### منتوى معنوى مولانا حلال الدين محربلخي •

گلحین دفترششم

احد کفتن ملال ۲۹	
پنجمبروهلال ع۳	
سلي رنجور برصوفي ۳۹	ر ست مطالب
سلطان محمود و غلام ہندو ۴۸	برنت مطالب
مسرت مردگان ٔ ۵۱	•
ترك و خاط ۵۳	
: صسر در رنج کاریافراق بار ۵۷	سرآغاز ۱
عارفُ و بير ۵۸	ارزش بمت آدمی ۴ فتنهٔ اختیار ع
فقیرو کیج نامه ۵۹	ر کس چنری مخواه ۷
مرمد شنج حن خر قانی عرع	وردآش کش دردآش کش
سه مسافر مسلان وترساو جهود 🔒 ۱۹۶	ردوا من
اشترو گاو و قوچ ٧٢	•
شهریارو حوبزنان ۷۳	مرغے زیرک وصیاد ۱۳
	دزد قوچ
موش و خغر ۸۰	
	معثوق وعاثق خفته ۲۱
•	مردن پیش از مرک ۲۳
گاو بحری و کوهر      .   .	مور در خر مگاه به ۲۵ ۲۵ مور در خر مگاه به ۲۷ ۲۷ مطرب سحوری رن
	سلی رنجور برصوفی

#### سرآغاز

میل می جوشد به قسم سادسی ای حیات دل حسام الدین بسی در حهان کر دان حیامی نامه ای كثت از جذب حو تو علامه اي پیش کش می آرمت ای معنوی قسم سادس در تام مثنوی رازاندر كوش منكر رازنبيت راز جزباراز دان انباز نبیت باقبول و ناقبول او راحه کار ؟ لیک دعوت واردست از کردگار دم به دم انکار قومش می فزود نوح نهصد سال دعوت می نمود ، پیچ از گفتن عنان وایس کشد ؟ - این از گفتن عنان وایس کشد ؟ ہیچ اندر غار خاموشی خزید ؟ گفت از بانک و علالای سگان ہیچ واکر دد زراہی کاروان ؟ ست کر دو در را در سرتک ؟ باثب مهتاب ازغوغای سک هرکسی رخلقت خود می تند مه فثانه نوروسک عوعوکند حونكه نكذاردسك آن نعره تقم من مهم سیران خود را حون هلم ؟ چونکه سرکه سرگلی افزون کند یں شکر را واجب افزونی بود کین دو باشدرکن هرا سلجبن قهرسركه، لطف بمحون الكبين . آیدآن اسکیبین اندر حلل انكبين كرياى كم آردزخل قوم بروی سرکه با می ریختند . نوح را درما فزون می ریخت قند پس زسرکهٔ اہل عالم می فزود قنداورا يُرمددار بحرجود بلبل از آوازخوش کی کم کند؟ زاغ در رزنعرهٔ زاغان زند اندرين بازارِ يفعل ماشا یں خریدارست هریک راحدا

نقل خارسان غذای آش است يوي كل قوت دماغ سرخوش است زودتريا قاشان برمى كنند زهراهر چند زهری می کنند این جهان جنگست کل بیون بنگری ذره باذره حودین با کافری ذرهای کان محوشد در آفتاب مخنك اوسيرون ثنداز وصف وحباب رفت ازوی جنیش طبع وسکون ازجه ؟ از ا ناالبه راحعون خنك ماوصلح مادر نور مين نبيت ازمامت بين اصبعين این جهان زین جنگ قایم می بود در عناصر در نکر تاحل شود چار عضرچاراستون قویست که برشان تنف دنیامتویت استن آب اسکنندهٔ آن شرر هرستونی اسکنندهٔ آن دکر لاجرم ماجنكييم از ضُرو سود یں بنای خلق براضدا د بود . ہست احوالم خلاف ہمد کر هر مکی باہم مخالف دراثر بادکر کس سازگاری حون کنم ؟ حونكه هردم راه خودرا مي زنم هر مکی بادیکری در جنگ و کس موج کشکر ہی احوالم ببین یں جہ مثغولی بہ جنگ دیکران ج می نگر در خود چنین جنگ کران در حهان صلح یک رنگت سرد بأمكر زين جنك حقت واخرد زانكه آن تركيب از اضدا دنيت آن حمان جزباقی و آباد نیت نفی ضد کر داز بهشت آن بی نظیر كه نباثيدشمس وضدش زمهربر صلحها ماشداصول تجنكها مت بی رنگی اصول رنگها آن جهانست اصل این پرغم و ثاق وصل باشداصل هرهجرو فراق

نوی اواین نیت خوی کسریاست كوهرحان حون وراى فصلهاست حون نبی که جنگ او سرخداست تجكها مين كان اصول صلحاست شرح این غالب نکنحد در دلان غالبت وچیر در هر دو جهان ہم زقدر سنگی توان برید م آب جیحون را اکر نتوان کشید فرحهای کن در جزیرهٔ مثنوی گر شدی عطثان بحر معنوی فرجه کن چندا نکه اندر هرنفس ن. مثنوی رامعنوی مبنی و بس آب يك رئكي خود سداكند باد، كَه را ز آب جو حون واكند حون زحرف وصوت و دم يكتاثود آن ہمہ بکذار دو دریا شود حرٺ کوو حرف نوش و حرفها هرسه حان کر دنداندرانتها باده کر دنداز صور کر دندخاک نان دېنده و نان سان و نان ياك هركه كويد شد تو كويش نه نشد خاك شد صورت ولى معنى نشد . حلق، صورت، امر، حان، راکب بر آن يس له الحلق وله الامرش مدان راکب و مرکوب در فرمان شاه حسم بر درگاه و حان دربارگاه هرحادی که کندرو در نبات از درخت بخت او روید حیات هرنباتی کان به جان رو آورد خضروار از حشمهٔ حیوان خورد رخت را در عمر بی پایان نهد باز جان حون روسوی جانان نهد

#### ارزش ہمت آدمی

يرمردم ممتست اى مردمان مرغ بایر می پرد ماآشیان خبرو ثىرمىكر تو دېمت نكر عاتقی که آلوده شد در خسرو شر بازاكر باشد سيدو بي نظير حونكه صدش موش باثد ثبد حقسر او سربازست منکر در کلاه وربود حغدي وميل اوبه شأه آدمی رقد مک طثت خمسر برفزوداز آیمان واز اثسر میچ کرّ منا شنید این آسان ؟ برزمین و چرخ عرضه کرد کس نوبی و عقل و عارات و ہوس؟ ثادبااحيان وكريان از ضرر حان چه باثد ؟ باخبراز خیرو ثسر مرکه او اگاه تر ما حان ترست حون سِرومايت حان مخسرست هركه را اين مث اللهي بود : روح را تأسر، اگاہی بود طوطبی کومتعد آن سکر ؟ بېردىكرىت، كوكوش دكر ؟ لىك خرآ مديه خلقت كَه سند از خرعىيى دريغش نبيت قند . قند خرراکر طرب الکیخی پڻ خرقِطارسگرريخي معنی نختم علی افواہهم این شناس اینست رهرو رامهم بوك برخنرد زلب ختم كران تازراه خاتم بيغامبران مثل او نه بود و نه خوا بند بود بهراين حاتم ثدست او كه به جود نة توكويي ختم صنعت برتوست ؟ حونکه در صنعت برداستاد دست برقدوم و دور فرزندان او صد هزاران آفرین برجان او

زاده انداز عضرجان و دلش بی مزاج آب وگل نسل وی اند خم مل هر جاکه جوشد بم مل است عین خور شیرست نه چنر دکر بم به ساری خودای کر دگار بستام من زآفاب بی مثال آن خلیفه زادگان مقبش گر زبغداد و هری یا از ری اند شاخ گل هر حاکه روید بهم گل است گر زمغرب بر زند خور شید سر عیب چینان را ازین دم کور دار گفت حق چشم خفاش بخصال

### فيبه احتيار

الغياث اى توغياث المتغيث زین دوشاخهٔ اختیارات خبیث زین کمین فریاد کر دازاختیار من كه باشم به چرخ باصد كار وبار ده امانم زین دو شاخهٔ اختیار که ای خداوند کریم وبردبار جذب یک راههٔ صراط المتقیم به ز دو راه تر د دای کریم کیک خود جان کندن آمداین دوی زین دوره کرجه بمه مقصد توی کیک هرکزرزم بمچون بزم نیت زین دوره کرچه به جز توعزم نیت بی تردد کن مراہم از کرم ہم از آنحاکین تردد دادیم اشترى ام لاغرى ويشت ريش زاختيار بمحويالان تثل نويش آن کژاوه که شود آن سوکشان این کژاوه که شوداین موکران تابيني روضهٔ ابرار را بفكن از من حل نابموار را ککر و ذکر اختیاری دوزخ است حله دانسة كه اين متى فخ است می کریزنداز خودی در بیخودی یابه متی یابه ثغل ای مهتدی ہیچ کس را یا نکر دداو فنا نیت ره دربارگاه کسربا چیت معراج فلک ؟ این نیتی عاثقان را مذہب و دین نمیتی

# ز کس چنری مخواه

گفت پغمبرکه جنت از اله جنت الماوی و دیدار خدا
چون نخواهی من گفیلم مرتورا جنت الماوی و دیدار خدا
آن صحابی زین گفالت شدعیار تامی روزی که گشته به سوار،
تازیاند از گفش افقاد راست خود فرو آمدز کس آن را نخواست
آنکه از دادش نیاید بیچ به داند و بی خواهش خود می دو به وربه امرحق بخواهی آن رواست تانیان خواهش طریق انبیاست به ناند حون اثارت کر د دوست کفرایان شد حو گفراز به راوست به ناند حون اثارت کر د دوست کفرایان شد حو گفراز به راوست

## 

شَرفهای شید در شب معتمر گرفت آتش زنه کآتش زند حون کرفت آن موخة می کر دیت درد آمد آن زمان پیش نشت درد آمد آن زمان پیش نشت می نهاد آنجاسرا نکشت را تاثوداساره آثث فنا خواحه می نداشت کز خود می مُرد ان نمی دیداو که در دش می کشد . خواچه گفت این موخه نمناک بود می مُرداساره از تریش زود ىس كە ظلمت بودو تارىكى زېش مى ندىد آنش كُشى را بيش خويش ان چنن آش کشی اندر دلش این چنن آش کشی اندر دلش دېده کافرښيداز عمش <sup>م</sup>ت ما کر دنده کر داننده ای ب<sup>ج</sup> حون نمی داند دل داننده ای بی خداوندی کی آید ج کی رود ؟ حون نمی کویی که روز و شب به خود گردمعقولات می کردی بین این چنین بی عقلی نودای مهین یاکه بی بنائج بکوای کم ہنر خانه ما نيا يود معقول تر . ماکه بی کاتب <sup>ب</sup>یندیش ای پسر خط ما كاتب بود معقول تر حون بود بی کا تبی ج ای متهم جيم کوش وعين چثم وميم فم شمع روش بی ز کسراننده ای بایه کیراندهٔ دانندهای ۶ یں حو دانسی کہ ق**مرت می** کند برسرت دبوس مخت می زند، سوی اوکش در ہواتسری خدنک یں بکن دفعش حونمرودی په ځنگ تىرمى انداز دفع نزع حان بمحواساه مغول برآسان پیش عدلش نون تقوی ریختن -آرزو حسن بود بکریختن

این جهان دامت و دانه آرزو

چون چنین رفتی بدیدی صدکشاد

پس پیمبر گفت استفوا القلوب

آرزو بگذار تارحم آیدش

آرمودی که چنین می بایدش

چون تانی جست پس ضدمت کنش

دم به دم چون تو مراقب می شوی

ور بیندی چشم خود دا از احتجاب

کریز از دامهاروی آرزو

پس پیمبر گفت استفوا القلوب

آرمودی که چنین می بایدش

تاروی از صب او در گشنش

دادمی بینی و داور ای غوی

ور بیندی چشم خود دا از احتجاب

کارخود را کی گذارد آفتاب؟

### سبب مرتبت ایاز

عاقب برشاه نود طعنه زدند حون امیران از حید جوشان شدند كين اياز تو نداردسي خرد ر حامکی سی امسراو حون خورد ؟ ر موی صحراو کهتان صدکیر . شاه سرون رفت ما آن سی امسر کاروانی دیداز دور آن ملک ریز گفت امسری راسرو ای مؤتفک کز کدامین شهراندر می رسد ؟ روسیرس آن کاروان رابر رصد گفت عزمش باکحا؟ دماندوی رفت وبرسدو سامد که زری بازبرس از کاروان که پاکهای دیکری را گفت روای بوالعلا . رفت و آمد گفت ناسوی یمن کفت رختش چیت بان ۶ ای مؤتمن ماند حسران گفت مامسری دکر كهبروواپرس رخت آن نفر باز آمد گفت از هرجنس بست اغلب آن کاسه ہی رازی است گفت کی سرون شدنداز شهرری ؟ ماند حیران آن امیرست بی ستراى و ناقص اندر كرو فر تمخنن ناسى امبرو بيشر امتحان کر دم ایاز خویش را گفت امبران را که من روزی حدا که سیرس از کاروان تا از کحاست . اوبرفت این حله وایرسدراست بی وصت بی اثارت یک به یک حالثان دریافت بی ریبی و ثنک كثف شد، زو آن به يكدم شد عام هرجه زین سی میراندر سی مقام یں بکفند آن امسران کس فنیت ازعنایتهاش، کار حهد نبیت قست حقت مه راروی نغز دادهٔ بختیت کل را بوی نغز

مر گفت سلطان بلکه آنچ از نفس زاد رَيع تقصىرىت و دخل اجتهاد ورنه آدم کی بگفتی ماخدا ربناا ناظلمنانفنا ب . خود بگفتی کین کناه از نفس بود حون قضااین بود حزم ماجه سود ؟ توششی حام و مارامی زنی ؟ بميحوا بليبي كه كفت اغويتني مین مباش اعور حوابلیس خلق بل قضاحقت وحهد بنده حق این تردد کی بود بی اختیار ؟ درترد دمانده ايم اندر دو كار این کنم یا آن کنم او کی کود که دو دست و پای او بسته بود ؟ که روم در بحریا بالاپرم ؟ ہیچ باشداین تردد بر سرم ورنه آن خنده بودبر سلتی ىس ترددرا بىايدقدرتى جرم خودرا حون نهی بر دیکران بم بر صناکم نه هانه ای جوان . می خورد عمرو و براحد حد خمر ب . خون کند زیدو قصاص او به عمر ب كرد نودبركر دو جرم نودبين جنبش ازخودبين وازسايه مبين مزدروز تونيامد ثب به غير حون عمل خور دی نیامد تب به غیر درچه کردی جهد کان وا تو نکشت؟ توچه کاریدی که نامدرَیع کشت؟ فعل توكه زايداز حان وتتت تميحو فرزندت بكبرد دامنت . نامناسب حون دمد دادو سنرا ؟ تاتوعالم باشي وعادل، قضا حون كند حكم احكم اين حاكمين؟ حونكه حاكم اين كنداندر كزين حون بکاری جو نروید غیر حو قرض توکر دی زکه خواهی کرو؟ جرم نودرابر کسی دیگر منه موش و کوش خود بدین یاداش ده

جرم برخودنه که توخود کاشتی باجزاو عدل حق کن آشی رنج را باشد سبب بد کر دنی به زفعل خود شناس از بخت نی متم کم کن جزای عدل را توبه کن مردانه سرآ وربه ره که فمن یعل بشقال بره در فعون نفس کم شوغره ای که آفاب حق نیوشد ذره ای مفید بیش این خور شید جهانی پید بست این ذرات جسمی ای مفید بیش نور شید جهانی پید بست ذرات خواطر و افتار بیش خور شید حقایق آسکار بست ذرات خواطر و افتار بیش خور شید حقایق آسکار

## مرغ زیرک وصیاد

بود آنجا دام از بسر سکار رفت مرغی در میان مرغزار وآن صاد آنحانشية در كمين دانهٔ چندی نهاده برزمین . نادرافند صدیجاره زراه خوشتن پیچیده دربرک وکیاه یس طوافی کر دو پیش مرد یاخت مرغك آمد سوى اواز ناثناخت گفت او را کستی توسنرپوش ؟ در بیابان در میان این و حوش گفت مرد زامدم من متطع بالباہی کشم ایجامفسع زانکه می دیدم اجل را پیش خویش زمدو تقوی را کزیدم دین وکیش مرك بمسابه مراواعظ شده کب و د کان مرابر ہم زدہ خونبايد كرد ماهرمردوزن بون به آخر فردخواهم ماندن رو بخاہم کرد آخر در بحد آن به آید که کنم خوبااحد ای په زرېفت و کمرآموخته آخرست حامهٔ نادوخته شب کشانشان سوی خانه می کشند کودکان کرچه که دربازی خوشند دزداز ماکه قباو کفش برد شدىرسە وقت مازى طفل خرد -آن جنان کرم او به بازی در فیاد کان کلاه و بیرین رفتش زیاد روندارد کوسوی خانه رود ثد ثب وبازی او ثید بی مدد نی شیدی اغاالدنبالعب؟ باد دادی رخت و کشی مرتعب روز راضایع مکن در گفت و کو پیش از آنکه ثب شود حامه بجو من به صحرا حلوثی بکزیده ام . حلق رامن درد جامه دیده ام

نیم عمراز غصه پای دشمنان نیم عمراز آرزوی دلتان غرق بازی کشة ماحون طفل خرد حه رابرد آن، کله را این سرد حامه لااز در دبسان بازیس مین موار توبه شو، در در درس برفلک بازدیه یک لحظه زیت مرکب توبه عجایب مرکست كويدزديدآن قبايت رانهان كك مركب راً نكه مي دار از آن یاس داراین مرکبت را دم به دم تاندزدد مركبت راننريم مرغ کفش خواجه در حلوت مایست دین احدراتر سب نیک نیت از ترہب نہی کر دست آن ربول به عتی حون در کر فتی ؟ ای فضول امر معروف وزمنگراحتراز حمعه شرطت و حاعت در ناز رنج مدخویان کثیدن زیر صبر منفعت دادن به خلقان بمحوابر درمیان امت مرحوم باش سنت احد مهل محکوم باش پثي عاقل او حوسکست و کلوخ کفت عقل هرکه را نبود رسوخ هركه بااین قوم باشد رامبت كه كلوخ وسنك او راصاحبت زین کلوخان صد هزار آفت رسد نود کلوخ و سنک کس راره نزد م گفت مرغش یس حهاد آنکه بود کین چنین رهزن ممان ره بود ازبرای حفظ و یاری و سرد برره ماآمن آید شیرمرد كەمسافىرېمرە اعدا ثود عرق مردی آنکهی پیدا شود حون نبی سیف بودست آن رسول امت او صفدرانند و فحول مصلحت در دین عیسی غار و کوه مصلحت در دین ما جنگ و سکوه

گفت آری کر بودیاری و زور تابه قوت برزند بر شرو ثور چون نباشد قوتی پر منربه در فرار لا يُطاق آسان بجه كفت صدق دل ببايد كاررا ورنه یاران کم نیاید یار را زانکه بی یاران بانی بی مدد يار شو ما يار بيني بي عدد دامن بعقوبً مكذار اي صفى د بوکرکت و تو ہمچون بوسفی ر گزرمه ثنتگ به نود تنهارود گرک اغلب آنگهی کسرا بود ر آنکه سنت یا حاعت ترک کرد درچنین مبع نه نون نویش خور د بم ، مت سنت ره، حاعت حون رفیق بی ره و بی پار افتی در مضیق فرصتی جوید که حامهٔ توبرد همرسی نه کو بودخصم خر د کویداو سررجوع از راه درس یا بوداشتردلی حون دیدترس بار راترسان كند ز اثتر دبی این چنین ہمرہ عدو دان نہ ولی که نه راه هرمخنث کوهرست راه دین زان روپراز شور و شرست يارجه بود بمنردبان رابها راه چه بودې پرنشان پاسا كيرم آن كركت نبارز احتباط بی زجمعیت نیابی آن نشاط -آنکه تنها در رہی او خوش رود بارقیقان سیراو صدتو شود -آنکه تنهاخوش رود اندر رصد بارفیعان نی کان خوشتررود . معجزه بنمود وبمرامان بحبت هرنببي اندربن راه درست گر نباشدیاری دیوار <sup>د</sup>ا کی پرآید خانه وانبار ی هر مکی دیوار اکر باشد حدا تقف حون باشد معلق در ہوا ؟

کی قد برروی کاغذار قم ؟ کر نباشدیاری حبرو قلم ىپ نتايج شەز جمعيت مديد حق زهر جنسی حوزوجین آفرید اوبكفت واوبكفت ازابتنراز بخشان شداندرین معنی دراز ماجراراموجز وكوياه كن ن. متوی را چابک و د کواه کن مستكفت امانت ازيتيم بي وصيت بعداز آن گفش که کندم آن کبیت زانكه ندارندمارامؤتمن مال اتمام است امانت پیش من مت مرداراین زمان برمن حلال كفت من مضطرم ومجروح حال ای امین و پارساو محترم مین به دستوری ازین کندم خورم یی ضرورت کر نوری مجرم ثوی کفت مفتی ضرورت ہم توی ور خوری باری ضمان آن مده ور ضرورت مت ہم برمنریہ توسنش سربسداز حذب عنان مرغ یس در خود فرورفت آن زمان یون بخورد آن کندم اندر فخ باند جنداوياسين والانعام خواند بعد درماندن چه افوس و چه آه ؟ پیش از آن بایت این دود سیاه آن زمان می کوکه ای فریادرس آن زمان که حرص جنبیدو موس آن زمان که دیو می شد راهزن آن زمان بایت یاسین خواندن پش از آنک اسکته کردد کاروان آن زمان حوبک بزن ای پاسان مرغ این سنرای او بود که فعون زامدان را بشود كونخور دمال يتمان از كزاف کفت زامد، نه، سنرای آن نشاف بعداز آن نوحه کری آغاز کرد كرفخ وصادلرزان شدز درد

کز تناقضهای دل پشتم سکست برسرم حانا بيامي مال دست دست تو در شکر بخثی آیتی است زير دمت توسرم را راحتی است سابهٔ خود از سرمن برمدار بی قرارم بی قرارم بی قرار د غمت، ای رشک سروویاسمن خوابها بنرار شداز چشم من کرنیم لایق، چه باشد کر دمی ناسرایی راسیرسی در غمی ب زانكه بی توکشةام از جان ملول حان من بستان توای جان را اصول سیرم از فرمنگی و فرزا نگی عاشقم من برفن دیوانکی ای رفیقان راههارا بست یار آبوی کنگیم واوشیرسڅار جزكه تسليم ورضاكو چارهاى؟ در گف شیرنرخون خوارهای روحهارا می کندبی خوردو خواب او ندار دخواب و خور حون آفتاب تا ببینی در تحلی روی من که بیامن باش یا هم خوی من حاك بودى طالب احياشدى ورندیدی حون چنین ثیدا شدی بم چثم حانت حون باندست آن طرف؟ كر زبي رويت ندا دست او علف كربه بر موراخ زان شد معتكف كه از آن سوراخ او شدمعتلف گریهٔ دیگر ہمی کر دویہ ہام كزىڅارمرغ يابيداوطعام وآن یکی حارس برای حامکی آن مکی را قبله شد جولاهکی که از آن سو دادیش تو قوت حان وان مکی نی کارورو در لامکان كاراو داردكه حق را شدمريد سر کار او زهر کاری برید ديكران حون كودكان اين روز چند تاشب ترحال بازی می کنند

رو بخب ای جان که نگذاریم ما که کسی از خواب بجهاند تورا هم تو خود را بر کنی از پنج خواب بانک آبم من به کوش شگان همچوشه که شود او بانک آب بانک آبم من به کوش شگان همچوباران می رسم از آبمان برجه ای عاشق برآ ور اضطراب بانک آب و شذ و آنگاه خواب بج

### درد فوچ

آن مکی قیج داشت از میں می کشد دروقچ رابرد حبلش رابرید تابيار كان فچ برده كحاست ر حونکه آکه شد دوان شد حپ و راست برسرچاہی مید آن در درا که فغان می کر د کای واویلتا کفت ہمیان زرم درجہ فتاد کفت نالان از چهای ای اوساد ؟ گر توانی در روی سرون کشی خمس پرېم مرتورا باد ځوشي گفت او خود این بهای ده قحیت خمس صد د نبار بستانی به دست کر قیی شد، حق عوض اثسر مداد گر دری برستشد، ده در کشاد حامه فارابردهم آن درد، تفت حامه فإبركندوا ندرجاه رفت حزم نبود، طمع طاعون آورد حازمی باید که ره تاده برد او مکی در دست فتیهٔ سبرتی حون خيال اورا به هر دم صورتی كس ندا ندمكر او الاخدا درخدا بكرېزوواره زان دغا

#### یاسان و در دان

رختهارازير هرجاني فشرد یاسانی خفت و در داساب بر د ديدرفة رخت وسيم واثتران روز شدبیدار شد آن کاروان که چه شداین رخت واین اساب کوج یں بدو گفتند ای حارس بکو كفت دردان آمرنداندر نقاب رخهابردنداز پیثم ثباب قوم گفتندش که ای حوتل ریک پ چه می کر دی کبی ای مردیک ؟ گفت من یک کس مرم ایثان کروه باسلاح وباشحاعت باسكوه گفت اگر در جنگ کم بودت امید نعرهای زن کای کریان برجهید گفت آن دم کارد بنمودندو تنع که خمش، ورنه کثیمت بی در بغ آن زمان از ترس بتم من دان این زمان بهای و فریاد و فغان این زمان چندا نکه خواهی می کنم آن زمان بست آن دمم که دم زنم نى ئاك ماشداعوذو فاتحه حونكه عمرت برد ديو فاضحه مرحه باشد بي نك اكنون حنين مت غفلت بي مك ترزان يقين که ذلیلان را نظر کن ای عزیز تمخین ہم بی نک می نال ننر

### معثوق وعاثق خفية

عاتقی بودست درایام پیش ياسان عهداندر عهدخويش سالها دريندوصل ماه خود شابحات ومات شابنشاه خود عاقت جوينده باينده بود كەفرج از صرزابندە بود كفت روزي باراوكه امثب بيا كه بنچتم از بی تولوسا در فلان حجره نشين مانيم شب تابيايم نيم ثب من بي طلب شب در آن حمره نشت آن کُرمدار براميدوعدهٔ آن يارغار بعد نصف الليل آمديار او صادق الوعدانه آن دلدار او عاشق خود را قياده خفية ديد اندکی از آستین او درید، گردگانی چندش اندر جب کرد که توطفگی کسراین می مازنرد آستن وكردگانهارايديد حون تحراز خواب عانتق برحهید آنچە برمامى رىىدآن ہم زماست كفت ثاه مابمه صدق ووفاست هرجه غير ثورش و ديوا نگيت اندرین ره دوری و بیگانگییت مین بیذبر مایم آن زنجیررا م که دریدم سلسلهٔ تدبیررا غيرآن حعد گار مقبلم مسكر دوصد زنجيرآري بكسلم تانىوزم كى خنك كردد دلش اى دل ما خاندان ومنرلش کیت آن کس گوبکوبدلایجوز ؟ خانهٔ خود راهمی سوزی سوز خانهٔ عاثق چنین اولیترست خوش ببوزاین خانه راای شیرمت بعدازين اين سوز را قبله كنم زانكه شمعم من به سوزش رو شم

