18 Mundo

Quinta-feira 25.1 2024 O GLOBO

Avião militar russo cai com 74 a bordo perto da Ucrânia

Moscou diz que Kiev abateu aeronave que levava 65 prisioneiros ucranianos para troca; Zelensky pede investigação

Um avillo militar russo II-76
Com 74 peissoas a bordo
catan raegalo de Belgerod, ma
fronteira da Ucránia, sem des
catan aregalo de Belgerod, ma
fronteira da Ucránia, sem des
caran ontem autoridades no
caran onte esta de la des
consultar russo
control, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à aeronave.
Contudo, a causa da quede
de ter abatido à carana
con de ter abatido de mem atoridades a serviciales de controle de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia declaria realizado em aeronaves
de de Belgorod, cidade pricismas fronteira coma l'Ucrània de
de Belgorod, cidade pricisman fronteira coma l'Ucrània de
proprieta de la deventra,
l'el transporta militar. Secontrol de solotilovika,
na fronteira coma de l'ariania de
control de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia declaria realizado em aeronaves
de ria realizado em aeronaves
de control de solotilovika,
na fronteira centre a Rússia declaria realizado em aeronaves
de ria realizado em aeronaves
de control de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia declaria realizado em aeronave
de control de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia de
control se de ventrol
control de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia declaria realizado em aeronaves
de control de Solotilovika,
na fronteira centre a Rússia de
control se de ventrol
control de Solotilovika,
na fronteira centra Rússia
de realizado em aeronaves
de control de Solotilovika,
na fronteira centra Rússia
de realizado em aeronave
en carriarea de control de Solotilovika,
na fronteira en Rússia de
control de Solotilovika,
na fronteira en Rússia de
control d



"Eles sabiam como e por qual rota os prisionerios de guerra seriam entregues. O resionerios de guerra seriam entregues. O resione de libera de consciente. O atestado Palas de l'estado Palas de

Gaza: disparos de tanque matam 9 em abrigo da ONU

Forças Armadas de Israel negam que ataque tenha sido feito por seus integrantes em área que sofre intensificação de operações

ados da Palestina (UNRWa),
Thomas White.

E cidade de Khan Younis, no Tswitter), White escreves que sul da Faixa de Cazar disparos de Lorganização das Nações Unitáss (ONU) na regida de la Carganização das Nações Unitáss (ONU) na regida de la carganização de la Carganização das Nações Unitáss (ONU) na regida de la cargue. "Uma equipe da voia ao menos nove pessoas mortas e 75 feridas outem." A timbra de la carganização de la cargue de das forças terrestres na área, dinda no inícido do conflito, que eclodicu no da 7 de outem o 10 nicidente na sintalações to de Israel afirmou paísos ataque do grapute e contro da Teinamento da adorde Israel finama com paísos ataque do grapute e contro da Teinamização de a contro de Teinamização de la Cargua de Junto da Valencia de Sande (ONS) estindado da atividade da atividade das forças terrestres na área, dida no nicido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paísos ataque do grapute e contro paísos ataque do grapute e das forças terrestres na área, dida no nicido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paísos ataque do paro paísos ataque do grapute e das forças terrestres na área, dida na nicido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paísos ataque do paíso de Israel firmo da Forças Ar- to a forças terrestres na área, dida na nicido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paísos ataque do paíso de Israel firmo da Forças Ar- to a forças de Terrestre na área, da finda no inícido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paísos ataque do paíso de Israel afirmo un da Forças Ar- to a forças terrestres na área, da finda no inícido do conflito, que eclodicu no da 7 de outure no paíso ataque do paíso de Israel afirmo un da Forças Ar- to a forças forças Ar- to a forças de forças f

grupo terrorista no norte, expandiram sua ofensiva tambera del distribución de la consensación de la condenação de Assuntos Hamanitários (Ocha), ha pede menos 88 mil residentes na tempado-16-25 mil pessonades locadas internamente, que luscam abrigo em escolas e oturas instituições.

Contudo, as forças israe-lenses, que antes se concentravam em desmantelar o servicio de Consensacion de Consensaci

Em selfies feitas por ratos, pistas de nossa relação com as redes

Batizados de Augustin e Arthur, roedores chegaram a ignorar recompensas de açúcar para continuar apertando botão de câmera fotográfica

Quando Augustin Lignier, um artista profissional em Paris, estava na pós-gra-duação, começou a refletir sobre a importância de tirar fotos no mundo moderno: fotos no mundo moderno: por que tantos de nós nos sentimos compelidos a foto-grafar nossas vidas e com-partilhar essas imagens on-line? Não era uma questão nova, mas levou lignier a um lugar surpreendente, e em pouco tempo ele se viu construindo o que era, em essência, uma cabine foto-gráfica para ratos.

Lignier se inspirou em B.F. Skinner, o behaviorista que criou uma câmara de testes para estudar a aprendizagem em ratos. A caixa de Skinner, em ratos. A caixa de Sikimer, como ficou comheciad, distri-buí a comida aos ratos quan-do alalwance era pressiona-da. Tomou-se um dos para-dignas experimentais mais conhecidos da psicología. Os cientistas descobri-ram que os ratos em buso-te profissionais em ativar a alavanca, empurrando-a para baixo repetidas vezes em troca de comida, drogas ou até mesmo um suave



mente na área do cérebro responsável pelo prazer. O artista construiu uma versão da caixa de Skinner: uma torre alta e transparen te com uma câmera acopla-da, e pôs dentro de la dois ratos de Joia de an jima; ratos de loja de animais. Sempre que eles apertavam o botão dentro da caixa, imagens foram exibidas uma tela, na qual os ani-

PARALELO ÓBVIO

O fotógrafo deu o nome de
Augustin ao rato branco, que
provou ser o mais inteligente
dos dois, em homenagem a si
mesmo. Ao rato marrom e
branco deu o nome de Arthur,

no, as recompensas torna-ram-se imprevisiveis. Embo-ra os ratos ainda fossem foto-grafados sempre que aperta-vam o botão, o açuicar apare-cia intencionalmente ape-nas de vez em quando. Essas recompensas intermitentes não acho que eles entende-ram —disse o artista, emram —disse o artista, em-bora tenha constatado que os roedores tornaram-se entusiasmados apertadores de botão. —Eles são muito

thur persistiram. As vezes, até ignoravam o açúcar quando chegava, disse Ligni-er, e continuavam apertando o botão. Para o artista, o pa-ralelo é óbvio.

ralelo é óbvio.

— As empresas de mídia digital e social usam o mesmo conceito para mantre ra atenção do usuário pelo maior tempo possível — comparou

REDES SOCIAIS

A midia social tem sido descrita como "uma caixa de Skinner para o ser humano moderno", distribuindo recompensas periódicas e imprevisíves — uma curtida, um novo seguidor, um "match" promissor — nos mantendo colados aos teledones. Ou talvez apertar botões seja a própria recompensa.

própria recompensa. Um estudo de 2014 con-Um estudo de 2014 con-cluiu que muitos voluntários humanos "preferiam dar choques elétricos em is mes-mose em vez de serem deixa-dos sozinhos com seus pensa-mentos." Tades perfiamos apertar qualquer alavanca à frente, mesmo aquelas que podem fazer mal, do que ficar sentados, contemplando.