

*

அழகரந்தாதி (ஆசிரியர் யார் என் தெரியவில்லை)

*

azakarantAti (author: not known) (in Tamil, TSCII/v 1.7 format)

* * *

Etext in Tamil Script - TSCII format (v. 1.7)

This work has been prepared through Distributed Proof-reading initiative of Project Madurai. Our sincere thanks to S. Karthikeyan, S. Anbumani, V. Devarajan and Ms. Rathna for their help in the preparation of this etext. HTML, PDF versions: Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland

This pdf file is based on TSCInaimathi font embedded in the file. Hence this file can be viewed and printed on all computer platforms: Windows, Macintosh and Unix without the need to have the font installed in your computer.

© Project Madurai 2006 You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

அழகரந்தாதி (ஆசிரியா் யாா் என் தெரியவில்லை)

நீராழிவண்ணனைப்பாலாழிநாதனைநின்மலனைச்	
சீராழியங்கைத் திருமகள்கேள்வனைத்தெய்வப்புள்ளூர் தூருதிவாயதையாக வார்களைத் தொக்கு வெய்யோ	
கூராழிமாயனைமாலலங்காரனைக்கொற்றவெய்யோ னோராழித்தோமறைந்தானையெஞ்ஞான்றுமுரைநெஞ்சமே.	1
களாராழு ஒற்ற மாற்ற தாலை பெக்குகுரான நூகுமைர் நெகுக் கம்.	1
உரைமாற்றமுண்டென்பொறியைந்துமுன்னிடத்தன்றியுண்ணு	
மிரைமாற்றவேண்டுமிதுவேயென்விண்ணப்பமென்னப்பனே	
யுரைமாற்றளவற்றபொன்னுடுத்தாய்வில்லெடுத்திலங்கை	2
வரைமாற்றலரைச்செற்றாயழகாகருமாணிக்கமே.	2
மாணிக்கனகம்புரைமேனிமாலுக்குவார்சடையோன்	
பாணிக்கனகம்பலியொழித்தானுக்குப்பச்சைத்துழா	
யாணிக்கனகமுடியலங்காரனுக்குக்கண்டமெல்லாம்	
பேணிக்கனகனுக்குப்பித்தரானவா்பித்தரன்றே.	3
பித்தரும்பாநின்றநெஞ்சனைவஞ்சனைப்பேருலகோர்	
கைத்தரும்பாவியெனுங்கடையேனைக்கடைக்கணியாய்	
முத்தரும்பாருந்தொழுமழகாவண்டுமுசுந்துழாய்ப்	
புத்தரும்பார்முடியாயடியாரைப்புரப்பவனே.	4
புரந்தரனாமெனப்பூபதியாகிப்புகாமுகமா	
துரந்தரசாளிலென்னல்குரவாகிலென்றொல்புவிக்கு வரந்தரமாலிருஞ்சோலைநின்றார்க்கென்மனத்தினுள்ளே	
வரத்தரமாலருஞ்சோல்லந்வதாகவிகள்மனத்துதுள்ளே நிரந்தரமாயலங்காராக்கிங்காட்டப்பட்டுநின்றபின்னே.	5
ற்ற நாய்லாதன் ராகனாதன் உடப்பட்டுறான நபின் கண்.	5
நின்றபிராணன்கழலுமுன்னே நெஞ்சமே நினையாய்	
சென்றபிராயம்வம்பேசென்றேதாற்றிருமங்கைகொங்கை	
துன்றபிராமனைசசுந்தரத்தோளனைத்தோளின்மல்லைக்	_
கொன்றபிரானையடைந்தடியாரொடுங்கூடுகைக்கே.	6
கூடுகைக்குஞ்சமரத்தடியேற்குக்கொடியவஞ்சஞ்	
சாடுகைக்குஞ்சரணந்தரவேண்டுந்தடத்தழுந்தி	
வாடுகைக்குஞ்சரங்காத்தீர்விண்வாழ்க்கைக்கும்வாளகக்கர்	
வீடுகைக்குஞ்சரங்கோத்தீர்விடைவெற்பின்வித்தகரே.	7
வித்தகரும்பா்க்கரசானவனும்விதியுங்கங்கை	
மத்தகரும்பரவும்மலங்காரா்மழைகொண்டகா	
ரொத்தகரும்பரஞ்சோதியா்நாமமுரைத்தன்னைமீ	
ரித்தகரும்பரதெய்வமுங்கூத்தும்விட்டேத்துமினே.	8