خواب را بکذار امشب ای پر کوی بی خوابان گذر بیک شی بر کوی بی خوابان گذر بیکر اینها را که مجنون گشتاند بیکر اینها را که مجنون گشتاند بیکر این گشت کویی حلق عثق بیکر این گشتی خلقان غرق عثق اثر د با بی ناپدید د لربا عقل جمچون کوه را او کهر با عقل جمچون کوه را او کهر با عقل هر عطار کاکه شدا زو طبله با را ریخت اند ر آب جو عقل هر عطار کاکه شدا زو طبله با را ریخت اند ر آب جو

## مردن پیش از مرک

زانکه مردن اصل بد ناور ده ای حان بسی کندی و اندر پردهای تانميري نيت حان كندن تام بی کال نردبان نایی به بام حون زصدیایه دویایه کم بود بام را کوشنده نامحرم بود آباندر دلواز حد کی رود ؟ حون رمن یک کز زصد کز کم بود حون نمردی کشت حان کندن دراز مات ثو در صبح ای شمع طراز يأنكشنداختران مانهان ر دانکه نهانست خور شدحهان گرزېر نودزن، منی درېم تکن رانگه پنبه کوش آمد چشم تن زانگه پنبه کوش آمد چشم تن عكس توست اندر فعالم اين مني گرزبر نود می زنی خودای دنی . عکس خود در صورت من دیدهای در قبال خویش برجو شدهای بهچوآن شیری که در حَه شد فرو عكس خود راخصم خودينداشت او بی حابت باید آن ای ذولباب مرك را بكزين وبر دران حجاب مرک تبدیلی که در نوری روی نه جنان مرکی که در کوری روی مرد ہالغ کشت آن بھی بمرد رومی شد صبغت زنگی سترد غم فرح ثيد، خارغماني ناند ماک زرشد، سأت حانی ناند مرده را خواہی کہ بنی زندہ تو ؟ مصطفی زین گفت کای اسرار جو مرده و حانش شده بر آسان می رود حون زندگان بر خاکدان حانش رااین دم به بالامسکنیت -گرېمېردروح اورانقل نيت

زانکه پیش از مرک او کر دست نقل این به مردن فهم آید نه به عقل . نقل باشدنه حو نقل حان عام بمحونقلی از مقامی تامقام س محدصد قیامت بود نقد زانکه حل شد در فنای حل و عقد صد قیامت بود او اندر عیان زادهٔ مانیت احد در حمان زو قیامت راہمی پرسدہ اند ای قیامت یا قیامت راه چند بم بازبان حال می گفتی بسی که زمخشر حشررار سد کسی ؟ بهراین گفت آن رسول نوش بیام رمز موتوا قبل موت ٍ ياكِرام بم جنا نکه مرده ام من قبل موت الم زان طرف آورده ام این صیت و صوت یں قیامت ثبو قیامت را بین ديدن هرچنررا ثسرطت اين خواه آن انوار باثىد يا ظلام یا نکر دی او ندانی اش تام عثقً كردى عثق را دانى ذُمال عقل کر دی عقل را دانی کال ورغرضها زين نظر كر دد حجاب این غرضها رابرون افکن زجب باز بودم بسة كثيم اين زچيت یں تضرع کن کہ ای ادی زیت ر از نصیحتهای تو کر بودهام بت سکن دعوی و بت کر بودهام یاد صُنعت فرض تر ما ماد مرک ؟ مرك مانند خزان، تواصل برك سالهااین مرک طبلک می زند كوش توسگاه جنش مىكند ان زمان کر دت زخود اگاه مرک کویداندرنزع از حان، آه، مرک رمزمردن این زمان دریافتی در د قایق خویش را در بافتی

#### مور در خرمگاه

كەز خرىنهاى خوش اعمى بود موربر دانه مدان لر زان شود می کشد آن دانه را با حرص و بیم که نمی میند جنان حیاش کریم ای ز کوری پیش تومعدوم شی، صاحب خرمن ہمی کوید کہ ہی که در آن دانه به جان پیچیدهای توزخرمنهای مآن دیدهای مور کنگی روسلمان را ببین ای به صورت ذره کیوان را ببین وارہی از جسم کر جان دیدہ ای تونهای این جسم تو آن دیدهای آ دمی دیده ست ماقی کوشت و بوست هرجه چشمش دیده است آن چنراوست كوه راغرقه كنديك خُم زنم منفذش حون باز باثىد سوى يم ؛ حون به دریاراه شدار حان ځم . خم باجیحن برآ رداشتم هرجه نطق احدى كويا بود زان سبب قل گفتهٔ دریا بود حله عالم زين غلط كر دندراه كزعدم ترسٰدو آن آمديناه از کجا جوہیم علم ج از ترک علم از کجاجویم سِلم ؟ از ترک سلم از کیا جوییم سیب ؟ از ترک دست از کجاجویم ہت ؟ از ترک ہت ہم تو مانی کر دیانعم المعین دیدهٔ معدوم مین را ہست مین دیدهای گوازعدم آمدید ذات متى راہمه معدوم دید کر دو دیده مبدل وانور شود این حهان منظم محشر شود زان نایداین حقایق نامام کیبرین خامان بود فهمش حرام شدمحرم، کرجه حق آمد سخی نعمت جنات ِخوش بر دوزخی

دست کی جنید حونبود مشتری بم مرثاراننردر سوداكري کی نظارہ اہل بخریدن بود؟ آن نظاره کول کر دمدن بود ازيي تعبيروقت وريش خند یرس پرسان کمین به چندو آن به چند . نيت آن کس مثتری و کاله جو ازملولی کاله می خوامد زتو حامه کی میمود او جیمیمودیاد كاله راصدبار ديدوباز داد یس جه شخص زشت او، جه سامه ای در تحارت نیتش سرمایهای مایه دربازار این دنیازرست مايه آنجاعثق و دو چثم ترست عمررفت وبازكشت اوخام تفت هرکه او بی مایه ای بازار رفت ېي چه پختی بېر نوردن ې پېچ يا می کھا بودی برادر ہمسیج حا لعل زايد معدن آبت من مثتری ثوتا بجنید دست من دعوت دین کن که دعوت وار دست مثتری کرچه که ست و بار دست دره دعوت طریق نوح کیر بازیران کن حام روح کیر خدمتی می کن برای کر د گار باقبول وردخلقانت حه كار؟

#### مطرب سحوری زن

در کهی بودورواق مهتری آن یکی می زد شحوری بر دری نیم ثب می زد سحوری را به حد محم گفت اورا قایلی کای متمر نیم ثب نبود که این شرو ثور اولأوقت سحرزن اين سحور ر دیگر آنکه قهم کن ای بوالهوس که درین خانه درون، خود مت کس؟ روزگار خود حه یاوه می بری ب . کن دریجانیت جز دیوویری هرکوشی می زنی دف، کوش کو ؟ ہوش ماید تاراند، ہوش کو ؟ كفت كفتى شواز چاكر جواب تانانی در تحبرواضطراب گرچه متاین دم برتونیم ثب نزدمن نزدمك شدصبح طرب پش توخونت آب رودنیل نردمن خون نبیت آب است ای نبیل پیش داود نبی موم است ورام در حق تو آبن است آن ورُخام مطربت اوپیش داود اوساد پیش توکه بس کرانست و حاد مرده وپش خدا دا ناورام حله اجزای جهان میش عوام -آنحه گفتی کاندرین خانه و سرا نبیت کس، حون می زنی این طبل را، صداساس خبرومسحدمی نهند هرحق این خلق زر بامی دیند مال و تن در راه حج دور دست نوش ہمی بازند جون عثاق مت كبكه صاحب خانه حان محتى است بهيج مي كويند كان خانه تهي است؟ آنكهازنورالهتش ضا یر نمی میند سرای دوست را پیش چشم عاقب بینان تهی بس سرای پرزجمع وانبی

هرکه را نوامی تو در کعیه بجو تابروید در زمان او پیش رو اوزبیت الله کی خالی بود ؟ صورتی کو فاخر و عالی بود باقی مردم برای احتیاج اوبود حاضرمنره ازرتاج بی زایی می کنیم آخر چرا ۶ ہیچ می کویند کین کبیکہا بلكه توقيقي كهلبيك آورد مت هر لحظه ندایی از احد بزم حان اقادو حاکش کیمیا من به بو دانم که این قصرو سرا مں خود رابر طریق زیرو بم تاادبركىمااش مىزنم در دُرافثانی و بختایش بحور تابجو ثدرين چنين ضرب سَحور حان ہمی مازند ہر کر دگار . خلق در صف قبال و کارزار وان دکر در صابری یعقوبوار -آن یکی اندر بلا ایوبوار ببرحق ازطمع حهدي مي كنند صد هزاران خلق شهٔ ومشمند من ہم از ہر خداوند غفور می زنم بر در به امیدش سحور مثتری خواہی کہ از وی زربری په زحق کې باشدای دل مشری ۶ می دید ملکی برون از وہم ما مى سآنداين يخ جسم فنا می دمد کوثر که آرد قندر شک مى سآند قطرة چندى زا شك كهنه فابفروش وملك بقدكسر مین درین بازار کرم بی نظیر تاجران انبياراكن سند ورتوراشي وريبي ره زند

#### احد گفتن بلال احد گفتن بلال

تن فدای خار می کرد آن بلال خواحهاش مى زدىراي كوشال که چرا تو ماداحد می کنی ب ندهٔ بد، منکر دین منی اواحد می گفت بسرافتجار مىزداندرآ فابش اوپه خار آن احد کفتن به کوش اوبرفت . تاكەصدىق آن طرف برمى كذشت چثم اوپر آب ثید دل برعنا زان احد می افت بوی آثنا كز جهودان خفيه مي دار اعتقاد بعداز آن خلوت بديدش يندداد گفت کردم توبه پیشت ای بهام عالم السرست، پنهان دار کام روز دیکر از یکه صدیق تفت آن طرف از هر کاری می برفت بازاحد بشيدو ضرب زخم خار برفروزيداز دلش موزوشرار عثق آمد توبهٔ او را بخور د بازىندش دادباز او توپه كر د عاقت از توبه او سنرار شد توبه کردن زین نمط بسیار شد فاش کر داسبردتن را در بلا کای محدای عدو تویه ا ازحیات حلد توبه حون کنم توبه رازين پس ز دل بيرون کنم حون تنگر شیرین شدم از شور عثق عثق قهارست ومن مقهور عثق من حه دانم كه كجاخواهم فقاد ؟ برک کاہم میں توای تندباد عاثقان درسل تندا قاده اند برقصنای عثق دل بنهاده اند پیش امرش موج دریامین به جوش باد سركر دان بين اندر خروش نعرهٔ متان خوش می آیدم تاارحانا چنین می ایدم

زخم خاراو راكل و گلزار ثيد کک هلالی با بلالی یارشد حان وجسمم گلثن اقبال شد محرز زخم خارتن غربال ثيد تن به پیش زخم خار آن جود حان من مت و خراب آن ودود از سوی معراج آ مد مصطفی بربلالش حذابي حذا حونکه صدیق از بلال دم درست این شنید، از توبهٔ او دست شست كفت حال آن بلال ماوفا بعداز آن صديق پيش مصطفى این زمان در عثق و اندر دام توست کان فلک بیمای میمون بال حست . در حدث مد فون شدست آن زفت کنج باز سلطانت زان حغدان به رنج یروبالش بی کناہی می کنند حغد فإبر مازاستم مى كنند غیر نوبی جرم یوست چیت یس ؟ جرم او اینت کو مازست و بس متثان برباز زان خثم حهود حغدراويرانه باشد زادوبود باز قصروساعد آن شهریار که چرامی یاد آری زان دیار ؟ فتنه وتثويش در می افکنی ؟ در ده حغدان فضولی می کنی ؟ مسكن ماراكه ثيدر شك اثسر توخرابه خوانی و نام حقیر ب شید آوردی که ناحغدان ما مرتوراساز ندشأه ويبشوا نام این فردوس ویران می کنی ج وہم و سودایی دریشان می تنی که بکوبی ترک شدو تر ہات برسرت چندان زنیم ای بد صفات پین مشرق چار منیش می کنند تن برمه نثاخ خارش می زنند اواحد می کویدو سرمی نهد از میش صدحای خون بر می حهد

یند؛ دادم که پنهان دار دین سربوشان از جهودان لعین عاشق است او را قیامت آ مدست . تادر توبه بروسة شدست عثق زاوصاف خدای بی نیاز عانقى برغيراو باثد محاز . زانکه آن حن زراندود آمدست ظاهرش نور اندرون دود آمدست حون رود نور و شود سدا دخان نفسرد عثق محازي آن زمان وارود عكسش ز ديوارساه، نورمه راجع شودېم سوي ماه گردد آن دیوار بی مه دیووار یں ماندآ بوگل بی آن ٹخار قلب راکه زر زروی او بجت بازکشت آن زر به کان خود نشت یس مس ر سوا باند دو دوش زوسهروتر باندعانقش عثق بینامان بود سر کان زر لاجرم هرروز باشد بشتر امرنور اوست خلقان حون ظلال عثق ربانيت خور شد كال مصطفی کفش که اکنون چاره چیت؟ كفت ابن بنده مراو رامشتريت در زیان و حیف ظاهر ننگرم هربهاكه كوبداورامي خرم سخرهٔ خثم عدوالله شدست كواسيرالله في الارض آمدست مصطفی کفش که ای اقبال جو اندرین من می شوم انباز تو تووكيلم باش نيمى بهرمن مثترى ثوقبض كن ازمن ثمن كفت صدخدمت كنم رفت آن زمان . سوی حانهٔ آن جهود بی امان یس توان آسان خریدن ای مدر گفت ماخود کز کف طفلان گهر عقل وائان را از بن طفلان کول مى خرد ما ملك دنيا د يوغول

که خرد زشان دوصد گلزار را تنخان زينت دمدمرداررا ر گزخسان صد کسه برماید به سحر -آنخان مهتاب یماید به سحر پیش ایشان شمع دین افروختند انبياثان ناجري آموختند ديووغول ساحراز سحرو نسرد انبيارا در نظرشان زشت كرد دیده باشان را به سحری دوختند تاچنىن جوهر پەخس نفروختند که کرامی کوهرست ای دوست حان احن التقويم دروالتين بخوان من ببوزم ہم ببوز دمشمع كربكويم قيمت اين ممتنع . رفت این صدیق سوی آن خران . لب بیندایجاو خراین سومران . رفت بی خود در سرای آن جهود حلقهٔ در زدحو در رابر کشود از د فیش بس کلام تلخ حبت بی خود و سرمت و رآنش نشت کین ولی الله راحون می زنی ؟ این جه حِقدست ای عدوروشی ظلم برصادق دلت حون می دمد ؟ ت كرتوراصدقىيت اندر دىن خود گفت رحمت کریمی آید برو زریده بسانش ای اکرام خو بی مَوْونت حل نکر دد مشکت از منش واخر حومی سوزد دلت مركفت صدخدمت كنم يانصد سحود بندهای دارم تن اسپیدو حبود در عوض ده تن ساه و دل منیر تن سيدو دل سامتش بكير بودالحق سخت زبيا آن غلام یس فرساد و بیاورد آن بهام آن دل حون سکش از حار فت زود -آنینان که ماند حسران آن حهود حالت صورت يرسان اين بود گر سکشان از صورتی مومین بود

باز کر داستنره و راضی نشد که برین افزون بده بی پیچ پُد . ماکه راضی کشت حرص آن جهود كيك نصاب نقره بم بروى فزود قهقهه زد آن جهود سنگ دل از سرافيوس وطنروغش وغل در جواب يرسش او خنده فزود گفت صدیقش که این خنده چه بود؟ گفت اگر حدت نبودی وغرام در خریداری این امود غلام، خود به عشراینش بفروشدمی من زاستنره نمی جوشد می توکران کر دی بهایش را به بانک کوبه نرد من نیرزدنیم دانک گرهری دادی به جوزی جون صبی یں جوابش دادصدیق ای غبی من به حانش ناظر سم تو به لون کویه نزدمن ہمی ارز د دو کون ديدهٔ ابن مفت رنگ جسمها در نیار زین تقاب آن روح را کر مکسی کر دیی دریع مثن دادمی من حله ملک و مال نویش سهل دادی زانکه ارزان یافتی دُرندیدی خُقه رانتگافتی زود بنبي كه جه غنت اوفياد حقهٔ سریسة جهل تویداد تهیوزنکی در سه رونی توشاد حقة يركعل را دادي به باد عاقت واحسرباكويي بسي بخت و دولت را فرو شد خود کسی ؟ حثم مدبخت به جز ظاهر ندید بخت بإحامهٔ غلامانه رسید بت پرسانه بگیرای ژا ژخا این سهاسرار تن اسیدرا مین لکم دینٌ ولی دین ای حبود این توراو آن مرابر دیم سود حُكَثُ اطلس اسپ او حومین بود خود سنرای بت برستان این بود

وزبرون بربسة صدنقش وككار بمحوكور كافران ير دودو نار بمحومال ظالمان سيرون حال وز درونش خون مظلوم ووبال نه درونفع زمین نه قوت بُر بمحواری خالبی پر قروفر تهميحووعدهٔ مکر و گفتار دروغ آخرش رسواو اول بافروغ آن ززخم ضِرس مخت حوِن خلال بعدار آن بکرفت او دست بلال ن در داند بخشی کورارسد ؟ مصطفی اش در کنار خود کشد آن خطاباتی که گفت آن دم نبی مرزندرشب رآيدازشي من نتانم بأز كفت آن اصطلاح روز روش کر دد آن شب چون صاح تاجه کویدمانیات و مادقل خود تو دانی که آفتایی در حل خود تو دانی ہم کہ آن آبزلال می چه کوید باریاصین و نهال گفت ای صدیق آخر گفتمت که مراانیاز کن در مکرمت کردمش آ زادمن برروی تو گفت ما دو بندگان کوی تو تومرامی داربنده ویارغار ہیچ آ زادی نخواہم زینہار که مرااز بندکت آزادی است بی توبر من مخت و بیدا دی است ای جهان را زنده کرده ز اصطفا خاص کر دہ عام راخاصہ مرا آفرين آن آيهٔ خوش کيش را حون تورا دیدم بدیدم خویش را مهراين خورشيداز چثمم فياد یون تورا دیدم خودای روح البلاد تورجتم نود ريدم رثنك تور نورحتم خودبديدم نورنور يوسفى حتم لطيف وسيم نن يوسفتاني بديدم درتومن

در پی جنت برم در جبت و جو هست این نسبت به من مرح و ثنا هست این نسبت به تو قدح و هجا همچومرح مرد حو پان سلیم مرخدا را پیش موسی کلیم همچومرح مرد حو پان سلیم چارقت دوزم من و پیشت نهم که بجویم اشپشت شیرت د هم قرح اوراحق به مدحی برکز فت

### يغمسرو هلال

بنواكنون قصه ضعف هلال حون شنیدی بعضی اوصاف بلال سايس وبندهٔ اميرمؤمنی بدهلال اسآددل جان روشنی كيك سلطان سلاطين بنده نام سایسی کر دی در آخور آن غلام كه نبودش جز بلسانه نظر آن امیراز حال بنده بی خبر آبوگل می دیدو دروی کنج نه ينج وشش مى ديدواصل ينج نه رنک طین پیدا و نور دین نهان هرپیمبراین چنین پُدرجهان مصطفى راوحى شدغاز حال ازقصار نجورو ناخوش شدهلال . پُدررنجوریش خواحه ش بی خسر که براو بد کساد و بی خطر ہیچ کس از حال او اگاہ نی خفية نه روز اندر آخور محنی آنکه کس بود و ششاه کسان عقل صدحون قلزمش هرجارسان، وحيش آمدرحم حق غمخوارشد كه فلان مثآق تو بمار شد . رفت از سرعادت آن طرف مصطفى بهرهلال باثسرف ميررا كفييد كآن سلطان رسد اوز شادی بی دل و جان بر حهید برگان آن ز شادی زد دو دست كان شهنشه بهرآن ميرآ مدست كر درخ را از طرب حون وَر د او پ زمین بوس وسلام آورداو كفت بسم الله مشرف كن وطن . اکه فردوسی شوداین انجمن تافزايد قصرمن برآسان كه بديدم قطب دوران زمان م کنش از هرعاب آن محترم من برای دیدن تو نامدم

مین بفرها کمین تحثم بهر کمیت ؟ کفت روحم آن توخود روح چیت ؟ یں بکفش کان ھلال عرش کو ؟ بمحومهتاب از تواضع فرش کو ؟ آن شي در بندگي ينهان شده بهرجاموسی به دنیا آمده ر . این مدان که کنج در ویرانه است ير تومکو کو بنده و آخورجی ماست که هزاران بدر متش پای مال ای عجب حونست از تنقم آن هلال ؟ کیک روزی چندبر درگاه نیت محمنت ازرنجش مرا اگاه نبیت صحت او بالتور والترست سايس است ومنرلش اين آنورست اندر آخور وآمداندر حت وجو رفت يغمسريه رغبت بسراو وين بمه برخاست حون الفت رسد بود آخور مظلم وزشت ویلید م تمیخانکه بوی یوسف را مدر يوي پنمسر سرد آن شېرنر يوى جنبيت كند حذب صفات موحب اءان نباثيد معجزات بوی جنسیت یی دل بردنست معجزات ازبهر قهر دشمنت گفت سُركين دان درون زين كونه بوج اندرآمداو زخواب از بوی او دامن ماک رسول بی ندید ازمیان پای استوران بدید روی بریایش نهاد آن بهلوان کنیه : ... پس رکنج آخور آمدغرغران برسروبرچثم ورویش بوسه داد یں پیمسرروی بررویش نهاد گفت بارباحه ینهان کوهری ای غریب عرش جونی ؟ خوشتری ؟ که در آید در دانش آفتاب؟ كفت حون ماشد خود آن ثوريده نواب حون بود آن شنهای کوگل چرد؟ آب رسر بهدش خوش می رد

از دوی دورندواز نقص و فیاد آن هلال وبدر دارندانحاد آن به ظاهر نقص، تدریج آوریت آن هلال از نقص در باطن بریست درس کوید ثب به ثب تدریج را در تأنی سر دمه تفریج را در تأنی کویدای عجول خام پایه پایه بر نوان رفتن به بام پایه پایه دیک را تدریج واسآدانه جوش كارنايد قلبهٔ ديوانه جوش در مکی تحظه به کُن ؟ بی بیچ شک حق نه قادر بودبر خلق فلک پ چراشش روز آن را در کشید؟ كُلُّ يوم إلفُ عام اي متعيد خلقت طفل ازجه اندرنهٔ مه است؟ زانکه تدریج از ثعار آن شه است

### سلى رنجور برصوفى

كفت نضم رافروبين اى كبيب آن مکی رنجور، شدسوی طبیب که زنین آکه ثبوی برحال دل كەرك دىشت يادل مىقىل زوبحوكه مادلسش اتصال حونکه دل غیبت خواهی زومثال درغبار و جنش سرکش بین بادينهانىت از چىم اى امين جنبش سركت بكويد وصف حال ر کزیمینت او وزان با از شِال وصف اواز نرکس مخمور ہو متی دل رانمی دانی که کو باز دانی از رسول و معجزات حون ز ذات حق بعیدی، وصف ذات ياعصا بابحرياش القمر، معجزه کان برحادی زداثر متصل كردديه ينهان رابطه كرتورابرحان زندبي واسطه برزنداز جان کامل معجزات برضمير حان طالب حون حيات مت پنهان معنی هر داروی بميو سحرو صنعت هر حادوي گرچه نهانت اظهارش کنی حون نظر در فعل و آثارش کنی حون به فعل آیدعیان و مطرست قوتی کان اندرونش مُضمَرست حون نشد سدا ز تأسر ایزدت ؟ حون به آثاراین ہمه پیدا شدت دوست کسری چنر فیرااز اثر یں حرارآ ثار بخثی بی خسر ۶ باز کر دو قصهٔ رنحور کو ماطبيب آكد سارخو نبض اوبكرفت وواقف شدز حال كه امد صحت او مدمحال گفت هرحیت دل بخوامد آن بکن تارود از جسمت این رنج کهن

هرجه خوامد خاطرتو وامكير یا نکر دد صرویر بیزت زحیر صبروپر بمنراین مرض را دان زیان هرچه خوامد دل در آرش درمیان من تاثای لب جو می روم گ گفت روہین خیربادت حان عم . باكە صحت را سامە قىح باب ىرمراد دل تمى كشت اوىر آب دست ورو می شست و یایی می فزود برلب جوصوفهی منشة بود کر داورا آرزوی سلی او ففااش دید حون تخییلی راست می کر داز برای صفع دست برقفای صوفی حمزه پرست كآرزوراكر نرانم تارود آن طبيم كفت كان علت شود حون زدش سلی برآ مدیک طراق گفت صوفی ہی ہی ای قوادعاق ىبلت ورىشش ئكامك بركند خواست صوفي بادوسه مثتش زند در قفای خود نمی مبنی جزا ۶ ای زننده نی کنامان را تفا ای ہواراطب خودیندا ثبتہ برضعيفان صفع راكجاثية ر توخندید آنکه گفت این دواست اوست که آدم را به کندم رمناست بهردارو يا تكونا خالدين که خوریداین دانه ای دومتعین اوش لغزانيدواورازدها آن هاواکشت وکشت این را جزا كىك ىشت ودىتكىرش بودىق اوش لغزانيد سخت اندرزلق كان ترياقت و بى اضرار ثىد کوه بود آ دم اکریرمار شد از خلاص خود حرابی غره ای ب ر توکه تریاقی نداری ذرهای وآن كرامت حون كليمت ازكحا؟ آن توکل کوخلیلانه تورا

. ماکنی شهراه قعرنیل را تانسرد تيغت اساعيل را كرىعىدى از مناره اوقتىد بادش اندر حامه افقاد ورسد تو حرابر باد دادی خوشت ب حون يقينت نيت آن بخت اي حن زین مناره صد هزاران بمیوعاد در فقادندو سرو سِرباد داد می نکر توصد هزار اندر هزار سرنکون افتادگان را زین منار كك اوبرعاقت انداخت حثم گرچه آن صوفی پر آش ثدر خثم اول صف بر کسی ماندم به کام کو نگیرد دانه بیند بند دام که نکه دارندتن را از فیاد حذا دو حثم مایان مین راد ديد دوزخ رائمين حامو به مو آن زیابان دیداحد بود کو دىدعرش وكرسى وجنات را . تا درید او بردهٔ غفلات را حیثم زاول بندویایان را نکر كربمي خوابي سلامت از ضرر تاعدمهارا ببيني حمله مست متهاراً بنگری محوس، بیت ان بین ماری که هرکش عقل ہت روزو شب در حت وجوی نبیت است در کدا بی طالب جودی که نیت ىردكانها طالب سودى كەنىيت در مزارع طالب دخلی که نبیت درمغارس طالب تحلی که نبیت در صوامع طالب حلمی که نبیت درمدارس طالب علمی که نبیت متهارا سوی پس افکنده اند نيتها راطالبندو بندهاند باانيل طمع خود استنرچيت حون اميدت لاست زوير منرچيت از فناونىيت اين يرمنر چىيت ؟ حون انتیل طمع تو آن نیشیت

