

# MY BLOG

## 홈페이지 제작

( 2019.05.20 ~ 2019.06.10 )

담당자 : 박가현

# 목차

## 1. 일정표

## 2. 컨셉 구상

- 1) CODE 컨셉
- 2) 페르소나

## 3. 스케치 작업

- 1) 공통
- 2) HOME
- 3) ABOUT
- 4) ABILITY
- 5) PORTFOLIO
- 6) CONTACT

## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

- 1) 수정 사항
- 2) HOME
- 3) ABOUT
- 4) ABILITY
- 5) PORTFOLIO
- 6) CONTACT

# 1. 일정표

일	월	화	수	목	금	토
	5/20	5/21	5/22	5/23	5/24	5/25
	시작 디자인, 컨셉 잡기	블로그 스케치 작업		HTML / CSS 작업		
				HOME	HOME/ ABOUT	ABOUT/ ABILITY
5/26	5/27	5/28	5/29	5/30	5/31	6/1
HTML / CSS 작업			JAVASCRIPT 작업			
ABILITY/ PORTFOLIO	PORTFOLIO /CONTACT	CONTACT				
6/2	6/3	6/4	6/5	6/6	6/7	
JAVASCRIPT 작업			한글 워드 프로세서 작업		마감	

\* 6 / 10 까지 제출 연기됨.

## 2. 컨셉 구상

### 1) CODE 컨셉

- 화려한 효과보다는 자신만의 블로그를 만들어 보는 것에 의미를 둬.
- 개인 작업에서 시행착오를 겪으며 교훈을 얻고자 함.
- 전체적인 틀은 HTML 코드로,  
디자인 요소는 CSS 코드로,  
동적인 요소는 JAVASCRIPT 코드로 완벽한 분리를 원함.
- transition, animation, event 모두 동적인 요소로 분리.
- 화려한 효과로 블로그를 구성하기보단 자신만의 역량을 최대한 발휘하는 방향으로 구현.  
=> JAVASCRIPT 중점적으로 구현.

## 2. 컨셉 구상

### 2) 페르소나



이름 : 박대환

성별 : 남성

나이 : 45세

직업 : 웹 퍼블리셔 및 면접관

지역 : 서울 강남 거주

특징 : 눈에 보이는 것보다 그 안에 있는 알참을 중요시 여김  
따라서 프로젝트를 보는 관점이 화려함 보단 코드의  
구성과 짜임새를 중요시 여김.

방문 이유 : 면접자의 역량과 성격을 알아보기 위해 블로그를  
방문한다.

행동 : 블로그의 주요 기능이 무엇인지 메뉴를 클릭하며 하나  
하나 확인하며 포트폴리오 메뉴에서 간단하게 설명을  
읽고 관심이 가는 포트폴리오를 클릭하여 자세하게 살  
펴 본다. 그 후 연락을 취하기 위해 연락처 부분을  
클릭한다.

### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 1) 공통

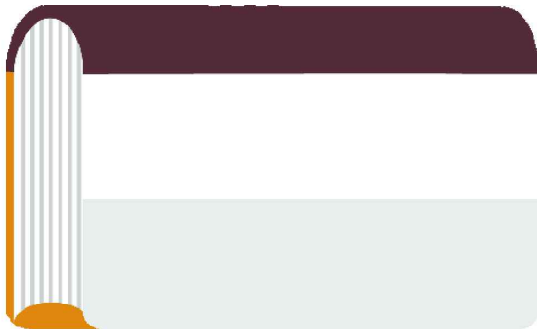
전체적으로 스크롤이 필요 없도록 구상 (번잡스러움을 줄임)



페르소나와 '나'의 나이차로 인한 불편함이 없도록 자주 접할 수 있는 책 이미지를 사용해 친근감을 줄 수 있다.



책갈피로 메뉴를 구성하고 메뉴임을 확실히 알려주는 붉은 색을 활용하였다.