காத்துமின்பத்திலிருத்தியும்வைப்பா்கருணைசெய்தே.	9
செய்தவராகவருந்தியுந்தீர்த்தத்துறைபடிந்துங்	
கைதவராகமங்கற்றுமென்னாங்கடற்பார்மருப்பிற்	
பெய்தவராகனைமாலலங்காரனைப்பேரிலங்கை	
யெய்தவராகவவென்றேத்தநீங்குமிருவினையே.	10
வினைக்குமருந்தளிக்கும்பிணிமூப்புக்கும்வீகின்றவே	
தனைக்குமருந்தன்னதாளழகாசெய்யதாமரையங்	
கனைக்குமருந்தமுதேயருளாய்நின்னைக்காதலித்து	
நினைக்குமருந்ததி தன்னுயிர்வாழ்க்கைநிலைபெறவே.	11
நிலையாமையானவுடலுமுயிருநினைவுந்தம்மிற்	
கலையாமையானங்கலக்குமுன்னேகங்கைவைத்தசடைத்	
தலையாமையானன்றாமரையான்றொழுந்தாளழக	12
னலையாமையானவன்மாலிருஞ்சோலையடைநெஞ்சமே.	12
நெஞ்சமுருக்குமுயிருக்குந்தொல்லைநீள்வினையின்	
வஞ்சமுருக்கும்பவமுருக்கும்வண்டுழாயழகா்	
கஞ்சமுருக்குமலா்வாய்த்திருநண்பா்கஞ்சனுக்கு	
நஞ்சமுருக்குவளையாழியன்னவர்நாமங்களே.	13
நாமங்களாவிநழுவுந்தனையுநவின்றவரைத்	
தாமங்களாவிமனத்துள்வைப்பார்தண்டலையினகிற்	
றூமங்களாவிமணநாறுமாலிருஞ்சோலையன்பர்	
சேமங்களாவின்களியனையார்பதஞ்சேருவரே.	14
சேராதகாதநரேகேழ்தலைமுறைசேர்ந்தவர்க்கும்	
வாராதகாதம்வசைபிணிபாவமறிகடன்முன்	
றூராதகாதங்கடூர்த்தானைமாலிருஞ்சோலையிற்போ	1.5
யாராதகாதலுடன்பணிவீரென்னழகனையே.	15
அழக்கன்றியகருங்கண்ணிக்குக்கண்ணியளித்திலரேல்	
வழக்கன்றிமுன்கொண்டவால்வளைகேளுமறுத்ததுண்டேற்	
குழக்கன்றின்பின்குழலூதலங்காரர்க்குக்கோதைநல்லீர்	
சழக்கன்றில்வாய்பிளந்தாலுய்யலாமென்றுசாற்றுமினே.	16
சாற்றுக்கரும்பனைக்கூற்றென்னுமாசைத்தமிழ்மலயக்	
காற்றுகரும்பனையுங்கண்படாளலங்காரற்கண்ட	
ரேற்றுக்கரும்பனையக்கொங்கையாள்கொண்டவின்னலுக்கு	
மாற்றுக்கரும்பனையல்லாதுவேறுமருந்தில்லையே.	17

மருந்துவந்தார் தொழுமாலி ருஞ்சோலை மலையழக	
ரருந்துவந்தாரணியென்றயின்றாரடலாயிரவாய்	
பொருந்துவந்தார்பணிப்பாயார்விதுரன்புதுமனையில்	
விருந்துவந்தாரடியார்க்கில்லைநோயும்வெறுமையுமே.	18
வெறுத்தவரைக்கஞ்சனைச்செற்றுளார்விடைவெற்பற்வெங்கட்	
கறுத்தவரைக்கஞ்சலென்றுவந்தார்கனகாம்பரத்தைப்	
பொறுத்தவரைக்கஞ்சனமேனிக்காவிபுலர்ந்துருகிச்	
சிறுத்தவரைக்கஞ்சங்கூப்புமென்பேதைக்கென்செய்புவதே.	19
செப்போதனஞ்செழுந்துவபோசெவ்வாயென்றுசேயிழையார்க்	
கொப்போதனஞ்சுருகித்திரிவீர்கனலூதைமண்வி	
ணப்போதனமென்றமுதுசெய்தாரலங்காரா்பொற்றா	
ளெப்போதனந்தறவிர்ந்தேத்தநீங்களிருக்கின்றதே.	20
இருக்கந்தரத்தனைவோர்களுமோதியிடபகிரி	
நெருக்கந்தரத்தனையேத்தநின்றானைநிறத்ததுப்பி	
னுருக்கந்தரத்தனைத்துன்பொழித்தானையுலகமுண்ட	
திருக்கந்தரத்தனையல்லாதெண்ணேனொருதெய்வத்தையே.	21
தெய்வம்பலவவர்நூலும்பலவவைதோ்பொழுதிற்	
பொய்வம்பலவென்றுதோன்றும்புல்லோர்கட்குப்போதநல்லோ	
ருய்வம்பலனுமவனேயென்றோதியுணர்வர்நெஞ்சே	
கொய்வம்பலர்சொரியுஞ்சோலைமாமலைக்கொண்டலையே.	22
கொண்டலையாநிற்குமைம்புலக்கோண்மகரங்களினீர்ப்	
புண்டலையார்பிறவிக்கடன்மூழ்குவருத்தமனைத்	
தண்டலையார்திருமாலிருஞ்சோலைத்தனிச்சுடரைப்	
புண்டலையால்வணங்காரணங்கார்வினைபோகவென்றே.	23
என்றுதரங்கலந்தேனற்றைநான்றுதொட்டிற்றைவரை	
நின்றுதரங்கிக்கின்றேற்கருள்வாய்நெடுங்கான்கடந்து	
சென்றுதரங்கக்கடறூர்த்திலங்கையிற்றீயரைக்	
கொன்றுதரங்குவித்தாய்சோலைமலைக்கோவலனே.	24
கோவலன்பார்ப்புடன்கேகயஞ்சூழ்குளிர்சோலைமலைக்	
காவலன்பாற்கடற்கண்டுயின்மாமலங்காரனென்றே	
பாவலன்பாற்பணிவாரணிவானவராகிமறை	
நாவலன்பார்ப்பதிநாதனண்ணாப்பதநண்ணுவரே.	25
நன்னினனாகமுடிமேனடித்தென்னைநாசமறப்	
பண்ணினனாகமும்பாருமளந்தனபண்டுதம்பி	
மண்ணின்னாகவனிம்போயின்வளர்சோலைமலைக்	
கண்ணினனாகங்கரியான்சிவா்தகழலிணையே.	26
···· ·- ·- ·-· ·-· ·-· ·- ·- ·- ·- ·- ·-	