در کمین لاحرایی منظر ؟ گرانیس لانه ای ای حان به سر زانکه داری حله دل برکندهای . شست دل در بحرلاافکندهای که به شست صدهزاران صید داد یں کریزاز چیت زین بحرمراد ؟ سرنشاید باد دادن از عمی كفت صوفى در قصاص يك قفا برمن آسان کردسلی خوردنم خرقهٔ تسلیم اندر کردنم گفت اگر مثث زنم من خصم وار، ديد صوفى خصم نود راسخت زار ثاه فرمايد مرازجر وقصاص اویه یک مثم بریزد حون رصاص خمه ویرانت و بشکیة و تد اوبهانه می جود نادر فید كه قصاصم اقتداندر زيرتنج سراين مرده دربغ آيد دربغ عزمش آن شدکش سوی قاضی برد حون نمی مانت کف برخصم زد كەترازوى حق است وكىلداش م محلص است از مکر دیوو حیله اش قاطع گُنگ دوخصم و قیل و قال بهت اومِقراض أحقاد وجدال فتية إساكن كند قانون او د بو در شیشه کندافیون او سرکشی بگذار دو کر د د تبع بون ترازو دیدخصم برطمع از قىم راضى نكر ددآ كهيش ورترازونیت کر افزون دبیش مت قاضی رحمت و دفع ستنر قطرهای از بحرعدل رشخیز قطره كرجه خردو كوتها بود لطف آب بحرازو بدا بود در مكافات حفا متعجلست برسرحرف آكه صوفي بي دلت ای توکر ده ظلمها، حون خوش دلی ب از تقاضای مکافی غافلی ؟

یا فراموثت شدست از کرده ایت که فرو آویخت غفلت پرده ات ؟ رفت صوفی سوی آن سپی زنش دست زد حون مدعی در دامش اندرآوردش برقاضی، کشان کین خر ادبار رابر خرنشان يابه زخم درَّه اوراده جزا آنینان که رای تو بیند سنرا برتو باوان نبيت آن ماشد حُار کانکه از زجر تومسرد در دمار در حدو تعزیر قاضی هرکه مرد نیت رقاضی ضان کونیت خرد آيهٔ هرمتحِق ومتحق نایب حقت و سائه عدل حق نه برای عرِض وخثم و دخل خود كوادب ازبهر مظلومي كند وآنكه بهرحق زنداو آمنت آنكه سرخود زنداو ضامنت گریدر زدمر پسرراو بمرد -آن در راخون بها باید شمرد زانکه اورا هر کارخویش زد خدمت او مت واحب برولد حون معلم زدصبی را، شد تلف برمعلم نيت چنړي، لاتخف كان معلم نايب افتادوامين هرامین راہت حکمش ہمچنین . نیت واجب خدمت اسار او یں نبودار آیہ زجرش کارجو لاجرم از خونها دادن نرست وربدر زداوبرای خود زدست بی خودی ثو فانبی درویش وار یس خودی را سرسرای ذوالفقار مارمت اذرمت، ایمنی حون شدى بى خود هرآنچە توكنى هر د کانی راست سودانی د کر مثنوی دکان فقرست ای پسر در د کان گفتگر حرمت نوب قالب كفش است اكر مبني توحوب

مثنوى ما د كان وحدت است غیرواحد هرچه مبنی آن بت است وان ستمكار ضعيف زار زار من حدیث صوفی و قاضی سار تابراونقشي كنم ازخيروشر كفت قاضي ثبِّتُ العرش اي يسر این خیالی کشة است اندر بیقام كوزننده كومحل انتقام ؟ حاکم اصحاب کورسان کی ام ؟ كفت قاضى من قضادار حَى ام این به صورت کرنه در کورست ست کور ادر دو دمانش آ مرست گور را در مرده مین ای کور تو بس مدیدی مرده اندر کور تو عاقلان از کور کی خواہند داد ؟ گرزگوری خثت بر تواو قاد نقش بمنرم راکسی برخر نهد ؟ نبيش برخر نثاندن مجهد يثت بانونيش اوليتر سنرد ىرنشت اونەيثت خرىنرد مین مکن در غیر موضع ضایعش م ظلم چه بودې وضع غیرموضعش سليم زدبی قصاص و بی نبو ۶ کفت صوفی میں روا داری کہ او گفت قاضی توجه داری میش و کم ج کفت دارم درحهان من شش درم کفت قاضی سه درم توخرج کن آن سه دیگر را به او ده بی سخن زار ورنجورست و درویش و ضعیف سه درم دربایدش تره و رغیف برتفأى قاضى افتادش نظر از تفای صوفی آن مدخوب تر راست می کر دازیی سیلیش دست که قصاص سلیم ارزان شدست سوی کوش قاضی آمد هرراز سلیی آورد قاضی را فراز گفت هرشش را بگیریدای دوخصم من ثوم آ زاد بی خرخاش و وصم

حكم توعدلت لاثك نبيت غَي گشت قاضی طیرہ صوفی گفت ہی آنچەنىندى يەخوداي تىنچ دېن چون پیندی بربرادرای این ب ہم در آن ئيہ عاقبت خود افکنی این ندانی که پی من چه کنی ج آنچه خواندی کن عل جان مدر من حفر بئراً نحواندی از خبر؟ ان مکی حکمت چنین مددر قضا كه تورا آورد سلي بر ضأ وای براحکام دیکر ہای تو تاچه آردبر سروبریای تو ظالمی را رحم آ ری از کرم که برای نفقه بادت سه درم که به دست او نهی حکم و عنان ؟ دست ظالم را سرچه حای آن هرتفأوهر حفأ كاردقضا كفت قاضي واجب آيدمان رضا گرچه شدرویم ترش کالحق مُر نوش دلم درباطن از حکم زُبر باتو فلاسيت خواهم كفت إن صوفعا خوش ہیں بکشا کوش حان منظرمي باش خلعت بعد آن بر مرتورا ہم زحم کہ آیدز آسان كونه آن ثابست كت سيى زند یں نبڅند یاج و تخت متند حله دنیارایریشه سالی رارشوت بی منتها جت در در دوز حق سلی سآن کر دنت زین طوق زرین حمان آن ها که انبیابرداشتند زان بلاسراي خود افراشتيذ کیک حاضرباش در نودای فتی تابه خانه او ببايد مرتورا كەنبايدم بەخانەش ئېچىكس ورنه خلعت رابرداو بازیس اروی رحمت کشادی حاودان ؟ م کفت صوفی که جه بودی کمین جهان

هردمی شوری نیاوردی به پیش برنیاوردی زتلوینهاش نیش دی نبردی باغ عیش آموز را ثب ندز دیدی حراغ روز را ایمنی ماخوف ناور دی کرب حام صحت را نبودی سنگ تب خالى از فطنت حو كان كوفمي كفت قاضى بس تهى روصوفىي کز فلک می کر ددایجا ناکوار تومبین این واقعات روزگار تومبين ابن قحط وخوف وارتعاش تومبین تخسیر دوزی و معاش . نقمتی دان ملک مرو و بلخ را رحمتی دان امتحان تلخ را كفت صوفى قادرست آن متعان که کند سودای مارا بی زیان ہم تواند کر داین را بی ضرر آنکه آش راکندور دو شجر ېم تواند کر داين دې را بهار آنکه گل آر دبرون از مین خار ر آنکه زوهر سرو آزادی کند قادست ارغصه را شادی کند گرىدارد باقىش اوراچەكم ؟ ر آنکه شدموجود از وی هرعدم گرنمیراند زبانش کی شود ؟ -آنگه تن را حان دمد ماحی شود بنده رامقصود حان بی اجتهاد خود حه ما شد کر بنڅند آن جواد ؟ مكرنفس وفتية دبولعين دور دار دار ضعیفان در کمین گفت قاضی گر نبودی امر مُر ورنبودی نوب و زثت و سنک و دُر ورنبودي زخم وحاليث ووغا ورنبودي نفس وشطان وموا پس به چه نام ولقب خواندی ملک بې بندگان خویش را ای مهماک حون بکفتی ای شجاع و ای حکیم ؟ حون بکفتی ای صبور و ای حلیم ؟

چون بری بی رخرن و دیولعین ؟ علم و حکمت باطل و مُندک بدی چون ممدره باشد آن حکمت تهیت هر دو عالم را روا داری خراب؟ سهل تر از بُعد حق و غفلتیت دولت آن دار د که حان آگه برد صابرین وصادقین و منفقین رستم و حمزه و مختث یک بدی علم و حکمت بهرراه و بی رمیت بهراین د کان طبع ثوره آب جور دوران و هر آن رئجی که بست زآنکه اینها بگذرند آن نکذر د

#### سلطان محمود وغلام ہندو

رحمةُ اللّه علم كفية است ذكرشه محمود غازي سفية است در غنیمت او قبادش یک غلام كزغزاى مندبيش آن مام یں خلیفیش کردوبر تحتش نشاند برسه بكزيدش وفرزند خواند حاصل آن کودک برین تخت نُصار شسة بهلوى قياد شهريار گفت شه او را که ای سیروز روز، گر به کردی اشک می راندی به موز فوق املائی قرین شهریار ازچه کریی ؟ دولت شد ناکوار ؟ توبرين تخت ووزيران وساه پیش تخت صف زده حون نجم وماه گ گفت کودک کریدام زانت زار که مرامادر در آن شیرو دمار، ازتوام تهدید کردی هرزمان . بینمت در دست محمود ارسلان جُنگ کر دی کین چه خشمت و عذا ب یس مدر مرمادرم را در جواب زين چنين نفرين مهلك سهلتر ج می نیابی ہیچ نفرینی دکر كه به صد شمشيراورا قاتلي سخت بی رحمی و بس سکین دلی من زگفت هر دو حسران کشمی در دل افتادی مرا بیم وغمی که مثل کثنت دروَیل وکُرب تاچه دوزخ خوست محمودای عجب غافل ازاكرام واز تعظيم تو من ہمی لر زیدمی از بیم تو مرمرابر تخت، ای شاه جهان ؟ مادرم کو تا ببینه این زمان طبع ازو دایم ہمی ترساندت فقرآن محمود توست اى بى سعت گر مدانی رحم این محمود راد نوش بكويي عاقبت محمود باد

کم شوزین مادر طبع مضل فقرآن محمود توست ای بیم دل ہمچو کو دک اشک باری یوم دین حون تگار فقر کر دی تو تقین كىك از صد دشمت دشمن ترست گرچه اندر پرورش تن مادرست ورقوی شدمر توراطاغوت کرد ین جو شد بهار داروجوت کر د که کثابه صسر کر دن صدر را بارىد نىكوىت بىر صىررا كردثان خاص حق وصاحب قران صرحلهٔ انسا بامنگران دانکه او آن را به صرو کب حت هرکه را مبنی مین حامه درست مت بر بی صبری او آن کوا هرکه را دیدی برسهٔ و بی نوا خوبهای انبیارایرورید خوی بااوکن که خورا آ فرید . تانخواہی تو نخوامد ہیچ کس ای دہندۂ عقلہا فریادرس ماكدايم ؟ اول تويي آخر تويي ہم طلب از توست وہم آن نیکویی ماہمہ لاشم باجندین تراش ہم بکوتو، ہم توشن ہم توباش كاهلى جسر مفرست وخمود زين حواله رغبت افزا در سحود جبربهم زندان وبند كاهلان جبرباثيديرو بال كاملان بمحوآب نیل دان این جبررا آب مؤمن راو خون مرکسررا مال زاغان را په کورستان برد بال بازان را سوی سلطان برد باز کر داکنون تو در شرح عدم كەحويازھرست دىندارىش سم بمچوہندو بحی<sub>م</sub>ین ای خواجہ ماش روزمحمودعدم ترسان مباش از وجودی ترس که اکنون درویی آن خالت لاشي و تولاشي

لاثىي برلاثىي عاشى ثىدست ئىچ نى مرئىچ نى رارە زدست چون برون شداين خيالات از ميان گشت نامعقول توبر توعيان

#### حسرت مردگان

رانت گفتت آن بهدار بشر که هرآنکه کر داز دنباکذر، بلكه متش صددر بغ از بهرفوت . نیتش در دو در بغ و غین موت مخزن هر دولت وهر برک را که چرا قبله نکر دم مرک را . قبله کردم من ہمه عمراز حول آن خیالاتی که کم شد دراجل زانت كاندرنقنها كرديم ايت حسرت آن مردگان از مرک نست مانديديم اين كه آن نقش است وكٺ كن ز درما جنيد و بايد علف ر حونکه بحرافکند کفهارایه بر توپه کورسان رو آن کفها نگر س بکو کو جنیش و جولانیان ؟ بحرافكندست دربحرانتان تابکویندت، په رب نی، بل په حال كەز درماكن نەاز ماين سؤال ر حاک، بی مادی کھا آید براوج؟ نقش حون کف کی بجنید بی زموج ؟ كف حوديدي قلزم ايجادبين حون غيار نقش ديدي بادبين باقیت شحمی و لحمی بود و تار مِن ببن كزتونظرآ بديه كار درنظررو، درنظررو، درنظر درگدازاین حله تن را در بصر بک نظر دو کون دیدوروی ثاه کک نظر دو کزیمی مندز راه در میان این دو فرقی بی ثمار سرمه جووالله اعلم بالسرار کوش دایم مابرین بحرایتی حون ثنیدی شرح بحرنیتی نىتى جوندو جاى انكبار حله اسآدان بی اظهار کار كارگامش نيتى ولا بود لاجرم اسآداسآدان صد

هر کیااین نیتی افزون ترست کار حق و کارگاہش آن سرست نىتى تون مت بالامن طبق برىمە بردند دروشان سبق کوست سوی نبیت اسی را ہوار یں ز در داکنون تکایت بر مدار ابن قدر گفتیم باقی فکر کن فكراكر حامد بودرو ذكركن ذكر راغور شيدان افسرده ساز . ذکر آرد فکر را درا ہنراز كاركن موقوف آن جذبه ماش اصل خود حذبه است، لیک ای خواحه ماش رانکه ترک کار حون نازی بود نازی در خورد حانبازی بود ؟ . امرراو نهی رامی من مدام . نەقبول اندىش نەرداى غلام حون مدیدی صبح، شمع آنکه بکش مرغ جذبه نأكهان يردزعش چىمها حون شد كذاره نور اوست مغز کامی مینداو در عین یوست بينداندر قطره كل بحررا بينداندر ذره خورشدتها

# ترك وخياط

غدر خاطان ہمی گفتی یہ ثب ب تو بنشدی که آن پر قندلب می نمود افسانهٔ کای سالفه . حلق را در دردی آن طالعهٔ می حکایت کر داو با آن واین قصهٔ یاره ربایی در بُرین كرداوجمع آمده بتكامهاي درسمرمی خواند در دری نامه ای حذب سمعت ارکسی را خوش لبی است محرمي وجدمعلم ازصبي است چنگی را کو نواز دبیت و حار حون نباید کوش کر دد حنک مار نه حراره یادش آید نه غزل نه ده انگشش بخبید در عل وحی ناور دی زکر دون مک بشسر گر نبودی کوشهای غب کسر ور نبودی دیده ای صنع من نه فلک کثتی نه خندیدی زمین حونکه دزدههای بی رحانه گفت که کنند آن درزبان اندر نهفت، سخت طَسره ثيد زكثف آن غطِا اندر آن مُخامه ترکی ازخطِا حیف آمد ترک راوخثم و در د بس که غدر در زمان را ذکر کر د کبیت اسآتر درین مکر و دغا ؟ مركفت اى قصاص در شهر شا اندرین ځیټی و دزدی خلق کش گفت خاطبیت نامش بورشش اونبار دبرديتيم رشة ماب محكفت من ضامن كه ماصد اضطراب پس بکفندش که از توجیت تر مات او کشند، در دعوی مسر رو، په عقل خود چنین غره ماش که شوی باوه تو در تزویر باش گرم تر شد ترک و بت آنحاکرو که نیار دبر دنی کهیه، نه نو

که کرواین مرکب تازی من بدهم ار دردد قاشم او به فن ورنتاندېرد، اسي از شا واسأنم بهررمن مبتدا بإخيال دزدمی کر داو حراب ترك را آن ثب نسرد از غصه خواب بامدادان اطلسي زو در بغل شدبه بازار و د کان آن دغل یں سلامش کر د کرم و، اوساد حت از جا، لب به ترحیش کثاد كرم پرسدش زحد ترك مش ر تافكنداندر دل او مهرخویش پیش افکنداطلس استبکی حون مدیداز وی نوای بلبلی زير نافم واسع وبالاش كتك که سُراین را قبای روز جنگ زيرواسع مانكسردياي را میک بالابیر جسم آرای را گفت صدخدمت کنم ای ذو وداد در فبولش دست سر دیده نهاد بعداز آن بکشادیب را در فشار یس بیتمود و بدیداو روی کار وز کرمهاو عطای آن نفر از حکایتهای میران دکر ازبرای خنده هم داداونشان وزبخيلان و زنخسراشان ہمچوآنش کر دمقراضی برون مى رُيدولب يرافيانه وفيون چثم تکش کشت بسة آن زمان ترک خند مدن کرفت از داستان ازجزحق ازممه أحيانهان یارهای دز دیدو کردش زیرران کیک حون از حدبری غاز اوست حق ہمی دید آن، ولی سارخوست ترك را از لذت افعانه اش رفت از دل دعوی مثبانهاش اطلس چه ۶ دعوی چه ۶ رئن چی ۶ ر ترك سرمت است در لاغ أحي

لله كردش ترك كز سرخدا لاغ مى كوكه مراثد مُغتَّذا كه فياداز قهقهه اوبرقفا مُ كفت لاغي خندُ ميني آن دغا ترك غافل خوش مضاحك مي مَرْد یارهای اطلس سیک برنیفه زد بمچنین بار سوم ترک خطا گفت لاغی کوی از سرخدا کر داواین ترک را کلی سکار كفت لاغى خندُمين تر زان دوبار چشم بسته، عقل حسته، مولهه مت، ترك مدعى از قهقهه كه زخنده ش يافت ميدان فراخ یس سوم باراز قبادز دید شاخ لاغ از آن اسایمی کر دافضا، حون حهارم بار آن ترک خطِا كرد درباقى فن وبيدا درا رحم آمد بروی آن اسآدرا گفت: مولع کشت این مفتون درین بی خرکین حه خیارست و غبین كه به من بسرخدا افعانه كو بوسه افثان كر دبر اسآد او حندافیانه بخواهی آزمود ؟ . ای فعانه کشة ومحواز و جود ای فرورفته به کورجهل و ثنک يندجويي لاغ و دستان فلك ب یار کی نوشی توعثوهٔ این حمان ؟ که نه عقلت ماند بر قانون نه حان لاغ او كرياغها را داد داد حون دی آمد داده رابر باد داد وای بر تو کر کنم لاغی دکر گفت درزی ای طواشی برگذر ان کندمانویشن خودہیچ کس؟ س قبات تنك آیدبازیس توبه جای خنده خون مکرستی خندهٔ چه ۶ رمزی ار دانستي اطلس عمرت به مقراض شهور بردياره ماره خياط غرور

توتمنامی بری که اخترمدام لاغ کر دی سعد بودی بر دوام سخت می رنجی زخاموشی او وزنحوس وقبض و کمین کوشی او که چرازهرهٔ طرب در رقص نیست؟ بر سعود و رقص سعد او مایست اخترت کوید که کر افزون کنم لاغ را، پس کلیت مغبون کنم

## صبر در رنج کاریا فراق بار

آن مکی زن ثوی خود را گفت ہی ای مروت را به یک ره کر ده طی . بیچ تعارم نمی داری چرا بم تابه کی باشم درین خواری چرا ؟ گفت شومن نفقه چاره می کنم گرچه عورم دست و پایی می زنم نفقه وکسوه ست واجب ای صنم از منت این هر دو مت و نبیت کم بس درشت ویروسخید بیرین آستین سیرین بنمود زن کس کسی راکسوه زین سان آورد؟ كفت از شخی تنم رامی خورد گفت ای زن یک سؤالت می کنم مرد درویشم ہمین آمد فنم این درشست و غلیظ و ناسند كىك بندىش اى زن اندىشەمند این تورا مکروه تر ماخود فراق ؟ این درشت و زشت تر ماخود طلاق ؟ . ازبلاو فقروازرنج ومحن ممحنان ای خواجه نشیع زن لاشك ابن ترك ہوا تلخی دہ است كىك از تلخى ئعد حق پەاست ليك ابن بهترز رُعُد ممتحن كرجهاد وصوم سختت وخثن . ریج کی ماند دمی که ذوالمنن کویدت حونی بی توای رنجور من کیک آن ذوق توپرسش کر دن است ور نکویدکت نه آن فهم و فن است

#### عارفوسير

عار فی پرسداز آن بیر کشیش که توی خواجه من تریاکه ریش ب كفت نه من پیش ازو زاییده ام بی زریشی بس حهان را دیده ام خوی زشت تو نکر دیدست وَثت گفت ریشت شد سیداز حال کشت توچنین خشکی ز سودای ثرید اویس از توزاد واز توبگذرید يك قدم زان پيش تر نهادهاي توبر آن رنگی که اول زاده ای . خود نکر دی زومختص روغنی ہمخان دوغی ترش در معدنی گرچه عمری در تنور آ ذری ہم خمیری خمرۂ طینہ دری ہمچو قوم موسی اندر حَرتیہ مانده ای بر حای چل سال ای سفیه مى روى هر روز تا ثب هروله نویش می مبنی در اول مرحله . ماکه داری عثق آن کوساله تو ر نکذری زین نُعد سصد ساله تو يدبريثان تيه حون كرداب زفت تاخيال عجل از حانثان نرفت

#### . فقیروکنج نامه

که زبی چنری هزاران زهرخورد، آن مکی بیجارهٔ مفلس ز در د کای خداوندو کههان رعا لله کر دی در ناز و در دعا بی فن من روزی ام ده زین سرا بی زحدی آفریدی مرمرا كاررزاقيم توكن متوى حونکه درخلاقی ام تنهاتوی ازيي تأخيرياداش وجزا گاه مدخلن می شدی اندر دعا در دلش شار کشی و زعیم بازارجاء خداوندكريم از جناب حق شندی که تعال حون شدی نومد در حهداز کلال خافضت ورافعت این کردگار بی ازین دوبر نباید ہیچ کار خفض ارضى مين ورفع آسان بی ازین دو نیت دورانش ای فلان نیم سالی شوره نیمی سنروتر خفض ورفع این زمین نوعی دکر خفض ورفع روز گار باکرب نوع دیکرنیم روزونیم ثب قحط وحدب وصلح وحنك ازافتيان تمخین دان حله احوال جهان زین دو، حانهاموطن خوف و رحاست این جمان با این دویر اندر مواست کان حمان ہمیون مکسار آ مرست هرجه آنحارفت بی تلوین شدست می کندیک رنگ اندر کوره ماك را من خلق رنگارنك را عالم یک رنگ کی کر دد حلی ۶ نوبت صدر ککی است وصد دلی نوبت كركت ويوسف زبرجاه نوت قطت و فرعونت ثاه

تاثودامر تعالوامتشر بی حایی حق ناید دخل و خرج مؤمنان راعىدو گاوان را ھلاك مهیوکشیهاروان برروی بحر . کفش، آن یا، کلاه آن سرست یر قهرمن حون قهر کر دی اختیار مركثة است از زخم درويشي عقير واقعة بي خواب صوفي راست خو رقعه ای درمثق ورا قان طلب سوی کاغذیاره ایش آور تو دست یں بخوان آن را بہ حلوت ای حزین یس برون رو زانهی و ثور و شر مین مجو در نواندن آن شرکتی كەنيارغىر توزان نىم جو بر ورد خود کن دم به دم لا تقسطوا بردل او زد که روز حمت سر می نگنجداز فرح اندر حهان كوش او شنداز حضرت جواب شد سرافراز و زکر دون برکذشت

در درون میشه شیران منظر يس برون آيند آن شيران زمرج روزنحرر شخيز سهناك حلهٔ مرغان آب آن روز نحر روز عدل و، عدل، داد در نورست مت دنيا قبرخانهٔ كردگار این سخن پایان ندار دوآن فقسر دید در خواب او ثبی و خواب کو ؟ ئاتفی کفش که ای دیده تعب خفیه زان وراق کِت ہمیایہ است رقعهای تکلش چنین رنکش چنین حون مدزدی آن زوراق ای پسر تو بخوان آن را په خود در خلوتی ور ثود آن فاش ہم عملین مثو ورکشد آن دیر، این زنهار تو ان بگفت و دست خود آن مژده ور حون به نویش آمدز غییت آن جوان از حجب حون حس سمعش در كذشت

یس بیانی کر دوش دیدوخطاب حون گذاره شد حواسش از حجاب حانب د کان وراق آمداو دست می برداویه مثقث سویه سو باعلاماتی که فاتف گفته بود پیش چشمش آمد آن مکتوب زود این زمان وا می رسم ای اوساد در بغل زد گفت خواحه خیرباد وزنحيرواله وحيران باند . رفت کنج حلوتی وآن را بخواند حون فتاده مانداندر مثقها؟ کے کہ مدین سان کیج نامہ بی سا کز بی هر چنریز دان حافظت بازاندر خاطرش این فکر حبت که کسی چنری ربایداز کزاف؟ كى كذار دحافظ اندر اكتناف بی رضای حق جوی نتوان ربود گر بیان پر شود زرونقود بی قدریادت ناند نکتهای ور بخوانی صد صحف بی سکته ای وركني خدمت نخواني مك كتاب علمهای نادره مایی زجب باز سوی قصه باز آ ای پسر . قصه کنج و فقیرآ وریه سر که برون شهر کنجی دان دفین اندر آن رفعه مشة بوداين یشت او در شرو در ، در فدفدست آن فلان قد که دروی مثهدست یشت ماوی کن تورو در قبله آر وانکهان از قوس تیری برگذار برکن آن موضع که تیرت او قاد ر حون فکندی سیراز قوس ای سعاد . ىس كان سخت آورد آن فتى تبريرانيد در صحن ففنا ر کند آن موضع که تیرش او قاد زوتىرآ وردو.يل او شاد شاد خود ندمدار کنج نهانی اثر کند شدېم اووېم بيل وتېر

لیک حای کیج را شاختی فخفجي درشهرا فقادوعوام آن کروہی کہ مدنداندر کمین كه فلاني كنج نامه يافتت جزكه تسليم ورضاحاره نديد رقعه را آن شخص پیش او نهاد . کنج نه ورنج بی حد دیده ام کیک پیچیدم بسی من ہمچومار که زیان و سوداین بر من حرام ای شه سروز جنگ و درکشا تسرمى انداخت وبرمى كندحياه تيردادانداخت وهربوكنج حبت بمحوعنقا نام فاش و ذات نی شاه شد زان کنج دل سېروملول رقعه رااز خثم پیش او فکند تورين اوليتري كِت كارنيت یوکه داری جان سخت این را بجو وربیابی آن په توکر دم حلال عثق باشد كان طرف برسر دود

