ఓం సంకర్షణాయ నమః
- 14. ఓం వాసుదేవాయ నమః 15. ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః
- 16. ఓం అనిరుద్దాయ నమః 17. ఓంపురుషోత్తమాయ నమః
- 18. ఓం అధోక్షజాయ నమః 19. ఓం నారసింహాయ నమః
- 20. ఓం అచ్యుతాయ నమః 21. ఓం జనార్గనాయ నమః
- 22. ఓం ఉపేంద్రాయ నమః 23. ఓం హరయే నమః
- 24. ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

కుడిచేతిలోనికి అక్షతలు తీసికొని శ్వాస వదలుచు ముక్కువద్ద చూపి, ఈ క్రింది శ్లోకమును చదివి ఆ అక్షతలను పురుషులు కుడిప్రక్కగా పెనుకకు పేయవలెను. స్త్రీలు ఎడవుప్రక్కగా పెనుకకు పేయవలెను. శ్లో। ఉత్తిష్టంతు భూతపిశాచాః, ఏతే భూమిభారకాః। ఏతేషా మవిరోధేన బ్రహ్మాకర్మసమారభే॥

ప్రాణాయామము : కుడిచేతి చిటికనడ్రేలు, చూపుడుడ్రేలు వదలి, మిగిలిన మూడుద్రేళ్ళతో ముక్కును పట్టుకుని గాలిని ఒక్కొక్క ముక్కుద్వారా పీల్చి వదలుచు, బంధించుచూ ఈ క్రింది మంత్రము చదువవలెను.

ఓం భూ: ఓం భువః ఓగ్ం సువః ఓం మహః ఓం జనః ఓం తపః ఓగ్ం సత్యం ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి ధియోయోనః డ్రచోదయాత్ ఓమాஉపోజ్యోతీ రసోమృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్ ॥ సంకల్పము చెప్పుకోవాలి.

ఆదౌనిర్విఘ్నేన పరిసమాప్త్యర్థం శ్రీ మహాగణపతి పూజాం కరిష్యే. (మరల గ్లాసులోని నీటిని తాకపలెను.) కలశపూజ: కలశమునకు ఉపయోగించుటకు నీటితో ఉంచిన గ్లాసునకు మూడుప్రక్కల గంధ కుంకుమలతో బొట్టు పెట్టి అక్షతలు అందులో వేసి, ఒక తమలపాకుగాని, పుష్మముగాని ఆ గ్లాసులో వేసుకొనవలెను. ఆ కలశపుగ్లాసుపై అరచేతిని కప్పి ఈ కింది శ్లోకమును చదువవలెను. (ఇది పూజకు ఉపయోగించు నీటిని పవిత్రము చేయుట)

కలశ దేవతాయ్తే నమః

శ్లో । కలశస్య ముఖేవిష్టు: కంఠే రుద్రస్సమాశ్రిత: । మూలే తత్ర స్థితో బ్రహ్మ్ మధ్యే మాత్ప గణాస్మృతా: । కుక్షౌతు సాగరాస్సర్వే సప్తద్వీపావసుంధరా । ఋగ్వేదో உథయజుర్వేద స్సామవేదో హ్యాధర్వణ: ॥ అజ్ఞెశ్చ సహితాస్సర్వే కలశామ్బుసమాశ్రితా: ॥ ఆ కలశము పైనుంచి చేతిని తీసి, ఆ కలశములోని నీటిని ఆకుతోగాని, పూవుతోగాని త్రిప్పుచు ఈ క్రింది శోకమును చదువవలెను.

శ్లో। గంగేచ యమునేచైవ (కృష్ణ) గోదావరి సరస్వతీ।

నర్శదే సింధుకావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు॥

అయాస్తు శ్రీసాయినాథ ప్రతిపూజార్థం మమదురితక్షయకారకాః కలశోదకేన పూజాద్రవ్యాణి సంప్రోక్ష్య, (కలశములోని నీటిని పూజా ద్రవ్యముల మీద చల్లవలెను) దేవం సంప్రోక్ష్య (బాబా మీద, గణపతి మీద చల్లవలెను) ఆత్మానంచ సంప్రోక్ష్య ॥ (తమ మీద చల్లకొనవలెను.)

మనము జరుపు పూజకు దేవతలను ఆహ్వానించుచు, రాక్షసులను పార్వదోలుటకు ఈ క్రింది శ్లోకముతో ఘంటానాదము (ఘంటను మోగించుచు) చేయవలెను.

శ్లో॥ ఆగమార్థంతు దేవానాం గమనార్థంతు రాక్షసాం। కుర్యాద్ధంబారవం తత్రదేవతాహ్వాన లాంఛనమ్॥

గణపతి పూజా ప్రారంభము

బాబా పటమునకు ముందు తమలపాకులో ఉంచిన పసుపుముద్దను గణపతిగా భావించి పూజించవలెను.

స్రాణ్ముతిష్ట : గణపతిపై (ఆ పసుపు ముద్దపైన) కలశములోని తమలపాకును ఉంచి ఈ క్రింది

మంత్రము చదువవలెను.

ధ్యానం : శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః - ధ్యాయామి, ధ్యానం సమర్పయామి. (అక్షతలు

పేయవలెను).

ఆవాహనం : శ్రీమహాగణాధిపతిం ఆవాహయామి (అక్షతలు వేయవలెను).

ఆసనం : ్డ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః సువర్ల రత్నఖచిత సింహాసనమ్ సమర్పయామి.

(అక్షతలు పేయవలెను).

పాద్యం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి. (కలశములోని నీటిని

ఉద్దరిణెతో తీసికొని గణపతికి చూపి ముందు ఉండు పళ్ళెములో వదలవలెను.)

అర్హ్యం : శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః హస్తయౌః అర్హ్యం సమర్పయామి. (నీటిని వదలవలెను)

స్నానం : శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః స్నానం సమర్పయామి. (నీటిని వదలవలెను.)

స్నానానంతరం శుద్దాచమనీయం సమర్పయామి. (నీటిని వదలవలెను).

వస్త్రం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి. (డ్రత్తితో చేసినవి రెండు

పేయవలెను). వస్తానంతరం శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి (నీటిని వదలవలెను).

యజ్జోపవీతం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః యజ్జోపవీతం సమర్పయామి. (పత్తితో చేసిన వస్త్రం

పేయవలెను)

గంధం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః గన్దాన్ ధారయామి. (గంధమును డేళ్ళతో చల్లవలెను).

శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః గంధస్యోపరి అలంకరణార్ధం అక్షతాన్ సమర్పయామి. (అక్షతలు పేయవలెను.) శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః పుష్ట్మిః పూజయామి.(పూలు పేయపలెను.) ఈ క్రింది నామములు చెప్పుచు పుష్టములతోగాని, అక్షతలతోగాని పూజచేయవలెను.

- 1. ఓం సుముఖాయ నమః 9. ఓం ధూమ్రకేతవే నమః
- 2. ఓం ఏకదంతాయ నమః 10. ఓం గణాధ్యక్షాయ నమః
- 3. ఓం కపిలాయ నమః
- 11. ఓం ఫాలచంద్రాయ నమః
- 4. ఓం గజకర్లికాయ నమః 12. ఓం గజాననాయ నమః
- 5. ఓం లంబోదరాయ నమ: 13. ఓం వ్యకతుండాయ నమ:
- 6. ఓం వికటాయ నమః
- 14. ఓం శూర్పకర్హాయ నమః
- 7. ఓం విఘ్నరాజాయ నమః
- 15. ఓం హేరంబాయ నమః
- 8. ఓంగణాధిపాయ నమః 16.ఓం స్కంధపూర్వజాయ సమః

ఓం మహాగణాధిపతయే నమః షోడశనామ పూజాం సమర్చయామి.

ధూపం : శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ధూపమార్గూ పయామి. (అగరువత్తులు పెలిగించి ఆ

పాగనుచూపవలెను).

దీపం : శ్రీమహాగణాధిపతయేనమః దీపం దర్శయామి. (దీపమునకు నమస్కారము

చేయవలెను).

ధూపదీపానంతరం శుద్ద ఆచమనీయం సమర్పయామి.

(నీటిని పళ్ళెములో వదలవలెను).

సైపేద్యము : బెల్లముకాని, అరటిపండుకాని సైపేద్యము పెట్టవలెను. అవిలేనిచో ఆ సమయమునకు

లభించిన ఫలమును ఉపయోగించవలెను.

ఆ సైపేద్యముపై నీటిని చల్లుచు ఈ మంత్రము చెప్పవలెను.

ఓం భూర్భువస్సువః తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియోయోనః డ్రచోదయాత్. (నీళ్లను సైవేద్యము చుట్టు త్రిప్పుచు ఈ మంత్రం చెప్పవలెను). సత్యం త్వర్తేన పరిషించామి.

అమృతమస్తు, అమృతోపస్థరణమసి (అనుచు నీటిని ఉద్ధరిణెతో పళ్ళెములో రెండుసార్లు వదలవలెను)

్రీ మహాగణాధిపతయేనమః గుడోపహార (బెల్లం) సైవేద్యం సమర్పయామి (అని చెప్పి చేతులతో ఆ సైవేద్యమును గణపతికి ఈ క్రింది మంత్రముతో చూపవలెను).

- 3. ಓಂ ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ಪಾಚ್ 4. ಓಂ ఉದಾನಾಯ ಸ್ಪಾಚ್
- 5. ఓం సమానాయ స్వాహా

మధ్యే మధ్యే పానీయం సమర్పయామి,

ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి,

హస్త్రప్రక్షాళనం సమర్పయామి, పాదర్రక్షాళనం సమర్పయామి,

శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి.

ఉద్దరిణెతో ఐదుసార్లు నీటిని తీసికొని పళ్ళెములోవదలవలెను.

తాంబూలం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః తాంబూలం సమర్పయామి. (తమలపాకు, వక్క, చిల్లర డబ్బులు, ఫలము వుంచాలి) లేచి నుంచొనవలెను.

కర్పూర నీరాజనం: శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః కర్పూర నీరాజనం సమర్పయామి. (కర్పూరం పెలిగించి చూపి, ఆ జ్యోతిని గణపతికి అద్దవలెను). నీరాజనానంతరం శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి. నీటిని వదలి - అందరు ఆ జ్యోతిని కండ్లకద్దుకొనవలెను.

మంత్రపుష్టం : చేతిలోనికి అక్షతలు, పూలు తీసుకొని

శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః సువర్ల దివ్యమంత్రపుష్టం సమర్పయామి.

(ఆ అక్షతలు, పూలు గణపతి ముందు ఉంచవలెను).

ఆత్మ ప్రదక్షిణం : శ్రీమహాగణాధిపతయే నమః ఆత్మప్రదక్షిణ నమస్కారాన్ సమర్పయామి. (మూడుసార్లు తనచుట్టూ తానుతిరుగ పలెను). ఈ క్రింది మంత్రమును అక్షతలువేస్తూ చెప్పవలెను.

శ్రీ మహాగణాధిపతయే నమః ఛత్రం ఆఛ్ఛాదయామి, చామరం వీజయామి, గీతా వాద్యాది సమస్త రాజోపచార, సకలోపచార పూజాం సమర్పయామి.

ఫలసిద్ది: అక్షతలు, నీళ్ళు చేతిలోనికి తీసుకొనవలెను.

అనయా, ధ్యాన, ఆవాహనాది షోడశోపచార పూజయాచ, భగవాన్సర్వాత్మకు శ్రీ మహాగణపతి సుటీతు సుట్రసన్నో వరదో భూత్వా. (చేతిలోని నీళ్ళు ముందు పళ్ళెములో వదలి, అక్షతలువిఘ్నేశ్వరుని వద్ద యుంచవలెను.) అటుపిమ్మట ఉత్తరే శుభకర్మణ్య విఘ్నమస్త్వితి శ్రీమహా గణాధిపతి ద్రసాదం శిరసాగృహ్ణామి అని చెప్పి స్థీలు పూజ చేసిన పువ్వులు తలలో పెట్టుకొనవలెను. పురుషులు ఆ పూజ అక్షతలుతలపై వేసుకొనవలెను.

ప్రార్థనా పూర్వక నమస్కారము ఈక్రింది శ్లోకం చదువుచు చేయవలెను.

శ్లో॥ వక్రతుండ మహాకాయ సూర్యకోటిసమడ్రభ।

అవిఘ్నంకురు మే దేవ సర్వకార్వేషు సర్వదా ॥

ఉద్వాసనమ్ (విఘ్నేశ్వరుడు వున్న తమలపాకును పట్టుకొని)

ಯಜ್ಞೆನ ಯಜ್ಞಮಯ ಜನ್ಯ ದೆವಾನ್ಯಾನಿ

ధర్మాణి ప్రథమాన్యాసన్ తేహనాకం మహి

మాన స్పచన్తే యత్రపూర్వే సాధ్యాసన్తిదేవాః

శ్రీమహాగణపతిం యథాస్థానం ప్రవేశయామి.

శోభనార్థం పునరాగమనాయచ -

అనుచు తమలపాకును విఘ్నేశ్వరునితో సహా ముందుకు జరుపవలెను.

విఘ్నేశ్వర పూజ సమాప్తం

సాయిబాబా పూజా ప్రారంభము

పూజలో చేయు కలాపము విఘ్నేశ్వర పూజలో చేసిన విధముగా ఆయా మంత్రములు చెప్పునప్పుడు చేయవలెను.

ఆచవునము : మూడుసార్లు నీటిని తీసికొనుచు ఈ మంత్రములు చెప్పవలెను.

1. ఓం కేశవాయస్వాహా

2. ఓం నారాయణాయ స్వాహా 3. ఓంమాధవాయస్వాహా

చేతులు కడుగుకొనవలెను. భార్య కూడ ఆచమనము చేయవలెను. ఈ క్రింది నామములు చెప్పుచు బాబాకు నమస్కారము చేయవలెను.

- 4. ఓం గోవిందాయ నమః 5. ఓం విష్ణపే నమః
- 6. ఓం మధుసూదనాయ నమః 7. ఓం త్రివిక్రమాయ నమః
- 8. ఓం వామనాయ నమః 9. ఓం శ్రీధరాయ నమః
- 10. ఓం హృషీకేశాయ నమః 11. ఓం పద్మనాభాయ నమః
- 12. ఓం దామోదరాయ నమః 13. ఓం సంకర్షణాయ నమః
- 14. ఓం వాసుదేవాయ నమః 15. ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః
- 16. ఓం అనిరుద్దాయ నమః 17. ఓంపురుషోత్తమాయ నమః
- 18. ఓం అధోక్షజాయ నమః 19. ఓం నారసింహాయ నమః
- 20. ఓం అచ్యుతాయ నమః 21. ఓం జనార్గనాయ నమః
- 22. ఓం ఉపేంద్రాయ నమః 23. ఓం హరయే నమః
- 24. ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

ఎదుట బాబాయే స్వయముగా ఉన్నాడని గ్రహించి ఈ క్రింది విధముగా బాబాకు 16 ఉపచారములు చేయవలెను.

