Final

Plagiarismul lui Gad Elmaleh

Gusatu Cristian – Alexandru, Informatica Aplicata, grupa 1.

Gad Elmaleh este un comediant si un actor francez de origine evreiasca, acesta provenind din Maroc. Si-a castigat faima in mare parte in tarile francofone, recent fiind recunoscut si in Statele Unite ale Americii.

A fost votat ca cea mai amuzanta persoana din Franta, fiind numit "knight of the Order of Arts and Letters" de catre ministrul Culturii. De asemenea, a primit in Canada rolul de "knight of the National Order of Quebec" in 2015.

In luna Octombrie a anului 2017, Canalul de YouTube CopyComic a postat un videoclip in care se prezentau diversi comedianti francezi (printre care si Gad Elmaleh) in care se aratau diversi comedianti francezi exagerat de inspirati din premisele actorilor americani.

Pe data de 28 Ianuarie 2019, acelasi canal de youtube a afisat o comparatie intre comedia prezentata de catre Gad Elmaleh si alti comedianti americani precum George Carlin si Steven Wright, dar si actori Canadieni precum Patrick Huard si Martin Matte. Videoclipul a inceput sa atraga atentia publicului mai mult decat cel postat in anul 2017.

Dupa ce videoclipul a devenit viral, Gad Elmaleh a acuzat canalul de youtube pentru folosirea fara permisiune a materialelor sale (un copy-paste Plagiarism) si a cerut stergerea imediata a videoclipului.

Din fericire pentru noi, acesta a fusese deja prelaut de catre presa, de exemplu de ziarul Canadian Toronto Sun, iar publicul a continuat sa ii ceara o lamurire comediantului francez atat de premiat.

Acesta a recunoscut intr-un final, pe data de 24 Septembrie 2019 ca a fost inspirat "uneori" de la alti artisti, minimizand influenta lor in munca sa. Gad Elmaleh spunea: " Am auzit lucruri si e normal sa iti ramana in minte (…) ce se spune a fi plagiarism, nu sunt decat premise ce circula si glume ce sunt in tendinte. Lucruri ce exista in viata oricarui, deci nu apartine nimanui si sunt libere de abordat."

Acesta spunea in programul televizat «Quotidien» ca reactia sa a fost exagerata si ca si-a asumat rasunderea pentru glumele inspirate poate prea tarziu, argumentand prin faptul ca oricine s-ar pierde cand ar primi acuzatii atat de grave si ar fi continuu in mijlocul atentiei. Pana la urma nimeni nu vrea sa fie afisat in presa ca un om ce fura.

Dupa ce videoclipul din 2019 in care s-a prezentat dovada clara asupra plagiarismului lui Gad Elmaleh, acesta a fost scos din lista comediantilor primiti la Teatrul Montreal.

Artistul sustine ca acesta a realizat un plagiat accidental.

Ca o concluzie personala, consider ca un comediant ar trebui sa aiba propriul sau material original, unde am ajunge daca am auzi cu totii aceleasi glume zi de zi?

In plus, comedia este o arta prin care cel de pe scena trebuie sa interactioneze cu oamenii din juriul sau si sa ii faca sa se simta apropiati. Cum ai putea face asta daca chiar tu esti un impostor?

Dar sa nu uitam ca Gad Elmaleh este si un actor de comedie, priceput in imitarea situatiilor comice pentru a face populatia sa rada. Din acest punct de vedere si-a facut meseria, singurul lucru de adaugat fiind creditarea persoanelor de la care a preluat materiale.

Keywords: Comediant, Canadian, Maroc, Plagiarism, Plagiarism Accidental, Toronto Sun, Quotidien, Premiat, Actori francezi premiati, Gad Gad Elmaleh

Surse:

<https://en.yabiladi.com/articles/details/74058/accused-plagiarism-morocco-s-elmaleh-banned.html>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Gad_Elmaleh>

<https://en.yabiladi.com/articles/details/84427/elmaleh-addresses-plagiarism-accusation-saying.html>