تهجنين هرروز سيرانداختي حونکه این رایشه کر د اوبر دوام یں خبر کر دند سلطان را ازین عرضه كردندآن سخن رازيردست حون ثنید آن شخص کین باشه رسد پش از آنک انگنجه بیندزان قیاد گفت نااین رقعه را باییده ام خود نشديك حداز كنج آنگار مدت ماہی چنینم تلخ کام بوك بخت بركند زين كان غطِا مدت شش ماه وافزون يادشاه هرکحاسخهٔ کانی بود حست غير تثويش وغم وطامات ني . حونکه تعویق آمداندر عرض وطول د شهارا کز کز آن شه چاه کند گفت گیران رقعه کِش آثار نبیت سخت حانی بایداین فن راحو تو كرنيابي نبودت هركز ملال ء عقل راه ناامدی کی رود ؟

عقل آن جوید کز آن سودی برد لاابابی عثق باشدنی خرد بهره جو بی را درون خویش کشت سخت روبی که ندار دبیچ یشت ياك مى بازد نباشد مزد جو آنجنان که ماک می کسروز ہو مى سار دباز بى علت فتى مى دور حق مشيش بى علتى که فتوت دادن بی علت است یاک ازی خارج هرملت است يك مازانىد قرمانان خاص زانكه ملت فضل جوبد ماخلاص نی خداراامحانی میکنند نی در مودو زیانی می زنند محرمش در ده مکی دمار نبیت عْق را دبیچش خود بار نبیت نست ازعاثق کسی دیوانه تر عقل از سودای او کورست و کر روی در روی خود آر، ای عثق کش نبیت ای مفتون تورا جزنویش خویش قبله از دل ساخت آمد در دعا ليس للإنسان الاماسعي سالهاا ندر دعا پیجیده بود پش از آن کو پاسخی شنیده بود از کرم لبیک پنهان می شنید بی احابت بر دعا کومی تنبد كوش اومىدش پرازلىپك بود سوى او نه فاتف و نه سک بود بی زبان می گفت اومیدش تعال از دلش می روفت آن دعوت ملال ر از بی ان کنج کر دم یاوه ماز گ گفت آن درویش ای دانای راز ديوحرص وآ زومتعجل کمي نی تأنی جت ونی آمُتگی من زدیکی لقمهای نندوختم کف سیه کردم دلان را سوختم . خود نگفتم حون درین نامو قنم زان کره زن این کره راحل کنم

مهره کوانداخت او بربایدش آن کره کورد بموبکثارش گفت یارب توبه کردم زین ثباب حون تو دربتی تو کن ہم قتح باب در دعا کر دن مدم ہم بی ہنر برسرخرقه شدن بار دکر کو ہنر ؟ کو من ؟ کحا دل متوى ؟ این ہمہ عکس توست و خود توی خودېمي کومدالتي وبلي تاسحر حله شب آن شاه عُلی وى مداده خلعت گل خار را ای بکرده بارهراغبار را ہیچ نی را بار دیکر چنرکن خاك مارا ثانيا بالنركن این دعاتوامر کر دی زابتدا ورنه حاکی را حه زهرهٔ این بدی این دعای خویش را کن متحاب سون دعامان امر کر دی ای ع<u>ی</u>اب ای اخی دست از دعا کر دن مدار بااحابت پارداویت حه کار اندرین بوداو که الهام آمدش كثف شداين منكلات ازامزدش کی بکفتندت که اندر کش توزه ؟ کو بکقت در کان تسری پنه در کان نهِ گفت او، نه سر کنش او کلقت که کان راسخت کش از فضولی تو کان افراشی صنعت قواسي بر داشتي در کان نه سرو پریدن محو ترك ابن سخة كانى رو مكو حون بيقىد بركن آنجامى طلب زور بکذارو به زاری جو ذهب بر توفکنده سرفکرت رابعد آنحه حقت اقرب از حبل الوريد صدنزدمك وتو دورا نداخته ای کان و تیر ہر ساختہ وزینین کنجت او مهحورتر هرکه دوراندازتراو دورتر

گویدو کوراست سوی کنج یشت فلفى خودرااز اندىثه بكثت از مراد دل جداتر می ثود کویدو حندانکه افزون می دود برفراز قلهٔ آن کوه زفت بميوكنعان كوزننك نوح رفت . سوی کُه می شدجداتراز مناص هرچه افزون ترنمی حست او خلاص ، بمحواین درویش همرکیج و کان هر صاحی سخت تر حتی کلان . پوداز کیج و نثان بد بخت تر هر کانی کو کر فتی سخت تر . حان نادانان به رنج ارزانی است این مثل اندر زمانه حانی است زانكه حابل ننك دارد زاوساد لاجرم رفت و د کانی نوکشاد کنده ویرکژدمت ویرز مار آن د کان بالای اساّد ای نُخار سوی سنره و گلبنان و آب خور د زودویران کن دکان و بازگر د نه حوکنعان کوز کسرو ناثناخت ازكُه عاصم سفينهٔ فوزساخت وان مراد او را نُده حاضر به جب علم تیراندازیش آمد حجاب ای ساعلم و دکاوات و فطن كشة رهرو راحوغول و راهزن خویش را عرمان کن از فضل و فضول . باکندرحمت په توهر دم نزول زىرىي ضد تىكىتىت ونياز زىركى بكذار و ماكولى ساز ابلهان از صنع در صانع شده زيركان باصنعتى قانع شده زانكه طفل خردرا مادر نهار دست و یا باشد نهاده برکنار

## مريد شيخ حسن خرقاني

رفت درویشی زشهرطالقان بهرصت بوالحسين خارقان سرديد شنج باصدق ونياز کوبها سریدووادی دراز حون به مقصد آمداز ره آن جوان خانهٔ آن ثاه راحت او نثان حون به صد حرمت نرد حلقهٔ درش زن برون کر داز درخانه سرش کفت بر قصد زبارت آمدم که چه می خواهی بکوای دوالکرم ؟ خندهای زدزن که خه خه ریش من این سفرکسری و این نشویش مین که به بهبوده کنی این عزم راه ب نود تورا کاری نبود آن حاگاه آن مریدافتادازغم درنشیب ازمثل وزریش خند بی حیاب اسكش از ديده بجبت و گفت او باہمہ، آن شاہ شیرین نام کو ؟ دام کولان و کمند کمرہی ج مُ كفت آن سالوس زراق تهي؟ اوفقاده ازوی اندرصدعتو صد هزاران خام رشان بمحو تو محرنينيش وسلامت واروي خیرتوباثید نکر دی زوغوی روزروش از کھا آمد عیس؟ مانک ز در وی جوان و گفت بس نور مردان مشرق ومغرب كرفت آسانهاسحده كردنداز تثكفت زيرجاد رفت خورشداز خجل آفتاب حق برآمداز حل کی بکر داند زحاک این سرا ؟ ترات حون توابلیسی مرا . مابه کردی باز کردم زین جناب من به بادی نامدم بمچون سحاب كفرايان كشت و ديواسلام يافت آن طرف کان نور بی اندازه نافت

كين جهان مانديتيم از آفتاب چون توخفاشان بسی بینند خواب آ سانها ندهٔ ماه وی اند . شرق ومغرب حله نانخواه وی اند کر نبودی او نیابیدی فلک گردش و نور و مکانی ملک گر نبودی او نباییدی بحار میت و ماهی و دُر شاموار در درونه کنج و سرون ماسمین گرنبودی او نبایدی زمین رزقهابم رزق خواران وى اند موه ډلب ختګ ماران وي اند شنج رامی حت از هر موسی بعداز آن پرسان شداو از هر کسی یں کسی کفش کہ آن قطب دیار رفت تاہنرم کثداز کوسار در موای ثنج سوی بیشه رفت آن مرید ذوالفقارا ندیش تفت د يو مي آور د پيش ہوش مرد وموسه، پاخفیه کر ددمه زکر د داردا ندرخانه باروتمنشن؟ کین چنین زن را حرااین ثنج دین كه اعتراض من برو كفرست وكين بازاولاحول مى كردآشين زىن تعرف در دلش حون كاه دود بازنفىش حلەمى آورد زود كه بود بااو به صحبت ہم مقبل که حه نسبت دیورایا جسرئیل ؟ اندرین بوداوکه شیخ نامدار شیرغران بمنیرمش را می کشید تازیانه ش زود پیش افتاد بر شیری سوار برسرمنرم نشبة آن سعيد مار را بكر فية حون خرزن به كف ہم سواری می کندبر شیر مت تویقین می دان که هر شیخی که مت پیش دیدهٔ غیب دان منیرم کشان صد هزاران شیرزیر رانشان

کیک یک یک را خدا محوس کر د کاکه بیندننراو که نیت مرد محمنت آن رامشوای مفتون دیو دیدش از دورو بخدید آن خدیو ہم زنور دل بلی نعم الدلیل ازضميراو مدانت آن جليل خواندىروى مك په مک آن ذوفون آنچه در ره رفت بروی ماکنون بعداز آن در <sup>مرث</sup>ل انخار زن برکشاد آن خوش سراینده دین کان تحل از ہوای نفس نیت آن خال نفس توست آنحامایت گرنهٔ صبرم می کثیری بارزن کی کثیری شیرنر بیگار من ؟ گردی اندر نور سنتهارسان یون سازی باخسی این خسان از چنین ماران بسی پیچیدهاند که انبیارنج خیان بس دیده اند حون مراد و حکم بزدان غفور يود در قدمت تحلی و ظهور ، وان شه بی مثل را ضدی نبود بی ز ضدی ضد را نتوان نمود

#### سه مسافر مسلان وترساو حهود

یر تا نکردی ممتحن اندر ہنر ک حکایت شواینجاای پسر همرسی کر دندباهم در سفر آن جهودو مؤمن وترسامكر چون رسیدنداین سه بمره منرلی مديه ثان آورد حلوامقىلى نان كرم و صحن حلواي عمل بردآ نکه در ثوابش بودامل بودصایم روز آن مؤمن مکر تخمه بودند آن دو بگانه زخور حون غاز شام آن حلوارسد بودمؤمن مانده درجوع شديد آن دوکس گفتند مااز خوربریم امثش بنهيم وفردايش خوريم بهر فردالوت راینهان کنیم صركيريم امثب ازخورتن زنيم گفت مؤمن امشب این خورده ثود صررا بنهيم مافردا بود یں رو گفتہ زین حکمت کری قصدتو آن است یا تنهاخوری ر گفت ای پاران نه که ماسه تیم حون خلاف افتاد تا قسمت كنىم هركه خوامد قسم خودبر حان زند هركه خوامد قسم خودينهان كند كوش كن قعام فى النار از خبر آن دو گفتندش زقست در کذر گفت قیام آن بود کوخویش را كرد قىمتىر مواوىر خدا شب برو در بی نوایی بکذر د قصد شان آن كان مىلان غم خورد مر كفت سمعاً طاعةً اصحابنا بودمغلوب اوبه تسليم ورضا ىپ بخقندآن ثب وبرخاستند بامدادان خویش را آراستند داثت اندر وردراه ومسككي روی شتندو دان وهر مکی

ک زمانی هر کسی آ ور درو موی ورد نویش از حق <sup>فض</sup>ل جو مؤمن وترساحهود وكسرومغ حله را رو سوی آن سلطان الغ مت واکثت نهانی یا خدا بكد شك وحاك وكوه و آب را آنچه دیداو دوش، کو آور په پش آن مکی گفتاکہ هربک خواب خوبش قىم ھرمفضول راافضل برد هركه خوابش بهتراين را او خور د یا کھا ثب روح او کر دیدہ بود یں ہود آورد آنچہ دیدہ بود کفت در ره موسی ام آمد به پیش کریه مند دنیه اندر خواب خویش هرسهان کشیم نایدا زنور دریی موسی شدم با کوه طور حونكه نورحق درونفاخ شد بعداز آن دیدم که که سه ثاخ شد گشت شیرین آب تلخ ہمچوسم ۔ آن کی شاخ کہ آمد سوی یم آن يكي ثاخش فرو ثد در زمين حثمهٔ داروبرون آمد معین ر که شفای حمله رنجوران شد آب از ہایونی وحی متطاب . تاجوار کعیه که عرفات بود آن مکی شاخ دکریرید زود باز دیدم طور و موسی بر قرار بازباخود آمدم زان انتثار وآن بیابان سربه سردر ذیل کوه ر نیرخلایق تنگ موسی دروجوه حون عصاوخرقهٔ او خرقه ثان حله سوی طور خوش دامن کشان حله كفها در دعا افراخته نغمهٔ ارنی به ہم درساخته صورت هریک دکر کونم نمود باز آن غثیان حواز من رفت زود ایجادانباام فهم ثید انبيا بودندانشان امل وُد

بعداز آن ترسادر آمد در کلام كمميحم رونموداندرمنام من شدم بااو به چارم آسان مركز ومثواى خور شدحهان نسبش نبوديه آيات حهان . تود عجب ای قلاع آسان هركسي داننداي فخرالبنين که فزون باثید فن چرخ از زمین یس مىلان گفت ای پاران من پیشم آ مرمصطفی سلطان من یس مراکفت آن مکی بر طور تاخت باكليم حق ونردعثق باخت بردبراوج جهارم آسان وان دکر را عیبی صاحب قران خنرای پس ماندهٔ دیده ضرر باری آن حلوا و یخنی را بخور باملايك از ہنر دریافتند آن دو فاضل فضل خود دریافتند ای سلیم کول واپس مانده مین برجه وبركاسة حلوانشن یں بکفندش کہ آنکہ تو حریص ای عجب خور دی ز حلوا و خبیص ب من كه بودم ماكنم زان امتناع؟ كفت حين فرمود آن شاه مطاع توجودازامرموسي سركثي بم گر بخواند درخوشی ما ناخوشی سرتوانی نافت در خیرو قلیح ؟ تومیحی ہیچ از امر میج من ز فخرانبیا سرحون کشم ؟ . نوردهام حلوا و این دم سرخوشم یں بکقندش کہ واللہ خواب راست توبديدي وين به از صد نواب ماست خواب توبیداری است ای بوبطر کمیه بیداری عیانستش اثر

#### اثترو گاو و قوچ

یافتنداندرروش بندی کیاه اشترو گاو و قیحی درپیش راه گفت فچ بخش ار کنیم این رایقین ہیچ کس از ما نکر دوسیرازین . این علف او راست اولی، کو بخور لىك عمرهركه ماثىد بيثتر آ مدست از مصطفی اندرسنن که اکابر رامقدم داشتن حون چنین افتاد مارا اتفاق، كفت فيج ما كاو واشتراى رفاق . هر مکی ماریخ عمرارداکنید سرتر اولیت ماقی تن زنید کفت فچ مرج من اندر آن عهود ما فچ قرمان اساعیل بود حفت آن گاوی کش آدم حفت کر د گاو گفتا بوده ام من سال نحور د در زراعت برزمین می کرد فلق حفت آن گاوم که آدم جد خلق . سرفرود آوردو آن رابرکر فت حون شند از گاو وقچ اشتر سگفت اشتر بخى سك بى قال وقىل در ہوابر داشت آن بند قصیل کین چنین جسمی و عالی کر دنبیت که مرانود حاجت تاریخ نیت كه نباشم از ثنامن خر دتر . خودېمه کس داندای جان مدر دانداین راهرکه زاصحاب نُهاست كه نهاد من فزون تراز ثاست حلگان دانند کسِن چرخ بلند مت صد چندان که این حاک نژند

## شهريار وحوب زنان

خلق را می زدنقیب و چوبدار و آن دکر رابر دریدی پیرین بی کنامی که برواز راه برد ظلم ظاهر مین چه پرسی از نهفت ؟ تاجه باثند شرو وزرت ای غوی

سوی جامع می شد آن یک شهریار آن مکی را سرشکتی چوب زن در میانه بی دلی ده چوب خورد خون حکان رو کر دباشاه و بگفت خیر تواین است جامع می روی

#### ه .. ساه ترمد و دلعک

ر. منخرهٔ او دلفاک اگاه بود سدترمدكه آنحاثاه بود داشت کاری در سمر قنداو مهم حت الاقى باثود اومتتم آردم زانجاخین پدیم کنوز زد منادی هر که اندر تنج روز برنشت و تا په ترمد مي دويد دلفك اندردِه مُدو آن را شنید مرکبی دو اندر آن ره شد تقط از دوانیدن فرس را زان نمط یس به دیوان در دویداز کر دراه وقت نابرگام ره حست او به شأه ثورشی دروہم آن سلطان قیاد فحفجی در حلهٔ دیوان قباد تاجه تثويش وبلاحادث ثدست؟ خاص وعام شهررا دل شد ز دست يابلايي مهلكي ازغيب خاست یاعدوی قاهری در قصدماست چنداسي مازی اندر راه کشت که ز دِه دلفک به سِران درشت جمع کشة برسرای شاه خلق تاجراآ مدچنین اثبتاب دلت ؟ هرکسی فالی ہمی زداز قباس تاحه آتش او فقاد اندر پلاس؟ حون زمین بوسید گفش می چه بود ؟ راه حت وراه دادش شاه زود دست برلب می نهاداو که خمش هرکه می پرسد حالی زان ترش وہم میافزود زین فرہنگ او حله در تثویش کشه دنک او کر داشارت دلق کای شاه کرم یک دمی بکذار نامن دم زنم باكه باز آيد به من عقلم دمي که فتادم در عجایب عالمی تاخ کشش ہم گلوو ہم دہن بعديك ساعت كه شه از وبهم وظن

كەندىدە بود دلىك راچنىن كه ازوخوثترنبودش بهم نشين دائادسان ولاغ افراشي شاه را او شاد و خندان داشتی آن چنان خندانش کر دی در نشت که کرفتی شه نگم را بادو دست که ز زور خنده خوی کر دی متش رو درافقادی زخنده کر دنش دست برلب می زند کای شه خمش بازامروزاين چنين زردوترش وہم دروہم وخیال اندرخیال ثاه را تاخودچه آیداز نکال زانكه نوارمثاه بس خون ریز بود که دل شه باغم و پر بمنربود بايه حبله مايه تطوت آن عنود بس شهان آن طرف راکشه بود وز فن دلعگ خود آن و بمث فزود این شه ترمدازو درویم بود این چنین آثوب و ثور توز کبیت ب گفت زوتر ماز کو تا حال چیت ؟ کفت من در ده شندم آنکه شاه زدمنادی بر سرهر شاهراه تاسمرقندو دہم اوراکنوز که کسی خواہم که مازد درسه روز من ثبابيدم برتوبهرآن یا بکویم که ندارم آن توان باری این اومیدرابر من من این چنین چتی نبایداز حومن كفت شەلغت برين زوديت باد که دوصد شویش در شهراو قاد آتش افکندی درین مرج و حشیش ازبرای این قدرای خام ریش که الاقانیم در فقروعدم تهمجوان خامان باطبل وعلم لاف ثیخی در حهان انداخته خوشتن را بازیدی ساخته . محلی واکر ده در دعوی کده ہم زخود سالک شدہ واصل شدہ

قوم دختررانبوده زین خبر خانهٔ دامادیرآ ثوب و ثسر شرطهایی که زموی ماست شد ولوله كه كارنيمي راست شد خانه فاراروفتيم آراستيم زین ہوس سرمت و خوش برخاستیم مرغی آمداین طرف زان بام ؟ نی زان طرف آمدیکی بیغام به نی يك جوابي زان حواليتان رسيدې زین رسالات مزید اندر مزید . زانکه از دل سوی دل لامرست نی ولیکن بار مازین آگهست از جواب نامه ره خالی حراست ؟ یس از آن یاری که اومید شاست کیک بس کن پرده زین در بر مدار صدنثانت ازسرار وازحهار بازرو تاقصه آن دلق کول كه بلابرخویش آورداز فضول . شوازیندهٔ کمینهٔ مک سخن ىس وزىرش كفت اى حق رائىتن ر دلعک از دہ سر کاری آ مدست رای او کشت و شیانش شدست بايدا فشردن مرورا بي دربغ غِدرا بنمودونهان کر دینغ م منواین دفع وی و فرسک او در نکر درار تعاش ورنک او صاحا درخون این مسکین مکوش ر گفت دلفاک ما فغان و ما خروش از چه کیرد آنکه می خداندش؟ شەنگىردآنكەمى رىجاندش كاثفان مكروان تزوير ثبد كفت ِصاحب پيش شه حاكسرشد چاپلوس و زرق او را کم خرید کفت دلفک را سوی زندان برید . نادېل وار او دمرمان آگهي می زنیدش حون دہل اسکم تهی -آنخان که کیرداین دلها قرار تأبكويد سرخوداز اضطرار

دل نبارامد به گفتار دروغ حون طأنينت صدق وبإفروغ خس نکر دو در دان هرکزنهان كذب حون خس باشدو دل حون دان تارانش از دان سرون کند تادروباثد زبانی می زند چثم اقد درنم و بندوکشاد خاصه که درچشم افتدخس زباد مايس اين خس را زنيم اكنون لكد تادنان وحشم ازين خس وارمد روی حلم ومغفرت را کم خراش م گفت دلعاک ای ملک آسته ماش تارين حد چيت تعجيل نقم ؟ من نمی برم ، به دست تو درم اندر آن متعجلی نبود روا آن ادب که باشداز هرخدا می شاید یا نکر دد مرتضی وآنحه باثد طبع وخثم وعارضي انتقام و ذوق آن فایت شود ترىيدار آيدرضاخشمش رود تابىينى رخەرا، نىدش كنى تو یی دفع بلایم می زنی چاره احسان باثند وعفو و کرم چارهٔ دفع بلانبودستم کیک چون خبری کنی در موضعش كفت شه نيكوست خبروموقعش موضع رخ شه نهی ویرانی است موضع شه اسپ ہم نادانی است در شریعت ہم عطاہم زجر ہست شاه راصدر و فرس را در که است ظلم چه بودې وضع در ناموقعش عدل چه بود ؟ وضع اندر موضعش ازغضب وزحلم وزنصح ومكيد نيت باطل هرجه يزدان آفريد شرمطلق نيت زينهاسيج ننر خىرمطلق نىيت زينها بىچ چىز نفع وضرهر مكي از موضعت علم ازين رو واجبت و نافعت

ای ساز جری که بر مسکین رود در ثواب از نان و حلوا به بود سلى اش ازخت مستقاكند زانكه حلوا بى اوان صفراكند سیبی دروقت برمسکین نزن که ر**هٔ ند**آنش از کردن زدن زخم درمعنی قداز خوی بد حوب بركر داوفيد نهرند بزم مخلص راو زیدان خام را بزم وزندان مت هربهرام را گفت دلقا*ک من نمی کویم کذار* من ہمی کویم تحربی بیار مین ره صسرو تأنی در مبند صبركن اندىثه مىكن روزيند کوش مال من به اتقافی کنی در تأنی بریقینی برزنی مثورت كن ماكروه صالحان بريتمسرامر شاور بهم مدان کز شاور سهو وکژ کمتررو د امرہم ثوری برای این بود این خرد کم حون مصابیح انورست بیت مصاح از یکی روش ترست متعل کشة زنور آسان بوكه مصاحي فتداندر ميان . تعلی و علوی به ہم آمنچة ست غىرت حق بردهاى الكنجةست درمحالس می طلب اندر عقول یر آن حنان عملی که بود اندر رسول که ببینه غیمهااز پیش ویس زانكه میراث از رسول آنست و بس در بصرابی می طلب ہم آن بصر كه نتار شرح آن اين مخصر از تربب وز شدن خلوت به کوه ، بهراین کر دست منع آن ماسکوه ياً نكر دد فوت ابن نوع التقا كان نظر بحتست واكسريقا درمان صالحان بک اصلحی است برسرتوقيعش ازسلطان صحى است

قبدرا چون کر د دست حق عیان پی تحری بعد ازین مردود دان هین بکر دان از تحری رووسر که پدید آمد معادومتقر چون ثوی تمینیزده را ناسپاس بجد از توخطرت قبله ثناس کر ازین انبار خواهی بروبر نیم ساعت هم زهدر دان مبر که در آن دم که بسری زین معین مبتلی کر دی تو با بئس القرین

## موش و حغز

برلب جوکشة بودندا ثنا از قصناموشی و حَغزی باو فا هرصاحی کوشهای می آمدند هردوتن مربوط ميقاتي شدند بمدكر راقصه خوان ومشمع هردورا دل از تلاقی منع بشكى نطق ازبى الفتيت جوش نطق از دل نثان دوستیت بلبلی گل دیدی ماندخمش ۶ دل که دلسردید کی ماند ترش ؟ صدهزاران لوح سِردانسة ثيد يار را بايار حون بنشية ثيد مصطفى زين كفت اصحابي نحوم فادى رامت بار اندر قدوم چشم اندر نجم نه کومقداست بحجم اندرريك و دريار مناست مرد منکنران زراه بحث و گفت چشم را باروی او می دار حفت حثم بهتراز زبان باعثار را زانکه کردد نجم پنهان زان غبار کان شاند کر دو نگنرد غیار . تابکوبداوکه وحیاسش ثعار ناطقة اوعَلَّمَ الاسماكشاد حون شد آ دم مظهروحی ووداد از صحیفهٔ دل روی کشش زبان نام هرچنری چنا نکه ست آن فاش می گفتی زبان از رؤیش حله را خاصبت و ما بميش آنینان نامی که اثباراسنرد نه جنا نکه حنیرراخوانداسد این سخن پایان ندارد کفت موش حغزراروزی که ای مصباح ہوش وقتها خواہم که کویم باتوراز تودرون آبداری ترک باز نشوى در آب نالهٔ عاثقان برلب جومن تورانعره زنان

می نکردم ازمُحاکات توسیر من رین وقت معین ای دلیر عاثقان رافي صلاة دائمون بنج وقت آمد نازور منمون يك دم ہجران برعاثق حوسال وصل سالی متصل پییش خیال د پي ېم اين و آن چون روز و ثب عثق متنقيت متنقى طلب روز بر شب عا تقت و مضطر ست حون ببینی ثب بروعاثق ترست نيتثان از حبت وجويك لحظه ايست ازیی ہمثان مکی دم ایت نیت این کرفته پای آن آن کوش این این بر آن مدموش و آن بی موش این در دل معثوق جله عاشق است در دل عذرا بمث وامق است من ندارم بی رخت یک دم قرار گفت کای یار عزیز مهر کار وقت وبی وقت از کرم یادم کنی از مروت باثىدار شادم كنى راتبه کر دی وصال ای نیک خواه در شبان روزی وظیعهٔ چاشگاه در ہوایت طرفہ انسانیتم من رين يك بار قانع نيتم ده زکات حاه و بنگر در فقیر بی نیازی از غم من ای امیر كىك لطٺ عام تو زان برترست این فقیربی ادب نا دَر خورست که زیر زهری حومار کوهی ام مُنكر اندر زشتي ومكروبي ام حون ثوم گل حون مرا او خار کشت ؟ ای که من زشت وخصالم حمله زشت زینت طاووس ده این مار را نوبهار حن گل ده خار را در کھال زشتیم من منتهی لطف تو در قضل و در فن منهى حون بميرم ففنل تو خوامد كريت از کرم کرچه زجاجت اوبریت