ప్రాణప్రతిష్ఠ : హే సాయినాథ I స్థిరోభవ, వరదోభవ, సుప్రసన్నోభవ, స్థిరాసనం కురు. (అక్షతలు పేయవలెను).

ధ్యానం : నమస్కారము చేయుచు ఈ క్రింది శ్లోకములు చెప్పవలెను.

శ్లో॥ బ్రహ్మానందం పరమసుఖదం కేవలం జ్ఞానమూర్తిం

ద్వంద్వాతీతం గగనసదృశం తత్త్వమస్యాదిలక్ష్యం ౹

ఏకం నిత్యం విమలమచలం సర్వధీసాక్షిభూతం

సాయినాథం త్రిగుణరహితం సద్గురుం తం నమామి ॥

శ్లోं। త్వమేవమాతాచ పితాత్వమేవ

త్వమేవబంధుశ్చ సఖాత్వమేవ

త్వమేవవిద్యా ద్రవిణం త్వమేవ

త్వమేవ సర్వం మమదేవ దేవ ॥

సాయిదేవ శ్రీసాయినాథాయ నమః ధ్యానం సమర్పయామి.

గమనిక : మనము వేసే పూలు, అక్షతలు బాబాపాదములపైననే వేయవలెను. కలశములోని నీళ్ళు బాబాకు ఉద్దరిణెతో చూపుచూ ముందు పున్నపళ్ళెములో పోయవలెను).

ఆవాహనం : ఆహ్వానించుట

్రీ సాయినాథాయ నమః ఆవాహనం సమర్పయామి. (పూలు, అక్షతలు వేయవలెను). ఆసనం : కూర్చొనుట

శ్రీసాయినాథాయనమః ఆసనం సమర్పయామి (పూలు, అక్షతలువేయవలెను).

పాద్యం : శ్రీసాయినాథాయనమః పాద్యం సమర్పయామి. (నీరు ఉద్దరిణెతో చల్లుట లేక చూపి

పళ్ళెములోపోయుట)

అర్హ్యం : శ్రీసాయినాథాయనమః అర్హ్యం సమర్పయామి (నీళ్లు చూపి పళ్ళెములో పోయాలి).

ఆచమనీయం : శ్రీసాయినాథాయనమః ఆయమనీయం సమర్పయామి. (నీళ్ళు చూపి పళ్ళెములో

పోయాలి).

మధుపర్కం : శ్రీసాయినాథాయనమః మధుపర్కం సమర్పయామి. (ప్రత్తితో చేసి బాబా మీద

ఉంచవలెను).

పంచామృత స్నానం : పటమైన పంచామృతములను ఉద్దరిణెతో బాబాకు చూపిముందున్న పళ్ళెములో

పోయవలెను, అదే బాబా చిన్న విగ్రహమైన ఆ విగ్రహముపై పోసి మంగళస్నానము

చేయించవలెను. అలా పోసేటప్పుడు ఓం శ్రీసాయినాథాయ నమః అని 3 సార్లు, 5 సార్లు, 9 సార్లు లేక 11 సార్లు చొప్పున ప్రతిసారి అనుచు చేయవలెను.

శ్రీసాయినాథాయనమః పంచామృతస్నానం సమర్పయామి. కొబ్బరికాయకొట్టి ఆనీటితో చేయవలెను.

క్షీరస్నానం : ఆవుపాలతో

శ్రీసాయినాథాయ నమః క్షరస్నానం సమర్పయామి.

దధిస్నానం : ఆవు పెరుగుతో

శ్రీసాయినాథాయనమః దధిస్నానం సమర్పయామి.

ఘృతస్నానం : ఆవునెయ్యితో

శ్రీసాయినాథాయనమః ఘృతస్నానం సమర్పయామి.

మధుస్సానం : తేనెతో

శ్రీసాయినాథాయనమః మధుస్నానంసమర్పయామి.

శర్కరస్నానం : పంచదారతో

శ్రీసాయినాథాయనమః శర్కరస్నానం సమర్పయామి.

శుద్ధోదకస్నానం : మాలిన్యములు తొలగించుటకు నీటితో చేయవలెను.

శ్రీసాయినాథాయనమః శుద్దోదకస్నానం సమర్పయామి.

శ్రీసాయినాథాయనమః మంగళోదకస్నానం సమర్పయామి.

ఇప్పుడు బాబా విగ్రహమును కడిగి గంధము, కుంకుమలతో అలంకరించవలెను.

వస్త్రం : డ్రత్తితో రెండుగా చేసి, గంధముతో తడిపి, కుంకుమను అద్ది సమర్పించవలెను. (డ్రత్తి

లేనిచో అక్షింతలు పేయవలెను).

శ్రీసాయినాథాయనమః వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి.

తయారుచేయవలెను.

శ్రీసాయినాథాయనమః యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి.

గంధం : డ్రేళ్ళతో గంథమును చల్లవలెను.

శ్రీసాయినాథాయ నమః శ్రీగంధం సమర్పయామి.

(కుంకుమ చల్లవలెను)

్రశ్నీసాయినాథాయనమః అక్షతాన్ సమర్పయామి.

పుష్పై: పూజయామి (శ్రీసాయినాథాయ నమ: తులసీదళ సహిత నానావిధ పరిమళ పుష్పాణి సమర్పయామి.)

అథాంగపూజా

పుష్పములతోగాని, అక్షతలతోగాని పూజించవలెను. శ్రీసాయినాథుని శరీరములోని అన్నిఅవయవములనుపూజించుచు ఆవాహనచేయవలెను.

- ఓం శ్రీసాయి సాయినాథాయనమః పాదాపూజయామి పాదములనుపూజించవలెను.
- 2. ఓం శ్రీసాయి భవబంధ వినాశకాయ నమః గుల్ఫా పూజ యామి చీలమండలమును పూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి షిరిడీ నివాసినేనమః జంఘౌ పూజయామి పిక్కలనుపూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి భక్తావన ప్రతిజ్ఞాయ నమః జానునీ పూజయామి మోకాళ్ళను పూజించవలెను.
- 5. ఓం శ్రీసాయి సర్వాధారాయ నమః ఊరూపూజయామి తొడలనుపూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి సాధురూపాయ నమః జఘనం పూజయామి జఘనమును పూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి భక్తిట్రబోధకాయ నమః కటిం పూజయామి తొంటిని పూజించవలెను.
- 8. ఓం శ్రీసాయి సర్వమత సమ్మతాయ నమః మధ్యమం పూజయామి నడుమునుపూజించవలెను.
- 9. ఓం శ్రీసాయి బ్రహ్మచర్యప్రభాసీతాయనమః ఉదరం పూజయామి. పాట్టనుపూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి తాపస శ్రేష్ఠాయ నమః హృదయం పూజయామి హృదయమును పూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి నిరాడంబరాయ నమః హస్తాపూజయామి చేతులను పూజించవలెను.
- 12. ఓం శ్రీ సాయి సర్వభూతాంతర్యామినే నమః బాహూ పూజయామి

- బాహువులను పూజించవలెను.
- 13. ఓం శ్రీసాయి భక్తాభీష్టప్రదాయ నమః స్కంధౌ పూజయామి భుజములనుపూజించవలెను.
- 14. ఓం శ్రీసాయి ముక్తిడ్డదాయ నమః కంఠం పూజయామి కంఠమును పూజించవలెను.
- 15. ఓం శ్రీసాయి జ్ఞానబోధకాయ నమః చుబుకం పూజయామి గడ్డమును పూజించవలెను.
- 16. ఓం శ్రీసాయి అధివ్యాధినిర్మూలనాయ నమః అధరోష్టం పూజయామి.
 పెదవిని పూజించవలెను.
- 17. ఓం శ్రీసాయి భూతఘనభౌషజ్యాయ నమః ముఖం పూజయామి నోటిని పూజించవలెను.
- 18. ఓం శ్రీసాయి నింబవృక్షమూలతలంగతాయ నమ : నాసికాం పూజ యామి ముక్కును పూజించవలెను.
- ఓం శ్రీసాయి సమస్త సురమూర్తయే నమః నేత్రా పూజయామి కన్నులను పూజించవలెను.
- 20. ఓం శ్రీసాయి గురుభక్తిప్రదాయ నమః కర్హౌ పూజయామి చెవులనుపూజించవలెను.
- 21. ఓంశ్రీసాయి బహురూపవిశ్వమూర్తయే నమః ఫాలం పూజయామి నుదుటిని పూజించవలెను.
- 22. ఓం శ్రీసాయి పుణ్యశవణకీర్తనాయ నమ : కేశాని పూజయామి వెండ్రుకలను పూజించవలెను.
- 23. ఓం శ్రీసాయి ప్రసన్నార్తిహరాయ నమః శీరః పూజయామి శీరస్సును ఫూజించవలెను.
- 24. ఓం శ్రీసాయి ప్రేమరూపాయ నమః సర్వాణ్యంగాని పూజయామి సర్వావయవములను పూజించవలెను.

శ్రీసాయిబాబా అష్టోత్తర శతనామావళి

ఈ క్రింది నామములతో పూలు, అక్షతలను బాబా పాదములపై పేయుచు పూజ చేయవలెను.

- 1. ఓం శ్రీసాయి సాయినాథాయ నమః
- 2. ఓం శ్రీసాయి శ్రీలక్ష్మీనారాయణాయ సమః
- 3. ఓం శ్రీసాయి శ్రీకృష్ణశివమారుత్యాది రూపాయ నమః
- 4. ఓం శ్రీసాయి శేషస్థాయినే నమః
- 5. ఓం శ్రీసాయి గోదావరీతట షిరిడీవాసినేనమః
- 6. ఓం శ్రీసాయి భక్తహృదయాలయాయనమః

- 7. ఓం శ్రీసాయి సర్వహృన్నిలయాయ నమః
- 8. ఓం శ్రీసాయి భూతవాసాయ సమః
- 9. ఓం శ్రీసాయి భూత భవిష్యద్భావ వర్ణితాయ నమః
- 10. ఓం శ్రీసాయి కాలాతీతాయ నమః
- 11. ఓం శ్రీసాయి కాలాయ నమః
- 12. ఓం శ్రీసాయి కాలకాలాయ నమః
- 13. ఓం శ్రీసాయి కాలదర్పదమనాయ నమః
- 14. ఓం శ్రీసాయి మృత్యుంజయాయ నమః
- 15. ఓం శ్రీసాయి అమర్త్యాయ నమః
- 16. ఓం శ్రీసాయి మర్త్యాభయ ప్రదాయనమః
- 17. ఓం శ్రీసాయి జీవాధారాయ నమః
- 18. ఓం శ్రీసాయి సర్వాధారాయ నమః
- 19. ఓం శ్రీసాయి భక్తావనసమర్థాయ నమః
- 20. ఓం శ్రీసాయి భక్తావన స్థతిజ్ఞాయ నమః
- 21. ఓం శ్రీసాయి అన్నవస్థదాయ నమః
- 22. ఓం శ్రీసాయి ఆరోగ్యక్షేమదాయ నమః
- 23. ఓం శ్రీసాయి ధనమాంగల్య స్థదాయ నమః
- 24. ఓం శ్రీసాయి వృద్ధిసిద్ధిదాయ నమః
- 25. ఓం శ్రీసాయి పుత్రమిత్ర కళత్ర బంధుదాయ నమః
- 26. ఓం శ్రీసాయి యోగక్షేమ వహాయ నమః
- 27. ఓం శ్రీసాయి ఆపద్బాంధవాయ నమః
- 28. ఓం శ్రీసాయి మార్గబంధపే నమః
- 29. ఓం శ్రీసాయి భక్తి ముక్తి స్వర్గాపవర్గప్రదాయ నమః
- 30. ఓం శ్రీసాయి ట్రియాయ నమః
- 31. ఓం శ్రీసాయి టీతివర్ధనాయ నమః
- 32. ఓం స్రీసాయి అంతర్యామినే నమ్మ
- 33. ఓం శ్రీసాయి సచ్చిదాత్మనే నమః
- 34. ఓం శ్రీసాయి నిత్యానందాయ నమః
- 35. ఓం శ్రీసాయి పరమసుఖదాయ నమః
- 36. ఓం శ్రీసాయి పరమేశ్వరాయ నమః
- 37. ఓం శ్రీసాయి పరబ్రహ్మణే నమః
- 38. ఓం శ్రీసాయి పరమాత్మనే నమః
- 39. ఓం శ్రీసాయి జ్ఞానస్వరూపిణే నమః

- 40. ఓం శ్రీసాయి జగతః పిత్రే నమః
- 41. ఓం స్ట్రీసాయి భక్తానాం మాత్పపిత్స పితామహాయ నమః
- 42. ఓం స్ట్రీసాయి భక్తాభయప్రదాయ నమః
- 43. ఓం శ్రీసాయి భక్తపత్సలాయ నమః
- 44. ఓం శ్రీసాయి భక్తానుగ్రహ కారకాయ నమః
- 45. ఓం శ్రీసాయి శరణాగతవత్సలాయ నమః
- 46. ఓం స్ట్రీసాయి భక్తి శక్తిప్రదాయ నమః
- జ్ఞానపైరాగ్యపదాయ నమః 47. ఓం స్ట్రీసాయి
- 48. ఓం శ్రీసాయి ్రేమ ప్రదాయ నమః
- 49. ఓం శ్రీసాయి సంపార దౌర్భల్యపాపకర్మవాసనాక్షయకరాయ నమః
- 50. ఓం శ్రీసాయి హృదయగ్రంథి బేధకాయ నమః
- 51. ఓం శ్రీసాయి కర్మధ్వంసిసే నమః
- 52. ఓం శ్రీసాయి శుద్ధసత్త్వస్థితాయ నమః
- 53. ఓం శ్రీసాయి గుణాతీత గుణాత్మనే నమః54. ఓం శ్రీసాయి అనంతకల్యాణ గుణాయ నమః
- అమితపరాక్రమాయ నమః 55. ఓం శ్రీసాయి
- 56. ఓం స్రీసాయి జయినే నమః
- 57. ఓం శ్రీసాయి దుర్భర్షక్షోభ్యాయ నమః
- 58. ఓం శ్రీసాయి అపరాజీతాయ నమః
- 59. ఓం శ్రీసాయి తిలోకేష్యస్కంధితగతయే నమః
- 60. ఓం శ్రీసాయి అశక్యరహితాయ నమః
- 61. ఓం శ్రీసాయి సర్వశక్తిమూర్తయే నమః
- 62. ఓం స్ట్రీసాయి సురూపసుందరాయ నమః
- 63. ఓం శ్రీసాయి సులోచనాయ నమః
- 64. ఓం శ్రీసాయి బహురూపవిశ్వమూర్తయే నమః
- అరూపావ్యక్తాయ నమః 65. ఓం శ్రీసాయి
- 66. ఓం శ్రీసాయి అచింత్యాయ నమః
- సూక్ష్మాయ నమః 67. ఓం శ్రీసాయి
- 68. ఓం శ్రీసాయి సర్వాంతర్యామిసే నమః
- 69. ఓం శ్రీసాయి మనోవాగతీతాయ నమః
- 70. ఓం శ్రీసాయి ప్రేమమూర్తయేనమః
- 71. ఓం శ్రీసాయి సులభదుర్లభాయ నమః
- 72. ఓం శ్రీసాయి అసహాయ సహాయాయ నమః

