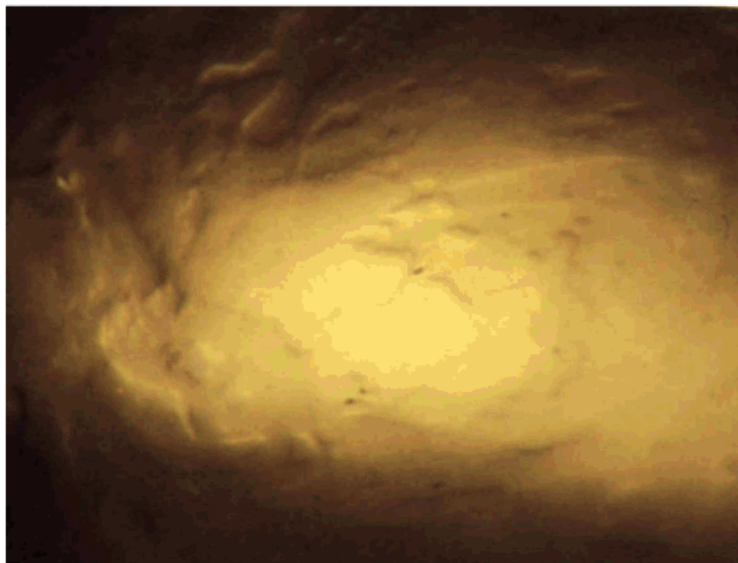
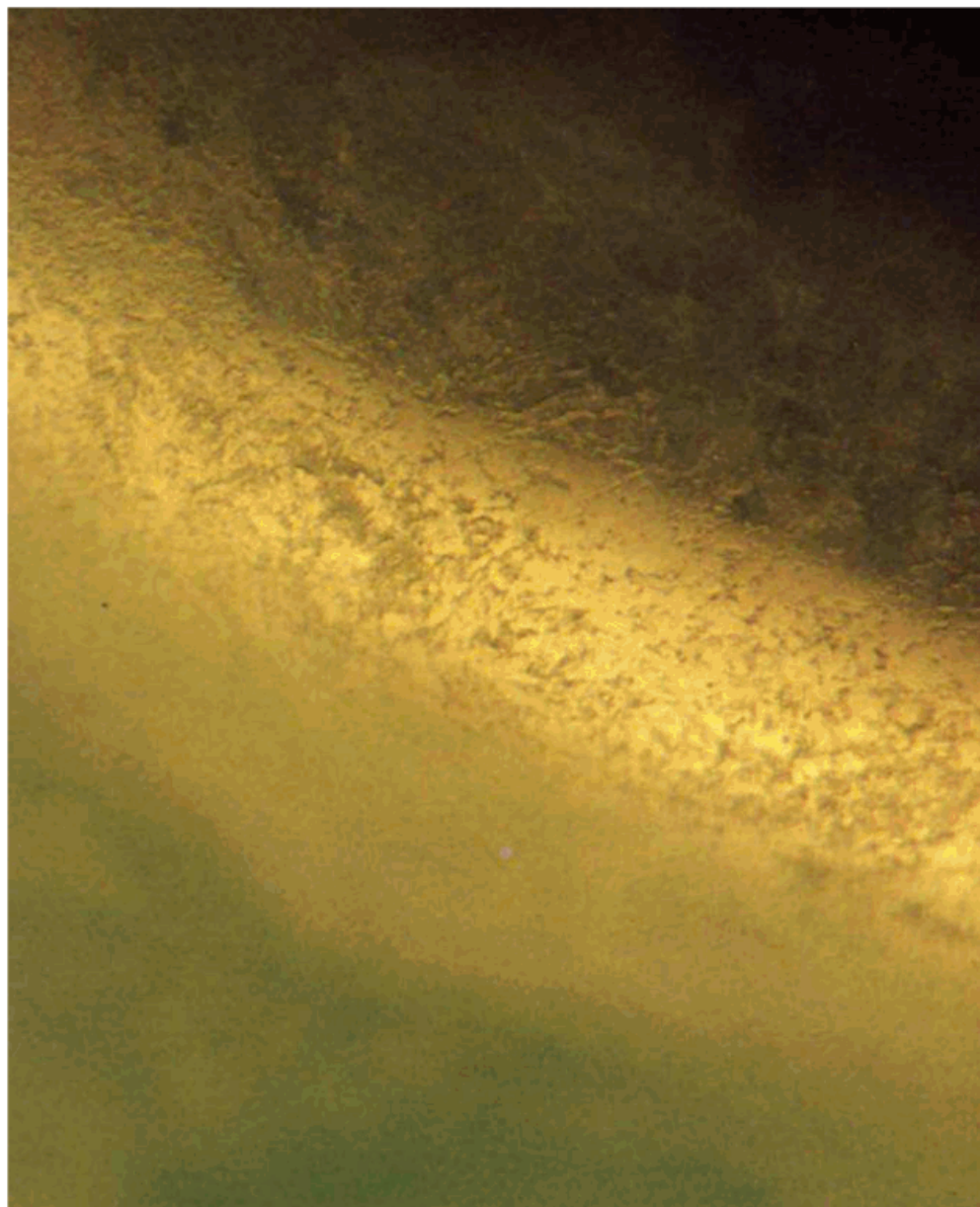


