### 癣的表现及对色的影响

1

癣,即在皮壳出现的大小不等、形状各异的黑色、灰色、淡灰色的印记。有的有光亮。多数呈点点状、 片片状或块状,也有像马牙或苍蝇翅膀的。

一般来讲癣易有色,但是同时癣又吃色。**然而睡癣多停留在表皮,危害不大,直癣容易钻进石头内部,** 需要**多加提防**。

**癣的主要表现有:**黑癣、灰癣、白癣(如同白牙白)、黑癣、灰癣、白癣(如同蛤蟆皮)、枯癣癣、 癣夹绿等等。这里介绍较常见的几种癣。

#### 1、黑癣

如果是睡癣(即指黑亮色是平的),呈带状,只是一部分有癣,通常把癣擦去会见绿,但需其周围有松花,方可以赌,这样的癣不会进去。有的专赌这种黑如煤炭的癣。癣上不会有松花。切记:**直癣不可赌。** 

#### 2、猪鬃癣

像猪鬃一样一根要扎进去。这种癣破坏性大,能扎进石头深处,甚至无处不有。此种石头只能做花牌。因此开价时不能当色料买。

#### 3、灰癣

癣呈灰色,此种癣会到处跑。如果癣散开不能赌,如集中在一半,另一半有松花有蟒,可以赌。

#### 4、直癣

看似扎进石头里面,如一颗颗钉子钉进去,而不是平躺在表面。些种癣破坏性最大,通常还带有色、松花,易迷惑人,但切不可赌。

## 5、黑癣夹大绿块

癣、色块大,但癣是癣,色是色,癣不会乱跑,可以取料。要注意观察是睡癣,还是直癣。

#### 6、癞点癣

就是一点绿上有一个黑点。这种癣多生在点点松花上,松花上就是黑点。有的用灯或隔片一打,黑点跑掉,没有进去,要以赌,如果仍旧存在则不能赌,表示会渗进去,色到哪里黑点会到那里。

#### 7、枯癣

周围有色,不论色是什么形状,但中间有一片疤痕,像脓疮一样,叫枯癣。这种石头可以赌,枯癣对石头的危害不大。

## 8、小黑点癣

有的黑点会渗透,有的不会渗透,主要看黑点的密度,取料时是否让得开。

#### 9、癬绿绿

即揸癣与绿相互掺杂,一潭癣一片绿,你中有我,我中有你。此种石料曾风行制作雕件,大受欢迎。有的工艺可以刷除黑癣,对这样的料开价时要掌握好价格。

### 10、膏药癣

多半癣不会进去,色癣分开,要注意癣的厚度。不少膏药癣下有高色。

## 11、角黑癣

大多是一角有癣, 不影响全局。

# 12、满个子癣

这是最危险的癣, 不绿也不能赌, 往往是癣肉不分。

#### 13、白癣

即指呈马牙状的癣,纵使有色也不能取料,不可赌。

## 14、乃却癣

形状像苍蝇屎一样,颜色呈咖啡色,哪里有绿追踪到那里,很危险。

枯藓上,没有发亮的晶体形状,好像烤焦的锅巴。有的枯藓下面有绿色,但其边缘要有松花,色要多,好的才可以赌。枯藓一般对玉肉影响不大。

黑枯发软, 多半进不深, 如玉石则向有大裂时候, 也会将黑枯截断。



# 8小黑点藓

有的黑点和渗入玉肉,有的不会,这要看黑点的密度、间隔,取料时候可否让开。



9绿藓(缅语:清生)

绿色参杂藓中,所以藓看起来成绿色,用卡片,卡的时候可以见一点透明,绿藓是藓不是绿色。赌时候 要千万注意,不要把绿藓当成绿色玉肉。还有一种,结晶的晶片在皮壳上也呈绿色一片一片,或者一堆 一堆的,与绿松花参杂在一起。



10灰藓 (缅语:清妹)

呈火灰颜色,在石头皮壳上,由于藓的地方构成玉石结晶比较粗糙。因而看起来像横睡的灰色晶片。灰藓如果进入玉肉,玉肉会被灰藓吃掉变成又干又木的玉肉,此藓杀伤里很大。最好不要赌。灰藓会到处跑,会散到到处,但是如果集中一半,而另外一半没有灰藓,有松花有螨的,就可以赌。