கழலப்புகுந்தவளையறியாடுர்ளகருத்தறியா	
ரழலப்புகன்றொறுப்பாரன்னைமாரறுகாற்சுரும்பு	
சுழலப்புனைந்ததுழாய்மார்பர்மாலிருஞ்சோலையென்னார்	
தழலப்புவரென்றனங்களிலேசந்தனங்களென்றே.	27
தனத்துக்கராவியவேல்விழிக்கேக்கற்றுத்தையாலராற்	
றினத்துக்கராகித்திரிவார்பலர்சிலர்செங்கமல	
வனத்துக்கராசலங்காத்தாற்குச்சோலைமலையினின்ற	
கனத்துக்கராவணையாற்கெம்பிராற்குள்ளங்காதலரே.	28
வளத்துக்கராவணையாற்சிக்கபாராற்குள்ளாககாதல்சர்.	20
காதலைப்பத்தினிமேல்வைத்தநீசக்கருநிருதன்	
மாதலைப்பத்தியைமண்ணிலிட்டாய்நின்னைவாழ்த்தித்தொண்டர்க்	
கீதலைப்பத்தியைச்செய்வோர்கள்வாழுமிடபவெற்பா	20
தீதலைப்பத்தியங்கித்திரிவேற்கருள்செய்தருளே.	29
அருடருமங்கைவிடாதேத்துமன்பருக்கன்பரெல்லி	
லிருடருமங்கையெறியாழியாரிசைக்கின்னரருங்	
கெருடருமங்கையரும்வாழிடபகிரியிற்கல்லா	
முருடருமங்கையலெய்திலன்றேயலா்முத்தரன்றே.	30
முத்தரன்றேநின்கழலொருகாற்கைமுகிழ்க்கப்பெற்றோர்	
பித்தரன்றேநினக்கேபித்தராகிற்பிரமன்கங்கை	
வைத்தரன்றேய்துயா்தீா்த்தாய்நின்சோலைமலைமருவும்	
பத்தரன்றேபரிவாலென்னையாளும்பரமா்களே.	31
பரந்தாமரைத்திருமாலிருஞ்சோலைப்பரமரைக்கால்	
கரந்தாமரையன்னகார்நிறத்தாரைக்கடல்கடக்குஞ்	
சரந்தாமரைதிரிகான்போயிலங்கைத்தலைவன்பத்துச்	
சிரந்தாமரைக்கணத்தெய்தாரையெய்தற்குத்தேர்மனமே.	32
சார்ந்தா மண்டிக்கண் தவத்யதாலர் வய்யதுற்கு திரம்விலம்.	32
நேராயிரவுபகலிரைதேடுவைதீமைநன்மை	
பாராயிரங்குவைபாவையராற்பண்டுமாவலிபாற்	
சோராயிருந்தவனைத்திருமாலிருஞ்சோலைநின்ற	22
பேராயிரமுடையானைநெஞ்சேயென்றுபேணுவையே.	33
பேணிக்கவித்தவரைக்குடையாய்பெரியோர்பதின்ம	
ராணிக்கவித்ததமிழ்மாலைகொண்டாயழகாகரிய	
மாணிக்கவித்தகமாமலையேவண்டுளவுக்கல்லாற்	
பாணிக்கவித்தடங்காதுவெங்காமப்படர்கனலே.	34
படராகுவால்குவியக்குழலூதியபாலரைய	
மடராகுவாகன்ன்றாதைக்கிட்டாரலங்காரர்துழாய்க்	
கிடராகுவார்பலர்காண்டமியேனையெரிப்பதென்னீ	
விடராகுவாய்க்கொண்டுடல்சுட்டுக்கான்றிட்டவெண்டிங்களே.	35

