

GALILEANO



GALIA

ÜBER MICH



Ich bin Andrea* Galiano Bodas.
Aktuell lebe ich in Wuppertal, aber
geboren und aufgewachsen bin ich in
Madrid, Spanien.

...

...

Da mir bewusst ist, wie Design alle Aspekte unseres Lebens beeinflusst, mache ich mir gerne Gedanken über Konzepte, Strategien und Lösungen für kreative Probleme.

Der gängige Pfad ist mir ein Fremdwort, also bin ich immer neugierig auf der Suche unterschiedlichste Horizonte zu entdecken und neue Fertigkeiten zu lernen. Dies ermöglicht es mir, an einer großen Vielfalt von Aufträgen teilzuhaben und mit neuen Personen zusammenzuarbeiten, damit ich meine Fähigkeiten stets ausbauen kann.

“Ich bin eine ~~ausbildungsbereite~~
multidisziplinäre* visuelle Designerin mit
Spezialisierung in Graphic ~~Design~~ und
Web ~~Development~~.”

*Mit dem Ziel kreative Lösungen und bedeutsame Leistungen in
einem kollaborativen Umfeld zu erstellen.

“Kunst und visuelle Kommunikation waren schon immer meine
größte Leidenschaft. Bei jedem Projekt freue ich mich zu
recherchieren, um mit meiner eigenen Vision beizutragen.”

FÄHIGKEITEN

- + Concept Development
- + Editorial Design
- + Web Design
- + Posters und Flyers
- + Photographie & Videobearbeitung
- + Verpackungsdesign
- + Brand Identity – Campaign
- + Logo-Erstellung