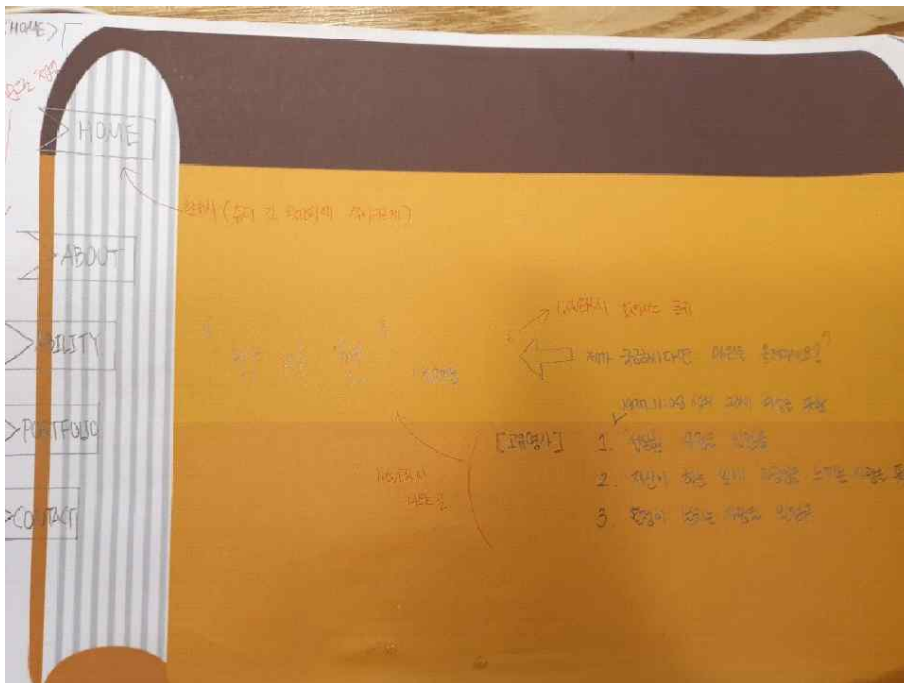
HOME 페이지와 차별되게 다른 콘텐츠 페이지는 하얀색 바탕으로 안의 내용을 부각시켜준다.

- 주요 기능
- 메뉴들이 클릭될 때마다 메뉴 새로 정렬.
  - 클릭된 메뉴는 보다 긴 책갈피로 변경됨.

### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 2) HOME

: '나'를 간접적이고 간단하게 설명하는 페이지



사전처럼 박가현이라는 명사의 정의를 설명하는 컨셉 스케치.

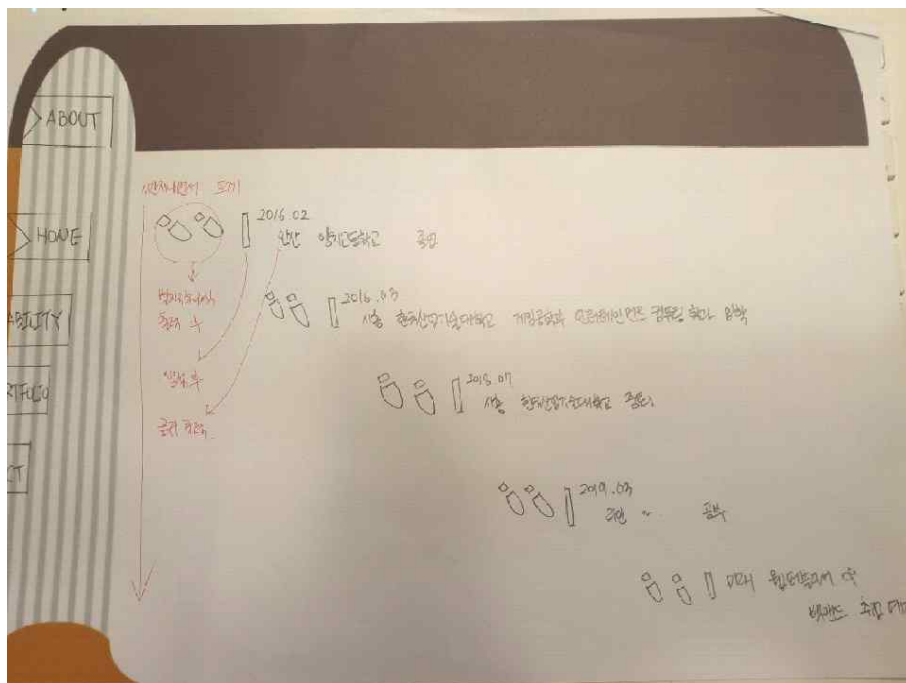
페르소나를 통해 간단한 나의 설명을 몇 줄로 요약할 필요가 있었음.

주요 기능 - 박가현 글자에 마우스를 올리면 마우스 올리라는 글이 사라지고 설명을 출력.

### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 3) HOME

: '나'의 역사를 설명하는 페이지



대각선으로 공간을 차지하며 간단한 나의 주요 이력을 소개.

페르소나를 통해 ABOUT 페이지 또한 간단하게 구성하지만 확실한 정보를 전달할 필요가 있었음.

