GDA

<u>Art</u>

Analyse du persona :

Le thème des samouraïs japonais, dans un style cartoon fait beaucoup rappeler des anime/manga japonais comme Samouraï Champloo cité plus haut. Le persona visé sont les ados qui sont soit amateur de manga soit des personnes qui aiment la culture japonaise ou au moins qui si intéresse. De plus on sait que part des études sur la BD notamment que plus de 50% des jeunes de 16-25 ans regarde ou lit des mangas. Ce chiffre continue de monter chaque année. On peut le voir notamment grâce au chiffre d'affaires de la BD augmente chaque année. Son chiffre d'affaires a également explosé à l'apparition des mangas en Europe. C'est pour ça que je pense que le thème peut intéresser une grande partie du public visé c'est-à-dire les ados européens/occidentaux. Je pense aussi que garder ce côté manga dans les décors et les personnages peuvent être plus agréables pour le joueur. Aussi le persona visé est dès times filler c'est pourquoi je pense que des graphismes trop travaillés non pas leurs places dans ce jeu.

De plus comme on a pour la référence de Warioware, le côté cartoon ce mixte plutôt bien l'absurdité de ses micros-jeux, ça amplifie l'effet escompté. L'originalité dans les graphismes de notre jeu serait plus les décors qui serait la plus pour faire voyager le joueur et de se retrouver transporté dans le Japon qu'il connaît/s'imagine. Le but serait même qu'il reconnaisse certains endroits culte comme le mont Fuji. Mais pour ce qui ne connaisse pas il pourrait découvrir au fur et à mesure qu'il avance dans les niveaux.

Pour revenir sur le persona, j'ai remarqué que sur de nombreux réseaux sociaux et avec les récents événements (Covid-19) beaucoup d'ados jusque-là encore réticent à l'idée de regarder ou lire des mangas s'est mis eux aussi à ce qu'on peut probablement appeler une mode.

Pour finir j'aimerais parler des plateformes de streaming comme twitch, ADN, WAKANIM qui propose des services payant mais qui permette à de nombreuses personnes de regarder facilement des mangas ou séries et qui facilite grandement la diffusion des mangas en Europe.

Moodboard