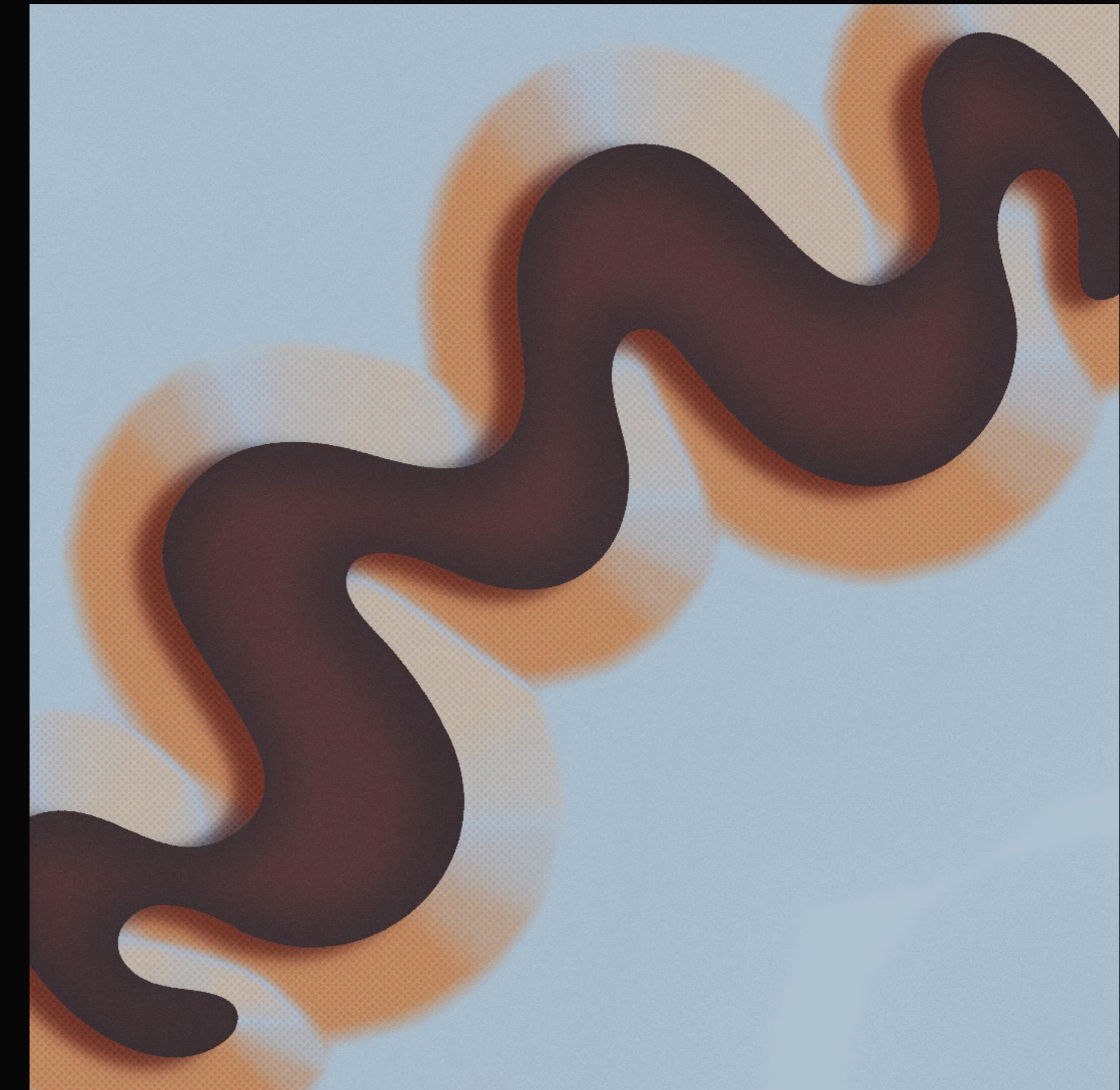