திங்களப்பாநின்றசெந்தீக்கொழுந்திற்செழுஞ்சங்குபோ	
லுங்களப்பாவையுருகுவதோர்கிலரும்பரெல்லா	
மெங்களப்பாவெமைக்காவாயெனவுலகீரடியா	
லங்களப்பான்வளர்ந்தார்சோலைமாமலையாதிபரே.	36
ஆதியராவிற்றுயிலலங்காராழகரன்பாம்	
வேதியராவுதிவீற்றிருப்பாரண்டமீதிருக்குஞ்	
சோதியராவின்பின்போந்தாரையன்றித்தொழேனுடலைக்	
காதியராவினும்பொன்மாமகுடங்கவிக்கினுமே.	37
கவித்தானைமன்னற்குநட்பாய்முடிகவித்தானையன்று	
புவித்தானைவற்றப்பொழிசரத்தானைப்பொருதிலங்கை	
யவித்தானைமாலிருஞ்சோலைநின்றானையழகனைமுன்	
றவித்தானைவாவெனவந்தானைப்பற்றினென்றஞ்சமென்றே.	38
தஞ்சந்தனமென்றுதேடிப்புல்லோர்தையலார்கடைக்கண்	
வஞ்சந்தனங்கொள்ளவாளாவிழப்பா்மதியுடையோா்	
செஞ்சந்தனப்பொழின்மாலிருஞ்சோலைத்திருநெடுமா	
னெஞ்சந்தனக்குவப்பாகநல்காநிற்பா்நோ்படினே.	39
பேராயவேதனைநெஞ்சிடந்தாய்நெடுஞ்சோலைமலைக்	
காராயவேதனைமுன்படைத்தாய்நின்கழற்குத்தொண்டென்	
றாராயவேதனைப்புன்பிறப்போயுமவர்வழியிற்	
பேராயவேதனையில்லுழைப்போரும்பிழைப்பர்களே.	40
பிழைத்தலையானெண்ணிப்பேசுகின்றேனிப்பிணிமற்றொன்றான்	
மழைத்தலைவார்குழலீர்தணியாதுவருணனைமு	
னழைத்ததலையங்கடைத்தாநலங்கனல்கீர்	
முழைத்தலைநின்றுமலயாநிலம்வந்துமோதுமுன்னே.	41
மோதாகவந்தனைமூட்டிலங்கேசன்முடிந்துவிண்ணின்	
மீதாகவந்தனைவில்லெடுத்தேவிடைவெற்பினின்ற	
நாதாகவந்தனைச்செற்றாயுனையன்றிநான்மறந்துந்	
தீதாகவந்தனைசெய்யேன்புறஞ்சிலதேவரையே.	42
தேவரையாதன்மனிதரையாதல்செழுங்கவிதை	
நாவரையாமனவிலுகிற்பீா்நம்மையாளுஞ்செம்பொன்	
மேவரையானையி ருஞ்சோலைவேங்கடமெய்யமென்னு	
மாவரையானையொருவனையேசொல்லிவாழுமினே.	43
வாழுமின்பங்கயச்சுந்தரவல்லிமணாளன்வெற்பைச்	
சூழுமின்பந்தித்ததொல்வினைதீர்ந்துய்யத்தொங்கல்சுற்றுந்	
தாழுமின்பஞ்சணைமேன்மடவார்தடமாமுலைக்கே	
வீழுமின்பங்கருதித்துன்பயோனியில்வீழ்பவரே.	44

வீழமராமர்மெயதாாமதிதவழ்வெறபைநெஞசே தாழமராடச்சமன்குறுகானிச்சரீரமென்னும் பாழமராமற்பரகதியேற்றுவர்பார்க்கில்விண்ணோர்	
வாழமராவதியுந்நரகாமந்தமாநகா்க்கே.	45
நகரமுனாடும்புரந்தவர்நண்ணலரால்வனமுஞ <u>்</u>	
சிகரமுனாடுஞ்சிறுமைகண்டோமஞ்ஞைதேனிசைகள்	
பகரமுனாடும்பனிச்சோலைவெற்பினிற்பார்க்குக்கஞ்சன்	
றகரமுனாடுகைத்தார்க்கறிந்தீர்கள்சரண்புகுமே.	46
சரணியனாகத்தனைநினைந்தாரைத்தன்போலவைக்கு	
மரணியனாகத்தணையானரங்கனழகனெங்கோ	
னிரணியனாகமிடந்தான்கதையன்றியீனர்தங்கண்	
முரணியனாகத்தும்புன்குரலோரிமுதுக்குரலே.	47
முதுவிருந்தாவனத்தானிரைமேய்த்தவர்முன்விதுரன்	
புதுவிருந்தானவர்மால்லங்காரர்பொலுங்கழலா	
மதுவிருந்தாமரைக்களாயிராா்க்குமதிநுட்பநூ	
லெதுவிருந்தாலுமதனால்விடாவிங்கிருவினையே.	48
வினையாட்டியேன்கொண்டவெங்காமநோய்வெறியாட்டினுமிச்	
சினையாட்டினுந்தணியாதன்னைமீா்செய்யபூங்கமல	
மனையாட்டிநாயகன்மாலிருஞ்சோலைமலைச்சிலம்பாற்	
றெனையாட்டிவாருஞ்சொன்னேனெந்தநோயுமெனக்கில்லையே.	49
எனக்காவியங்குமுடலிங்குமாகியிருப்பதைச்சந்	
தனக்காவியங்குந்தமரவண்டீர்சொல்லுந்தத்துவநூல்	
கனக்காவியங்கவிவல்லோர்புகழலங்காரனுக்கு	
வனக்காவியங்கண்ணிமாமலராண்மணவாளனுக்கே.	50
மணவாளராவிநிகர்திருமாதுக்குமாலழகர்	
பணவாளராவிற்கண்பள்ளிகொள்வார்திருப்பாதமெண்ணக்	
குணவாளராவிரின்யேபுயிர்காளும்மைக்கூற்றுவனார்	
நிணவாளராவியறுக்குமப்போதுநினைப்பரிதே.	51
நினைப்பரியாயெளியாயும்பா்யாா்க்குநின்னன்பருக்கும்	
வினைப்பரியானவன்வாய்பிளந்தாய்வியன்சோலைமலை	
தனைப்பரியாநின்றதாளழகாமுற்சனனத்துள்ளு	
முளைப்பரியாமலன்றோபரித்தேனிவ்வுடலத்தையே.	52
உடலம்புயங்கத்துரிபோல்விடுமன்றுவணப்புள்ளி	
னடலம்புயமிசைநீவரவேண்டுமையானனற்கு	
மடலம்புயற்கும்வரந்தருஞ்சோலைமலைக்கரசே	
கடலம்புயா்வரையாலடைத்தாயென்னைக்காப்பதற்கே.	53