خوامداز چثم لطيفش اثنك جبت برسركورم بسي خوامد نشت اندى زان لطفها اكنون بكن حلقهای در کوش من کن زان سخن ىرفثان ىرەرك غمناك من آنکه خواهی گفت توباحاک من خوش غنیمت دار نقد این زمان مین بیاای حان حان وصد حمان تابید : سرکمش زین جوی ای آب روان درمدز د آن روی مه از شب روان لب بسب جوسربرآ ردیاسین . تاكب جوخنددار آب معن یں بدان از دور کہ آنجا آب ہت حون بيني برلب جوسنره مست مت برباران ينهاني دليل تازى هر گلستان جميل ای اخی من حاکیم توآبی لىك شاەر حمت وولېبى که که و بی که به خدمت می رسم آنخان كن ازعطاوار قىم می نبینم از اجابت مرحمت برلب جومن به حان می خوانمت زانكه تركيبم زخابی رُسة شد آمدن در آب برمن بسة شد يارسولى يانشانى كن مدد تاتورااز مانك من آكه كند بحث کر دنداندرین کار آن دویار آخر آن بحث آن آمد قرار، تاز جذب رثبة كردد كثف راز که به دست آرند بک رشتهٔ دراز بت باید دیکرش برپای تو یک سری بریای این بندهٔ دوتو اندرآ منريم حون حان بايدن . نابه ہم آمیم زین فن مادو ن می کشاند برزمیش رآ سان ہست تن چون رسمان بریای حان رسةازموش تن آيد در خوشي جغرحان در آب خواب بهشی

چند تلخی زین کشش جان می حشد موش تن زان رسمان مازش کشد کر نبودی حذب موش گنده مغز عیش اکر دی درون آب چغز یک سرر شهٔ کره بریای من زان سردیکر تو پابر عقده زن ا توانم من درین خشکی کشید مرتورانك ثدسرر شديد كه مرادر عقده آرداين خبيث . تلخ آمد بردل چغزاین حدیث هر کرامت در دل مرد سی حون در آیداز فنی نبود تهی نور دل از لوح کل کر دست فهم وصف حق دان آن فراست را نه وہم ىابىمەلت نەڭئىيرونە قلىل مابىمەلت نەڭئىيرونە قلىل حانب کعه نرفتی پای پیل چونکه کر دندی سرش سوی یمن پیشار پیل نرصداسه کشی گام زن حس پیل از زخم غیب اگاه بود حون بود حس ولی باورود ب بىر يوسف بابمه اخوان او، نه که یعقوب نبی آن یاک خو تابرندش سوی صحرایک زمان ، از مدر حون خواستندش دادَران کفت این دانم که تعکش از برم می فروز در دلم در دو تقم این دلم هرکزنمی کوید دروغ که زنور عرش دارد دل فروغ آن دلیل قاطعی مدبر فیاد وزقضا آن را نکر داواعتداد بوالعجب افيادن ميناي راه ان عجب بودکه کورافیدیه چاه چشم بندش يفعل الله مايشاست این قضارا کونه کون تصریفهاست مت برلهای جوبر کوش ما این سخن پایان ندار دموش ما براميدوصل حغزبارثيد آن سرشهٔ عثق رشهٔ می کشد

که سررشته به دست آوردهام می تند بررشهٔ دل دم به دم تودغراب البين آمد بأكهان برسڅار موش وبردش زان مځان منحب ثد جغز ننراز قعرآب حون برآ مدبر مواموش ازغراب موش در منقار زاغ و حغز ہم درہوا آویخة یا در تم حغزآ بی را چکونه کر دصد ۶ . حلق می گفتند زاغ از مکر وکید چغرآ بی می گار زاغ بود ؟ چون شداندر آب و حونش در ربود ؟ حغر کفیااین سنرای آن کسی کو چوبی آبان ثود حفت خسی تمنثین نیک جوییدای مهان ای فغان از یار ناجنس ای فغان عقل را افغان زنفس يرعبوب بهجو منی مدی برروی نوب عقل می کفش که جنسیت یقین ازره مغنیت نی از آب وطین ، مین مثوصورت پرست و این مکو سر جنسیت به صورت درمجو نیت حامد را زجنسیت خر صورت آمد حون حادو حون حجر می کشاند سویه سویش هر دمی حان حوموروتن حودانه کندمی مور دیگر کندمی بکر فت و دو آن مکی موری کرفت از راه ، جو مور سوی مور می آید بلی جو سوی کندم نمی نار دولی مور رامن که به جنیش راجعت رفتن جوسوى كندم مابعت چثم رابرخصم نه نی بر کرو يومکوکندم حراثند سوی جو مور، پنهان، دانه پيدا، پيش راه مور اسو دېر سرلېد ساه عقل کوید چشم را نیگو نکر دانه هرکزی رودنی دانه بر ۶

مت صورتها حبوب ومور قلب زین سبب آمد سوی اصحاب، کلب ای خنگ چشمی که عقلتش امبر عاقب من باثدو حبرو قرير نی زچشمی کزسه گفت وسید فرق زثت ونغزاز عقل آورید آفت مرغت چشم کام بین مخلص مرغت عقل دام مین دام دیکر بدکه عقلش در نیافت وحی غایب مین رین سوزان شافت سوی صورت **ا**نشاید زود تاخت جنس و ناجنس از خرد دانی ثناخت عىيى آ مە در بشىر جنس ملک . نیت جنسیت به صورت بی ولک مرغ كردونى حو حغزش زاغ وار برکشیدش فوق این نیلی حصار

## تقدونسهٔ صوفی

صوفیی را گفت خواجهٔ سیم پاش ای قدمهای تو را جانم فراش

یک درِم خوابی تو امروز ای شهم

گفت دی نیم درم راضی ترم

کفت دی نیم درم راضی ترم

سیلی تقد از عطاء نیه به

خاصه آن سیلی که از دست تو است

#### شب دردان و سلطان محمود

شب حوشه محمود برمی کشت فرد باكرومي قوم دردان باز خورد گفت شه من ہم مکی ام از ثعا یں بلقندش کسی ای بوالوفاج تابكويدهر مكي فرسنك خوبش آن مکی گفت ای کروه مکر کیش یا با بکوید باحر بیان در سمر کوچه دارد در جبلّت از بنر ہت خاصت مرااندر دو کوش آن مکی گفت ای کروه فن فروش كه دانم بك چه مى كويد به بأنك قوم کفتندش ز دیناری دو دانک آن دگر گفت ای کروه زریرست حله خاصیت مراحثم اندرست روز شناسم من او را بی گان هركه راثب بينم اندر قبروان كفت يك خاصيتم دربازواست که زنم من نقبها بازور دست گفت یک خاصیتم در مبنی است کار من در حاکها بومبنی است سرالناس معادن داد دست که رسول آن را بی جه گفته است من زخاك تن بدانم كاندر آن چند تقدست و حه دارد او ز کان وان دکر دخلش بود کمترز خرج در مکی کان، زر بی اندازه درج خاك لىيى را بيابم بى خطا بمچومجنون بوکنم من حاك را بوكنم دانم زهرسيرابني کر بود بوسف وکر آهرمنی زان نصيبي يافت ان مبني من بمحواحد كه بردبوازيمن باكدامين حاك صفروا تترست که کدامن حاک ہمیایهٔ زرست گفت یک نک خاصیت در پنجه ام

یا کمندش برد سوی آ سانش بميواحدكه كمندانداخت حانش گفت حقش ای کمنداندازییت آن زمن دان مارمیت اذرمیت مرتوراخاصت اندرجه بودې ىپ بىرىيدندزان شە كاي ىند گفت درریشم بودخاصیتم که رانم مجرمان را از نقم مجرمان را حون به حلادان دمند حون بجنبدریش من زیثان رہند طى كنندآن قتل وآن تثويش را حون بجنبانم به رحمت ریش را که خلاص روز مخنتمان شوی قوم کفتندش که قطب ماتوی بعداز آن جله بهم بیرون شدند ىوى قصرآن شەمىمون ثىدند حون سکی با کلی نرد از سوی راست مر گفت می کوید که سلطان با ثناست حاک بوکر د آن دکر از ربوه ای مر گفت این مت از و ثاق بیوه ای یں کمندانداخت اساد کمند تاشدند آن سوی دیوار بلند مای دیگر حاک را حون بوی کر د مستحرك مخزن شابيت فرد هر مکي از مخزن اسابي کشد نقبزن زدنقب درمخزن رسد قوم بردندونهان كردند تفت بس زروزربفت و کوهرای زفت حليه ونام وبناه ورامثان شه معین دید منزل گامثان روز در د بوان بگفت آن سرکذشت خویش را در دیدازشان بازکشت یاکه در دان را کرفتند و بیبت یں روان کشند سرسگان مت وزنهيب حان خود لرزان شدند دست بسة سوى ديوان آمدند يار ششان بود آن شاه جوماه حونكه اسآدند میش تخت شاه

آنكه چىمش ثب پەھركەانداختى روز دىدى يى سكش شاختى، بودیاما دوش شب کر دو قرین شاه را مرتخت دیدو گفت این این کرفت ِ ماہم از تفتیش اوست -آ که چندین خاصیت در ریش اوست بركثاداز معرفت نب باحثم عارف شه بود چشمش لاجرم كفت وبهومعكم اين شأه بود فعل ما می دید و سِرمان می شود زان محدثافع هر داغ بود كه زجزحق حيثم اومازاغ بود ر شب دنیاکه محوبت شد ناظر حق بودو زو بودش امد در نظر بودش مقامات العباد لاجرم نامش خدا شامد نهاد كەز شېخىزى نداردىبىركرىز آلت شامد زبان وحشم تنر كوش قاضي حانب شامدكند گر هزاران مدعی سربر زند شأمدانشان را دو چثم روش است قاضان را در حکومت این فن است کویه دیدهٔ بیغرض سِردیده است مُ کفت ِ شامد زان به حای دیده است مدعى ديده ست اما باغرض يرده ماشد ديدهٔ دل راغرض تاغرض بكذاري وشامد ثنوي حق ہمی خوامد کہ تو زامد شوی كىن غرضهايردۀ دىدﻩ بود برنظر حون پرده پیچیده بود سيرروح مؤمن وكفاررا پس مدیداو بی حجاب اسرار را ازا شارتهات دل مان بی خسر ای مشیرماتواندر خیرو شر چشم من از چشم ایکزیده شد ياكه درشب آفتابم ديده شد حان قربت دیده را دوری مده بار شب را روز مهجوری مده

کل شیء ماسوی الله باطلُ دیدِروی جز توشد غل گلو زانكه باطل بإطلان رامى كشد باطل اندومی نایندم رشد . جس خود راهر مکی حون کهرباست ذره ذره کاندرین ارض و ساست می کشد مرآب را تف حکر معده نان را می کشد نامتقر مغز، جویان از گلسان بوبها حِثْم، جذاب بتان زبن کومها زانکه حس چثم آمدرنک کش مغزوببني مي كشديوباي خوش تو په حذب لطف خودمان ده امان زین کشهاای خدای رازدان غالبی بر جاذبان ای مشتری ثایدار درماندگان را واخری آنکه بود اندر ثب قدر آن مدر روبه شه آورد حون نشنه ابر كفت ماكتيم حون جان بندطين آ قاب حان توی در یوم دین وقت آن ثدای شه مکتوم سیر کز کرم ریشی بجنبانی به خیر آن منراحله مد بختی فزود هرمکی خاصت خود رانمود زان مناصب سر نکونساریم و پیت آن ہنرہ کر دن مارا بست آن ہنرفی جیدنا حبل مید روزِ مردن نبیت زان فهامدد كه به ثب مُدچثم او سلطان ثناس جزیمان خاصت آن خوش حواس غېرچشمې کوز شه اگاه بود آن ہنرہ حلہ غول راہ بود كەبەشبىرروى شە بودش نظار ثاه راشرم ازوی آمدروزبار کو یانگ سک ز شرآ که شود خاصیت در کوش ہم نیکو بود بی خسر نبود ز شبخنر شهان كسك حوبيدارست ثب حون ياسإن بین زبدنامان نباید ننگ داشت به وش براسرار ثان باید گاشت هر که او یک بارخود بدنام شد خود نباید نام جست و خام شد ای بسازر که سیه بابش کنند تا شود ایمن ز تاراج و کزند

# گاو بحری و کوهر

گاو آنی کوهراز بحر آورد بهداندرمرج وكردش مي حرد مي حرداز سنبل وسوسن ثباب در ثعاع نور کوهر گاو آب نگهان کر دد ز کوهر دورتر مي چر د در نور کوهر آن بقر تاجری بر دُر نهد کجم ساه تاشود تاریک مرج و سنره کاه یں کریز دمرد تاجر بر درخت گاو، بویان مرد را با ثاخ سخت بیت بار آن گاو نازد کر دمرج کاکند آن خصم را در ثاخ درج حون ازونومید کر دد گاونر - برز آیدآنجاکه نهاده پُدگیر یں زطین بکریزداوابلیںوار لجم ميند فوق ڏڙ شاهوار گاویی داند که درگل کوهرست؟ کان بلیس از متن طین کور و کرست تاجرش داندولیکن گاونی اہل دل دانندو هرگل کاونی هرکِلی که اندر دل او کوهریت گوهرش غاز طین دیکریت وان گلی کزرش حق نوری نیافت صحت گلهای پر دُر برنتافت

#### عبدالغوث وبرمان

حون پری نُه سال در پنهان پری بود عبدالغوث ہم جنس پری وآن میمانش زمرکش در سمر ثد زنش رانسل از شوی دکر كه مروراكرك زدمارهزني بافقادا ندرجي بامكمني بعد نه سال آمداو، هم عاربه . كثت سدا باز شدمتواريه بودو زان یس کس ندیدش رنگ مث کے مہی مهان فرزندان نویش بردہم جنسی پریانش جنان كه ربايدروح را زخم سان حون بهثتی جنس بنت آمدست ہم ز جنسیت ثود پر دان پرست شاخ جنت دان به دنیا آمده ؟ نه نبی فرمود جودومحره قهراراحله جنس قهردان . مهر کارا حله جنس مهر خوان ېشت سال او بازځل يُد د. قدوم بود جنسیت درادریس از نجوم در مثارق در مغارب یار او ہم حدیث ومحرم آ ناراو . در زمین می گفت او درس نجوم . بعد غییت حونکه آور داو قدوم اختران در درس او حاضر شده يش او اسارگان خوش صف زده اختران را پیش او کر ده مبن حذب جنسیت کشده تازمین هر یکی نام خود و احوال خود باز گفته پیش او شرح رصد چیت جنسیت مکی نوع نظر که بدان پایندره در مرکز حون نهد در توصفات جسر ئيل تهمچو فرخی بر مواجویی سبیل از زمین بگانه عاشق بر سا منظر نهاده دیده در موا

از خیثی شد زبون موش خوار از یی صورت نیامد موش، خوار طعمه جوى وخاين وظلمت يرست از پنبرو فتق و دو ثاب مت أننك موثان باثىدو عاروحوش بازاشهب راحوباثيد خوى موش حون بکشت و داد ثان خوی بشر، . حوی آن ہروت و ماروت ای پسر درجه بابل ببسة سرنكون در فيادنداز لنحن الصافون نوپذیری روغن گُل را ببین در پی خوباش و باخوش خونشین حاك كوراز مردهم بايد شرف تانهدېر کوراو دل روی و کٺ حاك از ہمسايكی جسم پاك حون مشرف آمدوا قبال ماك سرمهٔ چثم غزیزان می ثود ر حاك او ہم سيرت حان می شود ای سا در کور خفیة حاک وار به زصداحیا به نفع وامتیار سابه برده او و حاکش سایه مند صد هزاران زنده درسایهٔ ویند

### درویش وامدار ومحتسب تسریز

آن کمی درویش زاطراف دیار حانب تنزيز آمدوامدار نهٔ هزارش وام بداز زر مکر بود در سریز بدرالدین عمر هرسرمویش یکی حاتم کده محتىب بُداويه دل بحرآ مده سرنهادی حاک پای او شدی حاتم اربودی کدای او شدی در کرم شرمنده بودی زان نوال کر مدادی شنه را بحری زلال کوغربیان را ری خویش و نسیب برامیداو بیامد آنغریب وام بی حداز عطایش توخته بادرش بود آن غریب آموخته که به بخشهاش وانق بود مرد ہم بہ پشت آن کریم او وام کر د بمحوكل خندان از آن روض الكرام وام داران روترش او شاد کام کی دیغ آید زستایاش آب؟ ر حونکه دارد عهدو پیوند سحاب بشكند كله پلځان را به مثت روبهی که مت زان شرانش پشت -آن غریب مهمنی از بیم وام دره آمد سوی آن دارالسلام ز د ز داراللک تسریز سی برامدش روشنی برروشی ازنسيم يوسف ومصروصال حانش خندان شدار آن روضهٔ رحال . حلق کفیندش که بکذشت آن حبیب حون و ثاق محسب حُست آن غریب اوبربراز دار دنیانقل کر د مردوزن از واقعهٔ او روی زر د چون رسیداز ناتفانش بوی عرش . رفت آن طاوس عرشی سوی عرش سابهاش كرجه بناه خلق بود در نور دید آفتابش زود زود

كثة بودآن نواجه زين غم خانه سير کوبیااوننردریی حان مداد ہمران برحالتش کریان شدند نيم مرده بازکشت از غیب، جان مجرمم، بودم به خلق اومیدوار ہیچ آن کفو عطامی تو نبود او قيا بخيدو تو بالاو قد او سورم داد و تو عقل سوار نان از آن توست نان از توش رسد کز سخاوت می فزودی شادی اش قبله سازاصل راانداختم عقل می کاریداندر آب وطین ؟ وین ساط حاک را می کسترید م وصف آدم مظمر آیات اوست بميحوعكس ماه اندر آب جوست عکس خود را دیدهریک چه درون ورنه آن شیری که در حه شد فرود در یک جاست آن شیر ژبان حون ازوغالب تری سربر کنش

رانداو کشی ازین ساحل پریر . نعرهای زدمردو بهوش اوفیاد پس گلاب و آب بر رویش زدند تابه ثب بی خویش بود و بعدار آن حون به ہوش آ مد بگفت ای کر دگار گرچه نواحه بس سخاوت کر ده بود او کله بخیدو توسر پرخرد او زرم دادو تو دست زرشار زراز آن توست زراو نافرمد آن سخاورحم ہم تو دادی اش من مرورا قبلهٔ خود ساختم ما کیا بودیم کان دیان دین چون نمی کر داز عدم کر دون پرید آدم اصطرلار هرچه دروی می ناید عکس اوست درچه دنیا فتادنداین قرون . از برون دان آنچه درچامت نمود برد خرکوشیش از ره کای فلان درواندرجاه کین ازوی بکش

آن مفلد سخرهٔ خرکوش شد ازخيال خويشتن يرجوش شد توہم از دشمن حوکینی می کشی ای زبون ثنش غلط در هرششی آن عداوت اندرو عکس حتی است كزصفات فهرآنحامثق است وآن که دروی ز جنس جرم توست مامدآن خورا زطبع خویش شست . خلق زشت اندرورؤت نمود كه تورا اوصفحه آبينه بود اندرآ بينه مرآ بينه مزن حونکه قبح خویش دیدی ای حن حاك توبر عكس اخترمي زني مى زندبر آب اسارهٔ سى . باکنداو سعدمارا زیردست کین سارهٔ نحس در آب آمدست . خاك استيلا بريزي برسرش . حونکه ینداری زشههٔ اخترش . توگان بردی که آن اختر ناند عكس نهان كثت واندر غب راند ہم مدان سو بایدش کر دن دوا . . آن سارهٔ تحس،ست اندر سا بکه ماید دل سوی بی سوی بست . نحس ابن سو، عکس نحس فی سواست عکس آن دادست اندر منج وشش داد داد حق ثناس و بحشش اصل منی میشه کن ای کژنگر اسل منی میشه کن ای کژنگر عکس آخر چندیاید در نظر حق حو بخش کر دبراہل نیاز باعطا بخيد ثان عمر دراز برمدت بی این دو قوتِ متطاب مر نانداشهای نان و آب فرہی کر رفت حق در لاغری فربهی پنهانت بخند آن سری حق په عثق خویش زنده ت می کند حان چه باشد که توسازی زوسند؟ توازو آن رزق خواه و نان مخواه زوحيات عثق خواه وحان مخواه

خلق رايون آب دان صاف و زلال اندر آن تابان صفات ذوالحلال علمثان وعدلثان ولطفثان حون سارهٔ چرخ در آ بروان یادشان منظمرشاہی حق فاضلان مرآت اگاہی حق ماه آن ماہست، آب آن آب نیت قرنها بكذشت واين قرن نويست كيك متبدل شدآن قرن وامم عدل آن عدلت و فضل آن فضل ہم قرنها برقرنها رفت ای عام وين معانى بر قرار وبر دوام عكس ماه وعكس اختربر قرار آن مبدل ثد درین جو چند بار بلكه براقطار عرض آسان یس بنااش نیت بر آب روان دانكه برجرخ معانی متوست این صفتها حون نجوم معنونیت عثق اشان عکس مطلوبی او خوبرويان آيهٔ خوبی او دانادرآب کی ماندخیال ؟ ہم بہاصل خود روداین خدوخال حون مالی چشم خود نود حله اوست حله تصويرات عكس آب جوست باز عقلش گفت بگذار این حول خل دو ثابت و دو ثابت خل خواجه راحون غير كفتى از قصور شرم دارای احول از شاه غیور . جنس این موشان باریکی مکسیر خواجه راکه در گذشتت از اثیر . خواجهٔ جان مین مبین جسم کران مغزمین اورامبیش اسخوان خواجه رااز چثم ابلیس لعین منكر ونسبت مكن اورايه طين روغن کُل روغن کنجد ناند آفتابی دیداو حامد ناند نیتند از خلق، بر کر دان ورق حون مبدل كشة اندارال حق

. دامش را دېد آن پرسيب کر د حون درین جو دید عکس سیب مرد حونكه شداز ديدنش يرصد حوال آنحه درجودید کی باشدخیال؟ مارمیت اذرمیت احدیدست دیدن او دیدن خالق شدست روز دیدن دیدن این روزنست خدمت او خدمت حق کر دنت خاصه این روزن درخثان از خودست نی و دیعه آفتاب و فرقدست مدحت وتسيح اوتسيح حق ميوه مى رويد زعين ابن طبق عب نبود کرنهی نامش درخت سيب رويد زين سدخوش لخت لخت که میان هردوراه آمدنهان ابن سدراتو درخت سیب خوان آنجه رویداز درخت مارور زین سدروید بمان نوع از ثمر زېرساپهٔ اين سد نوش مې نشين یں سدراتو درخت بخت من حاك ره حون چثم روش كر دو جان حاك او را سرمه مین و سرمه دان تاز متی ابر آرداو دمار طالست و غالست آن کر دگار . دو مکو و دو مدان و دومحوان ىندەرا درخواچهٔ خودمحو دان فانی است و مرده و مات و دفین خواجههم درنورخواجه آفرين کم کنی ہم متن وہم دیباجہ را حون جدا مبني زحق اين خواجه را چثم و دل رامین کذاره کن زطین این مکی قبله ست دو قبله مبن بس کرست از در د خواحه شدکنیب این سخن مامان ندارد آن غریب واقعة آن وام او مثهور شد . مایمرد از در د اور نجور شد ازطمع می گفت هر حاسرگذشت از بی توزیع کرد شهر کشت

غیرصد دینار آن کدیپرست ہیچ ناور دازرہ کدیہ دست شدیه کور آن کریم بس تگفت بايمرد آمديدو دسش كرفت که کند مهانی فرخندهای، گفت چون توفیق یار بندهای مال خود ایثار راه او کند حاه خودا بثار حاه اوکند، حون به احسان کر د توفیقش قرین سكراوسكر خدا باثيديقن ترک سکرش ترک سکر حق بود بر حق او لا شک به حق ملحق بود ننرمی کن تنگرو ذکر خواجه ہم تنگر می کن مرخدا را در نعم رحمت مادراكر جداز خداست خدمت اوہم فریصنہ ست و سنراست مین چه کر دی آنچه دادم من تورا در قامت بنده را کوید خدا گویدای رب شکر توکر دم به جان چون ز تو بود اصل آن روزی و نان حون نکر دی شکر آن اکرام فن کویدش حق نه نکر دی تثر من برکریمی کر دهای ظلم وستم نه ز دست او رسیدت نعمتم ؟ کشت کریان زارو آمد در شد حون به کور آن ولی نعمت رسید مرتجي وغوث ابناء السبيل كفت اى يشت ويناه هرنبيل ای غم ارزاق مابر خاطرت ای چورزق عام احسان وبرت رونق هرقصرو كنج هرخراب یشت ماکرم از توبودای آفتاب ای جومکائیل رادورزق ده ای درابرویت ندیده کس کره واحد كالالف در رزم وكرم صدحوحاتم گاه ایثارنعم کر دگان ہی شمردہ می دمد، حاتم ار مرده به مرده می دمد

کزنفیسی می نکنجد درنفس توحیاتی می دہی در هرنفس تقدزر بی کسادو بی ثمار توحاتی می دہی بس بایدار ای فلک سحده کنان کوی تورا وارثی نابوده یک خوی تورا حون کلیم الله شبان مهربان خلق را از گرک غم لطفت ثبان یای موسی آبله شد نعل ریخت كوسفندى از كليم الله كريخت وان رمه غایب شده از چشم او در بی او تابه ثب در حت و جو یں کلیم اللہ کر دازوی فثانہ كوسفنداز ماندكي شدست وماند کف ہمی مالید بریشت و سرش می نواخت از مهر بمیحون مادر ش نیم ذره طیرگی وخشم نی غيرمهرورحم وآب چثم نی كفت كبرم برمنت رحمي نبود طبع توبرخود حرااسم نمود ب ما ملا مک گفت نردان آن زمان كه نبوت رائمي زييد فلان مصطفی فرمود خود که هرنبی كرد حويانين برناياصي نی شانی کردن و آن امتحان می شانی کردن و آن امتحان حق ندادش میشوایی حهان کفت من ہم بودہ ام دھری شان کفت سایل ہم تو نیزای پہلوان ؟ تاثود بيدا و قار و صبرشان كردشان ميث از نبوت حق شان -آنخان آرد که باشدمؤتمر، هرامیری کوشیانی بشر حلم موسی وار اندر رعی نود اوبه جا آردبه تدسیروخرد، برفراز چرخ مه روحانی لاجرم حقش دمد حويانبي کردی آنچه کور کردد شانی ات خواجه! بارى تو درين جويانى ات

سرورى حاودانه بخثدت دانم آنحادر مكافات ايردت بروظیفهٔ دادن و ایفای تو، برامید کفِّ حون دریای تو وام کردم نه هزار از زرگزاف توکیایی ناشوداین دُردصاف؟ کویی ستان آن و ده چندان زمن ۶ ر توکیایی ماکه خندان چون حمین لطف واحبان حون خداوندان کنی ؟ توکیایی نامراخندان کنی باكنى ازوام و فاقد ايمنم ر توکھایی مابری در مخرنم ہ گفته کین ہم کیراز ہردلم من ہمی کویم بس و تو مفضلم جون بکند آسانی در زمین ۶ بون ہمی گنجد جهانی زیر طین ؟ ہم یہ وقت زندگی ہم این زمان حاش ببه توبرونی زین حهان ای عجب کو لعل سکر بار تو ؟ وان جوامات خوش واسرار تو ؟ آن کلید قفل منگل ہی ما ای عجب کو آن عقیق قندخا ؟ كوج بمانحاكه صفات رحمتت قدرتت ونزمتت وفطنتت کو <sub>گ</sub>مانحاکه امید مردو زن می رود در وقت اندوه و حزن چثم پردبرامید صحتی کوې ټانحاکه به وقت علتی حون زبان یا ہو عبارت می کند آن طرف که دل اثارت می کند نه هزارم وام و من بی دسترس ہت صد دینار ازین توزیع و بس حق کشیدت ماندم در کش مکش مى روم نومىداى حاك توخوش ای ہایون روی و دست و ہمت ہمتی می دار در پر حسرتت . یافتم دروی به جای آب نون آمدم برحثمه واصل عيون

