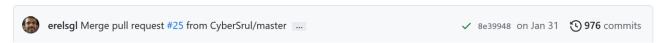
מטלה שבועית – מבוא ליוניטי

השאלות במטלה זו נועדו לעזור לכם להרחיב את הידע שלכם בנושאים שנלמדו בהרצאה.

- יש להעלות את קוד-המקור לגיטהאב של ה"אירגון" (organization) שפתחתם עבור הצוות. היעזרו בקובץ (4-github-and-unity) שנמצא בתיקיה של השבוע הנוכחי בקורס, כדי לעלות את הפרויקט שבניתם בצורה יעילה ובלי קבצים מיותרים.
 - יש להעלות את המשחקים עצמם לחשבון של הצוות, שתפתחו באתר itch.io.
- יש לשים קישור מקובץ ה -Readme.md בגיטהאב למשחק ב itch.io, וכן קישור מהערות המשחק ב tch.io לאיטהאב של המשחק, כך שמי שמוצא את המשחק שלכם באחד האתרים יוכל להגיע לשני.
 - יש להגיש בתיבת ההגשה במודל שני קישורים: קישור לגיטהאב וקישור ל-itch.io.

יש לכתוב קוד קריא, מתועד, בלי מספרי קסם וכו׳ – כמו שלמדתם בקורסים הקודמים. כדי לבדוק את איכות הקוד שלכם, יש לשים במאגר-גיטהאב שלכם, בתיקיה github/workflows. (שימו לב לנקודה בהתחלה), את הקובץ linter.yml שנמצא באתר הקורס. אין לשנות את הקובץ. אם הבדיקות עברו בהצלחה, תוכלו לראות סימן וי ירוק ליד הקומיט שלכם בגיטהאב, כמו שרואים כאן:



https://www.youtube.com/watch?v=BCrtoZ04L1Y: פרטים נוספים ניתן לראות בסרטון

א. רכיבים

- בהרצאה בנינו רכיב בשם Mover המזיז עצם-משחק בכיוון קבוע ובמהירות קבועה. בנו רכיב חדש בשם Mover המזיז עצם-משחק בתנועת מטוטלת, למשל: ימינה עד גבול מסויים, ואז שמאלה עד גבול מסויים, וחוזר חלילה.
- מרכז התנודה צריך להיות המקום הנוכחי של העצם בסצינה (למשל אם אני שם אותו במיקום 3,2, אז העצם יזוז ימינה ושמאלה סביב נקודה זו).
 - מהירות העצם צריכה להשתנות בהדרגה, כמו במציאות (העצם נע ימינה, מאט בהדרגה, נעצר, נע שמאלה, מאיץ בהדרגה, מאט בהדרגה, נעצר וכוי). רמז: השתמשו בפונקציה טריגונומטרית.
- הגדירו את הרכיב באופן כמה שיותר כללי עם כמה שיותר משתנים המאפשרים לשלוט בכיוון התנודה וגודלה מתוך יוניטי.
 - הדגימו את הרכיב שלכם על כמה עצמים, עם ערכים שונים לפרמטרים.
- 2. בנו רכיב בשם Rotator, המסובב עצם-משחק במהירות נתונה סביב עצמו (באיזה ציר-סיבוב צריך להשתמשי?)
 - 3. בנו עצם-משחק בצורת כדור, הגדל בהדרגה וקטן בהדרגה, כמו לב פועם.
 - 4. בנו רכיב המאפשר לשחקן להסתיר את העצם שלו (העצם שהרכיב שייך אליו) בלחיצת כפתור, ולהציג אותו מחדש בלחיצת כפתור. רמז: השתמשו ברכיב האחראי על הצגה של העצם.

ברוך ה' חונן הדעת

הגשה: כדי להדגים את כל הרכיבים בסעיף זה, אפשר ליצור פרויקט אחד עם סצינה אחת, ולשים בה עצמים שונים המדגימים את הרכיבים השונים.

.itch.io העלו את הפרויקט שיצרתם לאתר

מומלץ לכתוב ליד כל עצם מה בדיוק הוא מדגים. לשם כך אפשר להוסיף טקסט לסצינה באופן הבא:

- (Create Empty) הוסיפו עצם-משחק חדש ריק
- (*) .Text Mesh Pro Text מסוג (Add Component) הוסיפו לו רכיב חדש
- שנו את מאפייני הרכיב כדי לקבוע את הגודל, הצבע, הכיוון והשפה. אפשר לכתוב בעברית או אנגלית.

(*) אם אתם לא מוצאים את Text Mesh Pro, ייתכן שאתם צריכים להתקין אותו באופן חד-פעמי. לשם כך היכנסו ל Window ואז ל Package Manager, חפשו את החבילה

ב. מצלמות ונקודות-מבט

- .1 ביוניטי. https://docs.unity3d.com/Manual/class-Camera.html על מצלמות ביוניטי.
- 2. בנו יימשחקיי שבו השחקן יכול לזוז בעולם דו-ממדי בעזרת מקשי החצים, ובמקביל הוא רואה את המיקום שלו על מפה קטנה (mini-map) בצד ימין למעלה.

: הגשה

- בכל השאלות אין צורך לבנות משחק מלא, אלא רק יימשחקיי מינימלי המדגים את פעולת המצלמה.
 - בסעיף זה יהיה לכם נוח יותר לכתוב פרויקט נפרד עבור כל שאלה.
- העלו לאתר itch.io את שני הפרויקטים שכתבתם (לבחירתכם, אפשר לכתוב משחק אחד המשלב את שני הסעיפים).

ג. סי שארפ – לימוד עצמי – הגשה אישית

(<u>5-java-vs-csharp</u>) Java קיראו בגיטהאב, בתיקיה של שבוע זה, את המדריך על הבדלים בין C לבין (<u>5-java-vs-csharp</u>) כדי לתרגל את מה שלמדתם, בחרו אחת מהאפשרויות הבאות:

- https://www.hackerrank.com/domains/algorithms : אתר האקראנק מסלול אלגוריתמים.
- באפשרות זו יש לפתור 5 שאלות לבחירתכם, ברמת קושי בינונית ומעלה. בכל פתרון אפשר לבחור שפה תבחרו #C. בחרו #C.
 - .2. אתר קודינגיים https://www.codingame.com אתר דומה להאקראנק רק עם משחקים.

ברוך ה' חונן הדעת

• באפשרות זו יש לפתור שלוש שאלות או יותר לבחירתכם.

הגשה: בסעיף זה ההגשה אישית – יש להגיש במודל קישור לפרופיל שלכם בהאקראנק / קודינגיים. למה? – כדי שכולכם תדעו לתכנת ותוכלו לתרום באופן שווה לעבודת הצוות בהמשך הקורס.