காப்பவனந்தமலரோனையுங்கறைக்கண்டனையும்	
பூப்பவனந்தரம்போக்கவைப்பான்புனல்பார்வி சும்பு	
தீப்பவனந்தருந்தெய்வசிகாமணிசேவடியை	
நாப்பவனந்தப்புகழ்வாா்க்கொப்பில்லைநவகண்டத்தே.	54
கண்டாகனன்கண்ணனல்லாற்கதியின்மைகண்டடைந்த	
துண்டாகனம்பவொட்டாதுங்களுழ்வினையுண்மையறிந்	
தண்டாகவனவண்ணனேயருளாயென்றழகனுக்கே	
தொண்டாகனன்னெஞ்சினாலுரைப்பீர்பிறர்தொண்டர்களே.	55
தொண்டுபடார்திருமாலிருஞ்சோலையிற்சோதிக்கன்பு	
கொண்டுபடாமலரிட்டிறைஞ்சார்மடக்கோதையரைக்	
கண்டுபடாமுலைதோயனுராகங்கருதியிரா	
வுண்டுபடாநிற்கும்போதுநைவாரெங்ஙனுய்வதுவே.	56
உய்வந்தொழும்புசெய்தென்றிருப்போமையுய்யாமலைவர்	
பெய்வந்தொழுவினைக்கேயென்பராற்பெருந்தேன்சிகரந்	
தைவந்தொழுகுமலையலங்காரசதுமுகத்துத்	
தெய்வந்தொழுந்தெய்வமேயென்கொலோவுன்றிருவுளமே.	57
திருவிளையாடுதிண்டுடாட்செங்கண்மால்பலதேவருடன்	
மருவிளையான்றிருமாலிருஞ்சோலைமலையெனவோ	
ருருவிளையாமற்பிறப்பாா்பலா்புகழோதிச்சிலா்	
கருவிளையாநிற்கவித்தாவா்முத்தியிற்காமமற்றே.	58
காமத்தனைப்பொய்யமுக்காறுகோபங்களவுகொலை	
யாமத்தனையுமுடையேனையாளுங்கொலான்பொருப்பாந்	
தாமத்தனைவரும்போற்றநின்றான்பண்டுதாமரையோன்	
பூமத்தனைச்செய்தநோய்துடைத்தானடிப்போதுகளே.	59
போதகத்தானும்வெண்போதகத்தானும்புராந்தகனுந்	
தீ தகத்தானதுதீ ந்தருங்காலைத்தி ருவரைசேர்	
பீதகத்தாயழகாவருளாயென்பா்பின்னையென்ன	
பாதகத்தான்மறந்தோதனிநாயகம்பாவிப்பரே.	60
பாவிக்கமலவிரிஞ்சற்கிறையவா்பத்தா்தங்க	
ளாவிக்கமலத்துவீற்றிருப்பாரளிப்பாடல்கொண்ட	
வாவிக்கமலமணநாறுஞ்சோலைமலையைக்கண்ணாற்	
சேவிக்கமலமறுமனமேயெழுசெல்லுதற்கே.	61
செல்லுக்குவளைகுழனாட்டமென்றுதெரிவையர்பாற்	
பல்லுக்குவளைமுதுகாந்தனையும்புன்பாட்டுரைப்பீ	
ரல்லுக்குவளையுழும்பாண்டிநாட்டையடைந்துநுங்கள்	
சொல்லுக்குவளையுண்டார்க்கலங்காரர்க்குக்கூட்டுவினே.	62