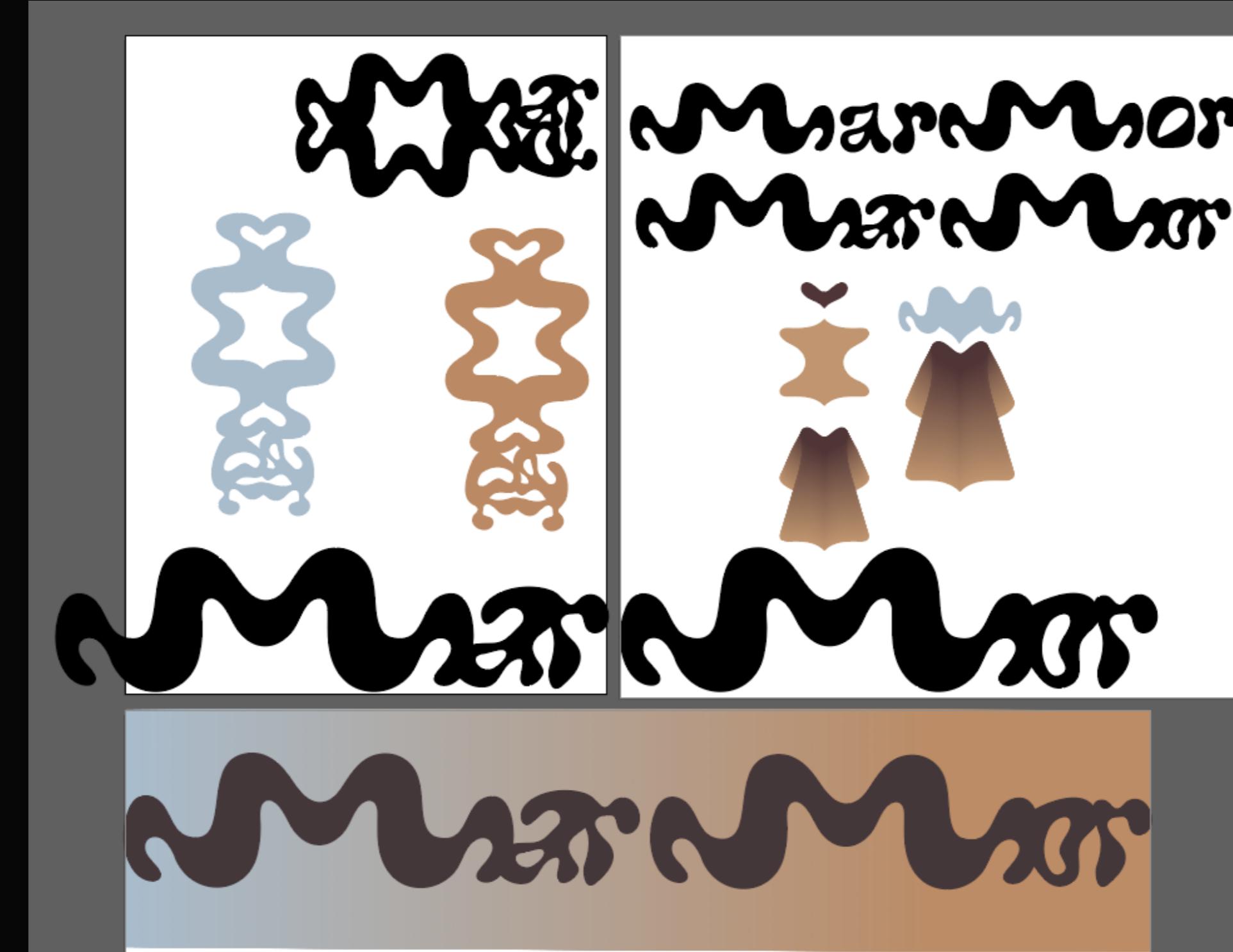
* Interessen

