



Pedro Doria

E-mail: coluna@pedrodoria.com.br; Twitter: @pedrodoria

A Hollywood aqui em casa

Há coisa de dez dias, a OpenAI anunciou Sora, uma inteligência artificial para gerar vídeos. Ainda não foi aberta ao público, os engenheiros estão trabalhando para fazer o “alinhamento”. É o termo usado no mundo da IA para a colocação dos diversos filtros para que os sistemas se comportem dentro de certos parâmetros. É para que não saia sendo racista, não gere pornografia ou seja lá que limites eles compreendam ser necessários. Coisa de meses para a nova ferramenta estará à disposição de todo mundo. E ainda não caiu a ficha para muita gente: o audiovisual

nunca mais será o mesmo.

Sora funciona com prompts. Ou seja, a gente imagina uma cena, descreve em um parágrafo, manda para o computador. A resposta é um vídeo. Se ninguém avisar que aquilo é 100% sintético, engana. Parecem atores, parece cidade, floresta, mar, não importa o cenário.

Sora nasce com usos diferentes. Um deles é este inicial – da frase para o vídeo. Mas não só. Quem quiser pode enviar uma fotografia, descrever a cena que deseja, e aquela fotografia vira o quadro inicial do vídeo produzido. Quem preferir pode enviar um vídeo e pedir à IA que o estenda por mais um

minuto. “Depois que meu filho chuta a bola, por favor leve a bola ao gol do Maracanã.” O algoritmo pode, inclusive, interferir

O primeiro filme realizado com IA dificilmente vai dispensar atores e um bom roteirista

num vídeo. “Substitua o cabo de vassoura por um sabre de luz vermelho, no estilo Darth Vader.”

Não faz um ano que se abriu, em Hollywood, a greve de roteiristas e atores, querendo um aumento e garantias de

que seu trabalho não será substituído por IA. Talvez não seja até o final de 2024, mas é difícil imaginar que a década chegue à segunda metade sem que assistamos a um filme inteiramente produzido por inteligência artificial.

O primeiro filme realizado com IA dificilmente vai dispensar atores e um bom roteirista. A história por contar, e como contá-la, ainda exigirá por um bom tempo a criatividade humana. Qualidade de interpretação também não vai vir de software. Não tão cedo. Mas alguém com uma história na cabeça, uns amigos estudantes de interpretação e um smartphone

na mão poderá filmar com qualidade suficiente para que Sora, ou ferramenta similar, dê o acabamento que for desejado.

As são alimentadas com a produção da humanidade. Elas copiam com uma sofisticação que nem sequer poderíamos imaginar ver apenas cinco anos atrás. Mas copiam, apenas copiam, não criam. O problema de chamá-las “inteligência” é que isso dá a ilusão de que pode vir criatividade dali. Não virá.

A capacidade de criar ainda será por um tempo o último bastião da humanidade. ●

JORNALISTA

SEG. Luiz Carlos Trabuco Cappi e Henrique Meirelles (revezam quinzenalmente) • TER. Demi Getchko (quinzenalmente) • QUA. Fábio Alves • SEX. Elena Landau e Laura Karpuska (revezam quinzenalmente) e Pedro Doria • DOM. José Roberto Mendonça de Barros (quinzenalmente); Roberto Rodrigues (2º domingo do mês), Albert Fishlow (3º domingo do mês) e Gustavo Franco (último domingo do mês)

Economia verde Montadoras

Hyundai vai investir US\$ 1,1 bi em elétricos e híbridos

BRÁSILIA

O presidente executivo global

do grupo Hyundai, Euisun Chung, anunciou que planeja investir mais de US\$ 1,1 bilhão (R\$ 4,9 bilhões) no Brasil até

2032, focados em tecnologia, principalmente em carros híbridos, elétricos e movidos a hidrogênio verde. O anúncio

ocorreu em reunião de Chung com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva ontem.