சூட்டோதிமஞ்சென்றுசொல்லாதென்காதலைத்தும்பியிசைப்	
பாட்டோதிமங்கையரும்பணியார்பண்டுகன்மழைக்காக்	
கோட்டோதிமமெடுத்தார்சோலைமலைக்கோவலனார்	
மாட்டோதிமஞ்சினங்காளுரைப்பீர்மறுவாசகமே.	63
வாசம்பரந்ததுழாயுமென்பாடலுமாலையொளி	
வீசம்பரம்பசும்பொன்னுமென்வேட்கையும்வீற்றிருக்குந்	
தேசம்பரமபதமுமென்சிந்தையுந்தீவளியா	
காசம்பரவைமண்கண்டுண்டமாலலங்காரனுக்கே.	64
அலங்காரன்சுந்தரத்தோளனழகனணிமுடியி	
விலங்காரனேறுதிருவுடையானெட்டெழுத்துங்கற்றார்	
கலங்காரனங்கன்கணையாலெச்செல்வமுங்காதலியார்	
மலங்காரருந்துயர்மேவினுமாகுவர்வானவரே.	65
மலங்கார் முற்றுயா மெவினுமா இவாவானவர்.	03
வானவதாரணி சுந்தரந்தோளன்முன்மாவலியைத்	
தானவதாரணி தாவென்றமாயன்றராதலத்து	
தானவதாரணாதா வென்றமாயனற்ரா தல்தது மீனவதாரமுதலானவைவினையின்றியிச்சை	
·	((
யானவதாரறிவாரவரேமுத்தராமவரே.	66
ஆமவரைப்பணி த்தாள்வாரழகரயனுமையாள்	
தும்பண், பபணி திராள்பார் ஒன், மனுமையாள் வாமவரைப்பணி யான்பணி பாதத்தைவாழ்த்துங்கொங்கை	
யேமவரைப்பணிபூணாள்சந்தேந்திழையாளுரைத்தால்	(7
வேமவரைப்பணியாதேயெனுமெங்கண்மெல்லியலே.	67
மெல்லியலைப்பரியங்கனையாரும்வெறுத்துவசை	
சொல்லியலைப்பரியங்கவொட்டார்சுடர்மாமலையைப்	
புல்லியலைப்பரியங்கத்திலேறும்புயல்பதின்மா்	(0
நல்லியலைப்பரியங்கழற்றாமநயந்தபின்னே.	68
பின்னிறப்பும்பிறப்புந்நரைமூப்பும்பிணியுமனை	
முன்னிறப்பும்பிரித்தானிருந்தானவர்முதிலங்கை	
மன்னிறப்புங்கக்கணைதொட்டசோலைமலையழகன்	(0
மென்னிறப்புண்டரிகத்திருத்தாளன்றிப்போற்றிலமே.	69
போற்றியிராமவென்னார்சோலைமாமலைபோதவிடார்	
மாற்றியிராவைப்பகலாக்கிலார்வண்டுழாய்குழன்மே	
லேற்றியிராசதமாகவையாரென்னிடரையெல்லா	70
மாற்றிபிராரன்னைமாரென்னைவாய்வம்பளக்கின்றதே.	70
அளப்பதுமங்கையினீரேற்பதுந்தந்தளிப்பதும்பின்	
பிளப்பதுமங்கையில்வெண்கோட்டிற்கொள்வதும்பேருணவாக்	
கிளப்பதுமங்கையெனத்தோள்புணர்வதுங்கேட்கில்வையம் 	5 .
வளப்பதுமங்கையஞ்சேர்சோலைமாமலைமாதவரே.	71