- + Illustration
- + Frontend- & Backend- Entwicklung
- + Typography
- + Experimentelles Design
- + 3D Kunst & Design
- + Risograph Druck
- + eCommerce
- + Analoge/Digitale Projekte
- + Textildruck
- + Innen- & Außendesign
- + Kleidungsdesign
- + Sound Design
- + Videospiele
- + Kuratierte Printmedien
- + Motion Graphics
- + Mode
- + Kulinarische Künste

* Weitere



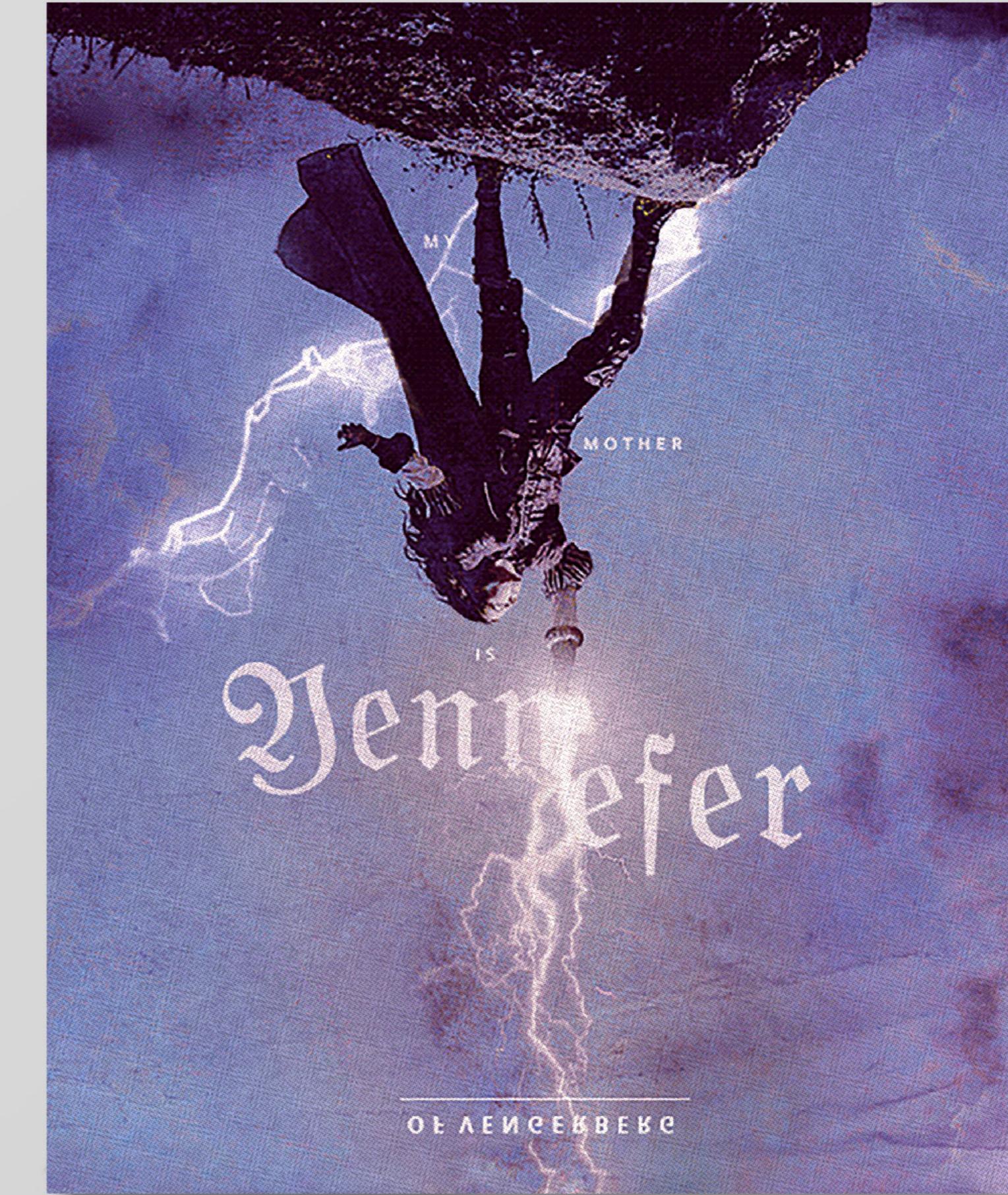
marMor















KONTAKT

...

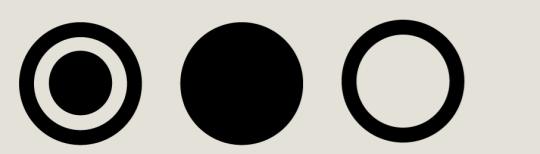
E-Mail: galagaliano.design@gmail.com

Telefon: (+49) 157 322 690 34

Extras

- mehr Informationen -

MEN PROZESS



+ Define

Projekte beginnen, indem man lernt, wer die Zielgruppe ist, was das Projekt braucht und welche Herausforderungen und Zeile bestehen.

Mit den gesammelten Informationen, wird ein Rahmen entwickelt, welcher das Projekt ans Ziel bringen soll und gleichzeitig etablierte Richtlinien respektiert.

+ Research

Recherchiere den Kontext des Projektes, die Vorgeschichte, Standards und die Konkurrenz, um aus der Menge herauszustechen.

Dadurch wird jede kreative Entscheidung informiert getroffen und das Ziel nie aus den Augen verloren.

+ Sketch

Skizziere Komponenten und Muster, um erste Ideen aufs Papier zu bringen. Dafür fange ich analog mit Stift und Papier an und teste entworfene Konzepte danach mit digitaler Design Software.

Dies ist ein iterativer Prozess, bei dem verschiedene Ansätze entstehen, die angepasst werden, bis sie im Einklang mit den Zielen des Projektes sind.

+ Implement

Basierend auf Richtlinien, Persönlichkeit und Inspiration: erstelle das Design, implementiere das vereinbarte Layout und den visuellen Stil.

