GALENI DE URINIS UOMPEN-  
DIUM.

**Adultae -quidem urinarum, ut prius dictum est, ge-  
nerales fiunt, multae vero et speciales differentiae. Pri-  
mae autem et generalissimae duae, liquor et contentum.  
Ac liquor quidem vocatur tuta urina a liquari. Conten-  
tum vero in eo diversum quid apparet. In hoc autem  
liquore duae spectantur in concretione differentiae, censi-  
flentis et color. Sed horum utrumque lu alias subdividi-  
tur differentias. Etenim consistentia in tenuitatem et**

**crassitiem et ex utraque moderatam quae fecundum natu-  
ram esu Tenuis autem et crassa bifariam locantur. Vel  
enim tenuis meitur manetque tenuis; aut turbatur et crassa  
fit , contra vero et crassa meitur et manet crassa et postea  
residet. Ac quae tenuis meitur et tenuis permanet fum-  
mam indicat cruditatem venosi generis. Non enim omnino  
natura in melius convertere exsuperantem et agitatum in  
venis humorem aggressa est. Quae vero tenuis *ur*i*na* mei-  
tur, ac postea turbatur naturum superiorem indicat ; inci-  
pit autem movere ac mitigare subjectum et exsuperantem  
in venis materiam. Rursus autem quae urina crassa red-  
ditur et crassa manet augeri. crassiorum flatuum et humo-.  
rum fermentationem indicat. Quae autem crassa urina  
excernitur ac postea subsidet praesentem ostendit tum  
crassiorum humorum fermentationem tum ipsam incipere  
fieri fecret tonem. Atque hae in liquoris eorsistentia spe-  
ctantur concoctionis et cruditatis humorum differentiae.**

**In colore vero murtae sunt differentiae quas compendiose  
oportet recenfere, ut alba,; pallida, flava, rufa, rubra,  
nigra. Ac alba quidem multa significat; vel enim facul-  
tatis imbecillitatem ut in. senibus et morbis diuturnis  
vel propter vastorum .obstructionem vel propter potum im-  
modicum; fed si crassamentum . album habeat crudorum  
humorum. putredinem in venis sitam esse declarat. Rur-  
fus autem pallida naturae imbecillitatem quidem. significat  
quae non. potest sic alterare. .et concoquere eum qui in  
venis est humorem. Flava vero urina materiae defectum  
indicat, juveni quidem mediam aut vigilias aut calorem  
in alto delitescentem quemadmodum in ipsis tertianis.  
At ru*t*a consistentia quidem cruda est, siccitatem vero  
multam significat; si vero crassamentum quoque habeat  
febrem. Multae autem urinae facile tinguntur a - bile.  
Ruc*t*us urina rubra fit a plurimo sanguine tincta ipsa urina.  
Haec autem fit et in inflammationibus. Nigra vero urina  
fit vel propter purgatum et excretum melancholicum hu-**

**morem vel propter sanguinis adustionem. Hae autem  
omnes contentorum in venis humorum affectionem ludi-  
canti Quae igitur fecundum naturam est urma, in earum  
prius dictarum fymtnetria spectatur; consistentia quidem  
neque multum tenuis *n*eque crassa; colore vero flava et  
rufa; flavum valde et aequale fedimeutum habens et in  
vasis profundo subsidens, atque haec proprie secundum  
naturam esse dicitur. His igitur quae in consistentia et  
in colore funt differentiis expositis quaeremus similiter  
et co*n*tenti differentias. Sed prius discamus quid sit con-  
tentum.**

**Contentum dicitur quod in ipsa urina ah ea diver-  
fum apparet et quasi nihil circumscribens ac subsidens. In  
hoc autem contento ad perfectam cognitionem quatuor  
sunt consideranda , consistentia , color , Iocus ac tempus.  
Consistentia quidem vel aequalis est vel inaequalis, quae  
et aspera . vocatur. color autem vel secundum naturam  
est albus a nullo humore vel alio quovis modo exfnpe-**

**naute vel inficiente tinctus. Atque haec de contento quod  
in consistentia et colore spectatur. Loci vero tres funi  
dietae differentiae, superior, media et losima. Atque si in  
parte. quidem urinae superiori suspendatur contentum nu-  
becuia vocatur; si vero in medio attollatur, vocatur sus-  
pensum;. fed si in losima vasis parte rurfus contineatur,  
vocatur fedimentum. Ac rursus quidem dispersum et ele-  
vatum in. urina quod dicitur nubecula significat copiam  
crassiorum flatuum in alto conclusorum., qui tandem a na-  
tura pofsunt attenuari. Quod vero in imum descendit et  
in media regione commoratur dicitur suspensum, quod  
coctionem quidem humorum, non tamen perfectam signi-  
ficat. At enim sedimentum. loco et situ discretum natura  
cognoscitur; locum vero mutat ip*t*a flatuum abundantia.  
Hic enim: flatus a particulari coctione attenuatur atque  
discutitur , ac ipsa quidem perfecta coctio fit et a natura  
statuaris attenuatur et quum perfecte evanescit suspensum  
apparet in imo et efficit fedimentum; tuucque ex his .tri-**

**bus perfecta concoctio demonstratur, consistentia videlicet,  
colore et loco; et. ipsius morbi tempus partietur. Etenim  
si in parte superiori innatet dicta nubecula, principium  
indicat secretionis morbis, est vero appareat in medio, in-  
gruentem significat coctionem ; sed si in imum secesserit,  
perfectam et tutam indicat morbi coctionem. , Quantum  
igitur flatus attenuatur et contentum descendit, tantum et  
morbus et ipsa symptomata seipsis evadent mitiora. lu  
his igitur morbi tempus consideratur ex *suspensi*s signis  
coctionis et cruditatis. Vitiosae vero et pravae Eunt hae  
urinae, virides, lividae, sanguinolentae, nigrae et admo-  
dum crassae ; virides et lividae, rufae et valde purae, cm-  
dae et tenues et nullum habentes sedimentum malae qui-  
dem sunt et graveolentia ; similiter et pingues et oleosae;  
malae quoque tenues et aquosae. Nubeculae autem et  
fedimenta pessima sunt livida, nigra, flatulenta, varia,  
divulsa, polentam referentia, sanguinolenta, fursuracea,**

**viridis, pituilosa et graveolentia. Urinae vero quae nul-  
lum habent sedimentum, omnes malae, haeque significant  
multitudinem cau*l*arum , morborum diversitatem et horum  
augmentum et imminutionem , .secretionem , crisin , coctio-  
nem et cruditatem et futur*o*rum periculorum modos.  
oportet autem medicum haec. omnia considerare , accura-  
tam victus rationem, copiam causarum et excessum haud  
noxium observare. Atque haec omnia de his urinis qua-  
tenus ex iis dignotio aut praenotio potest institui.**