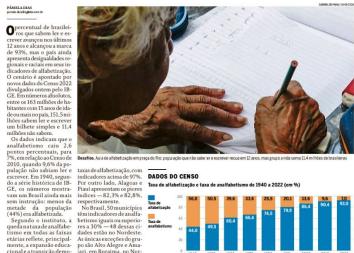
10 | Brasil Sábado 18.5.2024 | O GLOBO

# Taxa de alfabetização avança, mas segue desigual

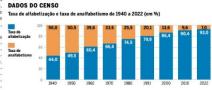
Censo 2022 aponta queda no percentual dos que não sabem ler e escrever no país para 7%, contingente que ainda representa 11,4 milhões de brasileiros. Indicador continua maior no Nordeste e entre negros e indígenas

sem instrução: menos da metade da população (44%) era alfabetizada. Segundo o instituto, a quedanataxade analfabetismo em todas as faixas etárias reflete, principalmente, a expansão educacional e a transição demagráfica no país. O IBGZ escrever soma supersoas que esaben lere escrever pelo menos um bilhete simples ou uma bilhete simples ou controlar de condição Claudia Costin, excola ou de ter concluido periodos letivos. Também são contabilizados individuos que utilizandos individuos que u



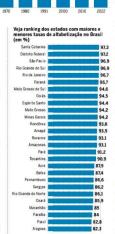
Desafios. Aula de alfabetização em praça do Rio: população que não sabe ler e es











nesse segmento caiu

mo nesse segmento caiu 3,5 pontos percentuals. Isa população idoas é a que menos sabe ler e escrever (leia mais abaixo). Em 2022, o pais registrou uma queda na taxa de analladeismo em todos os grutanto, a vantagem no percentual de allabeitados da populações preta, parda e indigema foi observada para todos os grupos estrios analisados. Os números apontarios con tratos de albajos de composições de composições preta parda e indigema foi observada para todos os grupos estrios analisados. Os números apontarios em esta de composições de composiçõ

## TAXATRÊS VEZES MAIOR

Entre indígenas, o contin-gente dos que não sabem ler eescrevercaiu de 23,4% para 16,1%. Ainda assim, a taxa segue mais de três ve-zes maior do que a registra-da entre os autodeclarados brancos. A redução mais expressiva foi observada na região Norte do país (de 31,3% para 15,3%); para dia-de entre os indigenas se de-ve às diferentes linguas fa-ladas pelos povos e ao fato de entre os indigenas se de-ve às diferentes linguas fa-ladas pelos povos e ao fato de muitos não terem aces-so à alfabetização da lingua portuguesa. Mas também tem a ver com o fracasso de políticas específicas de en-simo, que não levam em consideração as particula-ridades de cada povo-availa Claudia Corui. Sanos ou mais têm taxa de alfabetização de 85,7% — 1,4 pontos percentuais aci-ma do indice registrado en-tre mulheres indigenas (84,3%), O dado vai na con-tramão do panorama geral brasileiro, que aponta que o percentual que

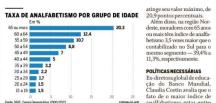
brasileiro, que aponta que o percentual de milheres que sabem ler e escrever é 93,5%, enquanto o de homens é 92,5%. Na população brasileira como um todo, a vantagem feminina foi verificada em todos og grupos etários analisados, exceto entre pesso-as com 65 anos ou mais de idade. Nessa faixa etária, 79,9% dos homens sabem ler e escrever, segundo os critérios do IBCE, enquanto 79,6% das mulheres são alfabetizadas.

## Entre população idosa, 20% não sabem ler e escrever

Dívida educacional eleva as disparidades entre brasileiros com 65 anos ou mais. Faixa etária lidera índice de analfabetismo

A pesar de o Brasil ter regisaralfabetismo em todas as
2003, mansam 38% de total.
2003, omavam 38% de total.
2004, omavam 38% de total.
2004, omavam 38% de total.
2005, omavam 38% de total.
2005, omavam 38% de total.
2006, omavam 38% de total.
2006, omavam 38% de total.
2007, omavam 38% de total.
2008, omavam 38% d

| | |



căo do Banco Mundial, Claudia Costin avalia que o fato de o maior índice de analfabetismo estar entre

pessoas idosas é resultado de uma política de universa-lização da educação prima-ria tardia no Brasil. A especialista em educação por-pais, estaduais e federal pre-cisam investir em políticas voltadas à educação de jo-vens e adultos (EJA):

— É erradissimo apenas encarar esses dados como parte de uma transição de-mográfica, visto que a clu-cum de la companio de la companio de la com-mental e essencial de inte-ração social. Os governos podem penas políticas vol-tadas ao EJA junto a cursos técnicos, a fina de cria resti-mulo para que esses adultos não desistam da educação. (Fémelo Dau)