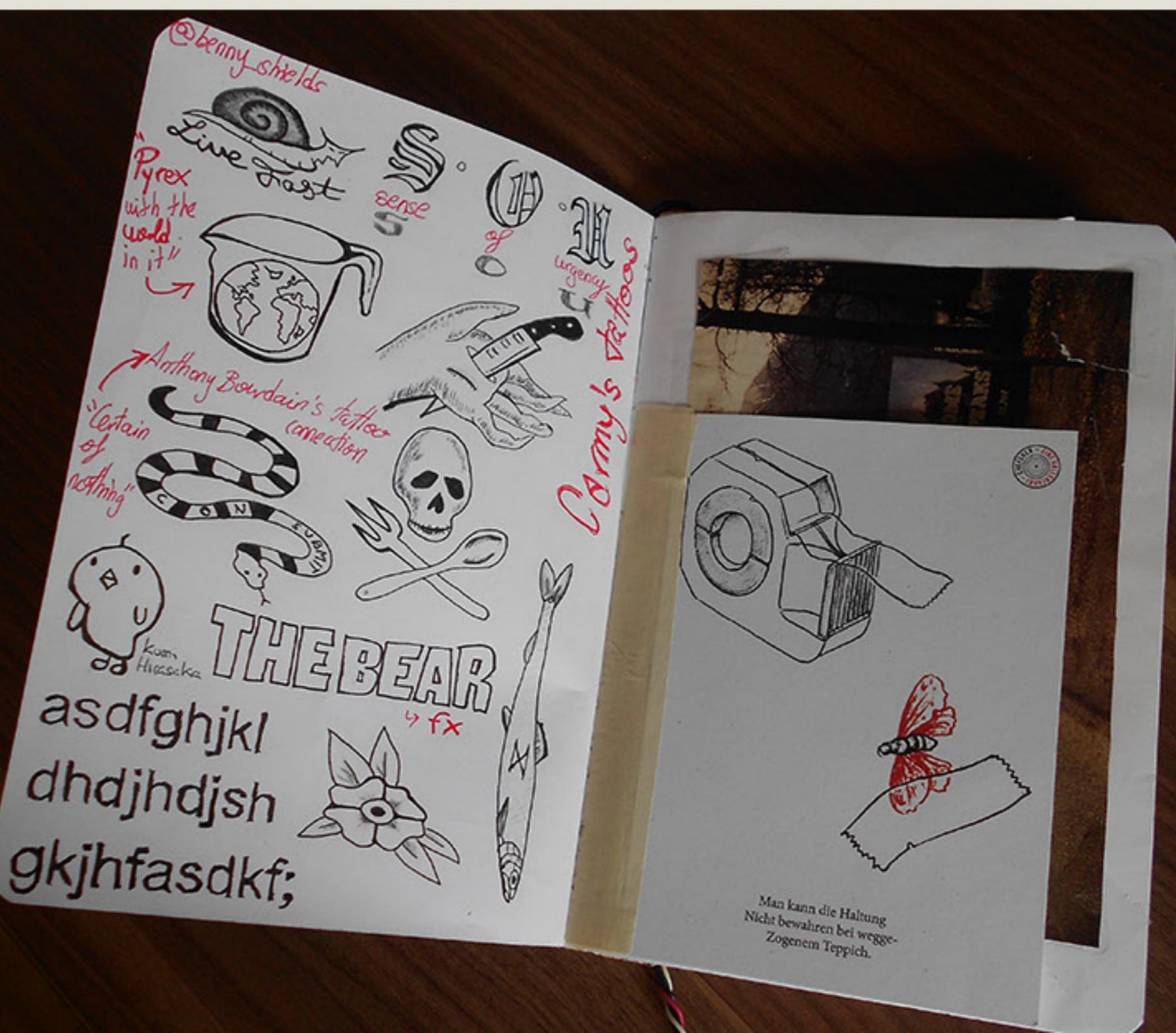
Stelle sicher, dass alles auf Kurs ist und verbessere das, was noch nicht passt. Sei transparent, proaktiv und flexibel. Bewahre ein gutes Verhältnis mit dem Team und den Klienten.

NOTIZBÜCHER



Einige
Beispiele
meiner
Notizbücher
aus 2023

Collagen,
Skizzen und
Ikonographie.
Alles was mir
einfällt oder
was mir ins
Auge fällt.



Es ist sehr
entspannend
und hilft bei
kreativen
Blockaden.



**Vielen Dank
fürs Scrollen!**