

Exploration d'une base de données brutes

Sujet

Le sujet consiste à explorer les données de la collection du Museum of Modern Art (MoMA). Le MoMA a été fondé en 1929 par trois collectionneuses, Abby Aldrich Rockefeller (épouse de John D. Rockefeller Jr) et ses amies Lillie P. Bliss et Mary Quinn Sullivan, qui souhaitaient proposer une alternative contemporaine au conservatisme du MET (Metropolitan Museum of Art).

Données

Fichiers

On a à notre disposition, 3 fichiers de données :

- Artists_part1.csv
- Artists_part2.csv
- Artworks.json

Descriptions

Artists (part 1 and 2):

- ConstituentID : identifiant de l'artiste
- DisplayName : nom de l'artiste associé à ses œuvres
- Nationality : nationalité de l'artiste
- Gender : genre de l'artiste
- BeginDate : date de naissance de l'artiste
- EndDate : date de décès de l'artiste

Artworks:

- AccessionNumber : identifiant de l'œuvre
- ConstituentID : identifiant de l'artiste
- Department : département d'affichage de l'œuvre
- Title : titre de l'œuvre
- Classification : type de l'œuvre
- Date : date de réalisation de l'œuvre
- DateAcquired : date d'acquisition de l'œuvre
- Height (cm) : hauteur de l'œuvre en centimètres
- Width (cm) : largeur de l'œuvre en centimètres

Objectifs

En exploitant le contenu de cette base de données, proposer un code affichant des visualisations, en essayant de choisir au moins une pour chacun des 4 axes de l'arbre de décisions des graphiques (comparaison, distribution, composition, relation).

Le code doit être évolutif et réutilisable en faisant en sorte de séparer autant que possible données et fonctionnalités.

Attention des fournir des représentations de qualité en ne traitant que les données qui semblent valides.