## 翡翠 A、B 货的表面特征

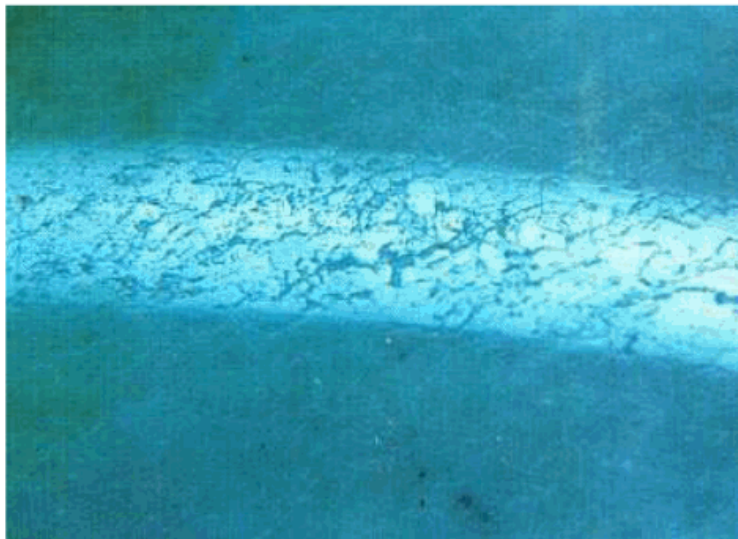
A 货表面光滑，明亮，但并不平整（见图）：



B 货表面受酸侵蚀的影响，会出现所谓的酸蚀网纹（见图）：

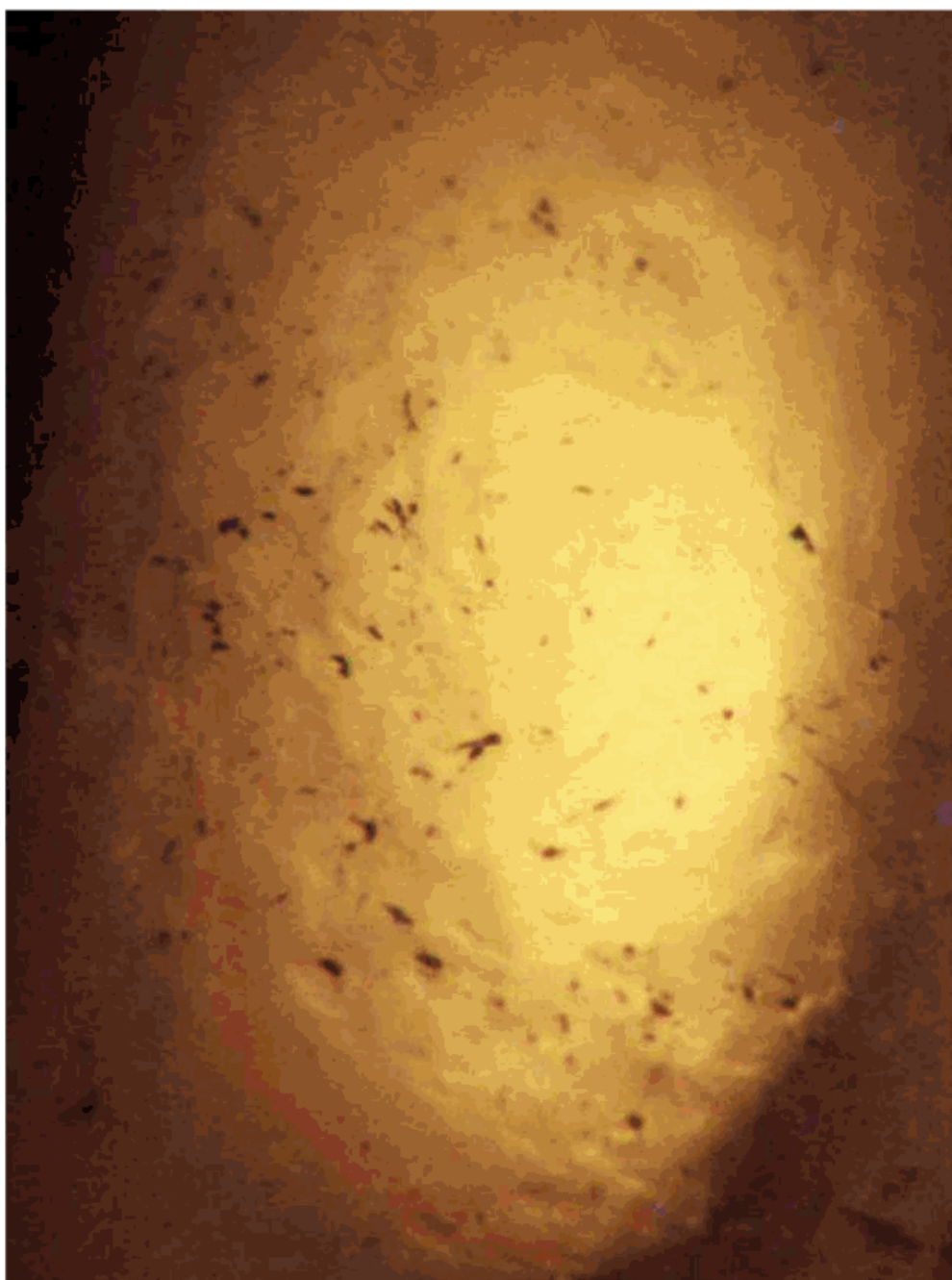


B 货表面受酸侵蚀的影响，会出现所谓的酸蚀网纹（见图）：



当然 A 货也会出现抛光不好的情况，但表面是孤立的小坑，而不是连续的网纹

看看 A 货抛光不好的情况



这些都是放大镜下用反射光观察到的表面现象，用肉眼是看不到的，但是肉眼可以感觉表面明亮度的差别，通过这个也可以理解为什么 B 货光泽度比 A 货要差一些！

## 翡翠 B 货的制作过程及鉴定

### 翡翠 B 货的制作过程及鉴定

#### 制作

早期的 B 货，主要目的是由于翡翠的表面常会有一层黄色的铁染物质，影响翡翠的外观。通常的方法就是将翡翠浸泡在强酸中，经过一段时间，它表面的黄色即可去掉，这种过程叫脱黄。

初期的 B 货经酸洗处理后，再洗静，然后上腊，粗看与正常翡翠没什么分别，但当受到温度的影响时，所上的腊就容易脱落，因此表面的裂隙很快会显露出来，所以初期的 B 货十分容易检验出来。

现在的翡翠 B 货的制作得到了很大的提高，技术也不断的改善。过程如下：

