

癣的表现及对色的影响

1

癣，即在皮壳出现的大小不等、形状各异的黑色、灰色、淡灰色的印记。有的有光亮。多数呈点点状、片片状或块状，也有像马牙或苍蝇翅膀的。

一般来讲癣易有色，但是同时癣又吃色。**然而睡癣多停留在表皮，危害不大，直癣容易钻进石头内部，需要多加提防。**

癣的主要表现有：黑癣、灰癣、白癣（如同白牙白）、黑癣、灰癣、白癣（如同蛤蟆皮）、枯癣癣、癣夹绿等等。这里介绍较常见的几种癣。

1、黑癣

如果是睡癣（即指黑亮色是平的），呈带状，只是一部分有癣，通常把癣擦去会见绿，但需其周围有松花，方可以赌，这样的癣不会进去。有的专赌这种黑如煤炭的癣。癣上不会有松花。切记：**直癣不可赌。**

2、猪鬃癣

像猪鬃一样一根要扎进去。这种癣破坏性大，能扎进石头深处，甚至无处不有。此种石头只能做花牌。因此开价时不能当色料买。

3、灰癣

癣呈灰色，此种癣会到处跑。如果癣散开不能赌，如集中在一半，另一半有松花有蟒，可以赌。

4、直癣

看似扎进石头里面，如一颗颗钉子钉进去，而不是平躺在表面。些种癣破坏性最大，通常还带有色、松花，易迷惑人，但切不可赌。

5、黑癣夹大绿块

癣、色块大，但癣是癣，色是色，癣不会乱跑，可以取料。要注意观察是睡癣，还是直癣。

6、癣点癣

就是一点绿上有一个黑点。这种癣多生在点点松花上，松花上就是黑点。有的用灯或隔片一打，黑点跑掉，没有进去，要以赌，如果仍旧存在则不能赌，表示会渗进去，色到哪里黑点会到那里。

7、枯癣

周围有色，不论色是什么形状，但中间有一片疤痕，像脓疮一样，叫枯癣。这种石头可以赌，枯癣对石头的危害不大。

8、小黑点癣

有的黑点会渗透，有的不会渗透，主要看黑点的密度，取料时是否让得开。

9、癣绿绿

即揸癣与绿相互掺杂，一潭癣一片绿，你中有我，我中有你。此种石料曾风行制作雕件，大受欢迎。有的工艺可以刷除黑癣，对这样的料开价时要掌握好价格。

10、膏药癣

多半癣不会进去，色癣分开，要注意癣的厚度。不少膏药癣下有高色。

11、角黑癣

大多是一角有癣，不影响全局。

12、满个子癣

这是最危险的癣，不绿也不能赌，往往是癣肉不分。

13、白癣

即指呈马牙状的癣，纵使有色也不能取料，不可赌。

14、乃却癣

形状像苍蝇屎一样，颜色呈咖啡色，哪里有绿追踪到那里，很危险。

枯藓上，没有发亮的晶体形状，好像烤焦的锅巴。有的枯藓下面有绿色，但其边缘要有松花，色要多，好的才可以赌。枯藓一般对玉肉影响不大。

黑枯发软，多半进不深，如玉石则向有大裂时候，也会将黑枯截断。



8小黑点藓

有的黑点和渗入玉肉，有的不会，这要看黑点的密度、间隔，取料时候可否让开。



9绿藓（缅甸语：清生）

绿色参杂藓中，所以藓看起来成绿色，用卡片，卡的时候可以见一点透明，绿藓是藓不是绿色。赌时候要千万注意，不要把绿藓当成绿色玉肉。还有一种，结晶的晶片在皮壳上也呈绿色一片一片，或者一堆一堆的，与绿松花参杂在一起。



10灰藓（缅甸语：清妹）

呈火灰颜色，在石头皮壳上，由于藓的地方构成玉石结晶比较粗糙。因而看起来像横睡的灰色晶片。灰藓如果进入玉肉，玉肉会被灰藓吃掉变成又干又木的玉肉，此藓杀伤里很大。最好不要赌。灰藓会到处跑，会散到到处，但是如果集中一半，而另外一半没有灰藓，有松花有蟒的，就可以赌。



11 濑点藓

在绿点松花上有一个黑点，这种藓大多数生在点点送花上，送花的中央就有黑点，有得是用笔灯和卡片一卡，黑点就消失了。这种玉石可赌。如果仍旧存在，不消失就不能赌。表示渗透进去了，色到那里黑点也会到那里。



12黑藓夹大块绿

藓、色生成大块、大片，藓是藓，色是色，藓不会乱跑，可取料。要注意观察是直藓还是睡藓。



13膏药癣

此癣大多数进不深，只是在皮壳上，而色与癣分得开，要注意其癣的厚度，不少膏药癣下面有高绿。所以要好好关注了。这是发财的机会。





14角黑藓

藓生在玉石的一个角上，所以叫角黑藓。此藓不影响全局。



15满个子藓

这种藓是最危险的藓，即便有绿也不能赌，往往是藓肉不分。





16乃却藓（缅甸语：漂七）与广子水是同类

这种藓形状像苍蝇屎一样，颜色呈咖啡色，那有绿追到那里，很危险。





17扬色藓（缅甸：阿青）

眼睛看是黑色，但是卡片卡起来是高色（高绿），藓的生成是和绿色的形成有关，有时在藓的地方，会有高绿色出现，只要能把藓和高绿色分隔开来，玉肉透明细腻，即可以赌。