- 73. ఓం శ్రీసాయి అనాథనాథ దీనబంధపే నమః
- 74. ఓం శ్రీసాయి సర్వభారభృతే నమః
- 75. ఓం శ్రీసాయి అకర్మానేక సుకర్మణే నమః
- 76. ఓం శ్రీసాయి పుణ్యశవణ కీర్తనాయ నమః
- 77. ఓం శ్రీసాయి తీర్థాయ నమః
- 78. ఓం శ్రీసాయి వాసుదేవాయ నమః
- 79. ఓం శ్రీసాయి సతాంగతయే నమః
- 80. ఓం శ్రీసాయి సత్సరాయణాయ నమః
- 81. ఓం శ్రీసాయి లోకనాథాయ నమః
- 82. ఓం శ్రీసాయి పావనానఘాయ నమః
- 83. ఓం శ్రీసాయి అమృతాంశవే నమః
- 84. ఓం శ్రీసాయి భాస్కరప్రభాయ నమః
- 85. ఓం శ్రీసాయి బ్రహ్మచర్య తపశ్చర్యాది సుద్రతాయ నమః
- 86. ఓం శ్రీసాయి సత్యధర్మపరాయణాయ నమః
- 87. ఓం శ్రీసాయి సిద్దేశ్వరాయ నమః
- 88. ఓం శ్రీసాయి సిద్ధి సంకల్పాయ నమః
- 89. ఓం శ్రీసాయి యోగేశ్వరాయ నమః
- 90. ఓం శ్రీసాయి భగవతే నమః
- 91. ఓం శ్రీసాయి భక్తవశ్యాయ నమః
- 92. ఓం శ్రీసాయి సత్పురుషాయ నమః
- 93. ఓం శ్రీసాయి పురుషోత్తమాయ నమః
- 94. ఓం శ్రీసాయి సత్యతత్త్వబోధాయ సమః
- 95. ఓం శ్రీసాయి కామాది సర్య అజ్ఞానధ్యంసినే నమః
- 96. ఓం శ్రీసాయి అభేదానందానుభవ ప్రదాయ నమః
- 97. ఓం శ్రీసాయి సమసర్వమత సమ్మతాయ నమః
- 98. ఓం శ్రీసాయి శ్రీదక్షిణామూర్తయే నమః
- 99. ఓం శ్రీసాయి శ్రీవేంకటేశ రమణాయ నమః
- 100. ఓం శ్రీసాయి అద్భుతానంతచర్యాయ నమః
- 101. ఓం శ్రీసాయి డ్రసన్సార్తిహరాయ నమః
- 102. ఓం శ్రీసాయి సంసార సర్వదు:ఖ క్షయకరాయ నమః
- 103. ఓం శ్రీసాయి సర్వవిత్సర్వతోముఖాయ నమః
- 104. ఓం శ్రీసాయి సర్యాంతర్భహిస్ట్నితాయ నమః
- 105. ఓం శ్రీసాయి సర్వమంగళకరాయ నమః

106. ఓం శ్రీసాయి సర్వాభీష్టఫలప్రదాయ నమః

107. ఓం శ్రీసాయి సమరససన్మార్గ స్థాపనాయ నమః

108. ఓం శ్రీసాయి సమర్థ సద్గురు శ్రీసాయినాథాయ నమః

ఓం శ్రీసాయి సమర్థ సద్గురు శ్రీసాయినాథాయ నమః

ఓం శ్రీసాయి సమర్థ సద్గురు శ్రీసాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయినాథ అష్టోత్తర శతనామ పూజాం సమర్పయామి.

ధూపం : అగరుబత్తులు పెలిగించి పాగను చూపవలెను.

శ్రీసాయినాథాయ నమః ధూపమాడ్రూపయామి.

దీపం : ఒక వత్తి పెలిగించి చూపవలెను. లేనిచో పెలిగించి ఉన్నదీపమునకు

నమస్కరించవలెను.

శ్రీసాయినాథాయ నమః దీపం దర్శయామి.

దీపానంతరం శుద్ద ఆచమనీయం సమర్పయామి. (నీటిని పళ్ళెములో వదలవలెను).

నైపేద్యం : నారికేళం మొదలగునవి అవసర నైపేద్యం పెట్టవలెను. (ప్రతకథలు పూర్తిఅయిన

తరువాత మహానైవేద్యము పెట్టవచ్చును. పదార్థములపై నీళ్ళు చల్లుచూ ఈ

మంత్రము చెప్పవలెను. ఓం భూర్భువస్సువః ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య

ధీమహి ధియో యోనః ప్రచోదయాత్ (నీటిని పదార్థముల చుట్టు త్రిప్పుచు) సత్యం

త్వర్తేన పరిషించామి. (పళ్ళెములో రెండుసార్లు నీళ్ళు వదలుచు) అమృతమస్తు,

అమృతోపస్తరణమసి, శ్రీ సమర్థసద్గురు శ్రీసాయినాథాయ నమః అవసరార్థం

నారికేళ, కదళీఫల, వడపప్పు, పానకం (సైపేద్యం పెట్టేవాటిని ఇచ్చట చెప్పవలెను).

అవసర సైవేద్యం సమర్పయామి. పదార్గములను చేతితో బాబాకు చూపుచు ఈ

మంత్రము చెప్పవలెను.

1. ఓం ప్రాణాయస్వాహా 2. ఓం అపానాయ స్వాహా 3. ఓం వ్యానాయస్వాహా 4. ఓం ఉదానాయ స్వాహా 5. ఓం సమానాయ స్వాహా మధ్యే మధ్యే పానీయం సమర్పయామి : ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి, హస్త్రపక్షాళనం సమర్పయామి, పాద్రప్షాళనం సమర్పయామి, శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి. (అని చెప్పుచు ఉద్దరిణెతో కలశము లోని నీటిని ఐదుసార్లు ముందున్న పళ్ళెములో వదల వలెను).

తాంబూలం : తమలపాకులలో వక్క చిల్లరడబ్బు, పండు ఉంచి బాబాముందు ఉంచవలెను.

శ్రీ సాయినాథాయ నమః తాంబూలం సమర్పయామి.

కర్పూర నీరాజనం : లేచి నుంచొని ఏకహారతిలో కర్పూరము పెలిగించి బాబాకు చూపుతూ

శ్రీసాయినాథాయ నమః కర్నూర నీరాజనం సమర్పయామి (అని చెప్పి బాబాకు

కర్పూరజ్యోతిని చేతులతో అద్ది) నీరాజనానంతరం శుద్ద ఆచమనీయ సమర్పయామి

(అని ఒక ఉద్దరిణెడు నీటిని పళ్ళెములో వదలి అందరు ఆ జ్యోతిని కళ్ళకు

అద్దుకొనవలెను).

మంత్రపుష్మము : ద్రతకథలు పూర్తిఅయిన తరువాత మంత్రపుష్పం చదవవచ్చును. ఆక్షతలు చేతిలోకి తీసికొని శ్రీ సమర్థ సద్గురు సాయినాథాయ నమః పాదయోః దివ్యమంత్రపుష్పము సమర్పయామి. (అక్షతలు - పూలు బాబా పాదములపై ఉంచి నమస్కారము చేసుకొనవలెను.)

గమనిక : ఆత్మపదక్షిణ నమస్కారము, ప్రార్థన ప్రతకథలుపూర్తి అయిన తరువాత చివరలో చేయవలెను - ఇక ప్రతకథలు ప్రారంభించవలెను.

> సాయిసత్యవతము - ద్రతకథలు మొదటి అధ్యాయము కథా (పారంభము

కథాప్రారంభములో ద్రతములో పాల్గొను దంపతులు, అచ్చట కూర్చునియున్న యితరభక్తులు అక్షతలను చేతిలోనికి తీసికొని యుంచుకొనపలెను. మనస్సును ఈకథలయందు లగ్నముచేసి భక్తి (శద్ధలతో వినపలెను. కథలు వినుటయందు (శద్ధలేనిచో నిడ్డుయోజనమని గమనించవలెను.

శ్లో॥ శుక్లాంబరధరం విష్ణం శశివర్ణం చతుర్భుజం। ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నాపశాంతయే ॥

్రీ షిరిడి సాయిబాబాకు శతకోటి నమస్కారములు సమర్పించుకొనుచు శ్రీసాయి సత్యవత కథలను శ్రవణము చేయుడని పౌరాణికుండు శ్రోతలకు ఇట్లు చెప్పనారంభించెను.

దత్తాతేయస్వామి తన అవతార కార్యమును కొనసాగించుచు ఈ కలియుగములో మానవులనుద్ధరించుటకు శ్రీపాద శ్రీవల్లభుడుగా, శ్రీనృసింహ సరస్వతిగా, శ్రీమాణిక్యప్రభువుగా, శ్రీఅక్కలకోటసమర్థగా అవతరించిరి.

దత్తాతేయుడు ఈ నాలుగుసార్లు కలియుగములో తన అంశమున ప్రకటన అయినప్పటికి కలిప్రభావము వలన ఆశించిన ఫలితము కలుగలేదు. మతముల మధ్య మత వైషమ్యములు పెచ్చు పెరుగుటయే కాని సమసిపోవుట లేదు. పరిపాలకులలో నీతినియమములు లోపించినవి. పరస్థభుత్వ పరిపాలనలో ప్రజలు అష్ట కష్టములకు లోనగుచున్నారు. ఆహార సంపాదనయందు పడరాని పాట్లు పడుచున్నారు. దురాచారుల - చోరుల - నీతిబాహ్యుల మాటలకు విలువ ఏర్పడసాగినది. భగవత్చింతన కనుమరుగగుచున్నది. హేతువాద మధికమైనది. సాత్వికగుణము మచ్చునకు కూడ కానరాకున్నది. ధర్మమను మాటయే మృగ్యమైనది. అధర్మము దేశమందంతట తాండవము చేయసాగినది.

ఇట్టి దుర్భర పరిస్థితులలో దత్తాత్రేయస్వామి, పైన తెలిపిన నాలుగుసార్లు సాధురూపమున, సామాస్య మానవుని వలె, సోదరునిగా మానవుల మధ్య తీసికొని రానిదే డ్రయోజనము లేదని నిశ్చయించి, ఈ కలియుగములో 5వ సారి 19వ శతాబ్దములోనే షోడశ కళలతో పరిపూర్గావతారియైన శ్రీ షిరిడీ సాయిబాబాగా అవతరించిరి.

అక్కలకోట మహారాజుగారి భక్తుడైన భాయి కృష్ణజీ ఆలిబాగ్కర్ ఒకసారి అక్కల్కోట వెళ్ళి అక్కల్కోట మహారాజ్గారి పాదుకలను దర్శించి పూజించవలెనని తలచెను. అచటికి వెళ్ళకమునుపే యితనికి అక్కల కోటస్వామి స్వప్నమున దర్శనమిచ్చి ద్రస్తుతము షిరిడీ నా నివాస స్థలము. అచ్చటికి పోయి నీపూజ యొనరింపుము అని చెప్పిరి. అట్లే 1912 లో కృష్ణజీ షిరిడీ పెళ్ళి బాబా దర్శనము చేసికొనెను. బాబా దర్శనము చేసికొనిన తరువాత భాయికృష్ణజి అక్కల్ కోట గ్రామము పెళ్ళవలెనని మరల తలచెను. బాబా వద్దకు పెళ్ళి అక్కలకోట పెళ్ళుటకు అనుమతి యివ్వమని బాబాను కోరెను. అక్కల్ కోటలో సేమున్నది ? అక్కడకేల పోయెదవు ? అక్కడయుండే మహారాజు ద్రస్తుతము యిక్కడ యున్నారు. వారేసేను అని బాబా భాయికృష్ణజీతో చెప్పగ అతడు అక్కల్ కోట పెళ్ళుట మానుకొసెను. అందువలన ఎక్కువగా సాయిభక్తులు దత్తావతార గురుపరంపరగా బాబాకు తలచుచుండిరి.

దయామయుడైన పరమాత్మకు అందరు సమానులే. వారికి భేదభావము లేదు. ఏ మతములోనో, ఏ కులములోనో, ఏ పుణ్యదంపతులకో జన్మింపక, మానవత్వమే మతముగా, అయోనిజుడై మానవుల నుద్ధరించుచు, దుర్మార్గులను సహితము దండించక సన్మార్గులను చేయుచు, తన ఉనికినే సందేహించి, శక్తిని శంకించి అనుమానములతో పెనుగులాడుచున్న వారిని గూడ ఆదరించి అనుగ్రహించుచున్న (పేమావతారమే శ్రీ పిరిడీసాయిబాబా వారుసకలదేవతా స్వరూపులు, సర్వవ్యాపకులు, సమర్థసద్గురువు.

మన భారతదేశములో మహారాష్ట్ర దేశమున అహమద్నగర్ జిల్లా కోపర్గాం తాలూకాలో పవిత్ర గోదావరి తీరమున షిరిడీ అను గ్రామము గలదు. నాటికి అందు 80కి మించని మట్టితో కట్టిన పూరి యిండ్లు మాత్రము గలవు. ఇతర స్థపంచమే తెలియని అమాయకులు నాటి షిరిడీవాసులు. ఈ షిరిడీగ్రామమునకు ఉత్తరదిక్కున యున్న ఒక వేపచెట్టు కింద క్రీ.శ. 1854వ సంగులో మొదటిసారిగా సాయిబాబా కనుపించిరి. అప్పటికి 16సంగుల పయస్సు గలవానిగా గ్రామస్థజలు వారిని గుర్తించిరి. అతని అందమైన తేజోరూపమునకు ముగ్గులైరి.