மாதவராலும்பராலறியாா்மதுரைப்பிறந்த	
யாதவராலிலைமேற்றுயின்றாரிருந்தாழ்சுனையிற்	
போதவராலுகண்மாலிருஞ்சோலையிற்போம்பிறவித்	
தீதவராலன்றியெத்தேவராலுந்தெறலரிதே.	72
அரியவரந்தந்தயன்முதலோர்க்கருள்செய்தவரைப்	
பெரியவரந்தமில்வாழ்வினராக்கித்தம்பேரருளாற்	
கரியவநந்தணர்கைதொழுமாலலங்காரர்வையத்	
துரியவரந்தரங்கத்துயா்தீா்க்கவுலாவுவரே.	73
உலகுதிக்கும்படிசிந்தித்துத்தந்திவ்வுலகிலுறு	
நலகுதிக்கும்படிநின்றபிரானிடநானிலமு	
மிலகுதிக்கும்விசும்புந்தொழவோங்கியிறால்வருடை	
பலகுதிக்குந்தோறுந்தேன்பாயுஞ்சோலைப்பருப்பதமே.	74
பருப்பதந்தாமன்னிநிற்பதுபாற்கடல்பள்ளிகொள்வ	
திருப்பதந்தாமம்பண்டிப்பேரதெலாமிளஞாயிறன்ன	
வுருப்பதந்தாமதா்க்கீயாமலன்பா்க்குதவழகா்	
திருப்பதந்தாமரைபோல்வாருகப்பதென்சிந்தனையே.	75
சிந்திக்கலாங்கொழிக்குந்திருச்சிலம்பாற்றழகும்	
பந்திக்கலாபமயிலாடுஞ்சாரலும்பங்கயனோ	
மந்திக்கலாமதியாற்கரியாருறையான்பொருப்பும்	
வந்திக்கலாமெனிற்சந்திக்கலாமுயா்வைகுந்தமே.	76
வைதாரையுமுன்மலைந்தாரையுமலர்த்தாளில்வைத்தாய்	
மொய்தாரையத்தனைத்தீங்கிழைத்தேனையுமுதுலகிற்	
பெய்தாரைவானிற்புரப்பானிடபப்பெருங்கிரியாங்	
கொய்தாரைவேய்ந்ததிருவடிக்கீழ்த்தொண்டுகொண்டருளே.	77
கொண்டமருந்துங்கடைவாய்வழியுகக்கோழைவந்து	
கண்டமருந்துபராம்போதுன்பாதங்கருதறியேன்	
வண்டமருந்துளவோனேதென்சோலைமலைக்கரசே	
யண்டமருந்தும்பிரானேயின்றேயுன்னடைக்கலமே.	78
அடைக்கலந்தானையிரந்தாள்புகலவவள்பொருட்டாற்	
படைக்கலந்தானைத்தருமன்கெடாமல்வெம்பாரதப்போ	
ரிடைக்கலந்தானையலங்காரனைச்சரணென்றடைந்தேன்	
முடைக்கலந்தானையுமப்போதயா்ப்பினுமுத்தியுண்டே.	79
உண்டிறக்கும்புவனங்களைமீளவுமிழ்ந்திலையேற்	
பண்டிறக்கும்பதுமத்தோன்புரந்தரன்பைந்தழல்போற்	
கண்டிறக்குஞ்சங்கரன்முதலோர்களைக்கண்டவரார்	
திண்டிறக்குஞ்சரஞ்சோலைமாமலைச்சீதரனே.	80

சீரரிதாழ்பெரழின்மாலிருஞ்சோலையிற்செல்வா்செங்கட் போரரிதாள்புனைதாரரிதாகிற்றண்பூந்துளலின் றாரரிதாவுந்தழையரிதாகிற்றழைதொடுத்த	
	81
நன்னுதலைப்பணிபூண்மார்பில்வைத்துவிண்ணாட்டிருப்பார் மின்னுதலைப்பணிமேற்றுயில்வார்விடைவெற்பினிற்பார்	
மன்னுதலைப்பணியன்பரைவைக்குமலரடிக்கீழ்த்	
<u>-</u> ·	82
தொலைந்தானையோதுந்தொலையானையன்னைசொய்லான்மகுடங்	
கலைந்தானைஞானக்கலையானையாய்ச்சிகலைத்தொட்டிலோ	
டலைந்தானைப்பாலினலையானைவாணன்கையற்றுவிழ	
மலைந்தானைச்சோலைமலையானைவாழ்த்தென்மடநெஞ்சமே.	83
நெஞ்சிலம்பாற்றமுடியாதுவேளெய்துநீளிரவுந்	
துஞ்சிலம்பாற்றுளியுந்நஞ்சமாஞ்சொரிகன்மழையை	
யஞ்சிலம்பாற்றடுதாரலங்காரரடிவிளக்குஞ்	0.4
செஞ்சிலம்பாற்றருகேகிடத்தீருயிர்தேற்றுதற்கே.	84
தேற்றுவித்தாற்புனறேற்றுநர்போற்றிருவெட்டெழுத்தான்	
மாற்றுவித்தானென்மயக்கமெல்லாமண்ணும்விண்ணுமுய்யப்	
போற்றுவித்தாரப்புயலலங்காரன்பொன்மேருவைப்போற்	
றேற்றுவித்தாரணியுஞ்சுந்தரத்திருத்தோளண்ணலே.	85
அண்ணலைவான்மதிதோய்சோலைமாமலையச்சுதனைத்	
தண்ணலைவானவனைத்தெயவநாதனைத்தாளடைவா	
னெண்ணலைவான்பகையாமைவரோடிசைந்தின்னமுடற்	
புண்ணலைவானெண்ணினாய்மனமேயுன்புலமைநன்றே.	86
புலமையிலேநிமிர்ந்தற்பரைப்போற்றிப்பொதுமகளைக்	
குலமையிலேகுயிலேகொடியேயென்றுங்கூர்விழியாம்	
புலமையிலேயென்றும்பாடாமற்பாடுமின்பாவலா்கா	
ணலமையிலேய்முத்தமாா்சோலைமாமலைநம்பனையே.	87
நம்பிநின்றேனுன்சரணாரவிந்தத்தைநன்னெஞ்சென்னுஞ்	
செம்பிநின்றேபொறித்தேனுனக்காளென்றுதெய்வக்குழாம்	
பம்பிநின்றேசெறிக்கும்பதங்காணப்பதறுகின்றேன்	
கொம்பிநின்றேன்சொரியுஞ்சோலைமாமலைக்கொற்றவனே.	88
கொற்றவிராவணன்பொன்முடிவீழக்கொடுங்கண்டுஞ்ச	
லுற்றவிராவணன்மாளயெய்தோனொண்பரதனிக்குச்	
சொற்றவிராவணன்மாலிருஞ்சோலைதொழுதுவினை	0.0
முற்றவிராவணனற்றமிழ்மாலைமொழிந்தனனே.	89