اختران متند کو آن آ قاب؟ محنان متند کو آن متطاب؟ توشدی سوی خدا ای محترم پ به سوی حق روم من نیز ہم كوزه كرباكوزه باشد كاربياز کوزه از خود کی شود بین و دراز ؟ ورنه از نخود چون مدوز دیا درد ؟ حامه اندر دست خياطي بود ر مثك باسقا بود اي منهي ورنه از خود حون شود بریاتهی بی نهایت آمداین خوش سرکذشت حون غریب از کور خواجه ماز کشت، یایمردش سوی خانهٔ خویش برد مُهرصد دینار را فااو سیرد كزاميداندر دلش صدكل تكفت لوتش آور دو حکایت بیش گفت باغرىب از قصه آن لب كثود آنحه بعد العسر يسراو ديده بود نواشان انداخت بامرعاي حان نيم ثب بكذ ثت وافعانه كنان اندر آن ثب خواب برصدر سرا دیدیامرد آن مایون خواحه را آنچه گفتی من شندم یک به یک نواچه گفتای مایمرد مانک سواچه گفتای مایمرد مانک بی اشارت نب نیار سم کشود کیک پاینح دادنم فرمان نبود مهربالب ہی ما بنهاده اند ماحوواقف كشةايم ازحون وحند یا نکر دد مهدم عیش و معاش یا نکر ددراز ہی غیب فاش ماہمه نطقیم کیکن لب خموش ماہمہ کوشیم کر شد نقش کوش هرچه ما داديم ديديم اين زمان این حهان پرده ست و عیست آن حهان تخم در حاکی برشان کر دنست روز کشتن روزینهان کر دنست روز پاداش آمدوییدا ثیدن وقت مدرودن، که منجل زدن

بنواکنون داد مهان جدید من ہمی دیدم کہ او نوامدرسید من شوده بودم ازوامش خبر بىتەبىراو دوسەيارە كىر که وفای وام او متندومیش ياكه ضيفم را نكر ددسينه ريش وام رااز بعض این کوبر کزار وام دارداز ذبب او نه هزار فنله ماندزین بسی کوخرج کن در دعایی کومراہم درج کن خواستم ياآن به دست نود دېم در فلان دفتر نوشست این قسم خوداجل مهلت ندادم ماكه من خفیه نسارم مدو دُرعدن لعل و یاقونت بهروام او درخنوری و نشته نام او در فلان طاقیش مدفون کر ده ام من غم آن يار، پيثين خوردوام فاجتهد مالبيع ان لا يحد عوك قیمت آن را نداند جز ملوک که رسول آموخت سه روز اختیار دبيوع آن كن تواز خوف غرار وین وصیت را بکو ہم موبہ مو وار ثانم راسلام من مكو بی کرانی مین آن مهان نهند . تازىيارى آن زرىشكهند کوبکسروهرکه را خوامی مده · وربکویداو تحواہم این فرہ تابریزند آن عطارابر درش وربیندد در نباید آن زرش نبيت مديه مخلصان رامشرد هرکه آنجابگذرد زر می برد براو بنهاده ام آن از دوسال كردهام من تدر فيا ذوالحلال كەرساندىق رادرمتىق از خدا اومید دارم من لبق كم غزل كويان وكه نوحه كنان برحهدازخواب انكتبك زنان

كفت مهان درجه سودالاسي يايمردامت وخوش برخاسي که نمی کنجی تو در شهرو فَلا تاچه دیدی نواب دوش ای بوالعلا ؟ در دل خود آ فتابی دیده ام ر گفت سودا ناک خوابی دیدهام . خواب دیدم خواحهٔ بیدار را آن سرده جان یی دیدار را . پاکه متی عقل و ہوشش راسرد مت و بی خود ان چنین بر می شمرد درمیان خانه افتاد او دراز خلق انبه كرداو آمد فراز ای نهاده پوش در بیشی . ما خود آمد گفت ای بحر خوشی . خواب در بنهاده ای سداریی سةاي دربيدلي دلداريي . توانگری پنهان کنی در دُلُ فقر طوق دولت سة اندر غل فقر -آتش اندر آب سوزان مندرج ضداندر ضد نهان مندرج دخل إرويان شده از مذل و خرج بة . روضه اندر آتش نمرود درج عصمت از فثاو منكر درصلات جوشش وافزونی زر در زکات وآن صلاتت ہم زکر گانت ثبان آن رکاتت کسهات را یاسان زندگی حاودان در زیر مرک میوهٔ شیرین نهان در شاخ وبرک درعدم بنهان شده موجودیی در سرشت ساحدی مسجود بی اندرون نوري وشمع عالمي آبن وسنك ازبرونش مظلمي دج درخوفی هزاران ایمنی در سواد چشم چندان روشنی ر. کیج در ویرانهای بنهادهای اندرون گاوتن شه زادهای

# حفروكرفتن قلعه

حونکه حفر رفت سوی قلعه ای قلعه پیش کام خشکش جرعه ای بك مواره ماخت ما قلعه به كر . تادر قلعه بستنداز حذر اہل کثی راجہ زھرہ بانہنک ب زهره نه کس را که پیش آید به جنگ روی آورد آن ملک سوی وزیر که جه چاره ست اندرین وقت ای مشیر ب ر گفت آنکه ترک کویی کسروفن پش او آیی به شمسرو کفن گفت منکر خوار در فردی مرد گفت آخرنه مکی مردیت فرد؟ بميوسابت لرزان پيش او چثم بکثا قلعه را بنکر نکو شسة درزين آنينان محكم بي است كوبيا شرقى وغربي باوى است چندکس بمحون فدایی ناختند خوشتن رابيش اوانداختند هر مکی را او په کر زی می فکند سرنكونسارا ندرأقدام سند كەبمى زدىك تىنېرامتى داده بودش صنع حق جمعیتی اختران بسارو خور شدار مکی است پیش او بنیاد اشان مندنی است گر هزاران موش پیش آرند سر گربه را نه ترس باشد نه حذر کی به پیش آیند موشان ای فلان ؟ مت جمعیت به صورتها فثار جمع معنی خواه بین از کر دگار نیت جمعیت زبیاری جسم مستحمی رابر باد قایم دان حواسم در دل موش ار مدی جمعیتی جمع کثتی چندموش از حمیتی خویش رابر کریهٔ بی مهلدای برزدندی حون فدایی حلهای

وان دکر کوشش دریدی هم به ناب آن یکی چشمش بکندی از ضراب از حاعت کم شدی سرون ثوش وان دکر سوراخ کر دی مہلوش لىك جمعت ندار د حان موش بجداز حانش به پانگ کریه بیوش شېررا تابر گله کوران حهد مالك اللك است جمعت دمد صد هزاران کور ده ثاخ و دلیر يون عدم باشند پيش صول شير درخ ورخبار و در ذات الصدور يوسف وموسى زحق بردند نور ېمچو کوه طور نورش بر در د كوه قاف اربيش آيد بسرسد گشت مڭات و زحاجی حای نور که نمی در د زنور آن قاف و طور تافة برعرش وافلاك اين سراج حسمثان متكات دان دلثان زحاج ازمليك لايزال ولم يزل، زین حکایت کرد آن ختم رسل ر که نکنجیدم درافلاک وخلا در عقول و در نفوس ماعلا، بی زحون و بی چکونه بی زکیف دردل مؤمن بكنجيرم حوضيف . تا به دلالی آن دل فوق و تحت یلداز من یاد شاہی ہو بخت برنتار نه زمین و نه زمن بی چنین آیینه از خوبی من می فقادی در شاک هر قصور نورروي يوسفي وقت عبور یس بکقندی درون خانه در يوسفست ابن سوبه سيران وكذر . قهم کر دندی پس اصحاب تفاع زا نکه بر د بوار دیدندی شعاع خانهای راکش دریحه ست آن طرف دارداز سیران آن یوسف شرف مین دیچه سوی یوسف باز کن وزی فش فرحهای آغاز کن

عثق ورزی آن دیر پرکر دنست کز جال دوست سینه روشنت
پس بهاره روی معثوقه کمر این به دست توست بشنوای پرر
راه کن در اندرونها خویش را دورکن ادراک غیراندیش را
کیمیا داری دوای پوست کن دشنان رازین صناعت دوست کن
چون شدی زیبا بدان زیبارسی که راه ندروح را از بی کسی

#### خوارزمشاه واسب نادر

بودامىرى را يكي اسي كزين در گلهٔ سلطان نبودش یک قرین او سواره کشت در موکب به گاه . ناكهان ديداسپ رانوارزمشاه حثم شه را فرورنک اوربود تابەر جعت چثم شە بااسپ بود برهرآن عضوش که افکندی نظر هریکش خوشترنمودی زان دکر غمرحتي وكثي وروخت ىق بروافكنده بە نادرصنت یں تحبس کر دعقل یادشاہ كىن جەياڭىد كەزىدىر عقل راھ از دو صد خور شد دار درو شنی چشم من پرست و سیرست و غنی ای رخ شالان برمن بَدُقی نیم اسم در راید بی حقی جذبه باثدآن نه خاصات این حادوی کر دست حادو آ فرین فاتحه خواندوبسي لاحول كرد فاتحهش درسیهٔ می افزود در د یں بقتن کشش کہ حذبہ زان سرست كارحق هر لحظه نادرآ ورنست اسپ سکین گاو سکین زابتلا می شود مسحود از مکر خدا بانواص ملک خود ہم راز کشت، حونكه خوارمثه زسيران ماركشت یس به سرسگان بفرمود آن زمان يا بيارنداسپ را زان خاندان بهچوآتش در رسدند آن کروه بهجو پشمی کشت امیر بهجو کوه جز عاداللك زنهاري نديد حانش از دردو غبین مالب رسید که عاداللک بریای علم بهرهر مظلوم وهرمقتول غم محترم ترخود نبدزو سروري پیش سلطان بود حون پیغمبری

رايض و ثب خنړو حاتم در سخا بی طمع بوداواصل و پارسا بس بایون رای و با تدسیرو راد . آزموده رای او در هرمراد بوده هرمخاج راتهمچون مدر پیش سلطان شافع و دفع ضرر خُلق اوبر عکس خلقان وجدا مربدان راسترجون حلم خدا هردم ارصد جرم را ثافع شدی چشم سلطان را ازو شرم آمدی . رفت او پیش عاد اللک راد سربرمه كردوبر خاك اوفقاد تابكيرد حاصلم راهر مُغير که حرم باهرچه دارم کوبکسر گربردمُردم یقین ای خیردوست این مکی اسپت جانم رہن اوست من يقين دانم نخواېم زيستن کربرداین اسپ را از دست من حون خدا پیوسکبی داده است برسرم مال ای میجازود دست آن عاد اللك كريان چشم مال پیش سلطان در دوید آشنهٔ حال راز كويان بإخدا رب العباد لب ببت و پیش سلطان ایسآد انسآده راز سلطان می شنید واندرون اندىشەاش اين مى تىيد کای خدا کر آن جوان کژرفت راه كەنشايدىياختن جز توپناە، . تواز آن خود بکن از وی مکسر محرجه او خوامد خلاص از هراسير ازكداني كسرتاسلطان بمه ر زانکه محتاجنداین خلقان ممه ماحضورآ فتأب بأكلل رہنایی حستن از شمع و ذُمال روثنايي حبتن ازشمع وحراغ ماحضور آفتاب خوش مساغ این جوان زین جرم ضالت و مغیر که به من آمدولی او را مکیر

... او درین حسرت بدو در انتظار تاجه بيدا آيداز غيب وسرار ر اسپ را اندر کشدند آن زمان يش خوارمثاه سرسكان كثان آنیخان کر ہ یہ قدو تک نبود الحق اندر زيراين حرخ كبود مرحب آن ازبرق ومه زاییده را می ربودی رنگ او هر دیده را کویی صَرصَرعلف بودش نه جو . تمحومه تمحون عطار د سيررو ازبىك وازاسي فركهف مافت آ فقاب لطف حق برهرجه مأفت روی خود سوی عاد اللک کر د چون دمی حیران شداز وی شاه فرد از بهشت است این مکر، نه از زمین کای أچی بس خوب اسی نیست این ؟ یں عاد اللک گفتش ای خد بو حون فرشة كردداز ميل توديو، بس کش ورعناست این مرکب ولیک، د نظرآنچ آوری کر دمدنیک حون سرگاوست کویی آن سرش ہت ناقص آن سراندر پیکرش در دل خوارمثه این دم کار کرد اسپ را در منظر شه خوار کر د این زمان که تو صحیح و فر ہی صدق را هرخالی می دہی ہمچو طفلی می سانی کر دِگان می فروشی هر زمانی در کان گر تواول بنگری چون آخرش فارغ آيي از فريب فاترش ین بر امحانش کم کن از دورش سین جوز بوسده ست دنیاای امین وآن عاداللك باحثم مآل شاه دید آن اسپ را باچشم حال بر چشم آن پایان نکر پیجاه کز چثم شه دوکزیمی دیداز لُغز کزیس صدیرده بیندحان رثید آن چه سرمه ست آنکه نیردان می کشد؟

ىپ مدان دىدە حەان راحىفە كفت چشم مهتر حون به آخر بود حفت زن مکی ذمش که شود او و حب یں فسرداندر دل شه مهراسب چثم خود بكذاثت و چثم او كزيد ہوش خود بکذاشت و قول او شنید ازنیاز آن در دل شه سرد کر د این نهانه بودو آن دیان فرد آن سخن مد در میان حون بانک در درببت از حن اوپیش بصر یرده کرد آن نکته رابر چثم شه كەاز آن يردە نايدمەسە که به مردارت کثنداین کرکسان . دىدخود مكذاراز دىدخسان خود بىينى ماشداز توكورتر وان عصاکش که کزیدی در سفر دست كورانه به حبل الله زن جزبرامرونهي يزداني متن کین ہوا شد صرصری مرعاد را چیت حبل الله جرا کردن موا مرغ راير في بسته از بهواست خلق در زندان نشتة از مواست ماہی اندر تابہ کرم از ہواست رفته از متوریان شرم از ہواست خثم شحنه ثعله ناراز مواست چارمنج و ہیت داراز ہواست . شحنهٔ احکام حان را ہم ببین شحذاحهام دیدی برزمین ر لیک مانجهی سکنجه در خفاست روح را در غب خود انگنجه إست زانكه ضداز ضد كر دد آىڅار حون رسیری مبنی اسکنجه و دمار او چه داند لطف دشت و رنج چاه ؟ آنکه درجه زادو در آب ساه درر رىغراق از تىنىم حق سون ر **ډ** کر دی موا از بیم حق زودترزين مظلمه بازم خريد كفت سلطان اسپ را وايس بريد بادل خودشه نفر موداین قدر شیررامفریب زین رأس البقر پای گاواندر میان آری زداو روندوزد حق براسی ثاخ گاو مکر که کرد آن عاد اللک فرد مالک اللکش بدان ار ثاد کرد مکر حق سرچشمهٔ این مکر ناست قلب بین اصبعین کسبریاست

# یاری خواستن بوسف

آنینان که پوسف از زیدانی بانیازی، خاضعی، بعدانی یش شه کر د دامورت متوی، . خواست یاری ، گفت حون سیرون روی يادمن كن ميث تخت آن عزيز تامراهم واخر دزين صب ننير مرد زیدانی دیکر را خلاص ۶ کی دمد زیدانسی در اقتناص انتظار مرك دار فانبند اہل دنیا حلگان زندانیند جز مکر نادریکی فردانی تن به زندان، حان او کیوانبی یس جزای آنکه دیداورامعین ماند يوسف حبس در بضع سنين وز دلش دیو آن سخن از یادبرد باد بوسف د بواز عقلش سترد ماند در زیدان ز داور چندسال زین کنهٔ کامداز آن نیکوخصال مین جه تقصیر**آ** مداز بحروسحاب تاتویاری خواہی از ریک و سراب ب عام اكر خفأش طبعندومجاز يوسفأ دارى تو آخر چثم باز باز سلطان دیده را باری چه بود ؟ گر خفاشی رفت در کور و کبود يں ادب کر دش مدين جرم اوساد كەمسازاز چوب يوسده عاد كىك بوىت رايە خودمتغول كرد . تانیاید در دلش زان صب در د كەنەزىدان ماندىيىش نەغق آن چنانش انس ومتی دادحق ابلهی دان حستن قصروحصون راه لذت از درون دان نه از برون وآن دکر درباغ ترش و بی مراد آن مکی در کنج متحد مت و شاد . قصر حنری میت، ویران کن مدن ر. کنج دروبرانی است ای مسرمن

مت آگه خوش ثود کو ثد خراب؟ این نمی مبیی که در بزم شراب كرچه پرنقش است خانه بركنش كنج جو، واز كنج آيادان كنش ر . وین صور حون پرده بر کنج وصال خانه يرنقش تصويروخيال ہم زلطف وعکس آب باشرف یرده شدبرروی آب اجزای کف پردهای برروی جان شد شخص تن ہم زلطف وجوش جان باثمن که اینچه برماست ای برادریم زماست یں مثل بشوکہ درافواہ خاست زین حجاب این نشکان کف پرست مرتب حجاب این نشکان کف پرست زآب صافی او فقاده دور دست ثب پرسی و خفاشی می کنیم -آفياما موتو قبله وامام مومد سوی خود کن این خفانیان را مطار زین خفاشیثان بخرای متحار

#### حثمه درون \*

زاستراق چشمه اکر دی غنی حون بجوشداز درون چشمهٔ سنی در زمان امن باشد بر فزون قلعه را حون آب آیداز برون باكه اندرخونثان غرقه كند، حونكه دشمن كرد آن حلقه كند تانباثيد قلعه رازانهايناه آب سرون راسرندآن ساه آن زمان یک چاه ثوری از درون به زصد حیحون شیرین از برون بمحودی آید به قطع ثاخ وبرک قاطع الاساب وكشكر لإي مرك جز مکر در حان بهار روی یار در حمان نبود مردشان از مهار زان لقب شد حاك را دار الغرور كوكشدياراسين يوم العبور که بخینم در توچنری نچید پیش از آن برراست وبرجپ می دوید اوبكفتى مرتورا وقت غان . دوراز تورنج و ده که در میان . خودنمی کوید تورامن دیدهام . حون ساه رنج آمد بست دم که تورا در رزم آرد باحیل حق یی شطان مدین سان زدمثل که تورایاری دہم من باتوم درخطره پیش تومن می دوم اسرت باشم که تیرخدنک مخنص توباشم اندروقت تنك جان فدای توکنم دراتعاش رستمی شسری هلا مردانه ماش آن جوال خدعه ومكر و د ب سوی گفرش آ ورد زین عثوه **ب**ا حون قدم بهاد در خندق قاد اويه قالاقاه خده سب كشاد کویدش رورو که سرِارم زتو ہی بیامن طمعها دارم زتو ::

تونترسيدي زعدل كردگار من ہمی ترسم دو دست از من مدار روسا بندو حریف سکسار فاعل ومفعول در روز شار ره زده وره زن تقين در حکم و داد درچَه نُعدندو دربئس المهاد جز کسانی راکه واکر دنداز آن دبهار ففنل آینداز خزان امراوكبرندواونعم الامير توبه آرندو خدا توبهذير حون برآ رنداز شانی حنین عرش لرزدازانين الذنبين دستثان كبيرويه بالامي كشد آنچنان لرزد که مادر برولد ككرياض فضل ونكرب غفور كاى خدا مان واخريده ازغرور بعدازينتان برك ورزق حاودان از ہوای حق بود نہ از ناودان

# صدر حهان و دانشمند درویش

بود ما خواہندگان حس<sup>ع</sup>ل در بخارا خوی آن خواجیم اجل . ناپه شب بودي زجودش زرنثار دادِ نسار وعطای بی ثمار تاو جودش بود می افثاند جود زرپه کاغذیاره با پیچیده بود آنحه كيرنداز ضايد بندباز بميحوخور شدوحوماه باكباز ر زرازو در کان و کنج اندر خراب حاك را زر بخش كه بود؟ آفتاب روز دیکر ہوگان را آن سخا . مبلایان را مدی روزی عطا بافقهان فقسر مشغل روز دیکر ہر عَلومان مُقِل روز دیگر سر کر فتاران وام روز دیکر بر تهی دستان عام شرط او آن بود که کس مازمان زر تحوامد بهیچ نکشاید لبان استاده مفلسان دیواروش كيك خامش برحوالي رمش زونىردى زىن كەپك جەمال هركه كردى مُأكهان بالب سؤال نادراروزی مکی سری بگفت ده زکاتم که منم باجوع حفت منع کر دازییروسیرش حد کرفت مانده خلق از جدسیراندر تگفت کفت بس بی شرم بیری ای پدر بیر کفت از من تویی بی شرم تر کان حمان بااین حمان کسری به جمع کین حهان خوردی و نواهی تو زطمع خندهش آمدمال داد آن سررا سيرتنهابرد آن توفيررا نيم حه زر نديدونه نبو غيرآن بيرايح خوابنده ازو نوبت روز نقهان ناګهان کمک نقیه از حرص آمد در فغان

کفت هر نوعی نبودش بیچ سود کر د زاری اسی چاره نبود ناكس اندرصف قوم مبتلا روز دیکر ہاڑکو پیجید ہا . ناگان آید که او اسکستهاست تخة بإبرساق بست ازحپ وراست روز دیگر رو سوشداز لُباد دیدش و شناخش چنری نداد از کناه و جرم گفتن بیچ چنیر ہم مدانسش ندادش آن عزیز حونكه عاجز شد زصد كونه مكيد چون زنان او چادری بر سرک<sup>ش</sup>د درمیان سوگان رفت و نشت سرفروافكندوينهان كرددست در دلش آمد زحِرمان حُرقہ ای ہم ثنامین ندادش صدقهای رفت او پیش گفن خواهی گاه که بینچم در ند، نه پیش راه بالندصدر حهان ايتحاكذر ، مىچ مكثالب نشىن و مى نكر زر در انداز دیی وجه کفن بوكه بيندمرده بندارديه ظن ہمینان کرد آن فقیر صِلة جو . هرچه بدمد تیم آن پریم به نو معسر صدر حهان آنجا فیاد درند بیحد و بررامش نهاد دست سرون کر داز تعجیل خود زر درانداز مدیر روی ند . بانهان نکندازو آن ده دله یا نگسرد آن گفن خواه آن صله مرده از زبر ندبر کر د دست سربرون آمدیی دستش زیست ای بستبر من ابواب کرم کفت باصدر حمان حون بسدم ؟ محكفت كيكن مانمردي اي عنود از جناب من نسردی پیچ جود سِرّموتوا قبلَ موتٍ إن بود کزیں مردن غنیت ارسد

غیرمردن بیچ فر بمنی دکر در نگیرد باخدای ای حیله کر یک عنایت به زصد کون اجهاد جهد راخون است از صد کون فعاد آن عنایت بست موقوف مات تجربه کردند این ره را تقات بلکه مرکش بی عنایت نیز نیت می عنایت بان و بان جایی ایست بلکه مرکش بی عنایت نیز نیت

## عثق امرء القيس

ہم کثیدش عثق ازخطۂ عرب امرء القيس از مالك ختك لب باملك كفتند ثابى از ملوك تا سامد خشت می زد در سوک امرء القيس آ مرست ابن حايه كد در نثار عثق وخشی می زند مسكفية اورااي مليك نوبرو آن ملک برخاست شب شدیش او يوىف وقتى دوملكت شد كال مرتورارام ازبلادوازحال پیش ما باشی تو بخت ما بود حان ما از وصل توصد حان شود ہم من وہم ملک من ملوک تو ای په ہمت ملک د متروک تو . ناکهان واکر داز سِرروی یوش فليفه كفتش بسي واوخموش تاجه کقش او په کوش از عثق و در د بمیونود در حال سرکر دانش کر د دست اوبكرفت وبااويار ثيد اوہم از تخت و کمر سنرار شد عثق بك كرت نكر دست ان كيذ ... تا بلاد دور رفیند این دوشه غیران دوبس ملوک بی ثمار عشنان از ملک بر بود و تبار يت كنتندى به صد خوف و حذر ماكنايت راز دامامدكر آه راجز آسان بهرم نبود راز راغير خدامحرم نبود داشتذى هرايراد خسر اصطلاحاتی مبان ہمد کر صورت آ واز مرغست آن کلام غافلست از حال مرغان مردخام د بوکر چه ملک کیرد بست غیر کوسلمانی که داند لحن طیر؟ علم مکرش ست و علمناش نبیت د يوبر ثبه سلمان كر دايست

حون سلیان از خدا شاش بود منطق الطيرى زعلمناش بود هرخیابی را نباشد دست یاف جای سیمرغان بود آن سوی قاف بهرحان خویش جوزشان صلاح مین مدرد از حر**ف** اشان اصطلاح آن زلیخااز سیندان مایه عود نام حمله چنر پوسف کر ده بود محرمان راسِرآن معلوم کر د نام او در نامها مکتوم کر د این مدی کان پار باما کرم شد حون بکفتی موم زآتش نرم شد وربكفتي مه برآ مد بنكريد وربکفتی سنرشد آن شاخ بید وربكفتى شه سِرشهناز كفت وربکفتی گل به بلبل راز کفت وربگفتی که بر آمد آفتاب وربگفتی که بر آمد آفتاب وربگفتی که سفاآ ورد آ ب ور بگفتی که به درد آمد سرم وربكفتى درد سرشد خوشترم ور نکومهدی فراق او مدی محمر ستودى اعتناق اوبدي صد هزاران نام کربر ہم زدی . قصداوو خواه او پوسف مدی گرسهٔ بودی حو گفتی نام او می شدی او سیرو مست حام او مستع سنگیش از نام اوساکن شدی نام يوسف شربت باطن شدى درداو در حال کشی سودمند وریدی در دیش زان نام بلند این کند در عثق نام دوست این وقت سرما بودی اورا پوستن عام می خوانند هر دم نام یاک ابن عل نكند حونبود عثقناك می شدی بیدا ورا از نام او آنچه عتیبی کرده بوداز نام مو . ذکر آن اینت و ذکر اینت آن ر حونکه ماحق مصل کردید حان

خالی از خود بود و پراز عشق دوست پس زکوزه آن تلابد که دروست هر مکی را بست در دل صدمراد این نباشد مذہب عثق و و داد یار آمد عثق راروز آفتاب آن روی را بمچون نقاب آن روی را بمچون نقاب آن که شنامد نقاب از روی یار علد اشمس است دست از وی بدار