ఆ పిన్నవయస్సులోనే ఆ బాలుడు శీతోష్టములకు లెక్కచేయక, ఎవరితోను మాటాడక, దేనికి భయపడక, ఆహారమును కూడ కోరక, నిరంతరము తపమాచరించు బాలఫకీరుగా ఆ పేపచెట్టు క్రింద పిరిడీవాసులు ఆ బాలుని దర్శించుచుండిరి. కాలము గడుచుచున్నది. ఒక రోజున ఖండోబా దేవుడు ఆపేశించిన గణాచారి చెప్పిన ప్రకారము ఆ పేపచెట్టు క్రింద త్రవ్వించిరి. అందులో నాలుగు దీపములు దానిక్రింద భూగృహము, గోముఖ నిర్మాణము, కర్రబల్లలు, జపమాల కనుపించినవి. ఆ బాలుడు యిచట 12సంవత్సరములు తపస్సు చేసెనని గణాచారి చెప్పెను. ఆ బాలుడు కూడ అదియే తన గురుస్థానమనియు, ఎప్పటివలె దానిని మూతపేయించెను. మూడు సంవత్సరములు మాత్రము అచటనే యుండి తదుపరి ఎవరికి చెప్పకయే ఆ బాలుడు ఎచటికో పెళ్ళెను.

ఒక సంవత్సరము తరువాత అనగా 1858లో అహమద్నగర్ జిల్లా ధూప్ గ్రామము దగ్గర ఒక మామిడిచెట్టు క్రింద తలపైన టోపీతో, పొడవైన చొక్కా ధరించి, చంకలో సటకా పెట్టుకుని ఈ బాలుడు కూర్చుని యుండెను. అదే సమయమున గుఱ్ఱపు జీనును భుజమున ధరించి, తప్పిపోయిన తన గుఱ్ఱమును వెదకుచున్న చాంద్పాటీలు అను నతడు ఈ బాలుని చూచెను. తప్పిపోయి, ఎంతో దూరములోయున్న చాంద్పాటీలు గుఱ్ఱపుజాడను ఆ బాలుడు ఆ చెట్టు క్రింద కూర్చొనియే చాంద్పాటీలునకు తెలియజెప్పెను. ఎంత ఆశ్చర్యము. అంతియేకాదు. ఆ బాలుడు చాంద్ పాటీలు చూచు చుండగనే తన చేతిలో నున్న సటకాను (ఇనుప చువ్వలాంటిది) భూమిపై కొట్టగా నీరు వచ్చినది. ఆ నీటితో గుడ్డను తడిపి చిలుము గొట్టములో పెట్టి, మఱలా ఆ సటకాను భూమిలోనికి గుచ్చగా నిప్పు వచ్చినది. ఆనిప్పుతో చిలుమును పెలిగించి తాను ఆ చిలుము త్రాగి, చాంద్పాటీలుకు కూడ త్రాగుటకుయిచ్చెను. సృష్టికి మూలమైన పంచభూతములను శాసించి, తనసంకల్ప మాత్రముననే భూమి నుండి నీరు -నిప్పును తెప్పించి, దూరముతో కూడ తనకు పనిలేదన్నట్లు

ఎంతో దూరములో నున్న గుఱ్ఱపు జాడను చెట్టుకింద కూర్చునియే చెప్పి తన లీలలను ప్రథమముగా ఆ బాలుడు ప్రకటించుట ఎంత అద్భుతలీల! ఈ లీలలను చూచిన చాంద్పాటీలు ఆ బాలుని గొప్ప జౌలియగా అనగా మహాత్ముడుగా గుర్తించి, వారిని ధూప్ గ్రామమునకు విచ్చేయవలసినదిగా ప్రార్థించెను.

చాంద్పాటీలు కోరినట్లుగా ఆ బాలుడు ధూప్ గ్రామమునకు వచ్చెను. చాంద్పాటీలు బావమఱది కొడుకు పెండ్లి బృందముతో 1858 లో రెండవసారి ఆ బాలుడు షిరిడీ వచ్చెను. షిరిడీలో ఖండోబా ఆలయము ముందున్న మఱ్ఱిచెట్టు కింద ఆగిన ఆ పెండ్లిబండ్ల నుండి దిగిన ఆ బాలపకీరును ఖండోబా మందిర పూజారియైన భక్తమహాల్సాపతి చూచి - చూడగనే ఆ బాలునిలోని భగవత్ తత్త్వమును గుర్తించి దయచేయుము సాయి (ఆయియే సాయి) అని స్వాగతము పలికెను. అప్పటివరకు ఏ పేరులేని ఈ బాలపకీరును భక్తమహాల్సాపతి సాయి అనే నామముతో మొదటిసారిగా పిలిచెను. తద్వారా అందరు ఆ బాలపకీరును సాయిబాబాగాను, షిరిడీలో స్థిరనివాస మేర్పరచుకొనుట వలన షిరిడీ సాయిబాబాగాను భక్తులు పిలవసాగిరి. నాటినుండి ఆ బాలుని సాయి అను నామముతో కీర్తించుచూ, పూజించి తరింపసాగిరి. సాయి అనే ఈరెండక్షరముల నామమే సాయిభక్తులకు భవసాగరమును దాటించు తారకమంత్రమైనది. ఆహా! ఏమి సాయిభక్తుల యదృష్టము.

అని పౌరాణికుండు భగపదవతారమగు సాయినాథుని ఆగమన విధానము నంతయు (శోతలకు ఎరిగించెను.

ఓం శ్రీసాయిరాం

ప్రధమోధ్యాయః సమాప్తః

గమనిక : డ్రతములో పాల్గొన్న దంపతులు మొదటలో తమ చేతిలో వుంచుకున్న అక్షతలను అధ్యాయము పూర్తికాగానే ఓం శ్రీసాయినాథాయ నమః అనుమంత్రమును 3 సార్లు కాని, 9 సార్లుకాని, 11సార్లు కాని చెప్పుచూ పూజచేసి, ధూపము, దీపము చూపి, సిద్ధము చేసియుంచిన రవ్వ, పంచదార కలిపిన డ్రసాదమును 5 భాగములుచేసి ఒక భాగమును (అరటిపండు ఉన్న తొక్కతీసి ఆడ్రసాదముపై ఉంచవలెను.) సైవేద్యము పెట్టవలెను. సైవేద్య మంత్రమును చెప్పి చివరలో శ్రీసాయినాథాయ నమః అవసరార్థం గోధుమ చూర్లశర్కర సహిత కదళీఫల అమృతోపహార సైవేద్యం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను. తరువాత కర్పూరహారతి యివ్వవలెను.

తరువాతి అధ్యాయము ప్రారంభములో మరలా చేతిలోనికి అక్షతలు తీసికొని కథ వినవలెను. ఇట్లే ప్రతి అధ్యాయము చివర చేయవలెను. శ్రోతలుగా పాల్గొన్న భక్తులు 5అధ్యాయములు పూర్తి అగువరకు అక్షతలు వేయక తమ వద్దనే యుంచుకొనవలెను.

రెండవ అధ్యాయము

రెండవ అధ్యాయము ప్రారంభము

సదానింబవృక్షస్య మూలాధివాసాత్ సుధాస్రావిణం తిక్తమప్య స్థియంతం తరుంకల్పవృక్షాదికం సాధయంతం సమామీశ్వరం సద్మరుం సాయినాథం ॥ సదా చేదురసమును స్రవించు వేపచెట్టు మూలములో నివసించి, దానిని కల్పవృక్షము కంటె అధికమైన దానినిగా చేసిన, ఈశ్వరుడైన సద్దురు సాయినాథునకు నమస్కరించుచున్నాను.

పంచభూతములను శాసించిన శ్రీసాయిబాబా లీలలు ఇంకను వినవలయునని కుతూహలము కలుగుచున్నది. వానిని వినిపించవలసినదిగా (శోతలు (సార్థించగా వారి (శద్ధా - భక్తులను గమనించిన పౌరాణికుండిట్లు చెప్పదొడగెను.

శ్రీసాయిబాబా 1858లో రెండవసారి 20 సంవత్సరముల వయస్సులో షిరిడీవచ్చి 1918 లోవారు దేహత్యాగము వఱకు అరువది సంవత్సరములు షిరిడీ గ్రామములో భౌతిక దేహముతో యుండిరి. అందువలన వారి వయస్సు 80 సంవత్సరములుగా భక్తులు తలచిరి. బాబా మాత్రము తన వయస్సు లక్షల సంవత్సరములని ధూలియా కోర్టువారికి చెప్పెను. 16 సంవత్సరముల వయస్సుకే 12 సంవత్సరములు తపస్సు చేసినారని గణాచారి చెప్పియుండెనుగదా! కనుక సాయిబాబా వయస్సును ఎవరు నిర్ణయించలేకపోయినారు.

బాబా మొదటిసారి షిరిడీ వచ్చిన 16 సంవత్సరముల వయస్సుకు పూర్వము గల బాబా చరిత్ర ఎవరికి తెలియదు. బాబాకూడ ఎప్పుడు చెప్పియుండలేదు. అందువలననే బాబా పుట్టుక గుఱించికాని, వారి తల్లిదండ్రులగుఱించి కాని ఎవరికి తెలియదు. పుట్టుకయే తెలియని సాయినాథుని కులము - మతము కూడ తెలియనందున సాయిబాబా కులమతముల కఱీతుడని, మానవత్వమే వారి మతమని, వారు స్వయం భువులని భక్తులు తలచిరి. బాబా ఆజన్మబ్రహ్మచారి.

బాబా తన అవతార ప్రకటనను బీదల - అనాథల మధ్యనుండియే ప్రారంభించెను. మనము అంటరానివారని తలచు కుస్టురోగులకు, స్వయముగా సేవచేసెడివారు. కుస్టువ్యాధి పీడితుడై ఆదరించువారు లేక బాధపడుచు పడియున్న బాగోజీ అనువానిని అక్కున చేర్చుకొని, సేవచేసి సేద తీర్చి ఆదరించుటయే కాక కుష్టవ్యాధితో చీము, నెత్తురు కారుచున్న బాగోజీ శరీరమును ఆపాదమస్తకము తన చేతితో నిమిరి అతని కుష్మవ్యాధిని పోగొట్టిరి.

బాబా షిరిడీలో మహ్మదీయులకు పవిత్రమైన పాడుపడిన మసీదులో నివసించెను. దానికి ద్వారకామాయి అని పేరిడెను. "ఇది ద్వారపతి. ఇందులో కాలుమోపినవారు ఆరోగ్యమును, ఆనందమును పొందెదర"ని బాబా చెప్పిరి. మసీదుకు ద్రక్కనే హిందువులకు పవిత్రమైన తులసీవనమునుకూడ పెంచెను. ఈ ద్వారకామాయిలో ఆగ్నేయ భాగమున నిరంతరము పెలుగుచుండెడి హోమగుండము గలదు. ఆ హోమగుండమునకు ధుని అని పేరు. దానిని బాబాయే పెలిగించెను. అప్పటినుండి ఇప్పటి వఱకు ఆ ధుని అహోరాత్రములు అట్లే పెలుగుచునే యున్నది. దీనిలోని భస్మము అనగా ఊదియే సాయిబాబా ద్రసాదము. బాబా ఈ ఊదిని భక్తులకు ద్రసాదము గాను, రోగములు తగ్గుటకు ఔషధముగాను, జ్ఞానమును పొందుటకు జ్ఞానశక్తిగాను ద్రసాదించేవారు. ఈ ఊది ద్వారా మానవ శరీరము ఆశాశ్వత మని ఎప్పటికైనా ఇట్లే బూదికాక మానదని మానవులకు గుర్తింపుకూడ చేసి జ్ఞానోదయమును బాబా కలిగించుచున్నారు. ఇప్పటికిని సాయిభక్తులు ఈ ఊది సకల కష్టనష్ట సంహారిణీ యనియు, సర్వసుఖ సౌభాగ్యద్రదాయిని యనియు విశ్వసించి, ఈ ఊదిని నొసట పెట్టుకొని, నీటిలో కలిపి సేవించుచూ ఇహ-పర సుఖములను పొందుచున్నారు.

బాబా ద్వారకామాయిలో ఈశాస్య దిక్కున ఒక గోనెపట్టాపైన కూర్చుండెడివారు. పగటిపూట నిదురించేవారు కాదు. రాత్రింబవళ్ళు తన బిడ్డల సంరక్షణ వహించు సాయినాథునకు నిద్ర ఎక్కడ ? అడిగినప్పుడే సమాధానము చెప్పెడివారు. సాయిబాబా అందముగా బంగారు రంగులోమేఱయు చుండెడివారు. వారి కళ్లు చీకటిలో మెఱిసెడివి. వారి నవ్వు మందహాసముగా మనోహరముగా ఉండేది. 5-6 ఎత్తు ఉండేవారు. మనము ఒక్కసారి కన్నులు మూసుకొని మన హృదయములో వారి రూపమును నిలుపుకొందుము గాక.

సమర్థ సద్గురుసాయినాథ్ మహారాజ్కి జై

బాబావద్ద 1) చిలుముగొట్టము 2) పాగాకు 3) తంబిరేకుల డొక్కు (రేకు డబ్బా) 4) పొడవు చొక్కా 5) తలగుడ్డ 6) సటకా మాత్రము ఉండెడివి. ఇదియే వారి ఆస్తి. బాబా ప్రతిరోజు మధ్యాహ్నము గ్రామములో భిక్ష చేసిడివారు. అమీన్ఖలు అనెడి మహ్మదీయభక్తుడు బాబాకు మొదటిసారిగా భిక్ష పెట్టెను. బాబా ప్రతిరోజు ఐదు యిండ్లవద్ద మాత్రమే భిక్ష చేసేవారు. ప్రతి యింటియొద్దకు వెళ్ళి అక్కా రొట్టెముక్క పెట్టు అని అడిగేవారు. రుచులకాశించి ఎఱుగరు. ఆ భిక్షలో వచ్చిన పదార్థము లన్నింటిని ద్వారకామాయిలో యున్న మట్టిపాత్ర కొళంబె లోపోసెడివారు. కాకులు, పిల్లులు, కుక్కలు తినుచుండగానే వానిని తోలక వానితోపాటు బాబాకూడ కలిసి తినేవారు. బాబా ఈ భిక్షద్వారా అన్ని దానములలో అన్నదానము శ్రేష్టమని, గృహస్థులైన వారు తాముచేయు నిత్యకర్మలలో కలుగు పాపములు ఈ అన్నదానము చేయుట ద్వారా పోవుసని మనకు తెలియచెప్పిరి.

