



As an **Accessibility Specialist**, I approach each project with confidence and creativity. I understand the importance of balancing aesthetics with usability and accessibility, ensuring my designs are **usable, robust and inclusive for all users**.

Accessibility Skills

WAI-ARIA
WCAG 2.1
ATAG 2.0
UAAG 2.0
EAA European A11Y Act
EU Standard EN 301 549
ADA

Accessibility Tools

DEQUE
AXE DEV TOOLS
WAVE Web A11Y Evaluation
GOOGLE LIGHTHOUSE
WEBAIM contrastchecker
AT Screen readers
Accessibility Insights

Technical Skills

JAVASCRIPT
HTML 5
CSS · SASS
BEM · ITCSS
GITHUB
Bitbucket
Angular CLI
Cypress testing

Design Skills

Product Design
UX · UI Design
Design Thinking
Prototyping

Profesional Experience

Neoris



Role · **Business Consultant**

11 / 2021 - 11 / 2023

• During my time at Neoris, I helped clients create **new UX UI designs** for their products and services through user research and interviews. I was Creating new products and services by improving their implementation processes through usability analysis and compliance with **Accessibility standards**.

I Led the UX redesign for a national healthcare app used by 1M+ users, and some other clients like, **Ministry of Justice, Sanoma, Editorial Santillana, and Movistar** among others.

•

NTT Data

Role · **UX Designer · UI Developer**

03 / 2020 - 11 / 2021

• My job was to create new **graphical interfaces** (GUI) based on the client's requirements. The development in **HTML** and **CSS** of the new interfaces and the correction of accessibility errors following the **WCAG 2.1 and 2.2 standards**.

The clients I worked with were the **Orange, Inversis, Santander Bank, Santa Lucia Ensurances, Endesa** and Mapfre

•

SML Group Limited



Role · **IT Formatter**

09 / 2015 - 11 / 2018

• The work I did was based on the development of new variable data labels for retail sales. I had to create the new labels and prepare them for worldwide distribution increasing weekly production by up to 80%.

The clients were Inditex, Mango, Mayoral and Tempe among others.

•

One to design

Role · **Product Designer**

09 / 2010 - 08 / 2015

As a freelancer with a focus on accessibility, I created websites for PYMES in Barcelona. I guided clients through decision-making while ensuring accessibility standards were met. I helped develop inclusive content and select usable images for all users during the design and development phases

I am self-taught and I like to keep up to date with new technologies in order to be able to use them on a daily basis.

Soft Skills

- Problem Solver
- Empathy
- Proactivity
- Commitment
- Communication

Hard Skills

- IT Formatter
- Analisis
- Analytics
- Data
- Maintenance
- Optimization

Certificates



- Graphic Designer
- Graphic Arts Production
- Applications Developer
- Fundamentals of robotics
- Online trainer
- Advanced PLC

Languages

- Spanish
- English



Estudies

SEPE **Advanced PLC** 09 / 2024

Identify the internal structure of an automaton, its mode of operation and handling, and the methodologies and tools that an automaton can process, as well as the programming languages of programmable automatons, and home automation and processing.



Instituto Jaume Balmes **Applications Developer** 09 / 2013 - 06 / 2016

Trained to develop, implement and maintain web applications, regardless of the model used and using specific technologies, ensuring access to data in a secure manner and meeting the accessibility, usability and quality criteria.



Escuela del Trabajo BCN **Graphic Arts Production** 09 / 2010 - 06 / 2012

Graphic Arts is an artistic process of the creation and elaboration of a specific design, using a medium by which the image is transferred to a substrate, thus creating an artistic expression.



SEPE **Online trainer** 08 / 2024

officially accredited as a teacher of vocational training for employment, both face-to-face and distance learning



SEPE **Fundamental of robotics** 07 / 2024

The fundamentals of robotics span different disciplines from mechanical engineering, electronics, biomedical engineering, computer science to artificial intelligence.



Centro Gráfico de Tecnología **Graphic Designer** 03 / 1999 - 06 / 2002

Graphic design is a discipline or profession whose purpose is to devise and project messages through images. The graphic or "visual communication" designer is closely related to communication as a theoretical science and graphic discipline.