மொழித்தத்தைகொஞ்சமலையலங்காரமுன்னூற்றுவரை	
யழித்தத்தைமைந்தா்க்கரசனித்தோன்டிநாட்டொடா்ந்தென்	
னுழித்தத்தைச்செய்தன்றிப்போகாவினையையொருநொடியிற்	
கழித்தத்தையென்சொல்லுகேன்றனக்காட்பட்டகாலத்திலே.	90
காலமலைக்கும்புவனங்களைக்கரந்தாயுதிரங்	
காலமலைகுமைத்தாயழகாகமலத்துப்பஞ்சரர்	
காலமலைக்கும்புவிக்குமன்பாவுயிர்காயம்விடுங்	
காலவலைக்குங்கடுங்கூற்றைக்காய்ந்தென்னைக்காத்தருளே.	91
அருளக்கொடியிடைப்பூமாதுநீயும்வந்தரளினும	
மிருளக்கொடியநமன்வருங்காலத்திகழினுமாங்	
கருளக்கொடியழகாவலங்காரவன்கஞ்சனெஞ்சத ்	
துருளக்கொடியவுதைத்தாயெனதுயிருன்னுயிரே.	92
உயிர்க்கும்படிக்குமுன்னாயிரம்பேரென்றெறுத்தன்னைமார்	
செயிர்க்கும்படிக்குநின்றேனென்செய்கேன்செழுந்தேவர்களு	
மயிர்க்கும்படிக்குறளாமழகாவலங்காரநெய்க்குந்	
தயிா்க்கும்படிக்குஞ்செவ்வாய்மலா்ந்தாய்நின்னைத்தாள்பணிந்தே.	93
பணிபதிவாடநின்றாடினநூற்றுவர்பாற்சென்றன	
பணிபதினாலுபுவனமுந்தாயினபாப்பதின்மா்	
பணிபதியெங்குமுவந்தனபங்கயப்பாவையுடன்	
பணிபதிமாா்பனலங்காரன்பொற்றிருப்பாதங்களே.	94
பாதகரத்தனைபேருங்கனகனும்பன்னகத்தா	
லேதகரத்தனையற்கருளாளியையெட்டெழுத்து	
ளோதகரத்தனைசுந்தரத்தொளுடையானைநவ	
நீதகரத்தனைச்சேர்ந்தார்க்குத்தேவருநேரல்லரே.	95
அல்லலங்காரையுஞ்சேர்விக்குமைம்புலவாசையென்றும்	
பல்லலங்காநைந்துகோலூன்றியும்பற்றறாதுகண்டாய்	
மல்லலங்காரிகையார்மருடீர்ந்துவணங்குநெஞ்சே	
தொல்லலங்காரனைத்தென்றிருமாலிருஞ்சோலையிலே.	96
சோலையிலாமையில்சேர்திருமாலிருஞ்சோலைநின்றான்	
வேலையிலாமையில்வேடங்கொண்டான்புயமேவாப்பெறாச்	
சோலையிலாமையிலங்குகண்ணாளவன்றேய்வத்துழாய்	
மாலையிலாமையின்மாலையுற்றாளந்திமாலையிலே.	97
மாலைக்கரும்புசிறுகாறுகைக்கவருந்துமெங்க	
ளாலைக்கரும்புதன்னாசையெல்லாஞ்சொல்லிலாயிரந்தோட்	
டோலைக்கரும்புண்டொடமுடமாமதியூர்குடுமிச்	
சோலைக்கரும்புயலேயருளாயுன்றுளவினையே.	98

101

துளவிலையார்பொன்னடிமுடிசூட்டித்தொண்டாக்கியென்னை வளவிலையாக்கொண்டநீகைவிடேன்மங்கலகுணங்க ளளவிலையாவலங்காரசமயிகளாய்ந்தவண்ண முளவிலையாயுருவாயருவாயவொருமுதலே. 99 ஒருபாலமரரொருபான்முனிவருடனிருந்தெ னிருபார்வையுங்கொண்டுவப்பதென்றேவிடபக்கிரிக்கும் பொருபாற்கடற்குமயோத்திக்கும்பொற்றுவராபதிக்கு நிருபாவைகுந்தமுநீவீற்றிருக்கின்றநீர்மையுமே. 100 அலங்காரருக்குப்பரமச்சுவாமிக்கழகருக்குக் கலங்காப்பெருநகரங்காட்டுவார்க்கருத்தன்பினா னலங்காதசொற்றொடையந்தாதியைப்பற்பநாபப்பட்டன்

விலங்காதகீர்த்திமணவாளதாசன்விளம்பினனே.

அழகரந்தாதி முற்றுப்பெற்றது