ఆకలిగొన్నవారికి అన్నము పెట్టినను, దాహముగలవారికి నీరిచ్చినను, గుడ్డలు లేనివారికి వస్త్రములు ఇచ్చినను, ఇండ్లులేనివారికి కూర్చుండుటకు వసారా యిచ్చినను భగవంతుడు మేలుచేయునని బాబా భక్తులకు చెప్పియున్నారు. 1910 వఱకు బాబా తామేస్వయముగా పదార్థములను సేకరించి ద్వారకామాయి ముందుగల ఖాళీస్థలములో పొయ్యెపెట్టి డేగిసాలతో (గుండిగలలాంటివి) పదార్థములను వండి బీదలకు స్వయముగా బాబాయే పెట్టెడివారు. పొయ్యెపై పొగలతో సలసలా ఉడుకుచున్న పదార్థములు ఉడికినది లేనిది తెలుసుకొనుటకు బాబా తన చేతిని తెడ్డువలె ఆ డేగిసాలలో పెట్టి కలియబెట్టుచు చూచెడివారు. ఆ ఉడుకుచున్న డేగిసాలో చేయి పెట్టినా వారి చేయి కాలెడిదికాదు. ఎప్పటివలె మామూలుగనే యుండెడిది. ఇది ఎంతటి మహిమ!

బాబాను దర్శించుటకు అన్ని మతములవారు వచ్చెడివారు. ఈ మసీదులోనే గంధకుసుమాద్యలంకారములతో హిందువులు వారి ఆచార ట్రకారము బాబాను పూజించెడివారు. ఆ విధముగనే మహ్మదీయులు తమ మతాచార ట్రకారము బాబాను ఆరాధించేవారు. ఇదియే సాయిబాబాలో మనము చూచెడి ట్రత్యేకత. ఆరాధించు పద్ధతులు పేరైనను, మతాచారములు భేదించినను, వాటిని అందుకొని అనుగ్రహించునది ఒక్కరేనని ఆ మూర్తి యందు భేదమేమియు లేదని ట్రత్యక్ష ట్రమాణములతో సంశయములు తీరునట్లు బాబా నిర్దిష్టముగా నిరూపించినారు. శ్రీరామనవమి రోజున పగలు హిందువులకు పవిత్రమైన రామనవమి ఉత్సవము, అదేరోజు రాత్రి మహ్మదీయులకు పవిత్రమైన చందనోత్సవమును ఈ మసీదులోనే ఒకేరోజు జరిపించి రాం-రహీమ్ ఏక్ఫా అని హిందూ మహమ్మదీయ మతములకు సమైక్యతను చెప్పకయే ఆచరణ ద్వారా నిరూపించిరి. ఈ రెండు మతముల వారు కలసిమెలసి యిందులో పాల్చొడిచారు.

బ్రిటీష్ స్థభుత్వము వారు సాయిబాబాపై నిఘా ఏర్పరచి క్రైస్తవుడైన చక్రనారాయణ అను సోలీస్ కానిస్టేబులును నియమించినారు. ఈ విషయం బాబాతో చెపితే అతడే నేను. అతడు నా సోదరుడు అని బాబా చెప్పారు. మతాతీతమైన మానవతావాది బాబా.

సాయిబాబాకు దీపములను వెలిగించుట యన్న చాలా యిష్టము. డ్రతిరోజు ఊరిలోని దుకాణదారులనుండి నూనెను తీసికొని వచ్చి మసీదు నందంతటను డ్రమీదలు పేర్చి వత్తులు పెట్టి ఆ తెచ్చిన నూనెను పోసి దీపములు వెలిగించెడివారు. ఇట్లు డ్రతిదినము జరుగుచుండగా ఒకరోజున వ్యాపారస్తులందరు నూనె ఈయరాదని తీర్మానించుకొని నూనెలేదని బాబాతో చెప్పిరి. బాబా చిరునవ్వుతో ఖాళీడబ్బుతో మసీదుకు తిరిగివచ్చినారు. వ్యాపారస్తులు కూడా బాబా దీపము లెట్లు వెలిగించునో చూడదలచి మసీదు దగ్గరకు వచ్చినారు. బాబా డ్రమీదలన్నిటి యందు వత్తులు పెట్టి మసీదులో ఎప్పటివలె నుంచిరి. తంబిరేకుల డొక్కులో రెండు మూడు నూనె చుక్కలు మాత్రమే యున్నవి. బాబా ఆ రేకు డొక్కులో నీటిని పోసి ఆ నీటిని డ్రాగి మరల ఆ నీటిని ఆ రేకు డొక్కులో ఉమిసిరి. ఉమిసిన ఆ నీటిని డ్రమీదలలో నింపి బాబా దీపములు వెలిగించిరి. తెల్లవారు వఱకు ఆ దీపములు అట్లే వెలిగినవి. ఇదియంతయు కన్నులారా చూచుచున్న దుకాణాదారులు, బాబా కేవలము పిచ్చి పకీరు కాదని సాక్షాత్ పరమాత్మయేనని విశ్వసించి పరుగు పరుగున వచ్చి బాబా పాదములపైబడి తమ అపరాధమును మన్నించ వలసినదిగా స్టార్థించిరి. బాబా ఆ వ్యాపారులకు ఈ లీలద్వారా జ్ఞానోదయము కలిగించి వారిని క్షమించి సత్సవర్గనతో ప్రపర్శింపుడని బోధించెను.

ఓం శ్రీసాయిరాం

ద్వితీయోధ్యాయః సమాప్తః

డ్రుథమాధ్యాయము చివర చేసినట్లుగా పూజ, ధూప, దీప, సైవేద్యము, హారతి యిచ్చి మరల అక్షతలు చేతిలోనికి తీసుకొనవలెను.

మూడవ అధ్యాయం

నిత్యంబునిష్ఠతో నీ పాదపద్మంబు పూజించుచుండెడి పూజ్యులకును నిర్మలభక్తితో నీనామకీర్తనల్ పఠనమొనర్ఫెడి పావనులకు నీచరిత్రము విని నిన్ను స్తుతించెడి పాదాబ్జదాసులౌ భక్తులకును నీ మంగళాకృతి నిరతంబు భావించి సంతసంబందెడి సజ్జనులకు ఆయురారోగ్య సంపదలతిశయించి విశ్వసౌఖ్యంబు నిత్యంబు వెలయుగాదె నీదు మహిమంబు సెంచంగ ఎవరితరము సాధు సద్దుణ గుణగణ్యసాయిబాబ

బాబా పరుండుటకు నానాసాహబుడేంగ్లే నాలుగు మూరల పొడవు, జానెడు పెడల్పుగల చెక్కబల్లను ఇచ్చియున్నాడు. దానిని చింకిగుడ్డ పేలికలతో మసీదు పెన్నుపట్టికి (వేలాడదీసి ఆ బల్లపై నాలుగు మూలల యందుసు స్రమీదలతో దీపములు పెట్టెడివారు. ఆజానుబాహువైన బాబా, భక్తులకు క్రింద కనుపించుచునే అంత ఎత్తున గల బల్లపైకి ఎట్లు ఎక్కెడివారో, చాలీ చాలని ఆ కొద్దిబల్లపై ఎట్లు పరుండెడివారో మఱియు గుడ్డపీలికలతో కట్టిన ఆ బల్ల ఎట్లు నిలిచియుండెనో తెలియక భక్తులు ఆశ్చర్యచకితులై వింతగా చూచుచుండగా బాబా విసుగుచెంది ఆ బల్లను ఒకరోజు విఱచి వేసెను.

ఒక పుట్టు గ్రుడ్డివాడు బాబాను శరణుపేడగా భయపడకుమని అభయమిచ్చి తన చేతితో లొట్టలు పడియున్న అతని కండ్లను తుడిచి దృష్టిని ప్రసాదించెను. నడువలేని ఒక బాలుని కాళ్ళను తన చేతితో సవరించగనే అతని కుంటితనము పోయి మామూలు మానవునిగా చకచక నడువసాగెను.

అమరావతి పట్టణమున ట్రసిద్ధిచెందిన న్యాయవాది గలడు. అతని పేరు దాదా సాహెబ్క్ పర్డే. ఆ కుటుంబములోని వారందఱు సాయినాధుని భక్తులు.కపర్డే భార్య తన చిన్న కుమారుని తీసికొని పిరిడీ వచ్చి కొన్ని రోజులు సాయిబాబా సన్నిధిలో ఉన్నది. ఒకరోజు ఉదయం ఆ బాలుడు ఒడలు తెలియని జ్వరముతో బాధపడుచుండెను. అతని శరీరముపై బొబ్బలు కనుపించగా అది ప్లేగువ్యాధి అని కపర్డే భార్య భయపడి బాబావద్దకు వచ్చి తన తనయుని అమరావతి తీసికొని పెళ్ళుటకు అనుమతినీయవలసినదిగా పార్థించినది. సేను ఇచట నుండగా భయపడెదవేల అని అప్యాయముగా పలికి, తన కళ్ళీని పైకి ఎత్తి, చంకలోగల కోడిగుడ్డంత పెద్దవి నాలుగు ప్లేగు బొబ్బలను ఆమెకును, అచటనున్న వారందఱికి బాబాచూపెను. అంతట ఆ బాలుని ప్లేగువ్యాధి పెంటనే తగ్గెను. అప్పుడు బాబా చూచితిరా! నా భక్తుని కొఱకు సేనెట్లు బాధపడితినో ? నా భక్తుల కష్టములన్నియు నావిగనే భావించెదను అని చెప్పెను. తన పుత్రుని వ్యాధిని బాబా స్వీకరించి తన బిడ్డకు సౌణదాన మొసంగిన సాయిబాబాకు కృతజ్ఞత తెలియచేసి బాబా నామమును ఆమె ఆజన్మాంతము జపించసాగెను.

ఒకపరి శ్యామా మరదలుకు ప్లేగు వ్యాధి సోకగా శ్యామా బాబాతో ఆమెను కాపాడమని విన్నవించుకొనెను. యీనారి బాబా ఆమె ప్లేగు బొబ్బలు స్వీకరించలేదు. బాబా శ్యామా తమ్ముని ద్వారా యిచ్చి పంపిన ఊదిని ఆమె స్వీకరించుట ద్వారా ఆ వ్యాధిని వెంటనే తగ్గించిరి. బాబా అనుగ్రహించు విధాన మెవరికెఱుక ? ఇట్లే మరియొక భక్తుని బిడ్డను బాబా యెట్లు కాపాడిరో వినుడు. కీ.శ.॥ 1910 వ సం॥లో దీపాపళి రోజున బాబా మసీదులో ధుని ముందు కూర్చొని కట్టెలు సవరించుచుండగా భక్తులు బాబా వద్ద కూర్చొని వారుచెప్పు లీలలు వినుచుండిరి. ఉన్నట్లుండి బాబా ఆ కట్టెలకు బదులుగా తన చేతిని ఆ మండుచున్న ధునిలోనికి పెట్టరి. అచటనే యున్న మాధవుడను నౌకరు మఱియు మాధవరావు దేశపాండే అను భక్తుడు ఇది చూచి ఆ కాలుచున్న బాబా చేతిని

ధుని నుండి బయటకు లాగిరి. ధునిలో చెయ్యి ఎందుకు పెట్టినారు? అని బాబాను అడిగిరి. దూరదేశమున నాభక్తులైన కమ్మరి కుటుంబమున్నది. కమ్మరి జ్వరపీడితు డగుటచే అతని భార్య తన చంటి బిడ్డడిని ఒడిలో సుంచుకొని కొలిమి తిత్తులు వేయుచున్నది. జ్వరపీడతో బాధపడుచున్న కమ్మరి తన భార్యను పిలువగనే ఆమె తన ఒడిలో నున్న బిడ్డసంగతిని మఱచి ఆత్రముతో లేచినది. ఆ పిల్లవాడు తల్లి ఒడినుండి భగభగమని మండుచున్న కొలిమిలో పడెను. ఆ బాలుడును క్రితం జన్మలో నా భక్తుడే. అందువలన పెంటనే యిచట ధునిలో నా చేతిని పెట్టి అచట కొలిమిలో పడిన బిడ్డను పైకి తీసి కాపాడితిని. అదియే నాకానందము కలిగించినది. అని బాబా వారికి చెప్పెను. రెండు రోజులకు ఆ కమ్మరి దంపతులు ద్వారకామాయికి వచ్చి బాబా పాదములపై పడి తన బిడ్డను రక్షించినందుకు బాబాకు తమ కృతజ్ఞత తెలుపుకొనినారు. కన్నతల్లియైనను ఆ కమ్మరిభార్య తన బిడ్డను మరచి ప్రమాదమునకు గురిచేసినది కాని తన భక్తుల భారమును వహించు సాయి ప్రభువు తాను షిరిడీలోనే యుండి తనచేతిని చాపి ఈ బిడ్డను కాపాడి అందరు తన బిడ్డలే అని నిరూపించిరి. వారికి సాధ్యము కానిదేమియు లేదు. వారికి దూరముతో కాని కాలముతో కాని పని లేదు కదా!

బాబా దివ్యలీలలు కోకొల్లలు కలవు. భక్తులు మనస్ఫూర్తిగా బాబాకు అంకితమైనచో వారి భారమంతయు బాబా వహించగలరన్నది ఈ లీలల ద్వారా మనము గ్రహించగలము. బాబా భక్తులను అనుగ్రహించు విధానమే (పత్యేకమని, నభూతో నభవిష్యతి అని గ్రహించుటచే బాబాను దర్శించు భక్తుల సంఖ్య పెరగసాగినది.

> జయామనీ జైసాభావ ၊ తయాత్రైసా అనుభవ దావిసిదయాఘనా ၊ ఐసితుఝీహిమావ ॥

మీరు (బాబా) ఎవరి భావమెలా యుంటే వారి కలా అసుభవ మిస్తారు. దయాఘనా ఇదే మీ విధానము. సాయిబాబా ఏ ఒక్క దేవతామూర్తికి స్థతినిధికారు. అన్ని దేవతా స్వరూపములు తాసై యున్నారు. ఏ ఏ దేవతలు ఏ ఏ కోర్కెలు తీర్చుచున్నరో ఆయా దేవతలు ఇచ్చు అన్ని కోర్కెలు తానొక్కరే తీర్చుచున్న పర్మబ్మూ స్వరూపమే సాయిబాబా.

