



Éditions des Lueurs Reliées – Projet Éditorial

Présentation de la structure éditoriale

Éditions des Lueurs Reliées,
5 rue Petit 75019, Paris

Table des matières

À propos des Lueurs Reliées.....	1
Nos valeurs fondatrices.....	1
Notre ligne éditoriale.....	1
Nos collections éditoriales.....	2
Lueurs Poétiques.....	2
Lueurs Romanesques.....	2
Lueurs Romanesques.....	3
Notre fonctionnement éditorial.....	3
Un projet ouvert et évolutif.....	4
Notre équipe.....	4
Jeanne Lefevre — Directrice Éditoriale.....	4
Gaël Maignan — Assistant Éditorial / Attaché de presse.....	4
Lucie Terrette — Responsable Juridique.....	4

À propos des Lueurs Reliées

Les Éditions des Lueurs Reliées est une maison d'édition associative ayant pour mission de publier des œuvres littéraires et interdisciplinaires à la fois exigeantes, accessibles et socialement engagées. Elle entend également mettre en lumière des associations, des causes et des engagements divers à travers le livre, en faisant de chaque publication un vecteur de sensibilisation. Un autre objectif fondamental de la maison est de favoriser l'apprentissage et la professionnalisation des étudiants, en leur offrant une immersion concrète dans le monde de l'édition.

Chaque ouvrage publié par Les Lueurs Reliées fait l'objet d'un partenariat avec une association en lien avec la thématique abordée. Fidèle à son engagement solidaire, la maison reverse 50 % des bénéfices générés par les ventes sous forme de don à l'association partenaire.

Nos valeurs fondatrices

Engagement : chaque livre est un projet porteur de sens, adossé à un partenariat associatif.

Transmission et formation : la maison s'appuie sur une équipe largement composée d'étudiants, formés à l'ensemble des métiers de l'édition.

Diversité des voix et des formes : nous accueillons poésie, fictions, projets interdisciplinaires, essais hybrides...

Exigence éditoriale : une attention particulière est portée à la qualité du texte, de l'objet-livre et de l'accompagnement des auteurs.

Notre ligne éditoriale

La ligne éditoriale des Lueurs Reliées repose sur le croisement des disciplines, des sensibilités et des engagements. Les Lueurs Reliées s'attachent à mettre en lumière des voix et des approches encore peu entendues dans les circuits éditoriaux traditionnels. En accueillant des écritures singulières et en valorisant la diversité des regards, la maison souhaite contribuer à une édition plus inclusive et plus représentative de la pluralité des expériences.

À travers cette démarche, elle cherche à proposer une édition à la fois littéraire, curieuse et accessible, toujours ancrée dans le réel et résolument tournée vers la rencontre.

[En savoir plus sur notre ligne éditoriale...](#)

Nos collections éditoriales

À travers trois collections distinctes mais complémentaires, notre maison d'édition met en lumière la diversité des formes littéraires contemporaines. Lueurs Poétiques explore la richesse et l'inventivité de la poésie actuelle. Lueurs Romanesques donne voix à des récits puissants et engagés, porteurs de sens et de réflexion. Enfin, Lueurs Singulières accueille des projets hybrides et collaboratifs, nés de croisements entre disciplines et acteurs du monde culturel ou académique.

Lueurs Poétiques

Recueils de poésie contemporaine

Cette collection accueille des textes qui explorent les formes poétiques actuelles, qu'elles soient intimes, politiques, sociales ou expérimentales. La poésie y est envisagée comme un laboratoire de langage et un miroir sensible du monde contemporain.

Lueurs Romanesques

Romans et nouvelles

Cette collection est consacrée aux fictions narratives, mettant en avant des récits engagés, des voix émergentes ou marginales, des récits explorant la société sous toutes ses facettes : identités, engagements, mémoire, intimités.

Lueurs Romanesques

Romans et nouvelles

Cette collection est consacrée aux fictions narratives, mettant en avant des récits engagés, des voix émergentes ou marginales, des récits explorant la société sous toutes ses facettes : identités, engagements, mémoire, intimités

Notre fonctionnement éditorial

Fidèle à ses engagements, la maison établit systématiquement un partenariat associatif pour chaque ouvrage, en lien direct avec la thématique abordée. Cette collaboration donne une dimension solidaire et concrète à la publication, en renforçant son ancrage dans le réel.

Conformément aux principes de la loi de 1901, notre maison d'édition adopte un modèle de gestion transparent, équitable, et orienté vers l'impact éducatif et social. Voici comment les fonds générés par la vente de chaque livre sont répartis :

- **Soutien à l'auteur·e** : 1 € par vente peut être reversé à l'auteur·e, s'il ou elle en fait la demande, en reconnaissance de son travail.
- Le reste des bénéfices est réparti ainsi :
Bénéfices solidaires (50%) : Cette part des bénéfices est intégralement reversée à une association affiliée à l'ouvrage, choisie conjointement par l'auteur·e et la maison d'édition avant la publication.
- **Frais de fonctionnement** : L'autre moitié est dédiée à la diffusion des ouvrages ainsi qu'au financement des futures publications.

Ce modèle vise à valoriser le travail des auteur·e·s tout en mettant la littérature au service d'actions concrètes et solidaires.

Un projet ouvert et évolutif

Le projet éditorial des Lueurs Reliées est appelé à évoluer selon les dynamiques du terrain, des partenariats et des envies éditoriales. À long terme, il pourra s'enrichir de nouvelles collections thématiques ou de projets spécifiques. Notre objectif reste de maintenir une cohérence forte, autour de la qualité des publications et du sens des projets.

Notre équipe

Jeanne Lefevre — Directrice Éditoriale

M2 mention Lettres Modernes à Sorbonne-Université

jeanne.lefevre@lueurs-reliees.fr

Gaël Maignan — Assistant Éditorial / Attaché de presse

Étudiant à l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris et à l'Institut Français de Presse

gael.maignan@lueurs-reliees.fr

Lucie Terrette — Responsable Juridique

Ancienne étudiante en M2 mention Droit des Affaires à Assas

lucie.terrette@lueurs-reliees.fr