#### . خواب دیدن کنج

حله رانور دو بانداو عور و زار بوديك ميراثى مال وعقار حون به ناکام از کذشة شد حدا مال مىراثى ندارد خودوفا کویه کدورنج وکسش کم ثباف اونداندقدرېم، كه آسان بيافت قدر حان زان می ندانی ای فلان که مدادت حق به بخشش رائیان ماند حون حغدان در آن ویرانه کا تقدرفت وكالدرفة وخانه كإ يابده بركى و يا نفرست مرك کفت بارب برک دادی رفت برک بارب و بارب اجر نی ساز کر د حون تهی شدیاد حق آغاز کرد در زمان خالبی ناله کرست حون ييمسر كفية مؤمن مِزهَرست برمثوكه آسيب دست او خوشست حون ثودير مطربش بنهدز دست آمداندربارب وكربه ونفسر مردمیراثی حوخور دوشد فقیر خواب دیداو لاتفی گفت او شنید كه غناي توبه مصرآ يديد روبه مصرآنحاثود كارتوراست كردكديت راقبول اومرتحاست در فلان موضع مکی کنجی است زفت در بی آن بایدت تامصرر فت بی در نکی مین زیغدا دای نژند رویه سوی مصرو منبت گاه قند کرم ثیر پشش حو دیداو روی مصر حون زىغداد آمداو ئاسوى مصر برامدوعدهٔ فی تف که کنج یلداندر مصرببر دفع رنج ، مت کعی سخت نادربس کزین در فلان کوی و فلان موضع دفین

لیک نفقه ش میش و کم چنری ناند نواست دقی برعوام الناس راند كيك شرم وبمتش دامن كرفت خویش را در صسرافشردن کر فت بازنفىش ازمحاعت برطبيد زانتجاع وخواستن حاره نديد تاز ظلمت نايدم در كدبه شرم کفت ثب سیرون روم من نرم نرم بمچوشکونی کنم ثب ذکر و بانک تارسدازبامهاام نيم دانك واندرن فکرت ہمی شد سویہ سوی اندرین اندیشه سیرون شدیه کوی يك زماني جوع مي كفتش بخواه یک زمان مانع ہمی شد شرم و جاہ كه بخواہم یا بخیم ختاك لب یای پیش ویای پس تاثلث ثب مثت ويوبش زد زصفرا ناسكفت ماکهانی خود عس اوراکر فت دیده مدمردم ز ثب دزدان ضرار أتفأقاً أندر آن شب إي مار ىپ، جەرمى جىت دزدان راغىس بود ثب بای مخوف و منتحس هرکه شب کر ددوکر خویش من است تاخليفه گفت كه نسريد دست برعس كرده ملك تهديدو بيم که چرا باشیر بر در دان رحیم ؟ عثوه ثان را از حه رو ماور کنید ؟ ياجرا زشان قبول زركنيدى . رحم بر دردان وهر منحوس دست برضعیفان ضربت و بی رحمی است . رنج او کم بین ببین تورنج عام مین زرنج خاص م<sup>مک</sup>ل زانقام اتفاقاً اندر آن ایام درد گشته بود انبوه، پخته و خام در د در چنین وقش بدیدو سخت زد حوب او زخمهای بی عدد که مزن نامن بکویم حال راست نعره و فریاد زان درویش خاست

. ایار شب حون آمدی سیرون به کوج م گفت اینک دادمت مهلت بکو راسی کو تایه چه مکر اندری ؟ . تونهای زینجاغرب ومنکری تأثودايمن زرهرمحشم ورنه کین حمله را از توکشم كەنىم من خانە بوزوكىيەبر گفت او از بعد موکندان پُر من غریب مصرم و بغدا دیم من نه مرد در دی و بیدا دیم . قصه آن خواب وکیج زر بگفت ىس زصدق او دل آن كس تثفت بوی صدقش آمداز سوکنداو بوزاوبدا ثيدواسنداو دل بیارامدیه گفتار صواب آنینان که شهٔ آرامدیه آب جز دل محوب کورا علتی است ازنىياش ماغى تمينيزميت برزنديرمه تثافيده ثود ورنه آن بیغام کز موضع بود مه تثافد، وان دل محوب نی زانکه مردو دست او محوب نی نی زُگفت ختک بل از بوی دل جشمه شدچشم عس زاشک مُلِ ر مردنیکی لیک کول واحمقی گفت نه در دی توونه فاسقی برخیال و خواب چندین ره کنی ؟ نبيت عقلت را تىونى روشنى که به بغدا دست کنجی متتر بار فامن خواب دیدم متمر بود آن خود نام کوی این حزین در فلان سوی و فلان کو بی دفس نام خانه و نام او کفت آن عدو مت درخانهٔ فلانی رو بجو که به بغدا دست کنجی دروطن . دیده ام خود بارهٔ این خواب من توپه يک خوابي پيايي بي ملال ۶ ہیچ من از جانر فتم زین خیال

مركنج درخانهٔ من است یں مرا آن حاجہ فقروشیون است؟ برسر کنج از گدایی مرده ام زانکه اندر غفلت و دربرده ام صد هزار الحد بی لب او بخواند زین شارت مت شد در دش ناند كفت يُدموقوف ابن لت لوت من آب حیوان بود در حانوت من روكه برلوت سنكر في برزدم کوری آن وہم کہ مفلس مدم . خواه احمق دان مراخواهی فرو . آن من شدهرجه می نتواهی مکو . هرچه خواهی کومراای مدد کان من مراد نویش دیدم بی کان تومرایر در د کوای محتثم پین توپر دردو پین خود خوشم وای اکر بر عکس بودی این مطار پیش تو گلزار و پیش نویش زار ساحدوراكع ثناكر سكركو باز کشت از مصر ّما بغداد او زانعکاس روزی و راه طلب حله ره حيران ومت او زين عجب ورکحاافثاندبرمن سم وسود؟ کز کجا اومیدوارم کر ده بود این حه حکمت بود که قبلهٔ مراد كردم ازخانه برون كمراه و شاد ؟ تا ثبایان در ضلالت می شدم هردم از مطلب جداتر می رم باز آن عین ضلالت را به جود حق وسلت كر داندر رشدو سود . ذُل ثيده عزو ظهور معجزات منكران را قصدا ذلال ثِقات قصدشان زائكار ذل دىن مده عين ذل، عزر سولان آمده گرنهانکار آمدی از هرمدی معخزه وبرمان چرا نازل شدی ۶ که کذر کر دنداز درمای خون عارفان زاننددايم آمنون

انشان از عین خوف آمدید لاجرم با شندهردم در مزید چندبازرگان رود بر بوی سود عید پندارد ببوزد بهجوعود چند در عالم بود بر عکس این زهر پندارد بود آن انگمبین بس سپه بهاده دل بر مرک خویش روشنیما و ظفر آید به پیش اندرین فنج عزایم وین بهم در عاشا بود در ره هر قدم خاند آمد کنج را او بازیافت کارش از لطف خدایی سازیافت

### سبب تاخيراحابت دعاى مؤمن

. تارود دود حلوصش برسا ای سامخلص که نالد در دعا یں ملامک ماخدا نالندزار کای محب هر دعاوی متحار اونمى داند به جزتومتند بندهٔ مؤمن تضرع می کند از تو دارد آرزوهرمشي توعطا بگانگان را می دہی حق نفرماید که نه از خواری اوست عین تأخیرعطایاری اوست آن کشدش موکشان در کوی من حاحت آ وردش زغفلت سوی من گربرآرم حاجش او وارود هم در آن بازیجه متغرق ثود دل تنگسة سيه خسة كويزار گرحه می نالدیه حان یا متحار وآن خدا پاکفتن و آن راز او . خوش ہمی آید مرا آ واز او ازخوش آوازی قفس در می کنند طوطيان وبلبلان را ازيند کی کنند؟ این نود نیامد در قصص زاغ راو حغد را اندر قفس آن مکی کمپیرو دیکر خوش ذقن، پیش شامرباز حون آید دو تن آردو کمپیرراکومدکه کسر هردو نان خواہنداو زوتر فطر وآن دکر راکه خوشتش قدوخد کی دمد نان ؟ بل به تأخیرافکند گویدش بنشین زمانی بی کزند که به خانه نان تازه می یزند جون رسد آن نان کرمش بعد کد کویدش. منشین که حلوا می رسد وزره ینهان سڅارش می کند ہم برین فن داردارش می کند که مراکاریت ما توبک زمان منظرمی باش ای خوب حمان

بی مرادی مؤمنان از نیک و بد

# درویش کمنام

کفت با درویش روزی یک خسی که تورااین جانمی داند کسی گفت او کر می نداند عامی ام خویش را من نیک می دانم کی ام وای اگر بر عکس بودی در دوریش او بُری بینای من، من کور خویش احمقم كبيراحمقم من نيك بخت بتراز بحاج وروى سخت این سخن بروفق فنت می جهد ورنه بختم داد عقلم هم دمد

#### مولاعلى

نام خودوان على مولانهاد زين سبب يغمسربااجتهاد كفت هركورامنم مولاو دوست ابن عم من علی مولای اوست كىيت مولا؟ آنكه آزادت كند بندرقيت زيايت بركند مؤمنان راز انبياآ زادی است حون به آزادی نبوت ادی است مهچوسرو و سوس آزادی کنید ای کروه مؤمنان شادی کنید کیک می کویید هر دم نگر آب بی زبان جون گلستان خوش خصناب منگر آب وسکر عدل نوبهار بی زبان کو بند سرو و سنره زار خُله کا بوشده و دامن کشان مت ورقاص وخوش و عنسرفثان یں نیات دیکرست اندر نیات تازبادت کر دداز سگرای ثقات از خریداران خود غافل مثو درجوال نفس خود چندین مرو

### برورش نمرود

بركەرحم آمدتورااز هركئيب؟ حق به عزرائیل می گفت ای نقیب گفت برحله دلم موزد به درد لیک ترسم امررااهال کرد در عوض قربان کند بهر فتی يابكويم كاشكى يزدان مرا کفت برکه بیشتررهم آمدت ب از که دل پر سوز و بریان تر شدت ؟ گفت روزی کشی سرموج تنر من تنسم زامر ما شدر بزریر یں بلفتی قبض کن حان ہمہ جززنی وغیرطفلی زان رمه هردوبریک تخةای درماندند تخة را آن موج ¦می راندند طفل رابكذارتنها زامركن باز گفتی حان مادر قبض کن . خود تو می دانی چه تلخ آمد مرا حون زمادر بسکلیدم طفل را تلحى آن طفل از فكرم نرفت بس مدیدم دود ماتم ہای زفت موج را گفتم فکن در بیشه ایش كفت حق آن طفل رااز فضل خویش بیشهای پر سوسن و ریجان و گل بر درخت موه دار نوش اکل يروريدم طفل را باصد دلال چشمه ای آب شیرین زلال اندر آن روضه فکنده صدنوا صد هزاران مرغ مطرب خوش صدا كرده اوراايمن ازصدمه فتن بشرش کر دم زبرک نشرن كفتة من خور شدرا كورامكز بادرا كفية سروآ ستهوز ىرق راكفية برومكراي تنر ابررا كفته بروباران مريز . پیچه ای بهمن برین روضه مال زین حمین ای دی مسران اعدال

ازسموم وصرصرآ مددرامان كفتم اوراشيرده طاعت نمود . باكه بالغ كثت و زفت و شرمر د تا در آموزید نطق و داوری کی په گفت اندر بکنجد فن من ؟ تابينيه لطف من بي واسطه تابودهراسعانت ازمنش كه سروردم ورا بی واسطه که شداو نمرود و سوزندهٔ حلیل كبرو دعوى خدايي مى كند باسه كركس ماكندبامن قبال کشته مایاروی ابراهیم را زادخوامه دشمنى سرقبال هرکه می زایید می کشت از خباط ماندخون ہی دکر در کر دنش چه هانه می نهی بر هر قرین ۶ سلسله از کردن سک برمکیر ر منگر اندر مصحف آن چشمت کحاست؟ . ناکهان اندر جهان می زدلهب

حاصل آن روضه حوباغ عارفان کیک پگنگی طفلکان نو زاده بود پس بدادش شیرو خدمتهاش کرد حون فطامش شد بگفتم بایری یرورش دادم مراو را زان حمِن صدعنایت کردم وصدرابطه تانیانیداز سبب در کش مکش این حضانت دید باصد رابطه این حضانت دید باصد رابطه سنگر او آن بودای بندهٔ جلیل این زمان کافر شدوره می زند . رفته سوی آسان با حلال صد هزاران طفل بی تلویم را صدهراران طفل بی تلویم را که منجم گفته کاندر حکم سال ہیں بکن در دفع آن خصم احتیاط کوری اورس گرگ درندهست نفس بدیقین مرگ میمرای نیدهٔ فقیر زین سبب می کویم ای بندهٔ فقیر حله قرآن شرح خیث نفس است قرن قرن از شوم نفس بی ادب

# كرامات شيخ شيبان

بمچوآن شیان که از کرک عنید وقت حمعه بررعانيط مي كشد نه در آیدگرک و در د ماکزند تابرون نابداز آن خط کوسفند برمثال دايرهٔ تعويذ مود که اندر آن صرصرامان آل بود وزبرون مثله ناشأمي كنيد ، شت روزی اندرین خط تن زنید تادریدی لحم و عظم از ہمدکر بر ہوابر دی فکندی بر حجر کره رابر موادر هم زدی پیک گره رابر موادر هم زدی تاحوخشخاش استحوان ریزان شدی غر. مثنوی اندر نکنجد شرح آن آن ساست را که لر زید آسان کر به طبع این می کنی ای باد سرد کر دخط و دایرهٔ آن بود کر د ما ساومحوكن از مصحف اين ای طبیعی فوق طبع این ملک مین وقت شدینهانیان را نک خروج عجزا داری تو در پیش ای کوج در دوعالم خفتة اندر ظل دوست خرم آن کین عجزو حیرت قوت اوست

## ژمو*ش ر*یا

بودشاہی، شاہ رائدسہ پسر هرسه صاحب فطنت وصاحب نظر قرة العينان شه بمحون سه شمع پیش شه، شه زادگان اسآده جمع می کشیدآ بی نخیل آن مدر ازره ینهان زعینین پسر می رود سوی ریاض مام و باب . تازفرزندآبِان چشمه ثباب تازه مى باشدرياض والدين محشة جارى عيثان زين هر دو عين ختاك كرد دبرك وثاخ آن نحيل حون نود چشمه زبیاری علیل برد. ختگی نحلش ہمی کوید مدید كەزفرزىدان شجرنم مىڭىد مصل بإحانتان ياغافلين ای ساکاربرینهان تمحنین مايه في ماكشة جسم توسمين ای کشده زآ سان واز زمین کانچه بکرفتی ہمی باید کزار د عاربه ست این کم نمی باید فشار د سوی املاک مدر رسم *سفر* غزم ره کردند آن هرسه پسر در طواف شهر فاو قلعه فاش از بی ترسر دیوان ومعاش ىس پرىشان كفت آن شاه مُطاع، دست بوس شاه کر دند و و داع فی امان الله دست افشان روید هر کجآبان دل کشدعازم ثوید میک آردبر کله داران قیا غبرآن بک قلعه نامش مش رما دور باثىد و سرسدارخطر الله الله زان در ذات الصور حله تمثأل وتخار وصورت است روويشت برحهاش وتنقف ويست ياكند يوسف په ناكامش نظر بمحوآن حجرهٔ زلیجایر صور

. خانه راپرنقش خود کرد آن مکید چونکه یوسف سوی او می ننگر مد تاپەھرسوكە نكرد آن خوش عذار روى اورا بينداو بي اختيار بهر دیده روشنان بزدان فرد شش جهت را مظهر آیات کر د ازریاض حن ربانی چرند . تابه هرحیوان و نامی که نکرند در درون آب، حق را ناظرید از قدح کر در عطش آبی خورید . صورت خود میندای صاحب بصر . آنکه عاشق نبیت او در آب در یں در آب اکنون که را بیند ؟ بکو صورت عاشق جو فانی شد درو بمچومه درآباز صنع غيور حن حق بیند اندر روی حور غىرىش برعانقى وصادقى است غيرتش بر ديووبراسور نبيت ديواكر عاشق شودېم كوى برد جىرئىلى كشت و آن ديوى بمرد كەنرىدى شەز فىنىش بانرىد اسلم الشطان آنحاشدمديد من نکه دارید زان قلعه وجوه این سخن مامان نداردای کروه که قتیداندر ثقاوت بالد مین میاداکه موستان ره زند شويداز من حديث بيغرض ازخطربر منيرآ مدمفترض از کمین گاہ بلایر منیر به در فرج حویی خر د سرتیزیه گرنمی گفت این سخن را آن مدر ورنمى فرمود زان قلعه حذر خودمدان قلعه نمى شدخيلشان . خود نمی افیاد آن سومیلثان در موس افتادو در کوی خیال حون بكرد آن منع دلثان زان مقال رغبتی زین منع در دلشان برست که بیار سِرآن را باز جت

کیت کز ممنع کر دد ممتع ؟ ر حونكه الانسان حريصً مامُنع نهی براہل تقی تبغیض شد نهی براہل ہواتحریض شد پ ازین یُغوی به قوماً کثیر هم ازین بَهدی به قلباً خبیر پ بگفتندش که خدمتهاکنیم برسمعناواطعنافاتیم رو نکر دانیم از فرمان تو كفرماثيد غفلت ازاحيان تو زاعتاد خود بدازاشان حدا كىك اشىناوتسىيح خدا . ذکر استاو حزم ملتوی گفته شد درابتدای مثنوی صدحهت راقصد جزمحراب نبيت صدكتاب ارست جزيك باب نبيت ان طرق رامخلصش بک خانه است این هزاران سنبل از یک دانه است گونه کونه خور د نهاصد هزار حله بك چنرست اندراعتبار ازیکی حون سیرکشی تو تام . سرد شدا ندر دلت پیحه طعام که یکی راصد هزاران دیده ای درمجاعت پس تواحول دیدهای وزطبيبان وقصورفهم ننر كفته بوديم ازىقام آن كننر کان طبیبان ہمچواسپ بی عِذار غافل و بی سره بودنداز سوار بر گلوی ماکه می کوید لکد؟ مىچىشان اىن نى كە كوينداز خرد كشة انداز مكر نردان محتجب آن طبيان آنخان بندهٔ سبب . تىرىوى راىت يرانىدەاي سوی حب رفت<sup>ه</sup> ست تبیرت، دیدهای دریی سودی دویده بهرکس نارسده سود افياده په حس یں چرا دخل کر دی در سبب ؟ درسبب حون بی مرادت کر درب

که بکر داند دل وافکار را ؟ یون مقلب حق بود ابصار را جلکی اوبر خالی می تند آنکه انکار حقایق می کند برکرفتندازیی آن د*ز طریق* این سخن مامان ندارد آن فریق بردرخت كندم منهي زدند ز. از طویلهٔ محلصان سیرون شدند سوی آن قلعه برآ وردند سر حون شدنداز منع ونهيش كرم تر تابه قلعهٔ صرسوز مش ربا برستنر قول شاه محتبى د شب تاریک، برکشة زروز آمدندازرغم عقل يندتوز . ننج در در بحرو پنجی سوی بر اندرآن قلعهٔ خوش ذات الصور ینج از آن حون حسبه سوی رنگ و بو ينج از آن چون حس باطن راز جو مى شدنداز سويه سوخوش بى قرار زان هزاران صورت ونقش و نُحار زین قدح ہی صور کم باش مت تأنكر دى بت تراش و بت يرست از قدح ہی صور بگذر مایت باده در حامت کیک از جام نیت موی باده بخش بکشا بین فم حون رسد بادہ نباید حام کم آ دمامعنی دلبندم بحوی ترک قشرو صورت کندم بکوی ېم چنانک از آنشی زادهست دود صورت از بی صورت آید دروجود کمترین عیب مصور درخصال حون بيايي مبني اش آيد ملال حيرت محض آردت بي صورتي زاده صد کون آنت از بی آلتی بی نهایت کیش اویشه ا حله ظل صورت اندىشە كى هر مکی رابر زمین مین ساراش برلب مام استاده قوم نوش

صورت فکرست بریام مثید وآن عل حون سايه برار کان بديد . فعل برارکان و فکرت مکتتم لیک در تأثیرو وصلت دوبه ہم فامده ش آن قوت بی صورت است صورت نان و *عا*کان نعمت است در مصاف آن صورت تیغ و سیر فايده ش بي صورتي يعنی ظفر حون به دانش مشل شد کشت طی مدرسه وتعليق وصورت ہای وی این صور حون بندهٔ بی صور تند یں حرا در نفی صاحب نعمتند ہ چيت پس بر موجد خويش جودې این صور دار در بی صورت وجود سابهٔ اندنشهٔ معار دان صورت د بوار و تقف هرمکان كرجه خوداندرمحل افتكار نبیت گنگ و حوب و خشی آنگار صورت اندر دست او حون آلنست فاعل مطلق يقتن بي صورتست كُدُكُهُ آن بِي صورت ازكتم عدم مرصور رارو نایداز کرم از کال واز حال وقدرتی تامدد كسردازوهر صورتي صورتی از صورت دیکر کال محمر بجويد ماثيد آن عين ضلال یں حہ عرضہ می کنی ای ٹی گهر احتياج خوديه محتاجي دكرج ظن مسرصورت، په تشبيهش مجو حون صور بنده ست بریز دان مکو کز تفکر جز صور نامد بیش در تضرع جوی و در افنای خویش صورت شهری که آنجامی روی دوق بی صورت کشدت ای روی كه خوشي غير مكانست و زمان يس به معنی می روی تا لامکان ازبرای مونسیاش می روی صورت ماری که سوی او شوی

كرحيه زان مقصود غافل آمدي یس به معنی سوی بی صورت شدی کزیی ذوقت سیران سبل یں حقیقت حق بود معبود کل لیک بعنی روسوی دم کر ده اند کرچه سراصلت سرکم کردهاند ليك آن سر پيش اين ضالان كم می دمد داد سری از راه دم قوم دیکریاو سرکر دندکم آن زسرمی پاید آن داد، این ز دم از کم آمد سوی کل شافتید حونگه کم شدحله، حله یافتند این سخن پایان ندارد آن کروه صورتی دیدندباحن و تکوه خوب تر زان دیده بودند آن فریق كيك زين رفتند در بحرعميق هرسه را انداخت درجاه بلا كر د فعل خویش قلعهٔ مشربا . حون خلِش می کردمانند سنان عثق صورت در دل شه زادگان اشک می مارید هریک بمجو منغ دست می خابید و می گفت ای دیغ چندمان سوکند داد آن بی ندید ماكنون ديديم شه رآغاز ديد که خبر کر دنداز بامانان انبياراحق بسارست ازآن كانحيه مى كارى نرويد جزكه خار وین طرف بری نیابی زومطار تنم تخم از من برکه مارّیعی دمد بايرمن يركه سيرآن سوحهد سراندرخث بيندمش ازآن تنجه درآمینه می میندجوان باعنايات يدرياغى شديم زامرشاه خویش سیرون آمدیم سهل دانستيم قول شاه را وان عنایت ہی بی اشاہ را تحرثتة وخسة بلاني ملحمه بك درافقاديم درخندق بمه

كيميرعل خودو فرسنك خويش بودمان يااين بلا آمد به ميش بی مرض دیدیم خویش و بی زرق آنینان که خویش را بیار دق بعدازآ نكه بندكشيم وسڅار علت ينهان كنون شد آسگار سابهٔ رہمریہ است از ذکر حق ك قناعت به كه صدلوت وطيق حثم ثنابيد كهرراازحصا حثم مينا بهتراز تبصدعصا صورت که بود عجب این در حهان ؟ در تفحص آمدنداز اندان كثف كردآن رازرا ثيني بصسر بعد بساری تفحص در مسر راز ډېرپش او بی روی پوش نەاز طریق کوش بل از وحی ہوش گفت نقش رشک بروین است این صورت شەزادە چىن است اىن ثاه نهان کر داورااز فتن *موی او نه مردره دارد نه ز*ن که نیردمرغ هم برمام او غیرتی دار د ملک برنام او وای آن دل کِش چنین سودا فیاد ہیچ کس را این چنین سودا میاد وآن نصیحت راکساد و سهل داشت این سنرای آنکه تخم جهل کاشت كه برم من كار خود باعقل پیش اعمادی کر دبر تدسرخویش كەز تەسىرىخردىسىدىسە نیم ذره زان عنایت به بود ر ترك مکر خوشتن کسرای امسر يابكش پيش عنايت خوش بمير ان په قدر حیلهٔ معدود نبیت زن حل ماتونمبری سودنیت . هرسه را یک رنج و یک در دو حزن رویه ہم کر دندھرسه مفتن . هرسه ازیک رنج ویک علت تقیم هرسه دریک فکر ویک سوداندیم

در خموشی هرسه رانطرت مکی در سخن ہم هرسه را حجت مکي ک زمانی اشک رنران حله شان برسرخوان مصيت خون فثان یک زمان از آتش دل هرسه کس برزده باسوز حون مجمرنفس آن بررکین گفت ای اخوان خیر مانه نربوديم اندر نصح غير ؟ از حثم هرکه به ماکر دی گله ازبلاو فقرو خوٺ وزلزله، صبركن كالصبر مفتاح الفرج ماہمی گفتیم کم نال از حرج ای عجب منبوخ شد قانون به چه شد ب ابن کلید صبررااکنون جه شدې مانمی کفتیم اندرکش مکش اندرآش بمحوزر خدید خوش؟ مرسه راوقت تخاتيك حنك گفته ماکه مین مکر دانیدرنک حله سربای بریده زیریا، آن زمان که بود اسان راوطا ماسیاه خویش را همی سی کنان كه به پیش آید قاهر حون سان زانكه صبرآ مدجراغ ونورصدر حله عالم رانشان داده به صبر ای دلی که جله را کر دی تو کرم گرم کن خود را واز خود دار شرم نوبت توکشت، از حه تن زدی ۶ ای زبان که حله را ناصح مدی ای خرد کویند شکرخای توج دور توست این دم، چه شد مههای توج سون به درد دیگران درمان مدی درد، مهان تو آمد تن زدی بأنك برزن حيركرفت آوازتو بأنك بركشكر زدن بدسازتو دست سرون آ رو کوش خود بکش از نوایت کوش باران بودخوش این بگفتندوروان کشندزود هرچه بودای پار من آن لحظه بود

صىر بكزىدندوصديقنن ثبدند بعداز آن موی بلادچین شدند والدين وملك رابكذا ثتنذ راه معثوق نهان بر داشتنه عشنان بي ياوسر كر دو فقير بمحواراتهم ادبهم ازسرير خویش را افکنداندر آنشی ياحوابرابيم مرسل سرخوشي ين عثق وخجرش علقي كشد باحواساعيل صارمجيد آن نررکین گفت ای اخوان من زانطار آمد به لب این حان من لاابالی کشةام صبرم ناند مرمرااین صبر در آش نشاند طاقت من زین صبوری طاق ثیر واقعة من عسرت عثاق ثيد من زجان سيرآمدم اندر فراق زنده بودن در فراق آمد نفأق سرببراعثق سربخدمرا چند در د فرقش بکشد مرا زندگی زین حان و سرننگ من است دین من از عثق زنده بودن است ان فی موتی حیاتی می زنم عمر فإبر طبل عثقت اى صنم دعوى مرغابى كردست حان کی ز طوفان بلا دارد فغان ۶ بط دازاسکسن کشی چه غم كثى اش برآب بس باثد قدم زنده زین دعوی بود جان و تنم من ازین دعوی چکونه تن زنم مدعی ہتم ولی کذاب نہ خواب مي مينم ولي در خواب نه تهمچوشمعم، بر فروزم رو ثنی گر مراصد مار توکر دن زنی - آش ار خر من بکسرد بیش ویس شب روان را خرمن آن ماه بس كەمكن زاخطار نودرا يى خىر ۔ آن دو کفیدش نصیحت درسمر