సాయిబాబా సద్గురువులకు సామ్రాట్ అని మెహర్బబాబా చెప్పి యున్నారు. భక్తులకు తమ ఆరాధ్యదైవమైన దత్తాత్రేయునిగా, శ్రీరామునిగా, విఠలునిగా, గణపతిగా దర్శనములు ఇచ్చియున్నారు. ఇతర గురు రూపములుగా కూడ దర్శనమిచ్చియున్నారు. అని పౌరాణికుండు చెప్పుచుండగా బాబా కథలు వనుటవలన కలుగు ఫలితము లేమి ? ఈ సాయి సత్యవతములు చేయుట ఎవరు ఎప్పుడు ప్రారంభించారో సవిస్తరముగా వివరించవలసినదిగా శ్రోతలు కోరగా వారి బుద్ధి కుశలతకు ఆనందించిన వాడై పౌరాణికుండు ఇట్లు వివరించసాగెను.

హేమాడ్పంతు అను భక్తుడు బాబా చరిత్రడ్రాయుటకు కోరినప్పుడు, బాబా శ్యామాతో హేమాడ్పంతు నిమిత్త మాత్రుడే. ముఖ్య విషయములు టూకీగా ద్రాయమనుము. నా జీవిత చరిత్రను నేనే ద్రాసుకొని నాభక్తుల కోరికలు సెరపేర్చెదను. నేను వాని మనస్సులో ప్రపేశించి, నా చరిత్రను నేనే ద్రాసుకొందును. నా కథలు, బోధలు విన్న భక్తులకు భక్తి - విశ్వాసములు కుదురును. వారు ఆత్మసాక్షాత్కారము పొందెదరని చెప్పెను. నా లీలలు శ్రద్ధా భక్తులతో ఎవరు వినెదరో వారికి ప్రపంచమందు మమత క్షీణించును. జ్ఞాన రత్నములు లభించును. నా కథలు వినినచో సర్వరోగములు నిష్కు మించును అని కూడ బాబా చెప్పెను. బాబా చెప్పినట్లుగా బాబా కథలు వినుటవలన ఈతి బాధలు తొలగుచున్నవి. కోర్కెలు సెఱవేరుచున్నవి.

సుఖ-శాంతులు కలుగుచున్నవి. ఇప్పుడును బాబా కథలు చదివిన, విన్న భక్తులకు జరుగు స్రత్యక్ష నిదర్శనములు ఎన్నియో కలఫు. ఇంకను సంశయాత్ములమైనచో దిక్కులేని వారమగుదము.

1909లో భీమాజీపాటిలు అను నతడు క్షయవ్యాధితో బాధపడుచు, ఎన్ని ఔషధములు సేవించినను ఆ వ్యాధి తగ్గలేదు. అప్పుడు నానాసాహబ్ చాందోర్కర్ సలహాపై షిరిడీ వెళ్ళి బాబా పాదములపైబడి "బాబా" ఈ వ్యాధినుండి నన్ను కాపాడుము. మీరు తప్ప నన్ను రక్షించువారు లేరు అని అతిదీనముగా ప్రార్థించెను. దయాళుడైన బాబా హృదయము కరిగి "ఆగుము. నీ ఆతురత పారట్రోలుము. నీ కష్టములు గట్టెక్కగలవు. ఎంత బాధ అనుభవించువారైనను ఈ మసీదు మెట్లెక్కినంతనే వారి బాధలన్నియు తొలగిపోగలవు" అని అతనితో చెప్పెను.

భీమాజీకి మొదట స్వప్నములో భీమాజీ పాఠశాల విద్యార్థిగా కంఠస్థపద్యము అప్పగించకపోవుటచే ఉపాధ్యాయుడు దెబ్బలు కొట్టినట్లుగా చూపెను. రెండవ స్వప్నములో భీమాజీ ఛాతిపై పెద్దబండను పడవైచి దానిని క్రిందకు - మీదకు త్రిప్పుచున్నట్లు చేయుటచే బాధ కలుగునట్లు చూపెను. ఈరెండు స్వప్నముల వలన వాని బాధలు పూర్తిగా తగ్గెను.

భీమాజీ ఆరోగ్యవంతుడై తన స్వగ్గామమైన జిన్నూరు తాలూకాలోని నారాయణగాం పెళ్ళి దాసగణు మహారాజ్ మరాఠీలో ద్రాసిన సాయి సత్యవత కథలతో 1909 వ సంగలో బాబాదేహధారిగా ఉండగనే తనకు స్రాణ దానము చేసిన బాబాయందు కృతజ్ఞుడై ప్రథమముగా ఈ సాయి సత్యవతము లను చేయుట స్రారంభించెను. నియమానుసారముగా ఈ సాయి సత్య ప్రతములను చేయుచూ సర్వసుఖములను అనుభవించుచూ భీమాజీ పాటిలు అంత్యమున సాయినాథుని సాయుజ్యమును పొందెను. అప్పటినుండి ఈ సాయి సత్యవతములను భక్తులు చేయనారంభించిరని పౌరాణికుండు వివరించిరి.

ఓం శ్రీసాయిరాం

తృతీయోధ్యాయః సమాప్తః

క్రితం అధ్యాయము చివర చేసినట్లుగా పూజ, ధూప, దీప, సైపేద్యము, హారతి యిచ్చి మరల అక్షతలు చేతిలోనికి తీసికొనవలెను.

నాల్గవ అధ్యాయము

నాల్గవ అధ్యాయము ప్రారంభము

శ్రీసాయినాథ చరణామృత పూతచిత్తాः। తత్పాద సేవనరతా సతతంచ భక్త్యా। సంసార జన్య దురితెఘ వినిర్గ తాస్తే। కైవల్యధామ సరమం సమవాప్నువంతి॥

తాత్పర్యము ॥ శ్రీ సాయినాథుని పాదములయందు పూర్ణమైన మనస్సు నుంచి, ఆ పాదసేవ ఎల్లప్పుడు చేయు భక్తులుసంసారజన్మ - కర్మసంబంధమైన దురితముల నుంచి విముక్తులై కైవల్యమును పొందెదరు.

1905 సంవత్సరములో నానాసాహెబ్ చాందోర్కరు ఖాందెష్ జిల్లాలోని జామ్నేరులో మమలతదారుగా సున్నారు. వీరు సాయినాథుని పూర్తి అనుగ్రహము పొందిన భక్తులు. వారికుమార్తె మైనతాయి గర్భవతి. ఆమె రెండు మూడు దినముల నుండి ప్రసవవేదన పడుచున్నది. వైద్యులు ఎన్నియో ఔషధములు వాడిరి.

అయినను సుఖస్థసవము జరుగు అవకాశములు కనుపించలేదు. ఇట్టి కష్టకాలములో నానాసాహెబ్ చాందోర్కరుకు సాయిబాబా జ్ఞప్తికి రాగా బాబా! ఈ ఆపదనుండి నా బిడ్డను నీవు తప్ప కాపాడు వారెవరు? ఆమె సుఖముగా స్థసవమగునట్లు అనుగ్రహించుమని బాబాను స్రార్థించెను. షిరిడీ నుండి తెచ్చిన ఊది కొఱకు యింటిలో పెదికెను. కాని ఊది యంతయు అయిపోయెను. సర్వకష్టములు తీర్పు ఊది ఇంటిలో లేకపోవుట వలన తన దురద్వషమునకు చింతించసాగెను.

అప్పటివరకు షిరిడీలో ద్వారకామాయిలో కూర్చొని జామ్నేరులో నానాసాహెబ్ పడు అవస్థను గమనించుచున్న బాబా, నానా ఎప్పుడైతే తన కుమార్తె సుఖడ్రసవమునకు జామ్నేరులో సాయిని ప్రార్థించెనో, అప్పుడే వారి రక్షణ కార్యక్రమమును బాబా షిరిడీలో ప్రారంభించెను. ఖాందేష్ వాస్త్రవ్యుడైన రాంగిరిబువా షిరిడీవచ్చియుండెను. ఆ సమయమున తన గ్రామమునకు వెళ్ళుటకు సిద్ధముగా యుండెను. యితనిని బాబాయొక్కరే బాపుగిరిబువా అని పిలిచెడివారు. రాంగిరిబువాకు హారతిపాటను, ఊదిని ఇచ్చి తన గ్రామము వెళ్ళుదారిలో గల జామ్నేరు వెళ్ళుటకు సరిపోవు ధనము లేదని బాబాతో చెప్పెను. నీవు కలత చెందవద్దని బాబా అతనిని ద్రయాణము చేయించెను. రాంగిరిబువా రైలులో జలగాం చేరినాడు. రైలు దిగినాడు. అతని చేతిలో రెండు అణాలు మాత్రమేయున్నవి. ఈ అర్ధరాత్రి పూట జలగాం నుండి 30 మైళ్ళ దూరములో గల జామ్నేరుచేరుట ఎట్లు ? బాబా నీవే దిక్కయ్యా అని చింతించుచూ స్టేషనుభైటను వచ్చి బయట నిలబడెను.

ఇట్టి స్థితిలో బావుగిరిబువా ఎవరు ? అని ఎవరో కేకపైచిరి. అది వినగనే నేనే అని రాంగిరి బువా చెప్పెను. నానాసాహెబ్ చాందోర్కర్ బండి పంపినారని చెప్పి అతను రాంగిరిబువాను రెండు గుఱ్ఱములు కట్టబడియున్న ఒక టాంగా వద్దకు తీసికొని పెళ్ళెను. టాంగాను చూడగనే రాంగిరిబువాకు ప్రాణములు లేచివచ్చినవి. ఇద్దరును ఆ టాంగాలో కూర్పుండగనే టాంగా పేగముగా బయలుదేరెను. మార్గమధ్యములో బంట్రోతు యిచ్చిన ఫలహారమును రాంగిరిబువా స్వీకరించెను. తెల్లవారు సరికి జామ్నేరు చేరిరి. రాంగిరిబువా ఒంటికి పోసుకొనుటకు టాంగా దిగి రెండు నిముషములలో తిరిగివచ్చునప్పటికి టాంగా కాని టాంగా తోలువాడు కాని బంట్రోతు కాని అచటలేరు (గామము వద్దకు వచ్చుటచే బండి పెళ్ళియుండ వచ్చునని తలచి రాంగిరిబువా గామములోనికి వచ్చి నానాసాహెబ్ చాందోర్కర్ గారి యిల్లు తెలుసుకొని వారి ఇంటికి పెళ్ళెను. నానాసాహెబ్ తాను షిరిడీ నుండి వస్తున్నట్లు చెప్పి, బాబా పంపిన ఆరతిపాట, ఊది నానాసాహెబ్కు ఇచ్చెను.

నానాసాహెబ్ చాందోర్కర్ ఆనందముతో బాబా పంపిన ఆరతిపాట, ఊది భార్యకు ఇవ్వగా ఆమె హారతి పాడి, ఊదిని నీళ్ళలో కలిపి కుమార్తెకు ఇవ్వగనే మైనతాయికి సుఖ్యపసమైనది. "బాబా! ఎంత దయామయుడ వయ్యా: సమయమునకు ఊది పంపి నా బిడ్డ ప్రాణములను కాపాడినావు. నిన్ను పాగడనాకు శక్యమా తండి" అని బాబా సమయమునకు ఊది పంపి గండము నుండి రక్షించినందుకు రాంగిరిబువాకు కృతజ్ఞత తెలుపు కొనగా, సమయమునకు టాంగా పంపినందుకు రాంగిరి బువా నానాసాహెబ్ చాందోర్కరుకు కృతజ్ఞత తెలిపెను. ఇది వినిన నానాసాహెబ్ ఆశ్చర్యపడి తాను బండి పంపలేదని, మీరు వస్తున్నట్లు తనకు తెలియదని రాంగిరిబువాతో అనెను. ఇది విని ఆశ్చర్యపడుట రాంగిరిబువా వంతైనది. తాను జలగాం స్టేషను పెలుపల నుంచొని యుండగా "బావుగిరి బువా ఎవరు ?" అని పిలుచుట గుర్తుకు తెచ్చుకొని, అట్లు పిలుచువారు బాబా ఒక్కరేకదా: అని తలచి, ఈ లీలయంతయు బాబాదేనని గోహించి "స్వామీ! మీరులేని తావెక్కడ, అంతటా నేనే

నిండియున్నానని, అన్ని రూపములు నావేయని నా కండ్లు తెరిపించినావా బాబా !" అనుచు తన కండ్లు చెమ్మగిల్లగా రాంగిరి బువా ఆనందపరవశుడయ్యెను.

్ శోతలారా! బాబా యొక్క ఈ లీలలో జలగాంలో బంట్రోతుగా, బండి నడుపు బండివానిగా, బండినిలాగు గుఱ్ఱములుగా, చివరకు స్రాణములేని బండిగా కూడ యిన్ని రూపములు తాసై తన సర్వవ్యాపకత్వమును తెలియజేసినారు సాయినాథుడు. అంతా మనమే చేసుకొనగలమను అహంకారముతో నుండి ఎప్పుడైతే మనకు శక్యముకాదని నిర్ణయము అయిన తరువాతనే, సాయిబాబాను స్రార్థిస్తున్నాము. మనము నిమిత్తమాత్రులమని గుర్తించి, మొదటనే సాయినాథుని అర్థించిన ఇన్ని కష్టములు పొందము గదా!

నాందేడు పట్టణములో రతన్జీషాపుర్జీవాడియా అను పార్సీ భక్తుడు ఉండెను. అతడు మిక్కిలి ధనవంతుడు. ఔదార్యము గలవాడు. దాన ధర్మములు చేయువాడు. పైకి అతడు ఎంతయో సంతోషముగా ఉన్నట్లు అగుపించు చుండినను సంతానము లేకపోవుటచే మనోవ్యాకులతతో చింతాక్రాంతుడై యుండెడివాడు. వయస్సు మళ్ళుచున్నది.

ఒకసారి దాసగణు మహారాజును కలసి తన మసస్సులోని బాధను చెప్పుకొనెను. రతన్జీ దీనావస్థను గమనించిన దాసగణు నీవు ఇట్లు చింతించనవసరము లేదు. భక్తుల పాలిటి కల్పవృక్షమైన సాయిబాబా షిరిడీలో ఉన్నారు. నీవు షిరిడీ వెళ్ళి విశ్వాసముతో సాయిబాబా పాదముల నాశ్రయించుము. నీ కోర్కె తప్పక తీరగలదని చెప్పెను.