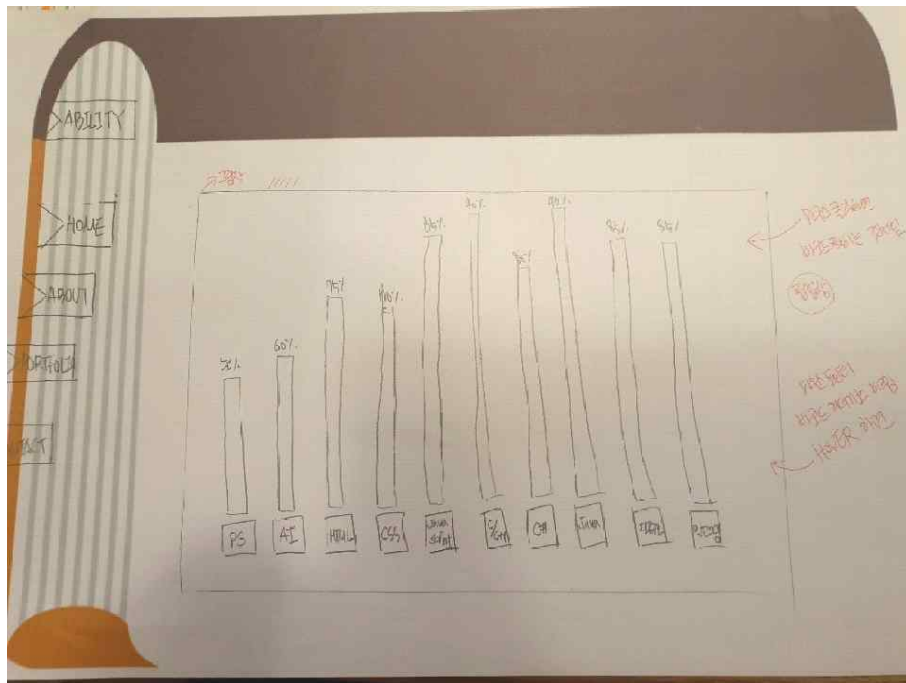
- 주요 기능
- 이력이 차례대로 하나씩 출력.
  - 발자국이 하나씩 출력 후 막대기가 생성되고 글귀 출력.



### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 4) ABILITY

: '나'의 역량을 설명하는 페이지



10가지 역량을 퍼센트만큼 길게 바가 출력되고 퍼센트 출력.

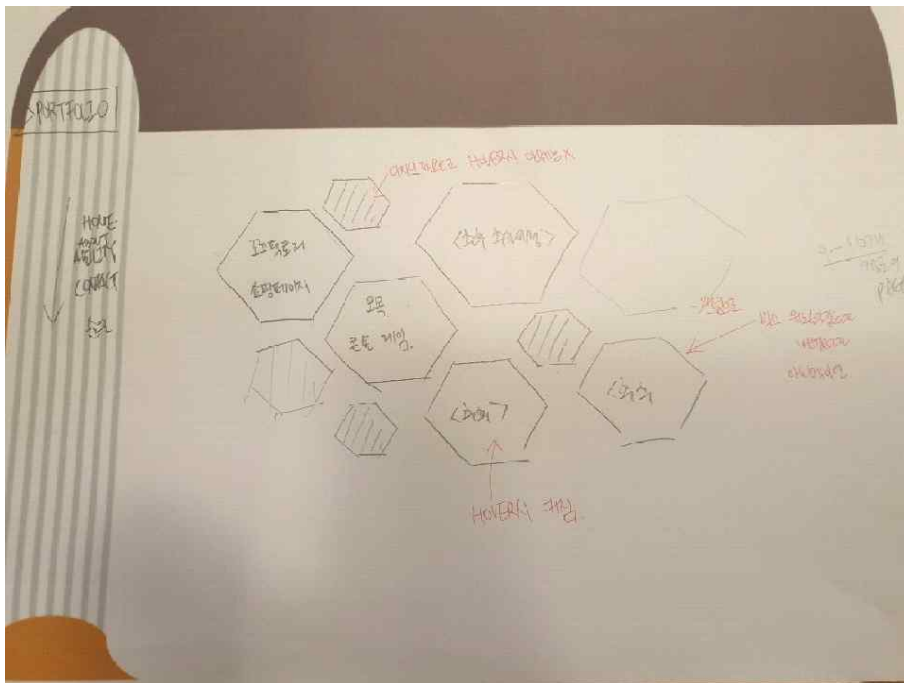
페르소나를 통해 나의 역량을 도형뿐만 아니라 문자로도 출력해 확실한 정보를 전달해야 함.