جزبه تدسيريكي ثيخي خبير حون روی به حون نبودت قلبی بصیر وای آن مرغی که ناروییده پر بربر دبراوج وافتد درخطر عقل باشدمردرا بال ویری حون ندارد عقل عقل رمبری يامظفريامظفرجوى باش يانظرور يانظرور جوى ماش از ہوا باشد نہ از روی صواب بی زمفتاح خرداین قرع باب وز جراحت ہی ہم رنگ دوا عالمی در دام می مین از ہوا در د فانش هر صدا سگر ف سرک ماراسآدست برسینه حومرک مرغ ندارد که او ثاخ کیاست در حثایش حون حثیثی او به یاست در فیداندر دان مارومرک حون نثید هرخور برروی برک گرد د ندانهاش کرمان دراز کرده تمیاحی دان خویش باز مرعکان بینید کرم و قوت را مرج يندارندآن بابوت را درکشدشان و فرو بندد د بان یون د بان پر شد ز مرغ او ناکهان این حمان پرزنقل ویرزنان حون دان باز آن تمساح دان بهر کرم و طعمه، ای روزی تراش از فن تمياح دهرايمن مباش برسرحاكش حبوب مكرناك روبه اقتدىپن اندر زيرحاك مای او کسر**د به مکر آن مکر دان** تا بباید زاغ غافل سوی آن حون بود مکر بشر کو مهترست ؟ صدهراران مکر در حوان سومت تنجري يرقهرا ندر آستين مصحفی در کف حوزین العامدین کویدت خندان که ای مولای من در دل او بابلی پر سحرو فن

مین مرو بی صحت بیر *خبیر* زهر قاتل، صورتش شهدست وشير سورو تاريكىيت كردنورىرق حله لذات ہوا مکرست و زرق گر د او ظلات و راه تو دراز ىرق نور كوته وكذب ومحاز نه به منرل اسپ دانی را ندن نه به نورش نامه مانی خواندن از توروا ندر کشدانوار شرق كك جرم آنكه باشي ربن برق درمفازهٔ مظلمی شب میل میل مى كثاند مكر برقت بى دلىل ر برگه افتی گاه و در جوی او فتی گەرىن سوكەران سوى اوفتى عشرآن ره کن یی وحی چوشرق راه کر دی لیک در ظن حوبرق وزينان برقى زشرقى ماندهاي . نطن لايغني من الحق خوانده اي هی در آ در کشی ماای نژند باتوآن کثی برین کثی بیند کویداو حون ترک کسیرم کسیرو دار ؟ یون روم من در طفیلت کوروار ج زان مکی نگست وصد نگست ازین كوربار بسربه ازتنهايقين غيربيراسادوسركثكر ماد سرکر دون نی ولی سررشاد روثنابی دیدآن ظلمت پرست در زمان حون بیرراشد زیر دست شرط تسليم است نه كار دراز سود نبود در ضلالت ترک ماز . من نجویم زین سپس راه انسر سر حویم ، سر حویم ، سر، سر تىر، يران از كە كردد؟ از كان سر، باشد نردبان آسان کر د ماکرکس سفر بر آسان؟ نه زابراہیم، نمرود کران لىك ىركر دون نىردكركىي از ہوا شد سوی بالااو بسی

کفش ابراہیم ای مرد سفر كركت من باشم اينت نوب تر یون زمن سازی به بالانردمان بی پریدن بر روی بر آسان بی ز زاد و راحله دل همچوبرق آنینان که می رود تاغرب و شرق نوش نشته می رود در صدحهان آنجنان كه عارف از راه نهان نردمانی نابدت زین کرکسان خیرای نمرود پرجوی از کسان براو ماحيفه خواري متصل عقل جزوی کرکس آمدای مقل مى پرد ناخل سدره مىل مىل عقل امدالان حوير جبرئيل بازِسلطانم، کشم، نیکوییم فارغ از مردارم وکرکس نیم ترک کرکس کن که من باشم کست ک پرمن بهتراز صد کرکت حندبر عما دوانی اسب را مابدأتيا مشه راوكسب را عاقلی جوخویش از وی درمچین . خویشن رسوامکن در شهرچین من ہوا بگذار وروبروفق آن - برخ آنچه کوید آن فلاطون زمان بهرشاه خوشین که لم یلد حله می کویندا ندر چین به حد بلکه سوی خویش زن راره نداد ثاه ماخود بيج فرزندي نزاد گردنش ماتیغ بران کرد حفت هركه از شابان ازين نوعش بكفت ما بكن ثابت كه دارم من عبال . شاه کوید حونکه گفتی این مقال مرمراد ختراكر ثابت كني . یافتی از تیغ تنرم آمنی برکشم از صوفی جان دلق تو ورنه بی شک من سیرم حلق تو اي بكفته لاف كذب آميغ، تو سرمخواہی رداز تنعی تو

بنكراي ازجل كفية ناحقي یُرز سرہای بریدہ خندقی خندقی از قعرخندق تاگلو پرزسرای بریده زین غُلو جله اندر کار این دعوی شدند گردن نودرارین دعوی زدنه لن ببین این را به چثم اعتبار این چنین دعوی میندیش ومیار . تلخ خواہی کر دسر ماعمر ما کی برین می دارد، ای دادر، تورا ؟ نمیو نی ماکان مرو در تهلکه بی سلاحی در مرو در معرکه این ہمہ گفتیڈ و گفت آن ناصور كه مرازين كفية في آيد نفور كشت كاملُ كشت، وقت مِجْل است سية يرآنش مراحون منقل است صدر راصری بداکنون آن غاند برمقام صبرعق آنش شاند زان کد نتم آین سردی مکوب ای محدث ازخطاب و ازخطوب سرنکونم ہی راکن پای من فهم کو در جلهٔ اجزای من ج حون فقادم زاربا كثتن خوشم اشترم من ما توانم می کشم من علم اكنون به صحرا می زنم یاسراندازی و یاروی صنم حلق کو نبود سنرای آن شراب آن پرېده په په شمنسرو ضراب دىدە كونبود زوصلش در فرە آن جنان دیده سیید کور به کوش کان نبود سنرای راز او برکنش که نبود آن بر سرنکو -آن سکسته به ساطور قصاب اندر آن دسی که نبود آن نصِاب حان نپوندد په نرکس زار او، آنينان مايي كداز رفتاراو آنخان يا در حديد اوليترست که آنچنان یا عاقبت در دسرست

یاحوباز آیم زره سوی وطن یا درین ره آیدم آن کام من حون تفركر دم بيابم درحضر بوك موقوفت كامم برسفر يار را چندين بجويم جدوحت که دانم که نمی باست حبت یا نکر دم کر د دوران زمن آن معیت کی رود در کوش من ؟ کی کنم من از معیت فهم راز ؟ . جز که از بعد سفر بی دراز بعداز آن مُهراز دل اوبرکشاد حون سفر فاکر دو داد راه داد این معیت را ، کی او را جشمی بم بعداز آن کوبداکر دانشمی . دانش آن بود موقو*ف سفر* ناید آن دانش به تنزی فکر رية وموقوف كرية آن وجود آنینان که وجه وام شنج بود کودک حلوایی مکریت زار . توخة شدوام آن شيخ كبار پش ازین اندر خلال مثنوی محمنة شدآن داسان معنوى در دلت خوف افکنداز موضعی تانباثد غيرآنت مطمعي درطمع فابدهٔ دیکر نهد وآن مرادت از کسی دیگر دمِد که آیدم میوه از آن عالی درخت ای طمع درسته در بک حاس سخت بل زحای دیکر آید آن عطا آن طمع زان حانخوامد شدوفا حون نخواست زان طرف آن چنر داد آن طمع رایس چرا در تونهاد؟ ازبراي حكمتي وصنعتي ننړ تاباثد دلت در حسرتی تا دلت حیران بودای متقید که مرادم از کجانوامدرسد؟ ياشودانقان تو درغيب مش تارانی عزخویش و جهل خویش

طمع داری روزیی در درزیی تازخیاطی بری زر، تازیی که زویمت بود آن مکب بعید رزق تودر زرکری آردید یں طمع در درزیی ہبرچہ بود ؟ . حون نحواست آن رزق زان حانب کشود بېر ناد حکمتی درعلم حق كه نبثت آن حكم را درماسق باكه حيراني بودكل مشهات ننرتاحيران بوداندىشەات ياوصال يارزين تعيم رسد يازرابي خارج از سعي حبد می طیم آباز کجاخوامد کشاد من نکویم زین طریق آید مراد يازبرجي ديكراز ذات السروج يامراد من برآيد زين خروج -آن دو گفتندش که اندر حان ما مت ياسخ فاحو نجم اندرسا گر نکوییم آن نباید راست نرد وربکوییم آن دلت آید به درد اناالدنياوما فهمامتاع در زمان برحت کای نوشان و داع کے محال گفت کم بود آن زمان م یس برون حست او حوتسری از کان اندرآ مدمت پیش شاه چین زودمتانه يوسداو زمين اول وآخرغم وزلزالثان تْاه رامكثوف يك يك حالثان میش مثغول است در مرعای خویش كيك جويان واقف است از حال ميش گگم راع بدا نداز رمه کی علف خوارست و کی در ملحمه کیک حون دف در میان سور بود کرچه در صورت از آن صف دور بود مصلحت آن مد که ختاک آورده بود واقف از سوز ولهيب آن وفود لىك قاصد كرده نودرااعجمي درمیان جانشان بود آن سمی

ده معرف شارح حالش شده شاهزاده میش شه زانوزده گرچه شه عارف بداز کل پیش پیش كىك مى كردى معرف كار نويش په بوداز صدمعرف ای صفی در درون یک ذره نور عارفی کوش را رہن معرف داشتن آیت مجوبی است و حَرزوظن ديد خوامد چثم او عين العيان آنکه او راچثم دل شد دیدبان باتواتر نبيت قانع حان او بل زحثم دل رسداتقان او دربیان حال او بکثود نب يں معرف پش شاہ منتجب محكفت شألخ صداحيان تواست بادشاہی کن کہ بی سرون شواست . دست در فسراک این دولت زدست بر سر سرمت اوبرمال دست گفت شه هرمنصی ومککتی كەلتاسش سىت يايدان فتى گُفت ماشابیت دروی عثق کاشت جز ہوای تو ہوا بی کی کذاشت که شهی اندر دل او سرد ثید بندنی توش جنان در خور د شد ثاہی وشہ زادگی در ماخةست از یی تو درغریبی ساخة ست کی رود اوپر سرخرقه دکر ؟ صوفی است، انداخت خرقه وحد در عثق ارزد صدحو خرقه كالبد که حیاتی داردو حس و خرد ىنج دانك متىاش در د سرست خاصه خرقهٔ ملک دنیاکه انترست ماغلام ملك عثق بى زوال ملك دنياتن يرستان راحلال عامل عثق است مغرولش مكن جزيه عثق خويش مثغولش مكن منصبي كانم زرؤيت مُحجب است عبن مغروليت و نامش منصب است

فقداستعداد بود وضعف فن موجب تأخيرا بيحاآمدن ېرىكى چە نكردى محتوى بی زاستعداد در کانی روی نه کثیرستش زشمع و نه قلیل حون چراغی بی ززیت و بی فتیل زان چه یار جز هلاک و جز خسار ؟ میمومرغ حال که آید در بحار جزسيدي ريش ومونبودعطا همچونی کندم شده در آسا آسای حرخ سر کی کندمان موسیدی بخندوضعف مان ملك بخش آمد دمد كاروكيا ليك بأباكندمان ابن آسا تاز جنت زندگانی زایدت اول التعداد جنت بايدت حدندارداین مثل کم جوسخن توبرو تحصيل اسعدادكن " گفت استعدادیم از شه رسد بی زحان کی متعد کر دد حید ؟ تدكه صدشه كنداو صدكشت لطف ہی شہ غمش را در نوشت صدهرار آ زاد را کر ده کرو، ای تن کژ فکرت معکوس رو مرتی بکذار این حلت بزی چنددم پیش از اجل آزاد زی مفت کر دون دیده دریک مثت طین شاهراده پیش شه حیران این کیک حان با حان دمی خامش نبود ہیچ ممکن نہ ہر بحثی لب کشود آمده درخاطرش کهن بس خنیت این ہمہ مغنیت یں صورت زچیت خفتةاى هرخفية رايداركن صورتی از صورتت سرِار کن آن کلامت می راند از کلام وان تقامت می جهانداز تقام پس سقام عثق جان صحت است . رنجااش حسرت هر داحت است

حاصل آن شه نیک اورا می نواخت اواز آن خور ثید حون مه می کداخت . جله رنجوران دوا دارندامید . نالداین رنجور کم افزون کنید زین مرض خوش تر نباشد صحتی خوش ترازاين سم نديدم ثسرتي دل كباب وحان نهاده برطبق مرتى مد پیش این شه زین نسق گفت شه از هر کسی یک سر برید من زشه هر تحظه قربانم حدید من فقيرم از زراز سرمحتثم . صد هزاران سر حلف دار د سرم بادویا در عثق تتوان ماختن بایکی سرعثق نتوان ماختن هرکسی را خود دو باویک سرست باهزاران یاو سرتن نادرست متان مگامه هر دم کرم تر زین سب متگامه فاشد کل مدر معدن كرمست اندر لامكان ہفت دوزخ از شرارش یک دخان می شود دوزخ ضعیف و منطفی رآتش عاشق ازین روای صفی كويدش بكذرسك اي محتثم ورنه زآتش ہی تومرد آتشم ر گفرکه کسریت دوزخ اوست و بس من که می نجبانداو را این نفس تانه دوزخ برتو تازدنه شرار زود کېرېتت پدېن سوداسار کویدش جنت کذر کن بمیوماد ورنه کرددهرجه من دارم کساد من بتى ام توولايت ناى چين كه توصاحب خرمني من خوشه چين نه مراین را نه مرآن را زوامان ہت لرزان زوجیم وہم جنان رفت عمرش چاره را فرصت نیافت صبربس موزان بدوحان برنتافت مرتی دندان کنان این می کشد نارىيدە عمراو آخر رسد

صورت معثوق زو ثددر نهفت رفت وشدمامعنی معثوق حفت می خرامم در نهایات الوصال من شدم عریان زتن او از خیال این مباحث مارین حاکفتنی است هرچه آیدزین سیس بنهقنی است مت سگارو نگردد آنگار وربكوبي وربكوشي صدهرار بعدازینت مرکب حومین بود تابه دریاسپراسپ و زین بود خاص آن دریاسان رار مسرست مرکب حومن به ختگی انترست ان خموشی مرکب حومین بود بحربان را خامشي تلقين بود هر خموشی که ملولت می کند . نعره پای عثق آن سومی زند او ہمی کوید عجب کوشش کھاست توہمی کوبی عجب خامش حراست من زنعره کر شدم او بی خبر تنرکوشان زین سمرستند کر صد هزاران بحث و تلقین می کند آن مکی در نواب نعره می زند خفته خود آنت و کر زان ثور و ثسر این نشته پیلوی او بی خبر غرقه شد در آب او خود ماهی است وان کسی کش مرکب حومن سکست نه خموشت ونه کویا، نادیست حال او را در عبارت نام نبیت شرح این گفتن برون است از ادب نيت زين دو، هر دومت آن بوالعجب برجنازهٔ آن نررک آمد فقط . کوچکین رنجور بود و آن وسط که از آن بحرست واین ہم ماہی است ثاه دمدش گفت قاصد کمین کی است یں معرف گفت یور آن مدر اين برادر زان برادر خر دتر کر د او را ہم بدان پرسش سٹار شەنوازىدىش كەمتى يادگار

درتن خود غيرجان حاني بديد از نواز شاه آن زار حنید سنبحبه جثم محرمان ميندمديد صد هزاران غيب پيش شد مديد آنحهاواندركتب برخوانده بود حثم را در صورت آن بر کشود جزو جزوش نعره زن، مل من مزید ب برچنین گلزار دامن می کشید گلشی کزیقل رویدیک دم است گاثنی کز عقل روید خرم است علم ہی بامزۂ دانستہان زان گلتان یک دوسه گلدسته دان زان زبون این دوسه گلدسةایم که درِ گلزاربرخودسةایم حرص تو دانه ست و دوزخ فخ بود اژد پای ہفت سر دوزخ بود بازکن در ہی نواین خانہ را دام را مران ببوزان دانه را هرکه بدعت میشه کسرداز بیوی، . بی محری واجهادات مدی نه سلمانت تانخش کشد بمجوعادش بربرد بادو کشد عادرا آن باد زاسکیار بود بارخود بنداشتند اغبار بود خرد ثان بنگست آن بئس القرين حون بكر دانىد ناكه يوستن پش از آن کت بشکنداو بمحوعاد بادرا بشكن كه بس فتينست باد حون اجل آيد بر آردباد دست اوبه سِربِا خالق خود راست است بادكويد بيكم از شاه بشر گه خبرخیرآورم که ثوم و شر من حوتوغافل زيثاه خود کيم ؟ ر آنکه مامورم امیر خودنیم گر سلیان وار بودی حال تو حون سلمان کشمی حال تو كيك حون توياغي من متعار می کنم خدمت توراروزی سه چار

زاسية توياغيانه برحهم آن زمان كه ايانت مايه غم شود مالك دارين وشحبهٔ خود توی نه دوروزه ومتعارست وتقيم ېم توشاه وېم توطېل خود زنی حاک خور دی کاشگی حلق و د ہان كىك خاكى راكه آن رئكين شدست ر حاك رنگينت ونقشين اي پسر ر رنگ محمش دادواین ہم حاک کوست ر حمد راہم باز جائی می کند حله مک رنگ انداندر کورخوش حله رو پوشست و مکر و متعار غیرآن بربیة دان بمیون جرس تاارباقي بودبرعارين تاامه باقى بودبر حان عاق رنك آن باقی و جسم او فنا تن فناشدوان به جا ما يوم دين طفل خومان راسر آن مجمکی دمد از خمیری اثترو شیری یزند کود کان از حرص آن کف می کزند

یں حوعادت سر نکونی اورہم تابه غيب ائان تو محكم شود کیک کر درغیب کردی متوی مر شحکی و یادشاہی مقیم رستی از پیکار و کار خود کنی حون گلو تنگ آور دبر ماهمان این دلان خود حاک خواری آ مدست این کباب واین شراب واین سگر . چونکه خوردی و شد آنها محم و پوست ہم زخانی بخہ برگل می زند ہندوو قفیاق ورومی و حش تارانی کان ہمہ رنگ و گار رُنك ما في صبعة الله است و بس رنك صدق ورنك تقوى ويقن رُنگ ثنگ ورنگ گفران و نفاق حون سه رويي فرعون دغا برق و فرروی خوب صادقین حاك رارنك وفن وسكى دمد

در نگسرداین سخن باکودکان شيرواشترنان ثود اندر دفان سکرباری قوت اواندکست كودك اندرجهل ويندار وتثكيت سُکرِان که بی فن و بی قوست طفل رااستنره وصدآ فتت گشة از قوت بلای هررقیب وای ازین سیران طفل ناادیب كشت فرعوني جهان سوزازستم حون سلاح وجهل جمع آيديه ہم که ز فرعونی رسدی وز کفور . سکر کن ای مرد درویش از قصور منكركه مظلومي وظالم نداي ايمن از فرعونی وهرفتیهای اشكم خابی بود زیدان دیو کش غم نان مانعت از مکر وریو تاجران ديورا دروى غريو انگم برلوت دان بازار دیو ر در نظرمان حاك بميون زر كان دامنی پر حاک ما حون طفلکان یخة نبود غوره کویندش به نام موه کر کهنه شود تابست خام گر شود صد ساله آن خام ترش طفل وغوره ست او برهر تنرمش ہم در آن طفلی خوفست وامید كرجه باشدمووریش اوسید ای عجب امن کند کرم آن کرم كه رسم يا نارسيده ما نده ام بخنداین غورهٔ مراا نکوریی ؟ باچنین ناقابلی و دوریی وان كرم مى كويدم لا تياسوا نىيىم اومىدواراز <sup>بىيچ</sup> سو بالغان راتنك مى دار دمكان این زمین حون گاموارهٔ طفلکان ببرطفلان حق زمين رامهد خواند شبردر فهواره برطفلان فثاند طفلكان را زود بالغ كن شها خانه تنك آمدازین کهواره ا

از درون شاه در حانش جری، حون مسلم کشت بی بیع و شری ماه جانش بمحواز نورشدماه قوت می خوردی زنور حان شاه راتبهٔ حانی زشاه بی ندید دم به دم در حان متش می رسیر آن نه که ترساو مشرک می خورند زان غذا بی که ملابک می خورند محمشت طغياني زاستغنايديد اندرون خویش استغنایدید که نه من هم شاه و هم شه زاده ام ؟ حون عنان خود رین شه داده ام ب من حرا باشم غباری راتبع بو حون مراماهی بر آمد بالمع نازغيرازجه كثم من بى نياز؟ آب در جوی من است و وقت ناز وقت روی زردو چثم تر ناند سرچرا بندم جود د سرناند ؟ باز ماید کر د د کان د کر حون تنكر لب كثةام عارض قمر بر بحرشه که مرجع هر آب اوست حون نداندآنجه اندرسیل وجوست ؟ . ناساسی عطامی بکر او شاه را دل در د کر داز فکر او این سنرای داد من بود ؟ ای عجب مر گفت آخرای خس وای ادب من چه کر دم باتوزین کنج نفیس ؟ م توچه کردی بامن از نوی خسین ۶ من توراماهی نهادم در کنار كه غروبش نيت تاروز ثمار توزدی در دیدهٔ من خاروخاک بم در جزای آن عطای نوریاک من تورابر چرخ کشة نردمان توشده در حرب من تسرو کان عکس در د شاه اندر وی رسد درد غیرت آمداندر شدیدید به گرار برده آن کوشه کشت<sub></sub>بر درمد مرغ دولت درعتابش سرطید

ازسه کاری خود کردواژ، چون درون خود مید آن خوش پسر خانهٔ شادی او پرغم شده، از وظیفهٔ لطف و نعمت کم شده باخود آمداو زمتی عقار زان كنه كشة سرش خانهٔ خار . خورده کندم حله زوسیرون شده . حلد بروی بادیه و بامون شده زهرآن ماوننها كاركرد دید کان شربت ورا بیار کر د بمحوحفدي شدبه ويرانه محاز حان حون طاوس در گلزار ناز بمچوآ دم دور مانداو از بېثت درزمین می راند گاوی سرکشت شیرراکر دی اسپردم گاو اثنک می رانداو که ای مندوی زاو بی حفاظی ماشه فربادرس کر دی ای نفس بربار دنفس برتوشد هركندم اوكژومي دام بکزیدی زحرص کندمی در سرت آمد ہوای ماو من قىدىمىن برياى خود پيجاه من كه چراکشم ضد سلطان خویش؟ نوحه می کر داین نمط بر حان نویش باانابت چنردیکر بار کر د آمداو باخویش واستغفار کرد مربشررانودماحامهٔ درست حون رميداز صبر در حين صدر حت كەنەدىن اندىشدا ككەنەسداد مربشررا ينحه وناخن ماد نفس كافرنعمت است وكمره است -آدمی اندر بلاکشه به است برداورابعدسالی سوی کور قصه کوته کن که رای نفس کور شاه حون ازمحو شد سوی وجود چثم مریخیش آن خون کر ده بود دىدكم ازتركش بك حويه تسر حون په ترکش بنگرید آن بی نظیر

محنت كه اندر حلق او كزتبر توست گفت کو آن تیرواز حق باز حبت عفو کرد آن شاه دریادل ولی آمده بدسراه برمقتلی اوست حمله نهم کشده و نهم ولست کثة ثدد نوحهٔ او می کریت ہم کندۂ خلق وہم ماتم کنی است ورنباثدهر دواويس كل نبيت حبم ظاهرعاقبت نودر فتنى است تا ايدمعنى بخوامد شاد زيست دوست بی آزار سوی دوست رفت آن عتاب ار رفت ہم برپوست رفت كرجه او فتراك ثأبنثه كرفت آخراز عين الحال اوره كرفت و آن سوم کاہل ترین هرسه بود صورت ومعنی به کلی او ربود

## ر کودک و خیال شهکین پیر

آنچنان که گفت مادیب را توخیابی آیدت در شب فرا،

یابه کورستان و جای سمکین توخیابی بینی امود پر زکین،

دل قوی دارو بکن حلیبرو او بکر داند ز تو در حال رو

گفت کودک آن خیال دیووش گریدواین گفته باشد مادرش،

حله آرم افتداندر کردنم زامرماد پس من آنکه چون گنم ؟

تو بمی آموزی ام که چست ایست آن خیال زشت را بم مادیست دیوومردم را ملقن آن یکی است دیوومردم را ملقن آن یکی است تاکدامین موی باشد آن بواش ایگارامین موی باشد آن بواش

## وصت سر

گفته بوداندروصت پیش پیش آن مکی تنحضی به وقت مُرک خویش وقف اشان کرده او حان و روان سە پىربودش جوسە سروروان اوبرد زین هرسه کو کابل ترست گفت هرچه در گفیم کاله و زرست بعداز آن حام شراب مرک خور د كفت با قاضى ويس اندرز كر د گفته فرزندان به قاضی کای کریم مُنكذريم ازحكم اوماسه يتيم سمع وطاعه می کنیم او راست دست آنحه او فرمود برما نافذاست سربنيجيم ارحيه قربان مى كند ماحوالتمعيل زابرابيم نود كفت قاضي هريكي ماعا قليش تابكويد قصهاى از كاهليش تابدانم حال هريك بي تكي تابينم كاهلى هريكي عارفان از دوجهان کابل ترند ر زانکه بی شُدمار خرمن می *بر*ند کاهلی را کر ده انداشان سند كاراشان راحويردان مىكند می نیامیا بنداز کد صبح و شام كاريزدان رانمي بيندعام تامدانم حدآن از کثف راز من زحد کاهلی کوبید باز حون بحنبد برده سِر فاواصل است بی کان که هرزبان پردهٔ دل است كيك بوي ازصدق وكذبش مخسرست کربیان نطق کاذب نیر بست بوی صدق و بوی کذب کول کسر ہت پیدا در نفس حون مثل و سیر كرنداني ياررا از ده دله ازمثام فاسدخودكن كله مت پیدا حون فن روماه وشیر بأنك حنران وشحاعان دلسر

ور نکوید دانمش اندر سه روز گفت دانم مردرا در حین زیوز وآن دکر گفت ار بکوید دانمش ور نکوید در سخن بیجانمش لب میندد در خموشی در رود گ گفت اکر این مکر بشیده بود گفت اگر از مکر ناید در کلام حيله را دانسة باثىد آن ہمام ، مُحَمِّتُ من خامش نشينم پيش او سِراورا حون ثناسی بحراست کو صبرراسلم کنم سوی درج تابرآيم صبرمفتاح الفرج منطقی بیرون ازین شادی وغم، وربجوثىد درحضورش از دلم من يدانم كو فرساد آن به من ازضمیر حون سهیل اندریمن زانکه از دل جانب دل روزنهست در دل من آن سخن زان میمهٔ ست