Em nota, o Palácio do Planalto disse que Chung destacou a convergência de prioridades da Hyundai com as do governo brasileiro, em particular

nas áreas da transição energética e da educação. “Destacou, nesse sentido, investimentos da empresa em programas de responsabilidade social voltados ao tratamento odontológico e ao reflorestamento nas áreas onde está instalada.” ●

CLASSIFICADOS

JORNAL DO CARRO IMÓVEIS OPORTUNIDADES & LEILÕES CARREIRAS & EMPREGOS

Para anunciar:
(11) 3855-2001

OPORTUNIDADES

CLÍNICA TERAPÊUTICA E ESTÉTICA

ALINE MASSAGEM TÂNTRICA
(11) 94590-9997 @tantratolus

MÁQUINAS E MOTORES

GUINDASTES TADANO

11.251 Ano 1980 a 10.500 Ano 1998. Venda. Em ótimo estado! Tratar (19) 99771-6772

EMPREGOS

COZINHEIRA ESCOLAR - PCO

Empresas do Grupo Angé (ANGÉ, G&I, Pack Food e ODEJFER) admitem. Vaga exclusiva p/ pessoas com deficiência. Enviar currículo: trabalhecoscos@gruponga.com.br ou (11) 99967-8275

VENDEDOR(A) INTERNO

Exp. vendas p/ telefone. Enviar CV c/ pret.salarial.morla@item.com.br

PENSOU EM ANUNCIAR, PENSOU ESTADÃO

Fale com nossos consultores:
(11) 3855-2001
(11) 99181-2018 WhatsApp

Segunda a Sábado: 8h às 20h
Domingo e feriados: 14h às 20h

ESTADÃO
www.estadao.com.br

negócios & oportunidades

Serviço ao leitor de empréstimos e investimentos
Dicas para fazer um bom negócio

- ✓ Antes de solicitar um empréstimo, verificar a idoneidade de quem está oferecendo, solicitando documentos pessoais do fornecedor
- ✓ Documentar a transação através de contrato com firma reconhecida
- ✓ O contrato deve conter a taxa de juros e a forma de devolução do empréstimo
- ✓ Forneça seus dados apenas pessoalmente
- ✓ Faça a transação apenas pessoalmente
- ✓ Evite documentos encaminhados via fax, eles podem ser falsos
- ✓ Não adiante nenhum valor



Pensou em anunciar, pensou Estadão

Fale com nossos consultores:
(11) 3855-2001
(11) 99181-2018 WhatsApp

Segunda a Sábado:
8h às 20h
Domingo e feriados:
14h às 20h

ESTADÃO
VEM PENSAR COM A GENTE

leilão

EDITAL DE LEILÃO ON-LINE
DATA 1º LEILÃO 05/03/24 ÀS 10H - DATA 2º LEILÃO 08/03/24 ÀS 10H

bradesco

Vicente de Paulo Albuquerque Costa Filho, Leloeiro Oficial inscrito na JUCEMA sob nº 12/96, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas, hora e local infracitados, na forma da Lei 9.514/97. Local da realização do leilão: somente on-line via www.leilaovip.com.br. Localização do imóvel: Cotia-SP, Bairro Jardim Sabiá, Rua Capão Bonito, nº 135 (LT 23-C Qd 3), Casa. Áreas totais: terr. 125,22m² e constr. 69,70m². Matr. 80.099 do RI local. Inscrição municipal 23162.44.55.0237.00.000. Obs.: Ocupada. (AF). 1º Leilão: 05/03/2024 às 10:00h LANCE MÍNIMO: R\$ 525.002,59. 2º Leilão: 08/03/2024 às 10:00h LANCE MÍNIMO: R\$ 441.921,73 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Condição de pagamento: à vista, mais comissão de 5% no Leilão. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso do interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, redação dada pela lei 14.711/2023. Os interessados devem consultar as condições de pagamento e venda dos imóveis disponíveis nos sites: www.bradesco.com.br e www.leilaovip.com.br. Para mais informações - tel.: 0800 717 8888 ou 11-3093-5252. Vicente de Paulo Albuquerque Costa Filho - Leloeiro Oficial JUCEMA nº 12/96