రతన్జీ షిరిడీ పెళ్ళి బాబా పాదముల నాశ్రయించెను. తనకు సంతాన ప్రాప్తిని కలిగించమని ప్రార్థించెను. చీకాకుపడకు, నీ కీడురోజులు ముగిసినవి. అల్లా నీ మస్సులోని కోర్కెలు నెరవేర్చును అని బాబా అతనిని దీవించెను. బాబా ఆశీర్వాదముతో రతన్జీ దంపతులకు సంతానప్రాప్తి కలిగినది. వారు కృతజ్ఞతతో సాయినాథుని తలచుచూ తమ జీవితమును ధన్యత చేసుకొనిరి.

బాంద్రా నివాసియగు బాబా తెండూల్కర్ అనే విద్యార్థి ఫైద్య పరీక్షకు కూర్పుండుటకు బాగా కష్టపడి చదువుచుండెను. కాని అతనికి గ్రహములు సరిలేవని పరీక్షలలో కృతార్థుడు కాలేడని జ్యోతిష్కులు చెప్పుచుండిరి. బాబా తెండూల్కర్ తల్లి సావిత్రీబాయి తెండూల్కర్ షిరిడీ పెళ్ళి బాబాను దర్శించి యీ విషయమంతయు బాబాతో చెప్పుకొనెను. అప్పుడు బాబా ఆమెతో "నాయందు నమ్మకముంచి జాతకములు, వాని ఫలితములు, సాముద్రిక శాస్త్రజ్ఞుల పలుకులు ఒక ద్రక్కకు త్రోసి, తన పాఠములను చదువుకొనమని చెప్పుము. శాంతమనస్సుతో పరీక్షలకువెళ్ళమనుము. అతడు ఈ సంవత్సరము తప్పక ఉత్తీర్హుడగును. నాయందే నమ్మకము నుంచుమనుము" అని చెప్పెను. ఆమె తిరిగి బాంద్రా వచ్చి కుమారునితో బాబా చెప్పిన విషయమంతయు చెప్పినది. పరీక్షలు ద్రాసినాడు, కాని పరీక్షలో ప్యాసగు మార్కులు వచ్చునట్లు ద్రాయలేదని తలచినాడు. అందువలన తప్పుట ఖాయమని తలచి బాబా తెండూల్కర్ మౌఖిక పరీక్షకు హాజరు కాలేదు. ద్రాత పరీక్షలో కృతార్థుడనైనావు కనుక మౌఖిక పరీక్షకు రమ్మని పరీక్షాధికారి బాబా తెండూల్కరుకు కబురు పంపినాడు. బాబా తెండూల్కర్ మౌఖిక పరీక్షకు హాజరు కాలేదు. బాబా తెండూల్కర్ మౌఖిక పరీక్షకు హాజరు కుబరు పంపినాడు. బాబా తెండూల్కర్ మౌఖిక పరీక్షకు హాజరై అందులో కూడ కృతార్భడైనాడు.

కసుక ఈ లీల వలన బాబాయందు సమ్మకము ఉంచుటయే ఫలితమునకు ముఖ్యమని, జాతకములు ఏమియు చేయలేవని తెలియవలెను. బాబా వాక్కు పేదవాక్కు. దానికి తిరుగులేదు. విశ్వసించుటయే మనవంతు. ఓం శ్రీ సాయిరాం చతుర్ధోధ్యాయః సమాష్టః క్రితం అధ్యాయము చివర చేసినట్లుగా పూజ, ధూప, దీప, సైవేద్యము, హారతి యిచ్చి మరలా అక్షతలు చేతిలోనికి తీసికొనవలెను.

ఐదవ అధ్యాయము

ఐదవ అధ్యాయము ప్రారంభము

సాకారుండవొ । లేక ని రాకారుండవొ । మఱేమి యగుదువొ యెఱుగన్ నాకగునే - శ్రితుడ జడుఁడ సాకవె । నీకరుణఁబఱపి సాయీనాథా :

్ శోతలారా ! సాయిబాబాయందు మీకు ఏర్పడిన విశ్వాసమునకు, నాకెంతో ఆనందము కలిగించినది. ఏకాగ్రతతో ఆలకించవలసినదిగా పౌరాణికుండు ఇట్లు చెప్పసాగిరి.

శ్రీ సాయిబాబాకు సంతుష్టిగా భోజను పెట్టట ఎట్లో తెలుసు కుందాము. ఒకప్పుడు ఆత్మారాముని భార్య బాబాను దర్శించుటకు షిరిడీ పచ్చి ఒకరి యింటియందు బస చేసినది. ఒక రోజున ఆమెకూడ ఆ యింటివారితో కలసి భుజించుటకు కూర్చున్నది. వడ్డన పూర్తియైనది. ఆ సమయములో ఒక కుక్క యచటకు పచ్చి వాకిలి యొద్ద నిలిచి మొఱగుట ప్రారంభించినది. ఆత్మారాముని భార్యలేచి, ఒక రొట్టెను ఆ కుక్కకు వేసి పచ్చి అందరితో కలిసి భుజించినది. ఆ సాయంత్రము ఆత్మారాముని భార్య మసీదుకు పోగా, ఆమెతో బాబా యిట్లనియెను. "తర్లీ! నా కడుపునిండుగ, గొంతువరకు భోజనము పెట్టినావు. నాజీవ శక్తులు సంతుష్టి. చెందినవి. ఎల్లప్పుడు ఇట్లేచేయుము. ఇది నీకు సద్గతి కలుగజేయును. ఈ మసీదులో గూర్చుండి నేనెన్నడును అసత్యము పలుకను. నాయందిట్లే దయచూపుము. మొదట ఆకలితో నున్న జీవికి భోజనము పెట్టిన పిమ్మట నీవు భుజింపుము. దీనిని జాగ్రత్తగా జ్ఞప్తియందు ఉంచుకొనుము" అని చెప్పిరి.

ఆమెకు బాబా మాటలు అర్థముకాక "బాబా! నేనే యితరుల యిండ్లలో భోజనము చేయుచుంటిని. నీకెట్లు భోజనము పెట్టగలను ?" అని ఆత్మారాముని భార్య బాబాతో అనెను. అప్పుడు బాబా "నీవు భుజించుటకు పూర్వము ఏ కుక్కకు రొట్టెముక్క పెట్టితివో, అదియు నేను ఒక్కటియే. అదే విధముగా పిల్లలు, పందులు, ఈగలు, ఆవులు మొదలుగా గల వన్నియు నా అంశములే. నేనే వాని ఆకారములో తిరుగుచున్నాను. ఎవరైతే సకల జీవులలో నన్ను చూడగలుగుదురో వారే నా ట్రియభక్తులు. కాబట్టి సేనొకటి తక్కిన జీవరాశి యింకొకటి యను ద్వంద్వభావమును అనగా భేదభావమును విడచి నన్ను సేవింపుము." అని ఆమెతో చెప్పగనే ఆత్మారాముని భార్య ఆనందముతో సాయినాథునకు ప్రణమిల్లెను.

శ్రీమతి కపర్డే షిరిడీలో ఉన్నప్పుడు వారింటికి భోజనమునకు వస్తానని బాబా మాట యిచ్చారు. ఆ మాట ర్రుకారము ఒకరోజు ర్రుక్క యింటివారి గేదె రూపములోను, రెండవ రోజున ఒక కుక్క రూపమునను పచ్చి ఆమెచే దెబ్బలు తినెను. మూడవ రోజున చీమల రూపములో వచ్చి, ఆమె బాబా కొఱకు తయారుచేసి యుంచిన వంటకములను ఆరగించెను. కాని ఈ విషయములు ఆమె గ్రహించలేక మసీదుకు వచ్చి, తన యింటికి భోజనమునకు రాలేదేమియని బాబాను అడిగినది. అందుకు బాబా "నీచేత దెబ్బలు తిన్న గేదె, కుక్క మఱియు

వంటకముల నారగించిన చీమలును సేసే అని తెలిపి, అన్ని రూపములలో నున్నది సేసేయని, విశ్వములో నున్న సకల జీవులు తన రూపమే''నని ఆమెకు తెలియజెప్పెను.

శ్యామకర్లా అనే గుఱ్ఱమునకు తర్ఫీదు యిచ్చు వ్యక్తి కొట్టినప్పుడు, ఆ శ్యామకర్లను కొట్టిన దెబ్బలు తనపై చూపి, ఏ ప్రాణిని హింసించినను తనను హింసించినట్లేనని గుర్తింపుచేసి, తాను విశ్వరూపుడ నని బాబా ఋజువు చేసెను.

నాటికి - సేటికి ఏనాటికైనా సాయిభక్తులెల్లరును ఆచరించుటకు, బాబానిర్దిష్టమైన ఈ లీలల ద్వారా తన సర్వవ్యాపకత్వమును బోధించెను.

అట్టి దయామయుడు, స్రేమమూర్తి, కరుణాసింధు ఐన బాబా, దేహధారిగ మానవుల మధ్య సంచరించి తన అవతార విశేషమును ప్రకటించి, విశ్వాసమును కలిగించి, పరమాత్మ సౌకారుడు కాదని, అన్నిట - అంతటా నిండియున్న నిరాకార స్వరూపుడని తెలుపుటకు సిద్ధమయిరి. తన శిష్యునిగా కాని, ప్రతినిధిగా కాని, ఎవరిని ప్రకటించకయే తనను ఆశ్రయించుచున్న భక్తుల సంరక్షణకు అన్ని ఏర్పాట్లు తాను సిద్ధపఱచి, తాము దేహమును చాలించి, నిరాకారముగా తన సంరక్షణా కార్యమును కొనసాగించుచున్నారు. ఆ లీలలను వినిపించెదను సౌవధానముగా వినవలసినదిగా పౌరాణికుండు ఇట్లు చెప్పసాగెను.

నాగపూర్ నివాసి కోటీశ్వరుడగు శ్రీమాన్ బాపుసాహెబ్ బూటీకి బాబా కలలో కనుపించి, ఒక భవనమును మందిరముతో సహా నిర్మాణము చేయుమని చెప్పి, ఒక భవనమును నిర్మాణము చేయించుకొనెను. దేవాలయము పూర్తికాగానే నేనే అచట నివసించుటకు వచ్చెదను. వాడపూర్తి అయిన పిమ్మట మనమే దానిని ఉపయోగించుకొనవలెను. మనమందరము అచట ఉండుదము. అందరము కలసిమెలసి యాడుకొందము. ఒకరినొకరు కౌగలించుకొని సంతోషముగా నుండపచ్చునని బాబా వారికి చెప్పిరి.

1918 సెప్టెంబరు 28న బాబాకు కొంచెము జ్వరము తగిలినది. బాబా భోజనము మానుట వలన బలహీనమగుచుండిరి. మానవులు దేహత్యాగము చేయుటకు ముందు ఆధ్యాత్మిక చింతనతో గడుపవలెనని చెప్పుటకు వాయే అను భక్తునిచే రామవిజయము ను చదివించిరి. 1918 అక్టోబరు 15వ తేది మంగళవారము మధ్యాహ్నము గం. 2-30 లకు దశమి వెళ్ళగ ఏకాదశి ఘడియలలో తనకు ఆ స్థలము అనగా మసీదు బాగుగా లేదనియు, బూటీవాడకు తీసికొని పోయినచో అచట బాగుగా యుండునని చివరిసారిగా పలుకుచు, బాబా బయాజీ శరీరముపై ఒఱిగి తుది శ్వాసను విడచిరి.

- శ్రీ సమర్థ సద్గురు సాయినాధ్ మహారాజ్కీ జై
- శ్రీ సమర్థ సద్గురు సాయినాధ్ మహారాజ్కీ జై
- శ్రీ సమర్థ సద్గురు సాయినాధ్ మహారాజ్కీ జై

తరువాత నానాసాహెబ్నిమోన్కర్ నీళ్ళు తెచ్చి బాబా నోటిలో పోసెను. ఆ నీరులోనికి పెళ్ళక బయటకు పచ్చుటచే బిగ్గరగా "ఓ దేవా" అని నిమోన్కరు అరచెను. అంతే! బాబా భౌతిక శరీరమునుండి పంచ ప్రాణములు అనంత వాయువులలో లీనమైనవి.

బాబా తాను షిరిడీ వచ్చిన మొదటిరోజులలో తనకు నిత్యమురొట్టె-కూర తెచ్చి పెట్టిన బయాజిబాయి సేవకు గుర్తింపుగా ఆమె కుమారుడైన తాత్యా అనారోగ్యముతో నుండగా అతనిని మృత్యువు నుండి రక్షించుటకే బాబా తన దేహమును త్యాగము చేసిరని భక్తులు తలచిరి. బాబా దేహత్యాగము చేసిన మరురోజు అనగా బుధవారము ఉదయము శ్యామాకు మేనమామ యగు లక్ష్మణ మామా జోషికి బాబా స్వప్నములో గాన్నించి, చేయిపట్టిలాగి "త్వరగా లెమ్ము, బాపు సాహెబ్ నేను మరణించితి ననుకొనుచున్నాడు. అందుచే అతడురాడు. నీవువచ్చి పూజ చేసికాకడహారతిని యిమ్ము" అని బాబా చెప్పెను. బాబా చెప్పినట్లే లక్ష్మణ మామాజోషి వచ్చి బాబా భౌతికదేహమునకు పూజచేసి హారతి యిచ్చెను. అనగా బాబా తాను దేహమును త్వజించుట, తన అవతార పరిసమాషి కాదని ఈ లీలద్వారా నిరూపించిరి.

బాబా నిర్జీవ దేహము 36 గంటలు ఉన్నను బిగిసికొని పోలేదు. వారు ధరించి యున్న కఫ్నిని ఆ దేహము నుండి చింపకయే సులభముగా తీయగలిగిరి. ఆ విధముగనే బాబా దాసగణుకు కలలో కనుపించి చెప్పిన ప్రకారము దాసగణు పిరిడీ వచ్చి బాబా భౌతిక దేహమును పూలతో కప్పెను.

బాబా పవిత్ర దేహమును భక్తులు దర్శించి నమస్కరించుకొనుటకు వీలుగా మసీదులో కూర్పుండబెట్టిరి. బుధవారము సాయంకాలము బాబా దేహమును షిరిడీ గ్రామములో ఉరేగించి, బూటీ నిర్మించిన మందిరములో, మురళీధరుని ప్రతిష్ఠించుటకు నిర్ణయించిన చోట సమాధిచేసిరి. ఇదియే షిరిడీలో భక్తులు దర్శించు సమాధి మందిరము.