一、 首先要选种，不是任何种质都可以做的。

二、 选择强酸溶液，现在一般用盐酸，将需要处理的翡翠洗净放入浸泡，种质不同所需要的时间也不同，一般需 2-3 个星期，由于强酸的侵蚀，翡翠原来紧密的结构会遭到破坏而成松散状。

三、 将经过酸处理的翡翠洗净，这时翡翠表面及内部已形成蜂巢状，结构变得十分松散。所以需要用粘结力极强的环氧树脂胶结起来。

四、 加热固结，将用环氧树脂胶结的翡翠用锡纸包住放在微波炉中加热，一方面使多余的树脂流出，同时加热后也会使环氧树脂固化。

五、 最后用刀将肉眼能看出的凸出的环氧树脂部分切割去，抛光。

#### 鉴定

一、 颜色，经过漂色的翡翠，颜色一般显得较鲜艳，但不太自然，有时会使人感到带有黄气

二、 光泽，具有树脂的光泽，天然翡翠呈现玻璃光泽。

三、 结构，结构显得松散，有的晶体会被错开、位移。

四、 看种质对好的透光，A 货光线的穿透力较强，晶莹剔透，在苍蝇翅处反光很强；B 货的光线穿透力较弱，比较糊；就象玻璃和玻璃胶的感觉。种质差的只有看表面，但最近有很多新开出来的白地青的料子种很差，做出来的东西表面有很明显的酸洗的特征，但上红外光谱吸收仪反映则是 A 货，没有胶峰。

现在人工处理翡翠的技术越来越高超了，要正确鉴定亦相应变得困难。大家只要多看实物熟练的掌握翡翠的各种特征，一定能将之识破。