

## A MORTE BRANCA

## Aquecimento do Atlântico ameaça corais do país, com efeitos na pesca e no turismo

ANA LUCIA AZEVEDO alc#ogloba.com.br

No mar, a morte é branca.

No mar, a morte é branca.

O sreciles de corais, berçários de vida marinha, começaram a branquear no
Nordeste e no Sudeste devido atemperatura elevada do
Oceano Atlântico, combinada aos efeitos de El Niño.
Levantamento da Rede de
queamento Coral Vivo, parqueamento Coral Vivo, parcería de universidades, entidades governamentais e associações da sociedade civil, revela que em alguns recifes do Nordeste, até 100%
dos corais já branquearam.
O branqueamento leva a
perda das hunções do coral e,
gradação acontece depressa,
mas a recuperação pode levar anos. Os recites coralinos
abrigam 25% da fuana marinha. São o ambiente com
mais agrupamentos de espécies da Terra.
Estima-seque, no Brasil, 18
milhões de pessoas dependos recifes les são a base da
pescartesanal e da indústria
do turismo do litoral. E tam-





de Abrolhos, os mais impor-tantes do país, não tiveram branqueamento detectado. Num dos recifes mais es-petaculares do Brasil, o de Parrachos do Rio do Fogo, a 30 metros de profundidade a gua estava a 30°C. Na su-perfície, estavam ainda dois graus mais quentes.















Conheça SUMSÓPLANETA – o maior movimento editorial brasileiro para promover práticas sustentáveis e enfrentar a mudança climática. Acesse umsoplaneta. globo. Ces