11濑点藓

在绿点松花上有一个黑点,这种藓大多数生在点点送花上,送花的中央就有黑点,有得是用笔灯和卡片一卡,黑点就消失了。这种玉石可赌。如果仍旧存在,不消失就不能赌。表示渗透进去了,色到那里黑点也会到那里。



12黑藓夹大块绿 藓、色生成大块、大片,藓是藓,色是色,藓不会乱跑,可取料。要注意观察是直藓还是睡藓。



13膏药藓

此藓大多数进不深,只是在皮壳上,而色与藓分得开,要注意其藓的厚度,不少膏药藓下面有高绿。所以要好好关注了。这是发财的机会。



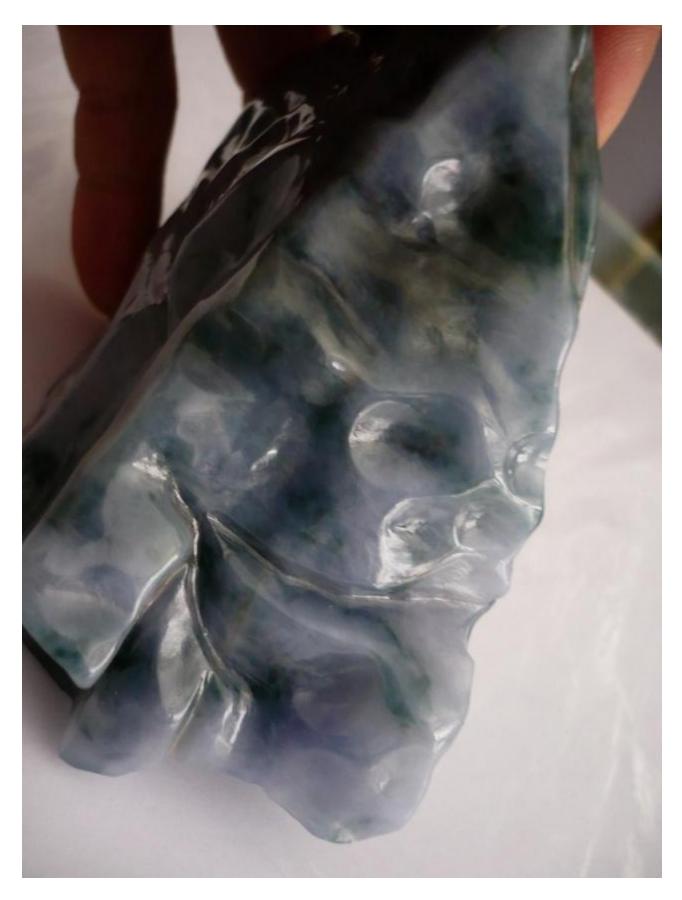


14角黑藓 藓生在玉石的一个角上,所以叫角黑藓。此藓不影响全局。



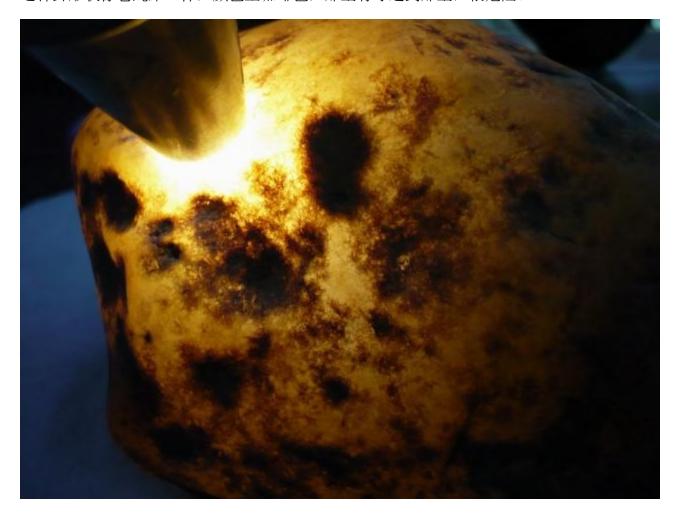
15满个子藓 这种藓是最危险的藓,即便有绿也不能赌,往往是藓肉不分。





16乃却藓(缅语:漂七)与广子水是同类

这种藓形状像苍蝇屎一样,颜色呈咖啡色,那里有绿追到那里,很危险。





17扬色藓(缅语: 阿青)

眼睛看是黑色,但是卡片卡起来是高色(高绿),藓的生成是和绿色的形成有关,有时在藓的地方,会有高绿色出现,只要能把藓和高绿色分隔开来,玉肉透明细腻,即可以赌。