సమాధియైన తరువాత కూడ బాబా భక్తులకు దర్శనమిచ్చి కాపాడు చున్నారు. " నా భక్తుని గృహములో అన్నవస్త్రములకు ఎప్పుడు లోటు ఉండదు. నా యందు మనస్సు నిలిపి భక్తి శ్రద్ధలతో మనఃపూర్వకముగా నస్నే ఆరాధించు వారి యోగక్షేమములు సేసే జూచెదను" అని చెప్పినట్లు బాబా యిప్పుడు అనుగ్రహించుచున్నారు.

"దానము చేయువాడిచ్చునది డ్రస్తుతము విత్తనము నాటుట వంటిది. అది ముందుముందు గొప్ప పంట అనుభవించుట కొఱకే. కనుక ధనము పొందవలెననినచో దానిని డ్రస్తుతము ఇతరుల కిచ్చుటే సరియైన మార్గము" అని చెప్పిరి.

"సమాధి చెందినప్పటికి నా సమాధి నుండి నా యెముకలు మాట్లాడును. నేనుగాక నా సమాధి కూడ మాట్లాడును. కదులును. మనస్ఫూర్తిగా శరణుజొచ్చిన వారితో మాట్లాడును." అని బాబా అభయమిచ్చిరి.

"నన్ను నమ్మినవారినెన్నడు పతనము కానీయను. నా వానిని నా నుండి దూరమేనాటికి కానీయము. చివర వఱకు ఉండి గమ్మము చేరుస్తాను" అనియు బాబా చెప్పి అనుగ్రహించుచున్నారు.

శ్రీ సాయిబాబా దేహత్యాగము తరువాతనే బహుళముగా తన లీలలు చూపుచు అనుగ్రహించుచున్నారు. శ్రీసాయిపదభక్తి అబ్బుట మన అదృష్టము. శ్రీసాయి స్మృతిమాత్ర ప్రసన్నుడు. స్మరణమాత్ర సంతుష్టుడు. కఠిన నియమములతో పనిలేక కటాక్షించు కరుణామయుడు. ఇట్టులే చెప్పవలెనన్న బాబా లీలలు అనంతములు. బాబా నామస్మరణ పాపహరణము.

సాయి సత్యవ్రతములను ఎప్పుడు చేయాలి ? ఎలా చేయాలి అని శ్రోతలు కోరగా పౌరాణికుండు ఇట్లు చెప్పిరి.

ఈ సాయి సత్యవతములను ఏ కోరిక నెరవేరుటకైనను చేసుకొనవచ్చును. గృహములలో ఎవరికివారుగాగాని, సాయిమందిరములలో సామూహికముగాగాని చేసుకొనవచ్చును. ద్రతమాచరించునప్పుడు శరీరము శుభ్రముగను, మనస్సును పవిత్రముగను ఉంచుకొనుట అవసరము. గురువారము, ఏకాదశి, పౌర్ణమి మఱియు ఇతర పవిత్రదినములలోను, మనస్సునకు సంకల్పము కలిగిన ఏ రోజైనా పగలుకాని, రాత్రికాని ఈ డ్రతమాచరించవచ్చును. శక్తికొలది డ్రసాదము వినియోగము చేయవచ్చును. అన్నిటికన్నను ఈ డ్రతమాచరించుటకు భక్తి (శర్దలు, ఓర్బు విశ్వాసములు ముఖ్యమని గమనించవలెను.

ఈ ద్రతము చేయలేనివారు శ్రద్ధగా ద్రతకథలను విని తీర్ధ్రప్రసాదములు స్వీకరించినను అట్టి ఫలితమునే పొందెదరు. వివాహము కానివారు, విద్యార్థులు మఱి ఇంకెవరైనా ఈ ద్రతము ఆచరించుటకు అవకాశము లేనివారు గురువారము కాని, ఆదివారముకాని, ఎప్పుడైనా సాయి పటము ముందు కూర్చొని ఇందులోని ఐదు కథలు మాత్రము చదువుకొని, బాబాకు నమస్కరించుకొన్న, ద్రతము చేసుకున్నంత ఫలమును పొందగలరు. నియమముగా ఈసాయి సత్యదతముల నాచరించి కలిద్రభావము నుండి రక్షణపొంది సుఖ - శాంతులు పొందుదుము గాక.

సత్యం - జ్ఞానం - అనంతం - బ్రహ్మ ఇదియే సాయిస్వరూపం

ఓం శ్రీసాయిరాం

పంచమోధ్యాయః సమాప్తః

ద్రతకథలు పూర్తిఅయిన తరువాత ఈ కింది ఉపచారములు బాబాకు చేయవలెను. కలాపము పూజ చివరలో చేసినట్లు చేయవలెను.

పూజ : ఓం శ్రీ సాయినాథాయ నమః అని 11 సార్లు చెప్పుచు అక్షతలు, పూలు బాబాపై పేయుచు పూజచేయవలెను.

ధూపం: శ్రీ సాయినాథాయ నమః ధూపమాడ్రూపయామి.

దీపం : శ్రీ సాయినాథాయ నమః దీపం దర్శయామి.

సైపేద్యం: కొబ్బరికాయ కొట్టవలెను. మహాసైపేద్య పదార్థములపై (అన్నం, కూర, పప్పు మొదలగునవి) మూతలు తీసి వాటిపై నీటిని చల్లచూ ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

ఓం భూర్భువస్సువః తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియో యోనః ప్రచోదయాత్ (నీటిని చుట్టు తిప్పుచు)

సత్యంత్వర్తేన పరిషించామి (అనిచెప్పి) అమృతమస్తు, అమృతోపస్తరణమసి (అని రెండు ఉద్ధరణుల నీటిని పళ్ళెములో వదలవలెను).

శ్రీసాయినాథాయ నమః శాక, సూప, దధి, ఘృత, భక్ష్య, భోజ్య అమృత సైవేద్యము సమర్పయామి (చేతులతో పదార్ధములు బాబాకు చూపుచు)

1. ఓం ప్రాణాయ స్వాహా 2. ఓం అపానాయ స్వాహా 3. ఓం వ్యానాయ స్వాహా 4. ఓం ఉదానాయ స్వాహా 5. ఓం సమానాయ స్వాహా (చెప్పి) మధ్యే మధ్యే పానీయం సమర్పయామి, ఉత్తరాపోశనం సమర్పయామి, హస్త్రపక్షాళనం సమర్పయామి, పాద్రపక్షాళనం సమర్పయామి, శుద్ధాచమనీయం సమర్పయామి, (అని చెప్పుచు ఉద్దరిణెతో కలశము లోని నీటిని ఐదు సార్లు ముందున్న పళ్ళెములో పదలవలెను)

తాంబూలం : శ్రీ సాయినాథాయ నమః తాంబూలం సమర్పయామి.

కర్పూరహారతి : ఏకహారతిలో కర్పూరమును పెలిగించి బాబాకు చూపుచూ ఈ క్రింది పాట పాడాలి.

- 1. స్వామి సాయినాథాయ షిరిడి క్షేతవాసాయ మామకాభీష్టదాయ - మహితమంగళం IIIIస్వామిII
- 2. లోకనాథాయ భక్తలోక సంరక్షకాయ ॥ ॥లోక॥ నాగలోక స్తుత్యాయ - నవ్యమంగళం ॥ ॥స్వామి॥
- 3. భక్తబృందవందితాయ ట్రహ్మస్వరూపాయ । ॥భక్త॥ ముక్తిమార్గ బోధకాయ - పూజ్య మంగళం ॥ ॥స్వామి॥
- 4. సత్య తత్త్వబోధకాయ సాధుపేషాయ తే । ॥సత్య॥ నిత్య మంగళదాయకాయ - నిత్యమంగళం॥ ॥స్వామి॥

శ్రీసాయినాథాయనమః కర్పూర నీరాజనం సమర్పయామి. (ఆ జ్యోతిని బాబాకు చేతులతో చూపించవలెను). శుద్ధాచమనం సమర్పయామి (నీటిని పళ్ళెములో వదలవలెను. తరువాత అందరు ఆ జ్యోతిని కళ్ళకు అద్దకొని నమస్కరించవలెను.)

మంత్రపుష్టం : పూలు, అక్షతలుచేతిలోనికి తీసికొనవలెను.

రాజాధిరాజాయ ప్రసహ్య సాహినే నమోవయంపై శ్రవణాయ కూర్మహే।

సమే కామాన్కామకామాయ మహ్యమ్।

కామేశ్వరో పైశ్రవణో దదాతు కుబేరాయ

ವಿ (ಕ್ಷರ್ಷಯ ಮರ್ಪ್ ಪ್ರಾಹ್ ಮು ॥

ఓం తద్బహ్మ, ఓం తద్వాయుః, ఓం తదాత్మా

ఓం తత్సత్యమ్, ఓం తత్సర్వమ్, ఓంతత్పురోర్నమః

అన్తశ్చరతి భూతేషు గుహాయాం విశ్వమూర్తిషు

త్వంయజ్ఞస్త్వం వషల్కారస్త్వమిడ్దస్త్వగ్

రుద్రస్త్వం విష్ణస్త్వం ట్రహ్మాత్వం ప్రజాపతిః

త్వం తదాప ఆపోజ్యోతి రసోమృతం

బ్రహ్మభూర్భు వస్సువరోమ్ ॥

ఆకాశాత్పతితం తోయం యథా

గచ్చతి సాగరమ్ సర్వదేవ నమస్కారః

సాయీశం ప్రతిగచ్చతి

జగదుద్ధారణార్థం యోనర రూపధరో విభుః

యోగినంచ మహాత్మానం సాయినాథం నమామి తం

దిగంబరాయ విద్మహే - అవథూతాయధీమహి

తన్నో సాయినాథ ప్రచోదయాత్

పిరిడివాసాయ విద్మహే - ద్వారకామాయి ధీమహీ

తన్నో సాయినాథ ప్రచోదయాత్

శ్రీసమర్ధ సద్గురు సాయినాథాయ నమః పాదయోః

సువర్ణ దివ్యమంత్రపుష్పం సమర్పయామి.

(చేతిలోని అక్షతలు, పుష్పములు బాబా పాదముల వద్ద యుంచి నమస్కారముచేయవలెను).

ఆత్మ ప్రదక్షిణః : తనచుట్టు తాసుకుడిపైపుగా మూడుసార్లు తిరుగుచు ఈ క్రింది శ్లోకము చదువవలెను.

- శ్లో॥ యానికానిచ పాపాని జన్మాంతర కృతానిచ । తానితాని స్థణశ్యంతి స్థదక్షిణం పదేపదే ॥
- శ్లో॥ పాపోల్తహం పాపకర్మాహం పాపాత్మా పాపసంభవః తాహి మాం కృపయాదేవ శరణాగతవత్సల ॥
- శ్లో॥ అన్యథా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం మమ। తస్మాత్కారుణ్య భావేన రక్ష సాయినాథ ప్రభో॥

శ్రీసాయినాథాయ నమః ఆత్మపదక్షిణ నమస్కారాన్ సమర్పయామి. సాష్టాంగ నమస్కారము చేయవలెను.

అక్షతలు తీసికొని బాబాపై వేయుచు (చామరము ఉన్న వీచవలెను). ఈ క్రిందివి చెప్పవలెను.

శ్రీ సాయినాథాయ నమః ఛత్రం సమర్పయామి

చామరం వీజయామి

నృత్యం దర్శయామి

గీతవాద్యాది సమస్త రాజోపచార, దేవోపచార పూజాం సమర్పయామి.

ప్రార్థన :

కరచరణ కృతంవా కాయజం కర్మజం వా,

(శవణనయనజం వా మానసం వా పరాధం।

విదితమవిదితంవా సర్వమేతత్ క్షమస్య ।

జయజయ కరుణాబ్దే, శ్రీప్రభో సాయినాథ ॥

అనయా ధ్యానావాహనాది షోడశోపచార పూజయాచ, సైపేద్యాచ, భగవాన్ సర్వాత్మకః శ్రీసాయినాథ సుటీతో సుద్రసన్నో వరదో భవతు. ఉత్తరే శుభకర్మణ్య విఘ్నమస్తు. సర్వాభీష్ట ఫలసిద్ధిరస్తు.

అక్షతలు నీరుచేతిలోకి తీసుకొని ఈక్రింది శ్లోకం చదివి నీరు పళ్ళెములో వదలి అక్షతలు బాబా పాదముల వద్దవేయవలెను.

కాయేనవాచ మనసేంద్రియైర్వా

బుద్ద్యాత్మనావా ప్రకృతే స్వభావాత్

కరోమి యద్యత్సకలం పరెస్నై

సాయినాథాయేతి సమర్పయామి ॥

ఉద్యాసన :

ಯಜ್ಞೆನ ಯಜ್ಞಮಯಜನ್ತ ದೆವಾನ್ತಾನಿ

```
ధర్మాణి, ప్రథమాన్యాసన్, తేహనాకం మహిమా
      నస్సచస్తే యత్రపూర్వే సాధ్యాస్సన్తి దేవాః
      శ్రీసాయినాథాయ నమః యథాస్థానం ప్రవేశయామి.
      (బాబా పటము లేదా విగ్రహం ముందుకు జరుపవలెను).
      తీర్ధము పుచ్చుకొనుమంత్రము.
      కుడిచేతిలోకి తీర్థము మూడుసార్లు వేసుకొనుచు పుచ్చుకొనుచు ఈ క్రింది శ్లోకము చదువవలెను.
             అకాలమృత్కు హరణం, సర్వవ్యాధి నివారణం
      ર્જુા
               సర్వపాప క్షయం దివ్యం సాయిపాదోదకం శుభమ్ ॥
గమనిక :
      తీర్థప్రసాదములు తీసికొననిదే అచట నుండి లేచి పెళ్ళరాదు.
      బాబా ఊది చేతిలోనికి తీసికొని ఈ క్రింది మంత్రము మూడుసార్లు చదివి నొసటన పెట్టుకొని, నోటిలో
పేసుకొనవలెను.
      పరమం పవిత్రం బాబా విభూతిం
      పరమం విచిత్రం లీలా విభూతిం
      పరమార్థ యిష్టార్థ మోక్ష్మపదాతం
      బాబా విభూతిం ఇదమాశ్రయామి
      సాయిబాబా విభూతిం ఇదమాశ్రయామి ॥ (3 సార్లు)
శాంతి మంత్రము
      అసతోమా సద్ధమయ
      తమసోమా జ్యోతిర్గమయ
      మృత్యోర్మా అమృతంగవుయ
      సర్వేజనా సుఖినోభవంతు
      ಓಂ ಕಾಂಪಿ ಕಾಂಪಿ ಕಾಂಪಿ:
      సాయిబాబా ప్రసాదమును తీసుకొనవలెను.
       సాయి సత్యవతం సంపూర్ణం.
```