- 주요 기능
- 마우스를 올리면 마우스 포인터가 바코드 리더기처럼변경.
  - 역량 상자를 클릭하면 팝업창 띄우기.

### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 5) PORTFOLIO

: '나'의 포트폴리오를 보여주는 페이지



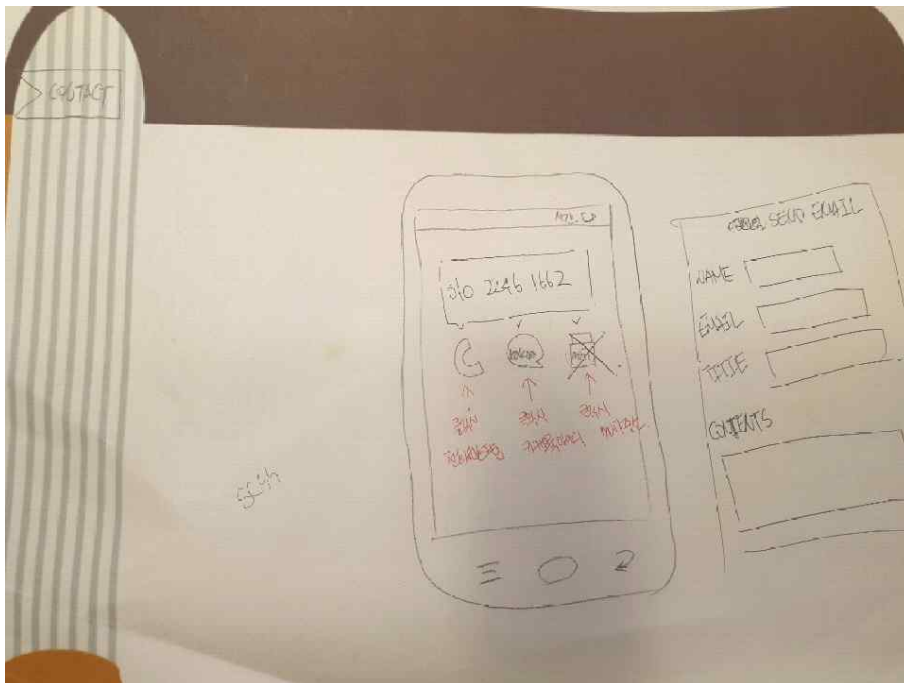
벌집모양의 컨셉으로 포트폴리오를 보여주는 컨셉 스케치.

- 주요 기능
- 랜덤으로 박스가 위아래로 올라갔다 내려감.
  - 포트폴리오에 마우스를 올리면 커짐.
  - 클릭하면 해당 포트폴리오가 보여짐.

### 3. 스케치 작업 (페르소나를 통한 스케치 작업)

#### 6) CONTACT

: '나'의 연락 가능한 수단을 보여주는 페이지



핸드폰 모양의 컨셉으로 핸드폰 안에서 작동되게 스케치.

주요 기능 - 아이콘 클릭 시 전화번호, 카카오톡 아이디, 메일 주소를 핸드폰 화면에 띄움.

## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

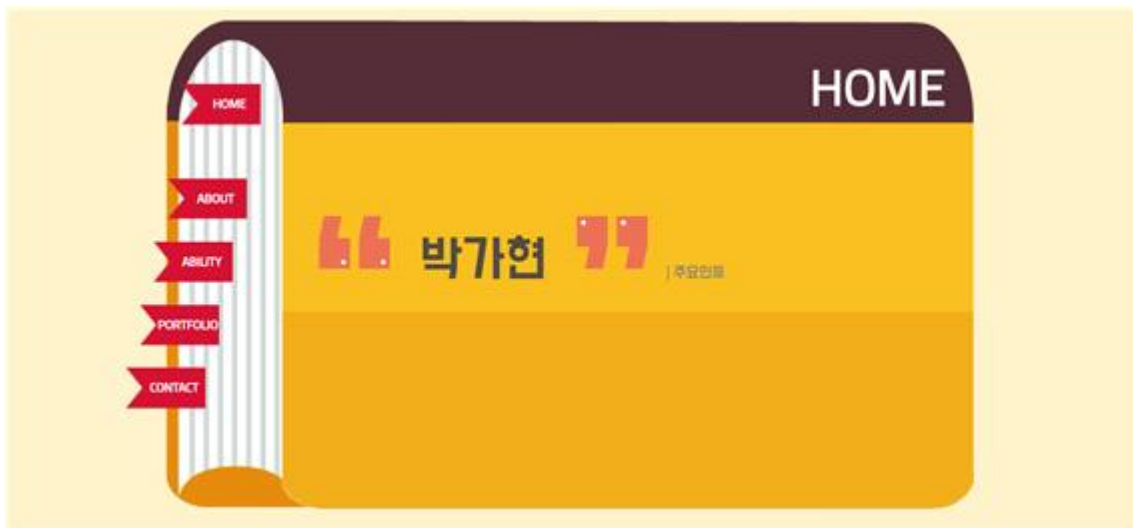
### 1) 수정 사항

- \* 공통
  - 페르소나 토대로 번잡스러운 기능 제거(클릭,정렬)
  - 오른쪽 상단에 현재 페이지 출력.
  - 각 메뉴들을 호버 시 색상 변경.
- \* HOME
  - '박가현' 이름 호버 시 글 출력 기능은 글이 출력될 때 지속적인 출력이 불가능해 클릭 이벤트로 변경.
  - '박가현' 이름 호버 시 CLICK이라는 글귀 출력.
- \* ABOUT
  - 모든 콘텐츠를 보는 데 시간이 많이 걸려 한 줄씩 동시 출력.
- \* ABILITY
  - 역량 박스를 클릭 시 나타나는 팝업창과 마우스 포인터 변화 기능이 중요치 않은 기능으로 제외.
- \* PORTFOLIO
  - 디자인을 메모장 디자인으로 변경.
  - 메모장을 스크롤로 간단하게 볼 수 있고, 마우스 올리면 프리뷰가 마우스로 클릭하면 해당 포트폴리오를 실행시킴. ( html 작업물 외의 작업물 실행 불가능 )
- \* CONTACT
  - 클릭 이벤트를 호버 이벤트로 변경.
  - 처음 화면은 호버하라는 글귀를 출력

## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 2) HOME

- HOME 메뉴 CLICK



- '박가현' HOVER



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 2) HOME

- '박가현' CLICK



- 모든 컨텐츠 출력 화면



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 3) ABOUT

- ABOUT 메뉴 CLICK



- 모든 컨텐츠 출력 화면



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 3) ABILITY

- ABILITY 메뉴 CLICK



- 모든 콘텐츠 출력 화면





## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 4) PORTFOLIO

- PORTFOLIO 메뉴 CLICK



- 스크롤 내렸을 때



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 4) PORTFOLIO

- 각 포트폴리오 HOVER



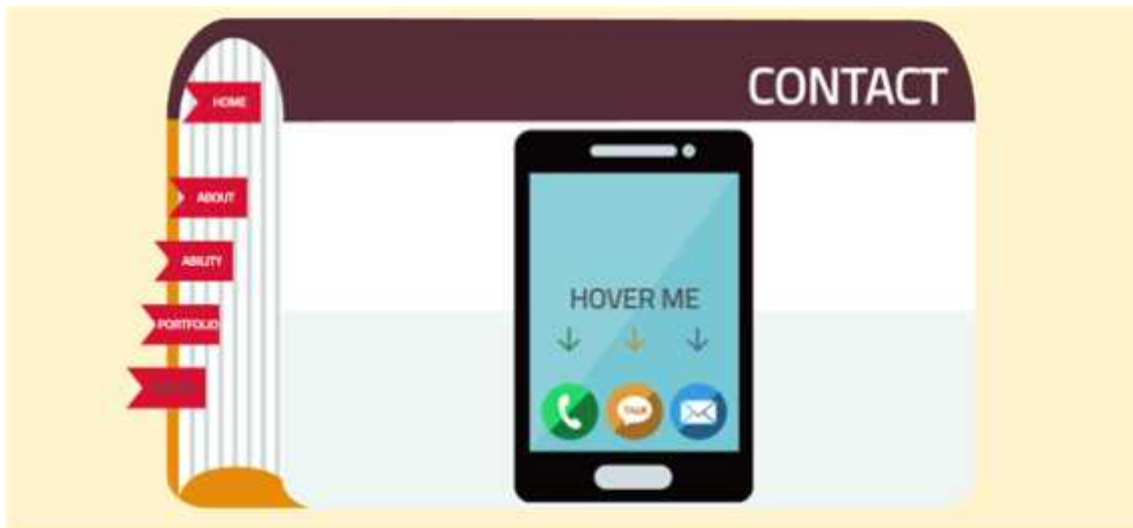
- 각 포트폴리오 CLICK



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 5) CONTACT

- CONTACT 메뉴 클릭



- 전화 아이콘 HOVER



## 4. 수정 사항 및 페이지 제작

### 5) CONTACT

- 카카오톡 아이콘 HOVER



- 메일 아이콘 HOVER