Como **especialista en accesibilidad**, afronto cada proyecto con confianza y creatividad. Entiendo la importancia de equilibrar la estética con la usabilidad y la accesibilidad, garantizando que mis **diseños sean usables, robustos e inclusivos para todos los usuarios.**

Accessibility Skills

WAI-ARIA
WCAG 2.1
ATAG 2.0
UAAG 2.0
EAA European A11Y Act
EU Standard EN 301 549
ADA

Accessibility Tools

DEQUE
AXE DEV TOOLS
WAVE Web A11Y Evaluation
GOOGLE LIGHTHOUSE
WEBAIM contrastchecker
AT Screen readers
Accessibility Insights

Technical Skills

JAVASCRIPT
HTML 5
CSS · SASS
BEM · ITCSS
GITHUB
Bitbucket
Angular CLI
Cypress testing

Design Skills

Product Design
UX · UI Design
Design Thinking
Prototyping

Experiencia Profesional

Neoris



Cargo · **Business Consultant**

11 / 2021 - 11 / 2023

• Durante mi tiempo en Neoris ayude a los clientes a crear **nuevos diseños UX UI** para sus productos y/o servicios a través de la **investigación y entrevistas** con los usuarios. La creación de nuevos productos y servicios a través de la mejora en los procesos de implementación de los mismos desde el análisis de la usabilidad y cumpliendo los estándares de Accesibilidad.

Dirigí el rediseño de UX para una aplicación nacional de salud utilizada por más de 1M de usuarios, y algunos otros clientes como, Ministerio de Justicia, Sanoma, Editorial Santillana, y Movistar entre otros.

•

NTT Data

Cargo · **Diseñador UX · Desarrollador UI**

03 / 2020 - 11 / 2021

• Mi trabajo era el de la creación de **nuevas Interfaces gráficas** partiendo de los requerimientos del cliente. El desarrollo en HTML y CSS de las interfaces y la **corrección de errores de accesibilidad** siguiendo los estándares de la **WCAG 2.2**

Los clientes con los que trabajé fueron **Orange, Inversis, Banco Santander, Seguros Santa Lucia , Endesa y Mapfre.**

•

SML Group Limited

Cargo · **IT Formatter**

09 / 2015 - 11 / 2018

• El trabajo que yo realicé estaba basado en el desarrollo de **nuevas etiquetas de datos variables** para la venta retail. Tenia que crear las nuevas etiquetas y prepararlas para la distribucion a nivel mundial **aumentando hasta en un 80% la produccion semanal.**

Los clientes eran fueron **Inditex, Mango, Mayoral y Tempe** entre otros.

•

One to design

Cargo · **Diseñador de producto**

09 / 2010 - 08 / 2015

• Como autónomo centrado en la accesibilidad, creé sitios web para pymes en Barcelona. Guíé a los clientes en la toma de decisiones mientras me aseguraba de que se cumplían las normas de accesibilidad. Ayudé a desarrollar contenidos inclusivos y a seleccionar imágenes usables para todos los usuarios durante las fases de diseño y desarrollo.

Soy Autodidacta y me gusta estar al día con las nuevas tecnologías para poder usarlas en el ambito profesional y personal

Soft Skills

- Problem Solver
- Empathy
- Proactivity
- Commitment
- Communication

Hard Skills

- IT Formatter
- Analisis
- Analytics
- Data
- Maintenance
- Optimization

Certificates



- Graphic Designer
- Graphic Arts Production
- Applications Developer
- Fundamentals of robotics
- Online trainer
- Advanced PLC

Languages

- Spanish
- English



Estudios

SEPE Servicio Estatal de empleo **PLC Avanzado** 09 / 2024

Identificar la estructura interna de un autómata, su modo de funcionamiento y manejo, y las metodologías y herramientas que puede procesar un autómata, así como los lenguajes de programación de autómatas programables, y domótica y procesado.

Instituto Jaume Balmes **Desarrollador APP web** 09 / 2013 - 06 / 2016

Capacitados para desarrollar, implantar y mantener aplicaciones web, independientemente del modelo utilizado y empleando tecnologías específicas, garantizando el acceso a los datos de forma segura y cumpliendo los criterios de accesibilidad, usabilidad y calidad.

Escuela del Trabajo BCN **Productor Artes Gráficas** 09 / 2010 - 06 / 2012

Las Artes Gráficas son un proceso artístico de creación y elaboración de un diseño específico, utilizando un medio por el cual la imagen se transfiere a un sustrato, creando así una expresión artística.

SEPE Servicio Estatal de empleo **Formador Online** 08 / 2024

Acreditado oficialmente como profesor de formación profesional para el empleo, tanto presencial como a distancia

SEPE Servicio Estatal de empleo **Fundamentos de Robótica** 07 / 2024

Los fundamentos de la robótica abarcan diferentes disciplinas desde la ingeniería mecánica, electrónica, biomédica, informática hasta la inteligencia artificial

Centro Gráfico de Tecnología **Diseñador Gráfico** 03 / 1999 - 06 / 2002

El diseño gráfico es una disciplina o profesión cuya finalidad es idear y proyectar mensajes a través de imágenes. El diseñador gráfico o de «comunicación visual» está estrechamente relacionado con la comunicación como ciencia teórica y disciplina gráfica.